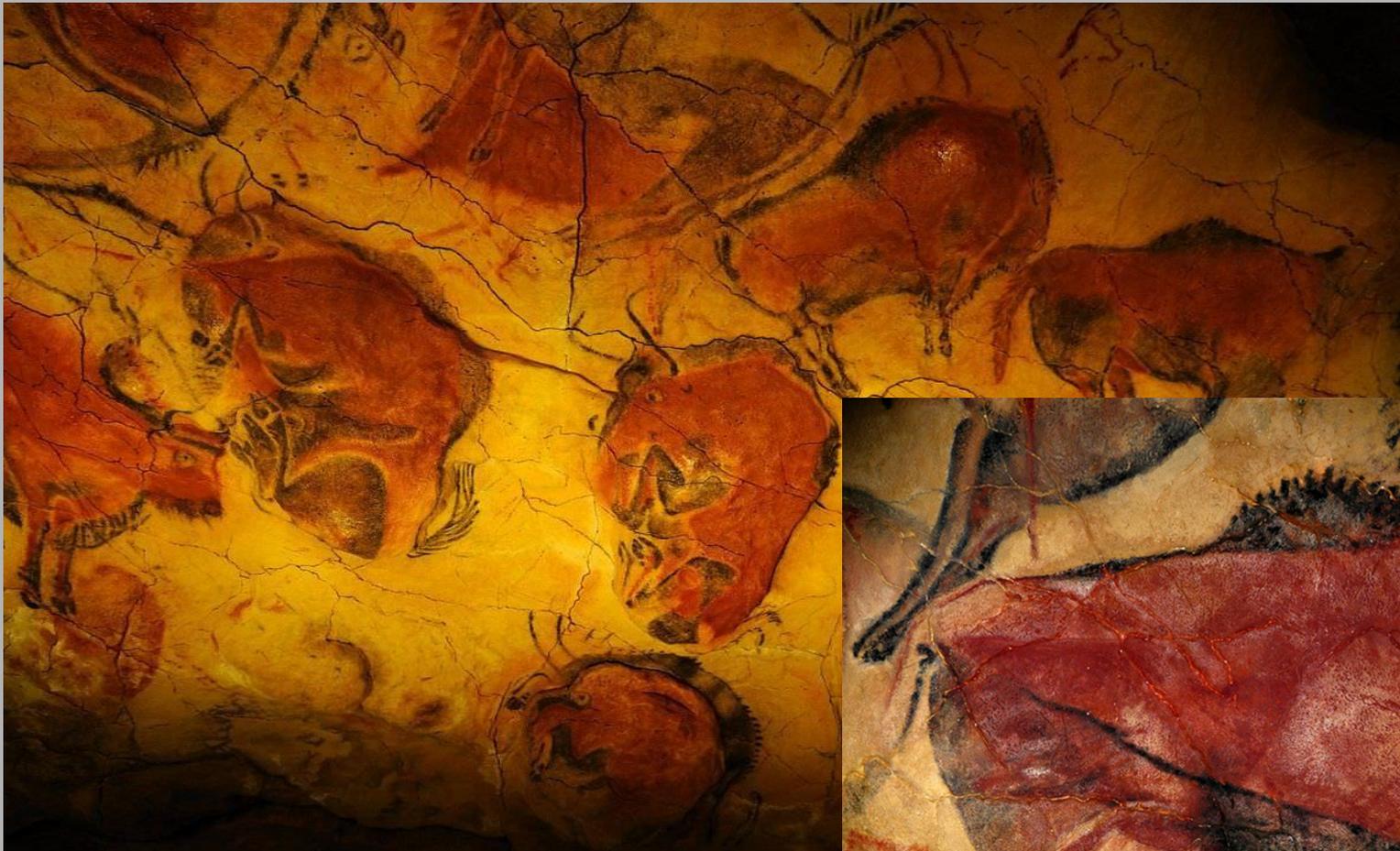
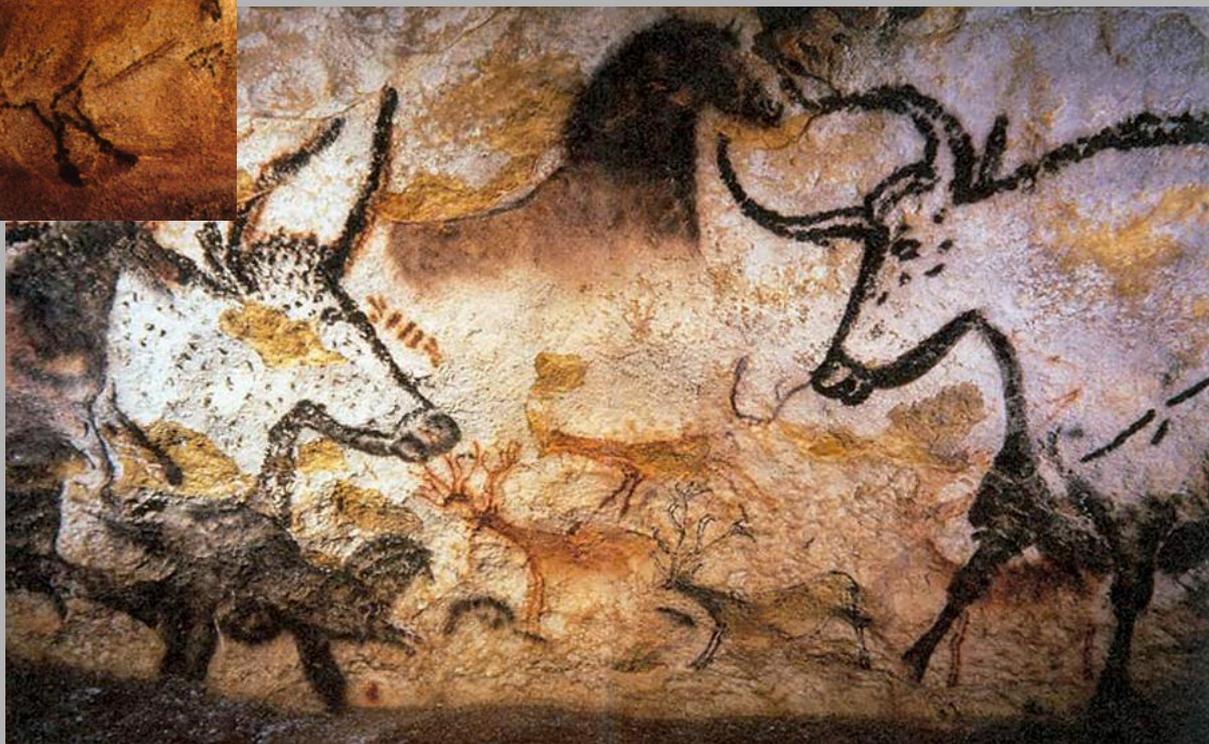


