

Ханс Кристиан Андерсен.
1805 – 1875г.



**Великий сказочник Датского
королевства.**

На карте мира между Балтийским и Северным морями есть островок Фюн, похожий на кошачью лапу.



Эта маленькая северная страна, с трёх сторон окружённая морями, и есть – Дания – родина Х. К. Андерсена.



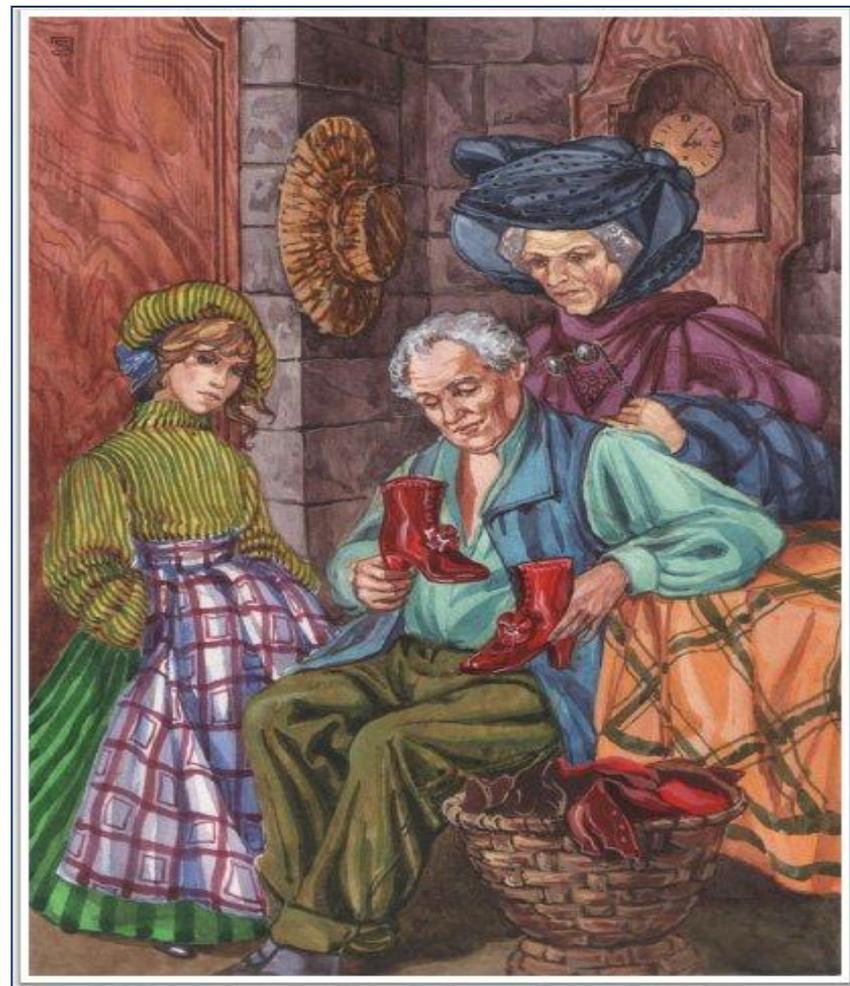
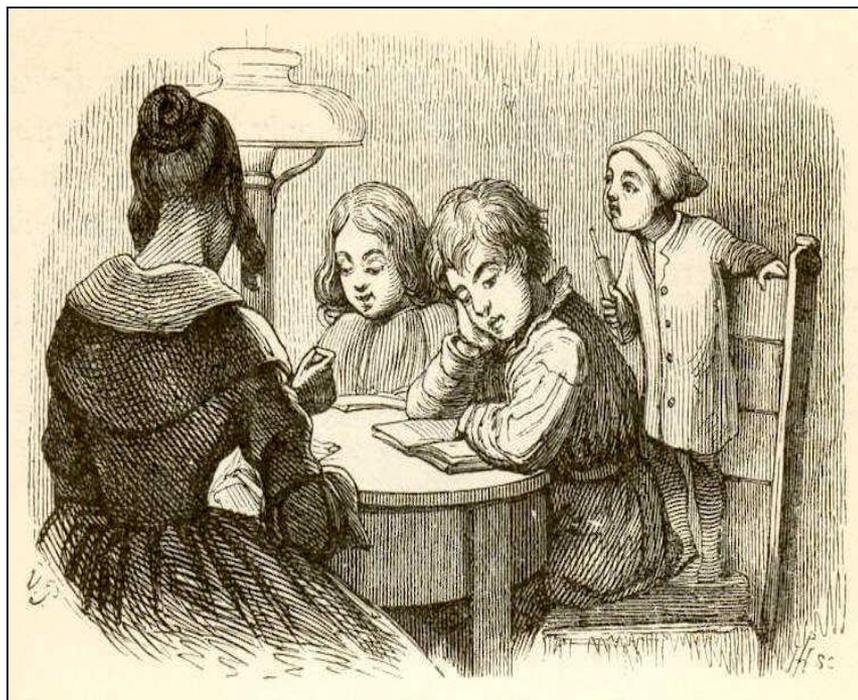
Родился Ханс 2 апреля 1805г. в городе Оденсе.

