

Криминалистическая фотография, видеозапись и фоноскопия



1. Криминалистическая фотография
2. Криминалистическая видеозапись
3. Криминалистическая фоноскопия

Криминалистическая фотография, видеозапись и фоноскопия



Криминалистическая фотография

Криминалистическая фотография — это отрасль криминалистической техники, представляющая систему научных положений и разработанных на их основе фотографические средства, методы и приемы обнаружения, фиксации и исследования доказательств.



Методы запечатлевающей фотографии

- *Панорамная съемка*
- *Измерительная фотосъемка*
- *Макросъемка*
- *Репродукционная съемка*
- *Опознавательная съемка*



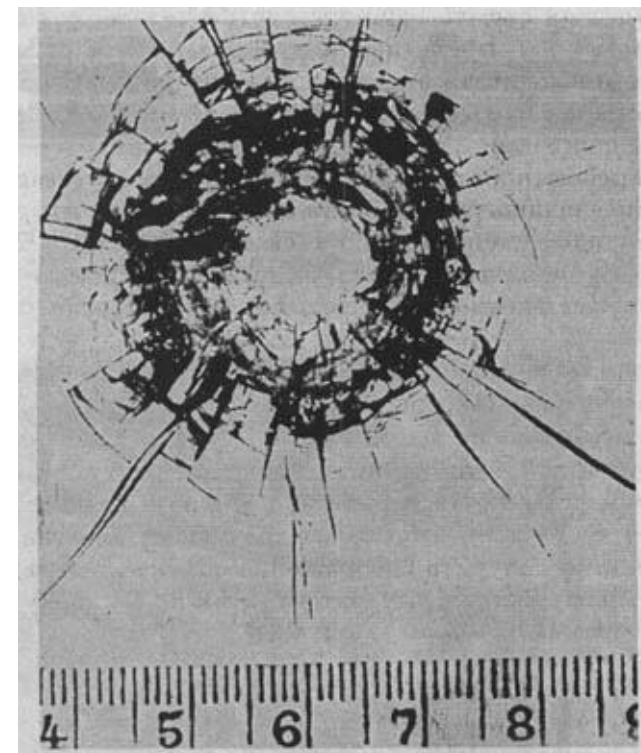
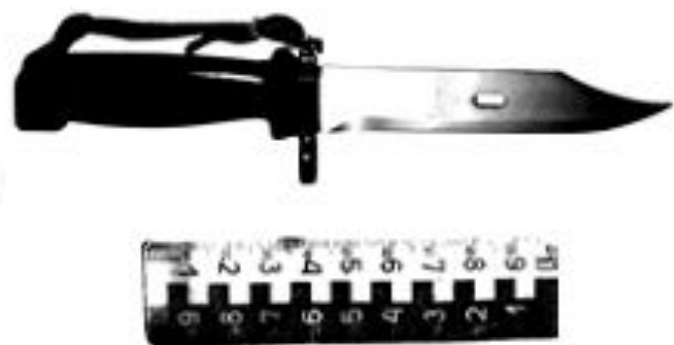
Панорамная съемка



Панорамная съемка – это способ фотографирования значительных по протяженности объектов с большим углом по горизонтали

Измерительная фотосъемка

Измерительная фотосъемка применяется для фиксации размеров, объектов и расстояния между ними. Измерительная фотосъемка бывает метрическая и масштабная.



Макросъемка

Макросъемка применяется для получения изображения мелких объектов (гильзы, следы орудий взлома, следы папиллярных узоров пальцев рук)



Репродукционная фотосъемка



Репродукционная фотосъемка применяется для фиксации плоских объектов (текстов, фотоснимков, рисунков, чертежей, схем)

Опознавательная съемка

Опознавательная съемка людей и трупов осуществляется в целях их последующего отождествления. Снимки изготавливаются в 1/7 натуральной величины. Объект фотографируется спереди и в правый профиль, при этом волосы не должны закрывать ушную раковину.



