

Звуковые сигналы и **сигналы бедствия**

Правила 61-64, приложение № 2

62. Звуковые сигналы, предусмотренные настоящими Правилами, должны подаваться судоводителями в соответствии с [Приложением № 2](#) к настоящим Правилам. Если судоводители согласовали свои действия по УКВ радиосвязи, то звуковые сигналы могут не подаваться.

63. При движении судов в составе звуковые сигналы должны подаваться только судном, на котором находится судоводитель состава.

61. Судно, терпящее бедствие и/или нуждающееся в помощи, может показывать: флаг с находящимся над ним или под ним шаром или аналогичным предметом; частое мигание круговым огнем, прожектором, вертикальное перемещение огня; ракеты красного цвета; сигнал, состоящий из медленного повторяемого поднятия и опускания вытянутых в стороны рук.

64. Судно, терпящее бедствие, подает звуковой сигнал "Сигнал бедствия".

Сигнал бедствия также можно подать:

- радиотелефонный сигнал;
- радиотелеграфный сигнал (SOS);
- черный дым от горящей смоляной бочки;
- фальшвеер с дымом красного цвета.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Звуковые сигналы, предписанные Правилами, должны подаваться:

самоходными судами - колоколом или свистком, или тифоном, или сиреной;

парусными судами - свистком или сиреной;

несамоходными судами - колоколом.

Звуковые сигналы иные, чем удары в колокол, должны подаваться как один или несколько следующих один за другим звуков, имеющих следующие характеристики:
короткий звук - звук продолжительностью не более секунды;
продолжительный звук - звук продолжительностью примерно четыре секунды.

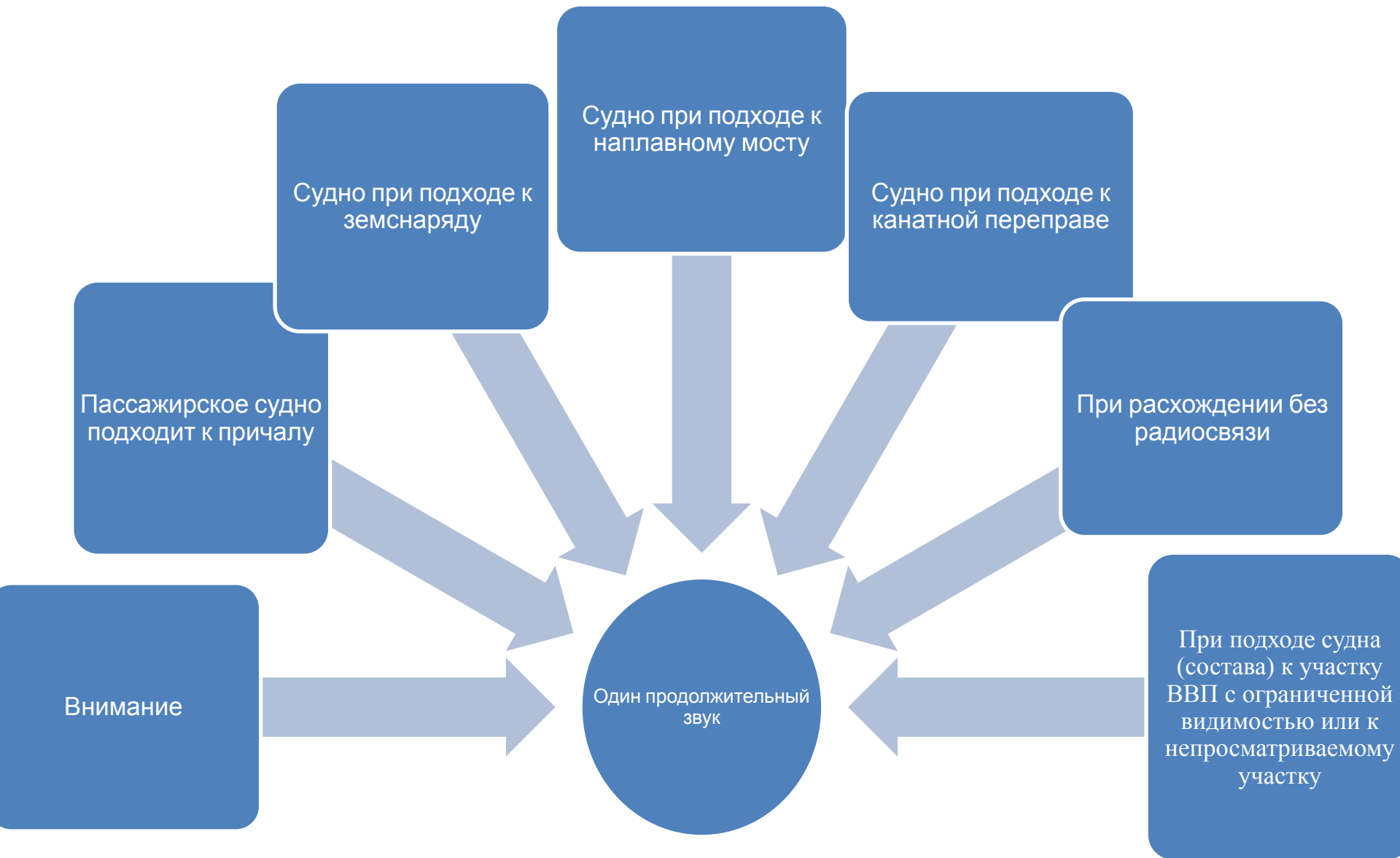
Интервал между звуками должен составлять примерно секунду, за исключением "серии коротких звуков", которая должна состоять из не менее пяти звуков продолжительностью в четверть секунды каждый с интервалом такой же продолжительности.