Отец его был сапожником (башмачником), а мать - прачкой.

Семья жила очень бедно. В доме иногда не было даже хлеба, и всё детство Ханс проходил в деревянных башмаках и старой, но тщательно залатанной одежде.

Мальчик рос в нищете: спал в маленькой каморке, заставленной верстаками и инструментами для башмачного ремесла. Но родители старались, чтобы сын не замечал их бедности.

Отец читал Хансу книги, а мать следила, чтобы он был всегда сыт, причёсан и опрятно одет.



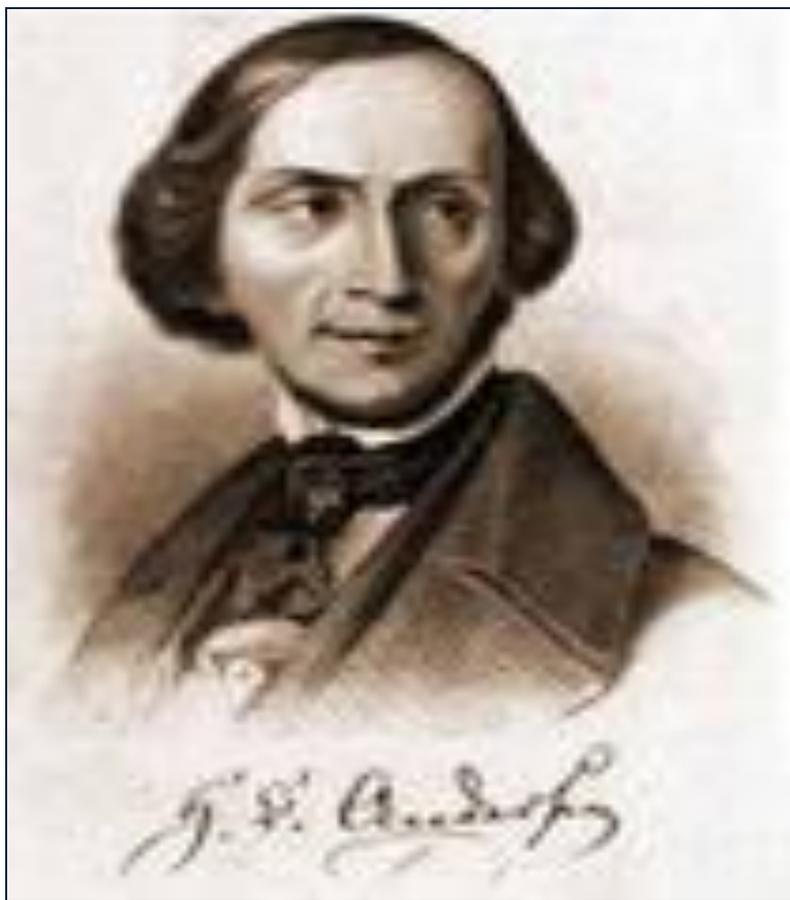
Бабушка очень любила внука и часто приносила в дом цветы, которые он ставил в вазу.



А Ханс часто забегал в мастерскую для бедных старух, которые рассказывали ему много сказок.