Средства криминалистической фотографии




ALLDAY.RU

Средства криминалистической фотографии включают в себя аппаратуру (съёмочную, проекционную), реактивы и необходимые принадлежности для обработки пленки, бумагу для печати фотоизображений и т.д.

Фотосъемка с целью усиления контрастности

Фотосъемка с целью усиления контрастности производится фотоаппаратом с помощью набора цветных стекол и использованием графических редакторов при исследовании признаков подделки документов.

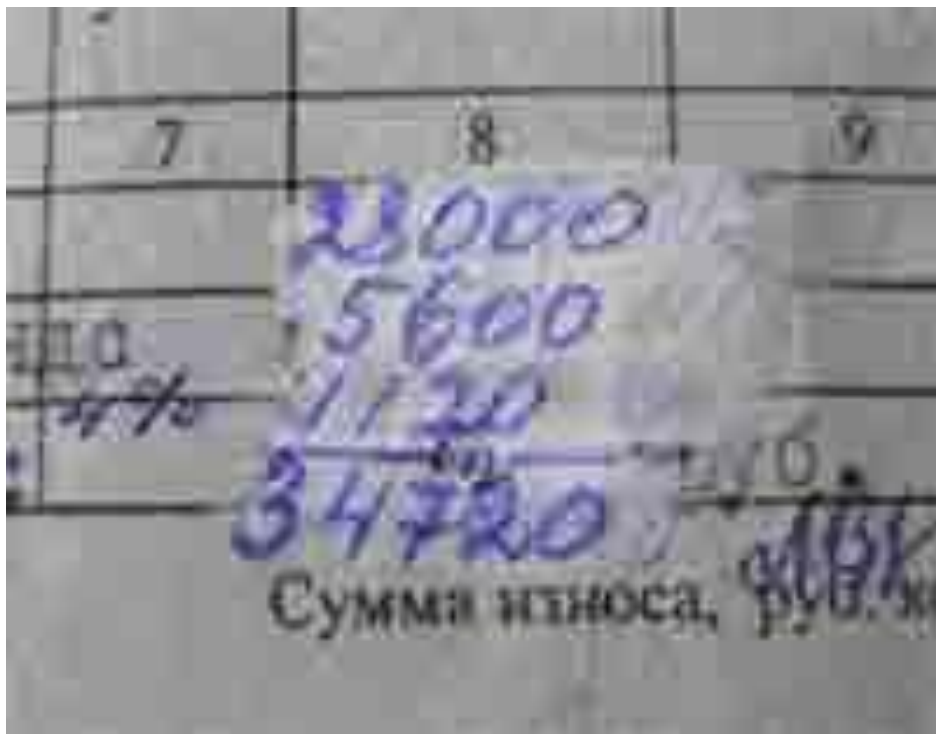


Цветоделительная фотосъемка

Цветоделительная фотосъемка производится фотоаппаратом с помощью набора цветных стекол и использованием графических редакторов как правило для выявления невидимых или слабовидимых текстов при естественном освещении



