

A still life composition featuring a quill pen in an inkwell, a lit oil lamp, and a sword in a scabbard, with a book cover in the center. The book cover is the focal point, displaying the title in red text. The background is a warm, textured brown.

**Детство и лицейские годы
Александра Сергеевича
Пушкина**

Рождение поэта



В московских двориках 1799-й весны ещё не успела отцвести сирень, как Россия волею судьбы получила бесценный духовный подарок – на свет появился Александр Сергеевич Пушкин. Кажется немного удивительным, что, родившись в романтическое время – 6 июня (26 мая по тогдашнему стилю), великий поэт воспевал больше осень и зиму. Знаменательно, что рождение гения состоялось в день празднования Вознесения Господня. Скромная дворянская семья Пушкиных не пренебрегала литературой. Сергей Львович, отец будущего поэта, вместе с братом Василием сами упражнялись в стихотворчестве. Проживали Пушкины попеременно в Москве либо в Захарьине, своей деревне под Москвой. Они вели праздную и беспечную жизнь. Дом поражал очевидцев контрастами: в одном месте мебель богатая, антикварная; в другом – пустота или рухлядь. На грани разорения были и их имения.



Часто он обижался и убегал к бабушке Марии Алексеевне, забирался в её корзину для шитья, долго смотрел на её работу и слушал рассказы о далеком прошлом, о боярах Пушкиных, которые не раз „ссорились с царями“...

ДЕТСТВО ПУШКИНА

- До 7 лет Александр был робок, неловок, не любил подвижных игр. Были опасения насчёт его умственного развития. Поэтому он, возможно, был обойдён материнской любовью. Надежда Осиповна, урождённая Ганнибал, предпочитая дочь Ольгу и сына Льва, даже их не баловала вниманием. Кратко говоря, заботу Пушкин ощутил в детстве лишь со стороны бабушки Марьи Алексеевны, няни Арины Родионовны, которой впоследствии посвятил немало тёплых благодарных строк. Этим женщинам он обязан в пробуждении своей поэтической музыки. После семи лет мальчик вдруг превратился в шаловливого, резвого ребёнка. На смену бабушке и няне были приглашены гувернёры, в основном иностранцы. Лет с девяти им обуяло пристрастие к чтению. Примерно тогда он стал сочинять и сам. Первые стихи были на языке Вольтера, французским он владел как родным.





ЛИЦЕЙСКИЕ ГОДЫ

- Проявившийся внезапно пылкий темперамент, не поддающийся обузданию ни воспитателями, ни родителями, способствовал тому, чтобы отдать недоросля в строгое закрытое заведение. Был выбран недавно открывшийся Царскосельский лицей, и двенадцатилетний Пушкин успешно выдержал вступительные испытания. Поначалу порядки в лицее были не жёсткими. Учёба давалась легко, а больших знаний по нелюбимым предметам не требовали. Математик, зная нерасположение к своему предмету Пушкина и других лицеистов, выслушивал на занятиях их болтовню и анекдоты. В лицее Александр много читал, особенно исторические книги и труды по словесности. Им совместно с молодыми литераторами (Дельвигом, Горчаковым, Кюхельбекером и другими) был создан литературный кружок. На занятиях издавали рукописные журналы и занимались особенной литературной игрой. Благодаря кружку Пушкин увлёкся русским языком и стал сочинять на нём меткие эпиграммы. В лицейские годы написано около 120 стихотворений и начата работа над поэмой «Руслан и Людмила». Однажды на торжественном публичном экзамене присутствовал Державин. Старик был в восторге от «Воспоминаний в Царском Селе», хотел обнять автора, но Пушкин смутился и убежал... Будучи лицеистом, он сблизился с Жуковским, Вяземским и Карамзиным. Май 1817 года. Выпускник лицея



24. Горюхо.	0	
25. Машиновский 2.	3	
26. Пурасинь.	3	3
27. Месодовъ.	4	4
28. Давсакъ.		

ОТЕСВИ