Одарённый богатой фантазией, мальчик часами мог играть один. Ему не нужны были шумные детские компании. Любая палочка, веточка или камешек оживали в его воображении и нащёптывали свои удивительные истории.

Отец мечтал, чтобы сын получил образование. И сначала он учился у старой вдовы перчаточника, которая учила малышей с помощью розги. Потом в школе господина Карстена. А когда эту школу закрыли, то в школе для бедных.



В жизни маленького Ханса были свои радости, был свой особый мир простых и необыкновенных вещей.

Огромное впечатление произвело на юного Ханса посещение театра. Он знакомится с расклеивщиком афиш и тот дарит ему ежедневно по афише.



Сидя в своей каморке, он сочинял пьесу по названию спектакля с афиши.



Мальчик очень любил читать, играть в кукольный театр.

У него было множество самодельных кукол, для которых он сам мастерил костюмы из обрезков кожи и ткани.



Шёл 1813год. В Европе была война, и отец пошёл в солдаты за сына богатого крестьянина, который пообещал хорошее вознаграждение. Через год отец вернулся и вскоре умер.



После смерти отца семье стало ещё тяжелее. И в 14 лет Ганс отправляется в столицу Дании город Копенгаген.

У него был хороший голос и он занимался пением, потом поступил в балетную школу, но вскоре его уволили.

Но он продолжал учиться, хотя это давалось ему очень трудно.

В 17 лет он поступил во 2 класс гимназии. Закончив её, он учится в университете и пишет для театра водевиль.

«Путешествие – лучшая школа для писателя», - считал Андерсен.

Он путешествует по странам и много работает – пишет романы, очерки и сказки.

В 1835г. выходит первый сборник сказок и приходит слава сказочника.

Сначала его сказки близки по содержанию к народным, а потом появляются новые, придуманные им самим.

В свои сказки он включал достижения науки и техники, и факты из повседневной жизни.



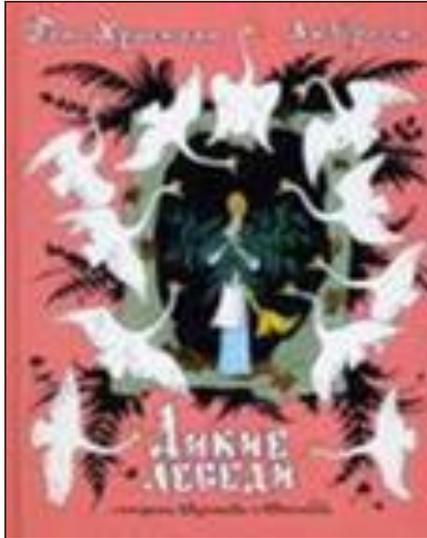
Самой удивительной сказкой является жизнь человека.

Несмотря на частые невзгоды, ему выпало быть обласканным своим народом.

Он был поэтом бедняков, несмотря на то, что короли считали за честь пожать его сухощавую руку.



Андерсен и сам очень любил
рассказывать детям свои сказки.



Всего за свою жизнь
Андерсен написал
более 150 сказок.