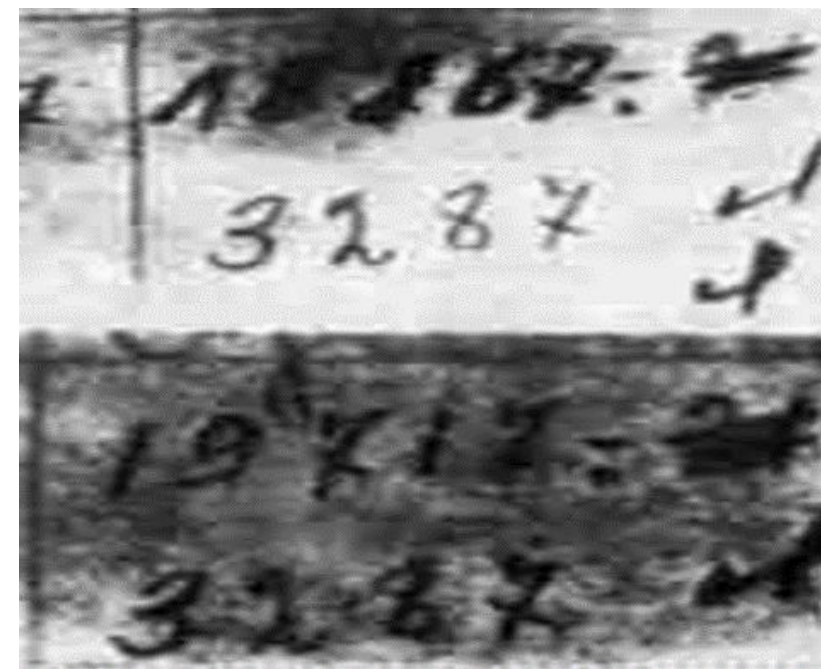
Фотосъемка в УФЛ



Фотосъемка в УФЛ производится с помощью специального прибора для выявления невидимых или слабовидимых текстов.

Фотосъемка в ИК спектре

Фотосъемка в ИК спектре производится с помощью специального прибора для выявления невидимых или слабовидимых текстов.



Виды снимков

Приемы фотографирования:

- ориентирующий;
- обзорный;
- узловой;
- детальный.



Ориентирующий снимок



*Ориентирующий снимок
- дает представление о
расположении места
происшествия и должен
отвечать на вопрос
"где?"*

Обзорный снимок

*Обзорный снимок -
изображает место
происшествия и должен
отвечать на вопрос "что
произошло?"*



Узловой снимок

*Узловой снимок -
показывает отдельный
важный участок места
происшествия и должен
отвечать на вопрос "как?"*



Детальный снимок



Детальный снимок - фиксирует отдельный предмет, след и должен отвечать на вопрос "каков результат?"

Правила оформления фототаблиц:

- *на титульном листе указывается, по какому следственному действию и делу, где и когда проводилась фотосъемка;*
- *под фотоснимками делается пояснительная надпись, которые располагаются от общего к частному, нумеруются и скрепляются печатью;*
- *каждый лист фототаблицы подписывается, на последнем листе указываются условия фотосъемки и прилагаются негативы ко всем фотоснимкам.*

Криминалистическая видеозапись

Криминалистическая видеозапись - это отрасль криминалистической техники, представляющая собой систему научных положений и разработанных на их основе приемов, методов и способов видеозаписи, применяемых при производстве оперативно - розыскных мероприятий и следственных действий с целью раскрытия, расследования и предупреждения преступлений.



Ориентирующая съемка

- *Ориентирующая съемка. В каком бы следственном действии ни использовалась видеосъемка, возникает необходимость в ориентировании фиксируемого места по отношению к окружающей обстановке.*
- *Ориентирующую съемку можно выполнять как методом панорамирования, так и с использованием возможностей трансфокатора, т.е. методом «наезда и отъезда»*



Метод панорамирования

Применение панорамирования целесообразно при необходимости фиксации больших пространств или в тесных помещениях. Важным условием панорамной съемки с использованием видеокамеры является правильный выбор скорости ее перемещения. Камеру необходимо перемещать плавно, без рывков. При этом скорость перемещения должна обеспечивать возможность рассмотрения запечатлеваемых объектов.



Статическое панорамирование

Статическое панорамирование осуществляется поворотом видеокамеры вокруг горизонтальной или вертикальной оси с одной точки съемки. В результате получается круговая панорама – полная или секторная, в зависимости от объема.



Динамическое панорамирование

Динамическое панорамирование связано с изменением точки съемки, оно применяется тогда, когда при проведении следственных действий возникает необходимость в движении видеокамеры параллельно движущемуся объекту или вдоль протяженного объекта.