Общие звуковые сигналы

№ п/п	Описание звукового сигнала	Значение звукового сигнала
1	Продолжительный звук	"Внимание"
		Подается пассажирским судном при подходе к причалу
2	Короткий звук	"Изменяю свой курс вправо"
3	Два коротких звука	"Изменяю свой курс влево"
4	Три коротких звука	"Мои движители работают на задний ход"
5	Четыре коротких звука	"Я намереваюсь остановиться"
		"Я намереваюсь сделать оборот"
6	Серия коротких звуков	"Предупреждение"
7	Три продолжительных звука	"Человек за бортом"
8	Короткий и продолжительный звук	"Прошу увеличить ход"
9	Продолжительный и короткий звук	"Прошу уменьшить ход"
10	Продолжительный, короткий и продолжительный звук	"Прошу выйти на связь"
11	Непрерывный звук, а также непрерывные частые удары в колокол или металлический предмет	"Сигнал бедствия"
12	Продолжительный, короткий, продолжительный и короткий звук	"Я Вас понял"
13	Продолжительный и три коротких звука	"При отходе в рейс пассажирского судна"
14	Два продолжительных и два коротких звука	"Запрос на обгон"
15	Два продолжительных звука	"Обгон разрешен"

Звуковые сигналы, подаваемые в условиях ограниченной видимости

№ п/п	Описание звукового сигнала	Значение звукового сигнала
1	Продолжительный звук, подаваемый через промежутки не более двух минут	"Одиночные суда в движении"
2	Продолжительный и два коротких звука, подаваемые через промежутки не более двух минут	"Составы и плоты в движении"
3	Два продолжительных звука, подаваемые через промежутки не более двух минут	"Суда и составы в движении по участку ВВП большой протяженности (также относиться к непросматриваемым участкам ВВП)"
4	Короткий, продолжительный и короткий звук, подаваемые через промежутки не более двух минут	"Одиночные суда или составы на якоре или на мели в пределах судового хода"
5	Частые удары в колокол или металлический предмет, подаваемые через промежутки не более минуты	"Несамоходное судно с экипажем на якоре или на мели в пределах судового хода"



Обгон разрешен

Судно при движении
по
непросматриваемому
участку большой
протяженности (через
2 минуты)

Два продолжительных
звука