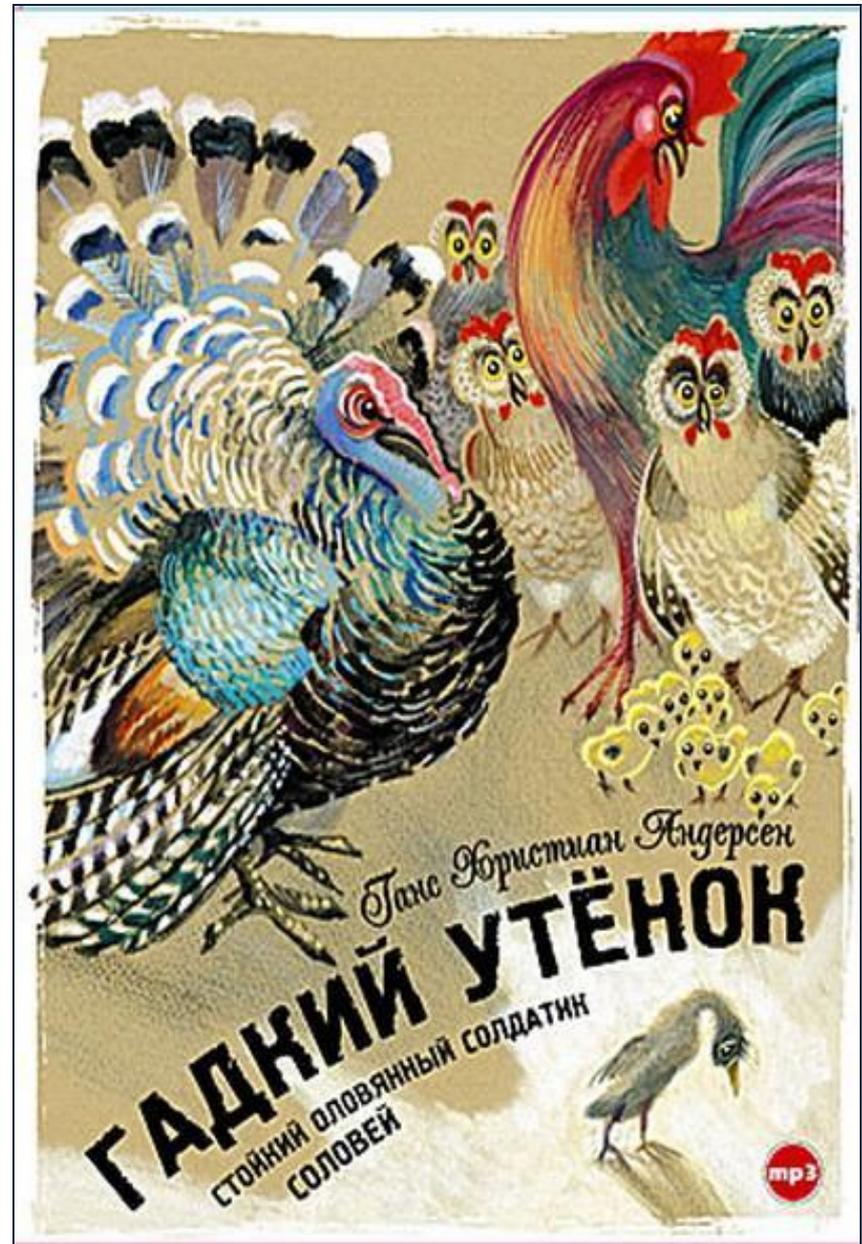
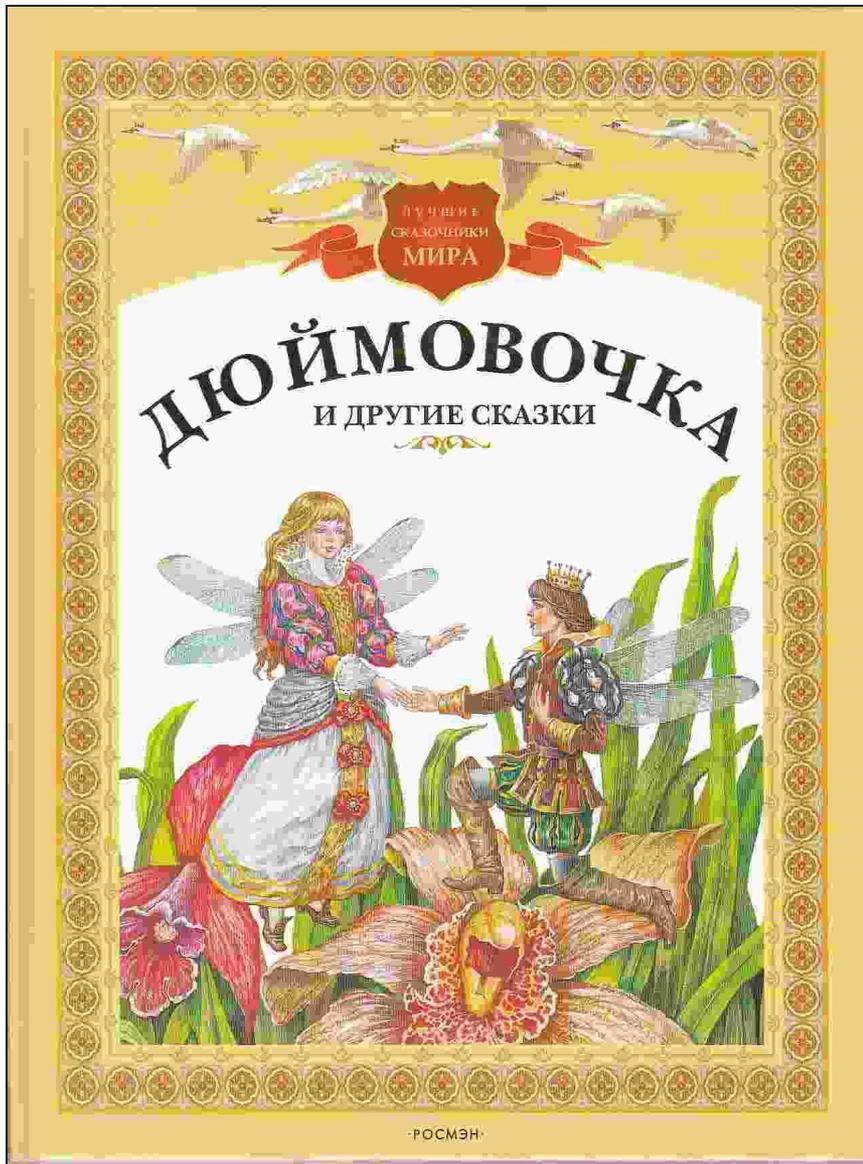
Некоторые из них он подслушал у водоплавающих птиц, другие у старого дуба, а третьи нашептали ему цветы...