Метод «наезда и отъезда»

Сначала ориентируют место по отношению к окружающей обстановке, а затем, используя возможности трансфокатора, плавно переходят к съемке непосредственно места события – выполняют обзорную съемку. Аналогичным образом осуществляется и переход от съемки крупного плана к детальному плану. При видеосъемке иногда также возникает необходимость в использовании измерительных методов.



Современная видеотехника



Возможности современной видеотехники позволяют просматривать записанный материал с различной скоростью движения как с замедлением, так и с ускорением, а возможности компьютерной техники позволяют оцифровывать снятый материал и просматривать его на компьютере. При необходимости любой из кадров можно вывести на принтер для печати и получить фотоснимок.

Применение криминалистической видеозаписи

- при осмотре места происшествия;*
- при следственном эксперименте;*
- при проверке показаний на месте;*
- при допросе;*
- при предъявлении для опознания;*
- при эксгумации;*
- при обыске;*



Порядок проведения видеозаписи

- *следователь называет свое звание, должность, фамилию;*
- *по какому уголовному делу проводится следственное действие;*
- *представляет участников следственного действия;*
- *называет дату, время, место видеозаписи и кем она производится;*
- *фиксируются процесс и результаты следственного действия.*



Наиболее эффективно видеозапись при проведении:

допроса

осмотра места
происшествия

