

**VII ОТКРЫТЫЙ ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ РУССКОЙ НАРОДНОЙ
КУЛЬТУРЫ «СВЕТ БЕРЕСТЫ»
ПРОЕКТ «ХРАНИТЕЛИ ТРАДИЦИЙ»**



**Мама – Евгения Викторовна
и дочка – Виктория
ДШИ № 8 «Радуга» г.о. Самара**

Виктория окончила отделение народной культуры

ДШИ №8 «Радуга».

Поёт в образцовом детском театре

народной песни «Слобода»

(руководитель С.П.Финогенова)





ЕВГЕНИЯ ВИКТОРОВНА ОКОНЧИЛА
САМАРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ПО
СПЕЦИАЛЬНОСТИ ЖИВОПИСЬ, ПРЕПОДАЁТ В
ДШИ №8 «РАДУГА», ЗАВЕДУЕТ ОТДЕЛЕНИЕМ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА





С 2005 года Виктория принимает активное участие в областной профильной смене «Берестечко».

Евгения Викторовна дважды приезжала в «Берестечко» с мастерской «Традиционная народная кукла»





В 2007 году Евгения Викторовна участвовала в открытии и паспортизации *школьного этнографического музея «Уголок России» ДШИ №8 «Радуга»*, активно сотрудничает с музеем, проводит мастерские, привозит экспонаты, помогает в изготовлении костюмов



Виктория входит в актив музея, участвует в проведении экскурсий, вечеров, реконструкции обрядов



- Исследовательские работы Виктории «Тряпичная кукла-игрушка» и «Немецкая страница в истории моей семьи», выполненные под руководством Цацуриной Н.С. стали победителями
- VII открытых Международных Славянских чтений,
- IV городской полиэтнической конференции «Толерантность и возрождение духовности в подростковой и молодёжной среде»,
- II открытой городской научно-практической конференции «Новое поколение»





- В 2015 году Евгения Викторовна выполнила реконструкцию женских рубах по книге «Традиционный костюм народов Поволжья» в качестве дополнения к экспонатам музея - юбкам из села Мало-Малышевка









МАМА И ДОЧЬ
ПРОДОЛЖАЮТ
ЗАНИМАТЬСЯ
ТРАДИЦИОННОЙ
НАРОДНОЙ КУКЛОЙ,



ИЗУЧАЮТ РУЧНОЕ ТКАЧЕСТВО,



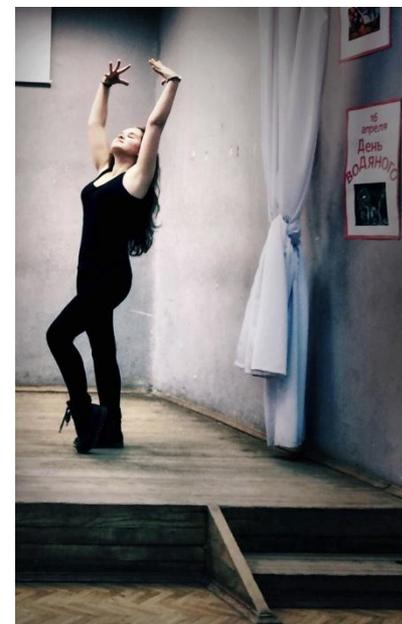
ВАЛЯНИЕ ИЗ ШЕРСТИ,



БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ.



Сейчас Виктория —
студентка Самарского
областного училища
культуры и искусств





А МАМА ЗАОЧНО ПРОДОЛЖАЕТ ОБУЧЕНИЕ В САМАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ КУЛЬТУРЫ