Давайте вспомним некоторые из НИХ.







Стойкий оловянный солдатик.





Принцесса на горошине.



Снежная королева.



Дикие лебеди.





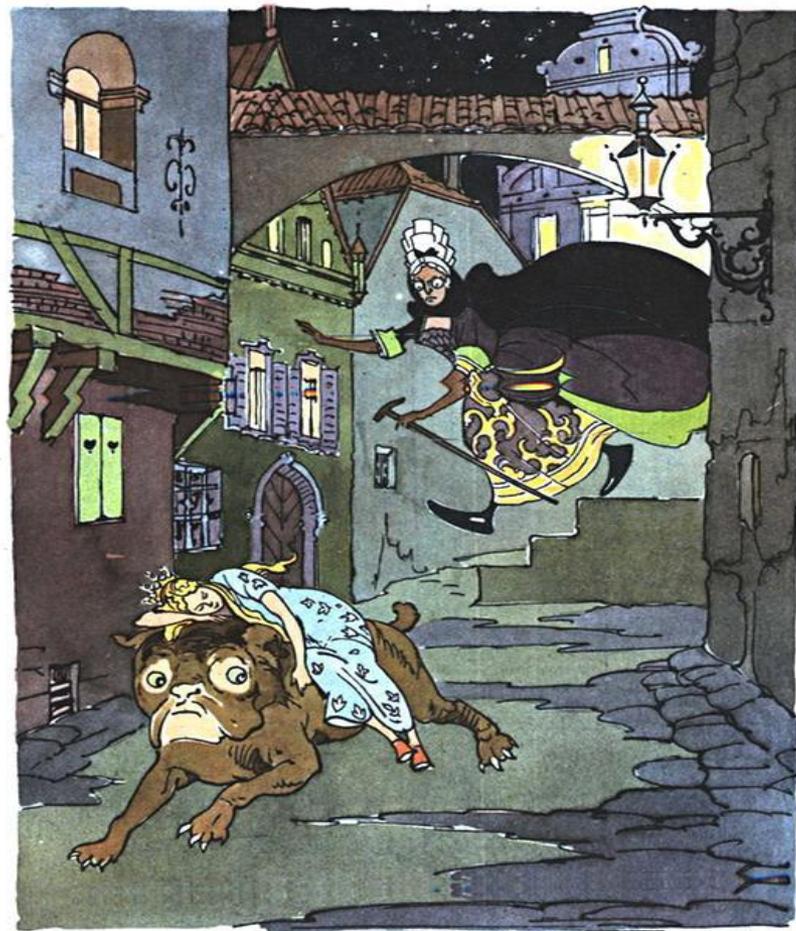
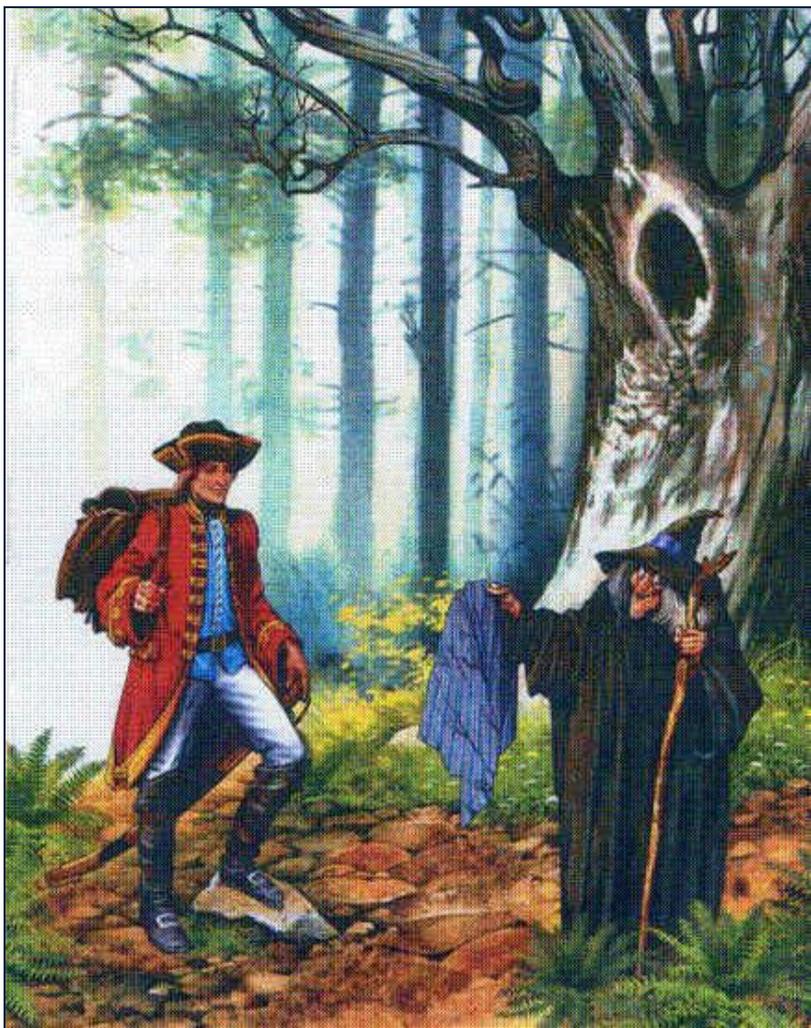
Г. Х.
АНДЕРСЕН

Оле- Лукойе





ОГНИВО.





Новый наряд короля.