Очной ставки

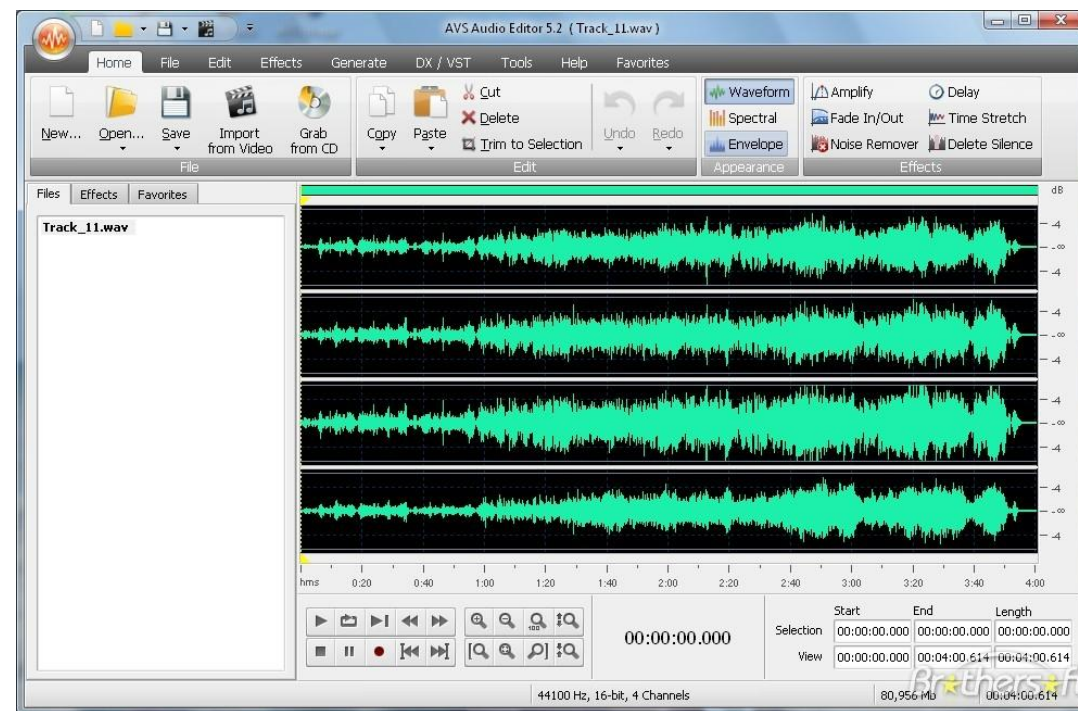
дорожно-транспортных
происшествиях

следственного
эксперимента

обыска

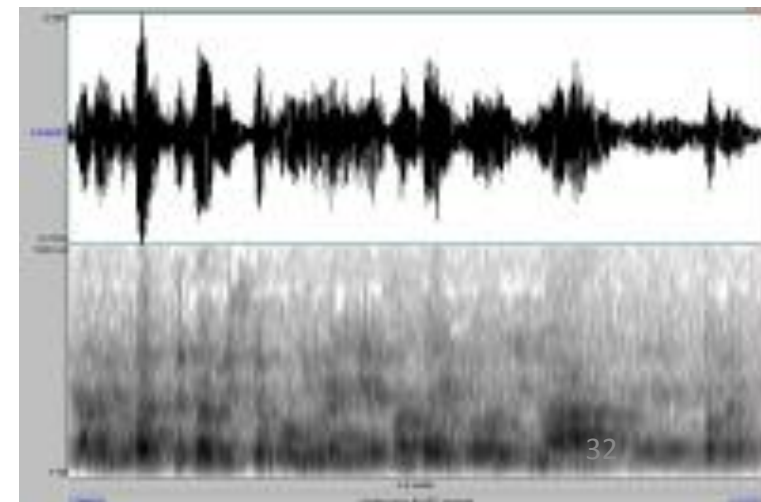
Криминалистическая фоноскопия

Криминалистическая фоноскопия – отрасль криминалистической техники, изучающая звуковую и речевую информацию, в целях идентификации человека по голосу.



Основные направления Фоноскопической экспертизы

- *проведение текстовой распечатки аудиозаписи;*
- *исследованию речи методами акустического и лингвистического анализов с целью идентификации речи одного или более лиц;*
- *техническое исследование фонограмм с целью определения наличия или отсутствия признаков монтажа.*



Экспертизы и исследования – аудио.

- *идентификации лиц по фонограммам;*
- *шумоочистка фонограмм;*
- *оригинал либо копия (какая по счету);*
- *имеются ли признаки монтажа;*
- *на каком магнитофоне произведена запись;*
- *установление текстового содержания и др.*



Постановление на производство фоноскопической экспертизы

Вводная часть:

*указываются фоноскопической экспертизы;
ФИО эксперта и наименование экспертного учреждения.*

Описательная часть:

*вопросы, поставленные перед экспертом;
материалы, предоставляемые в распоряжение эксперта.*

Заключительная часть:

права и обязанности эксперта

Понятие и объекты фоноскопической экспертизы

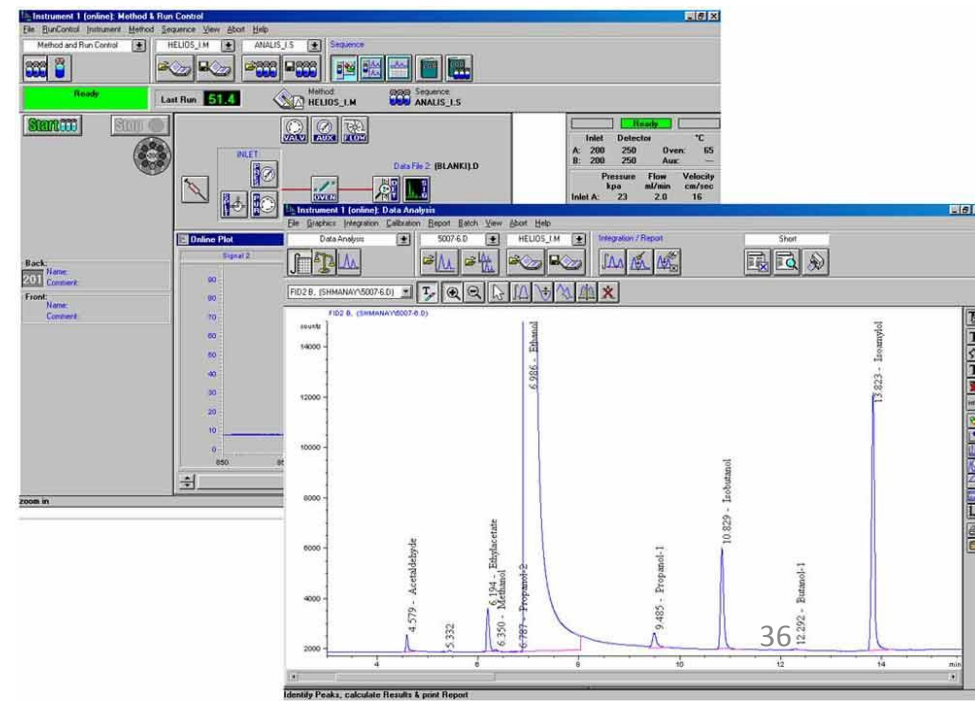
Фоноскопическая экспертиза является одним из основных направлений в криминалистике.