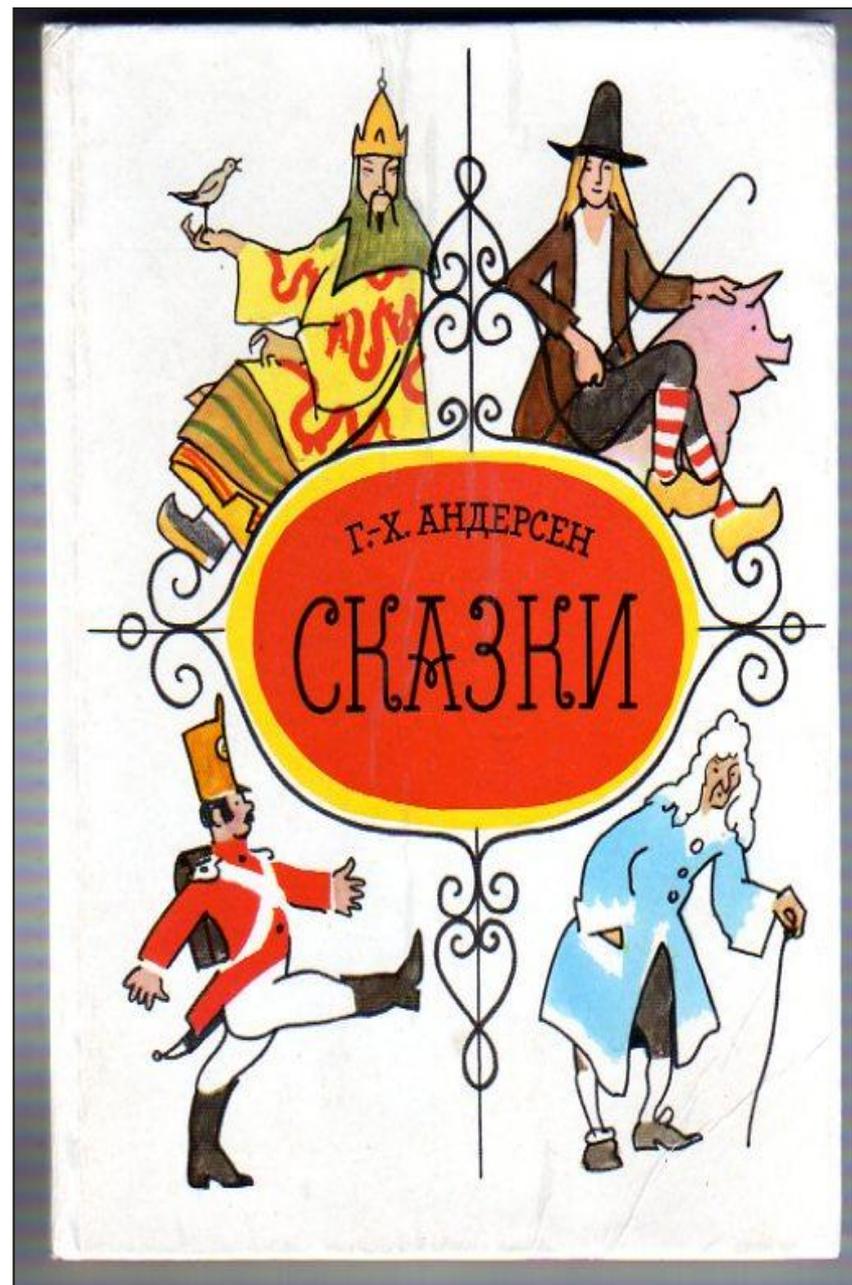


Свинопас.



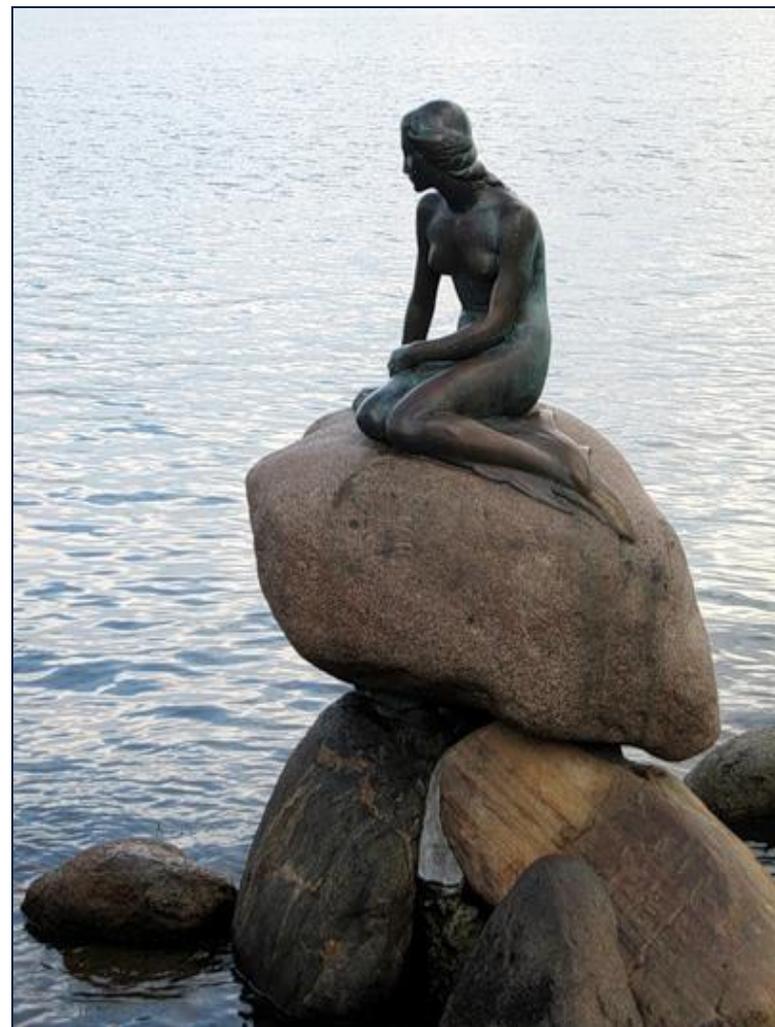
Сказки Г.Х.Андерсена

СОЛОВЕЙ
Оле-Лукойе

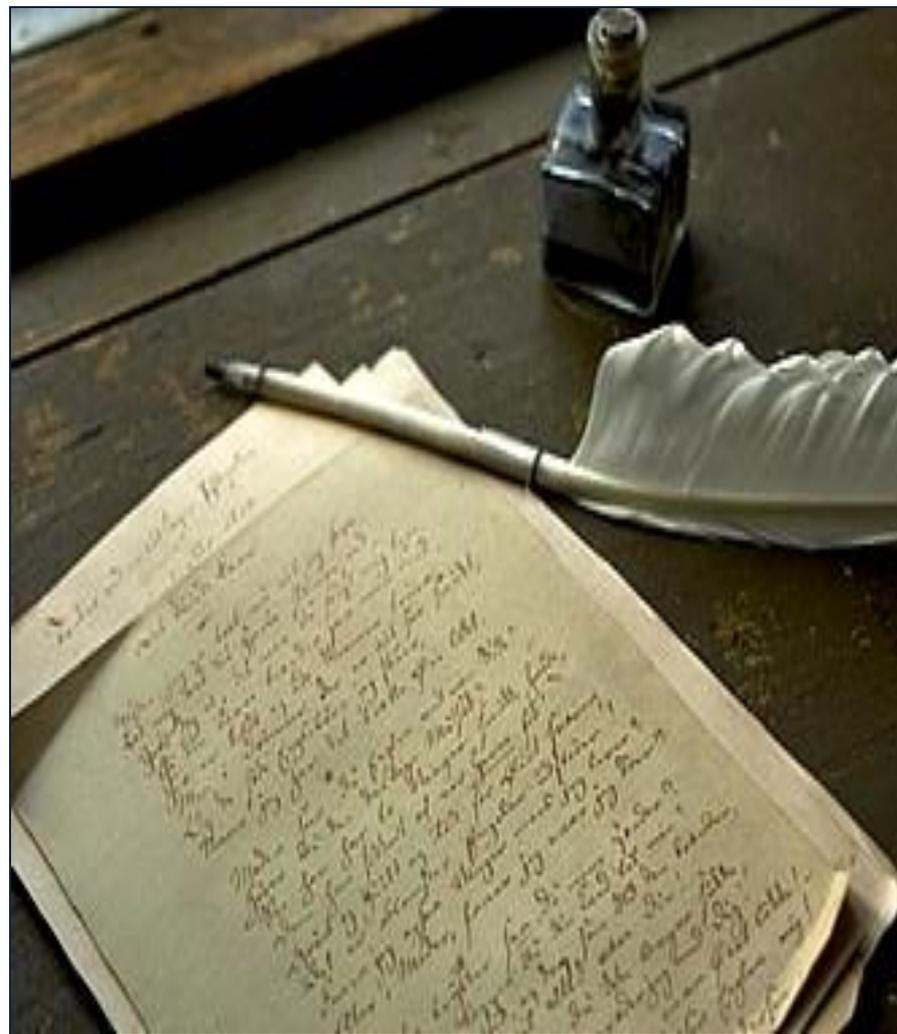




Русалочка.



Вот мы и познакомились с замечательным датским сказочником Х. К. Андерсеном.



Приятного вам прочтения!