Устойчивость голоса человека обеспечивается согласованными движениями органов речи и приобретенными интонационными, лексическими, стилистическими речевыми навыками, а индивидуальность обусловлена формой, размерами ротовой, носовой полости, горла, органов.



Объекты исследования фоноскопии

- фонограммы на которых случайно или умышленно зафиксирована информация о подготовке, совершении, сокрытии преступления
- фонограммы, явившиеся объектами преступных действий
- фонограммы, служившие орудиями преступления ;
- фонограммы допросов;
- Звуко- и видеозаписывающая аппаратура.



Подготовка материалов для фоноскопической экспертизы

- *Изъятие кассет с магнитной пленкой.*
- *Упаковка должна обеспечивать сохранность различных следов, опечатывается, делается пояснительная надпись, скрепляется подписями следователя, понятых.*
- *Фиксация в протоколе осмотра - указать маркировочные обозначения. После прослушивания: указать содержание речи. Хранение - в вертикальном положении, вдали от металлических и эмалированных предметов и при температуре 10-20 С.*
- *При назначении экспертизы в постановлении эксперту сообщается время, место, аппаратура, план помещения, место расположения участников записи в получении сравнительных образцов.*



Этапы проведения экспертизы

1. *Предварительное исследование*
2. *Детальное исследование*
3. *Сравнительное исследование*
4. *Вывод (оценка результатов)*



Предварительное исследование объектов экспертного исследования

- осматривается упаковка;*
- наличие печати;*
- подписи следователя и понятых;*
- наличие пояснительной надписи;*
- сверка материалов с постановлением.*



Детальное исследование

- *Характеристика общих и идентификационных признаков голоса.*
- *Установление дословного содержания речи.*
- *Лингвистическая характеристика речи.*
- *Определение пригодности записи голоса для производства сравнительного исследования.*



Сравнительное исследование

- *Проведение исследования голоса подозреваемого лица.*
- *Сравнение голоса звонившего с предоставленной для экспертизы аудиозаписью образца голоса подозреваемого.*
- *Установление общих признаков или различий, выявление особенностей.*
- *Описание результатов исследования объектов.*

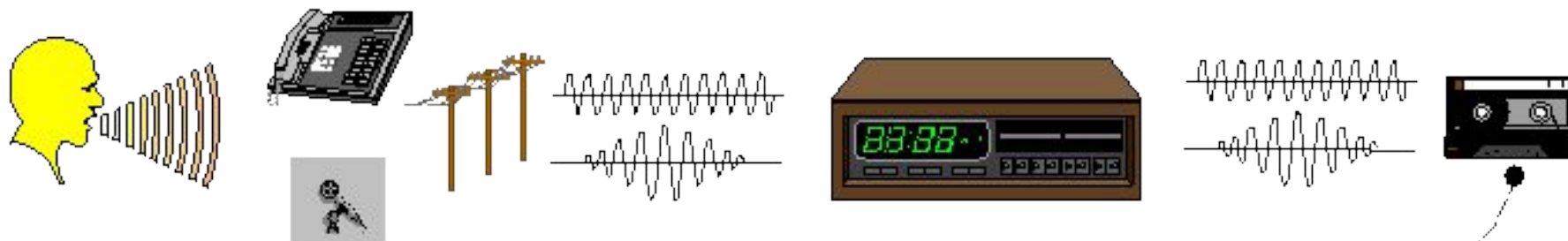


Оценка результатов исследования

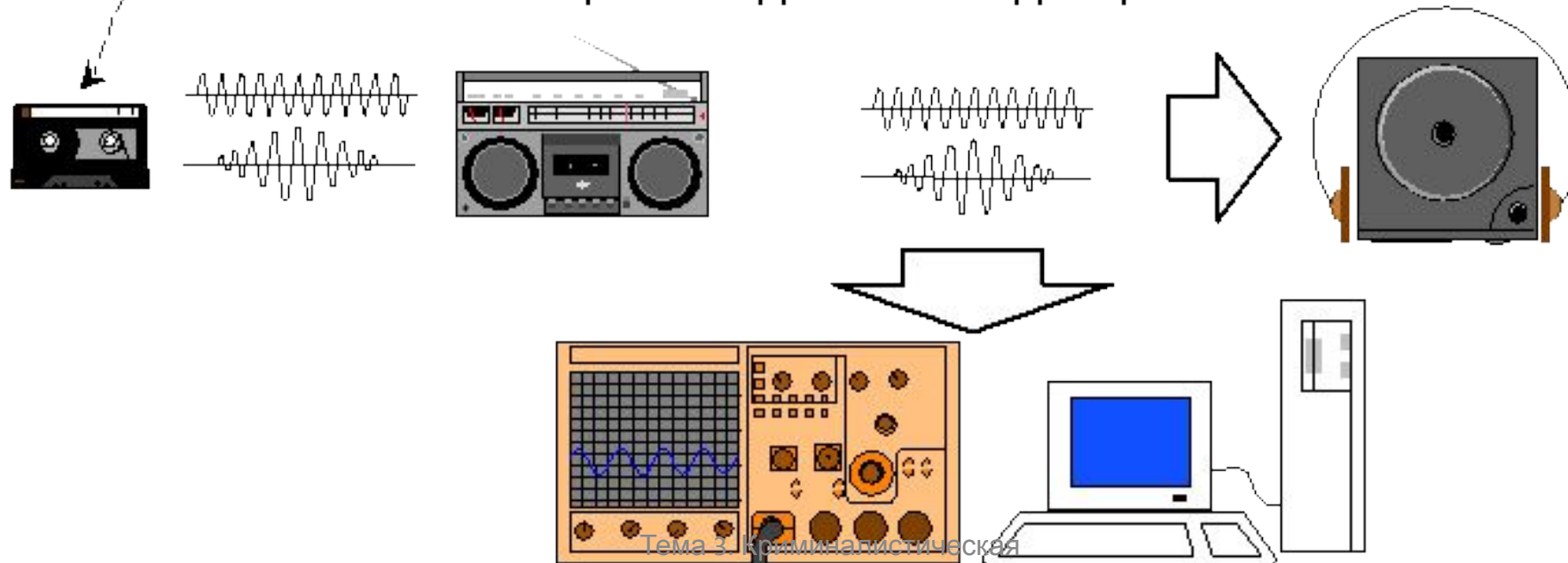
- Оценка основных признаков исследуемого объекта.*
- Указание экспертом своего мнения о результатах исследования.*
- Эксперт дает ответы на вопросы, поставленные следователем в постановлении о назначении фоноскопической экспертизы.*
- Указание в заключении специальных технических средств, методов и программного обеспечения, которые были использованы в ходе производства экспертизы.*



Этап фиксации следов речи



Этап воспроизведения следов речи



Тема 3. Криминалистическая
фотография, видеозапись и
фоноскопия