*Рисунки в пещере Альтамира (Испания)  
верхний палеолит*



*Рисунки в пещере Ласко (Франция)  
верхний палеолит*



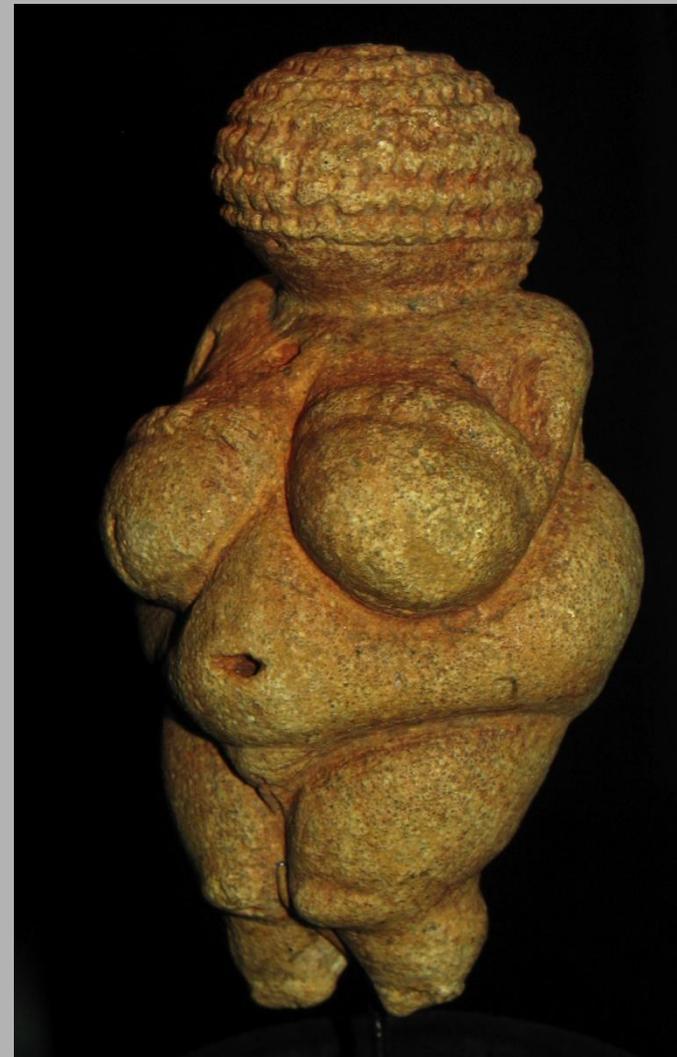
*«Венера». Виллендорф, Австрия*

материал, размер: известняк, высота 6 см,

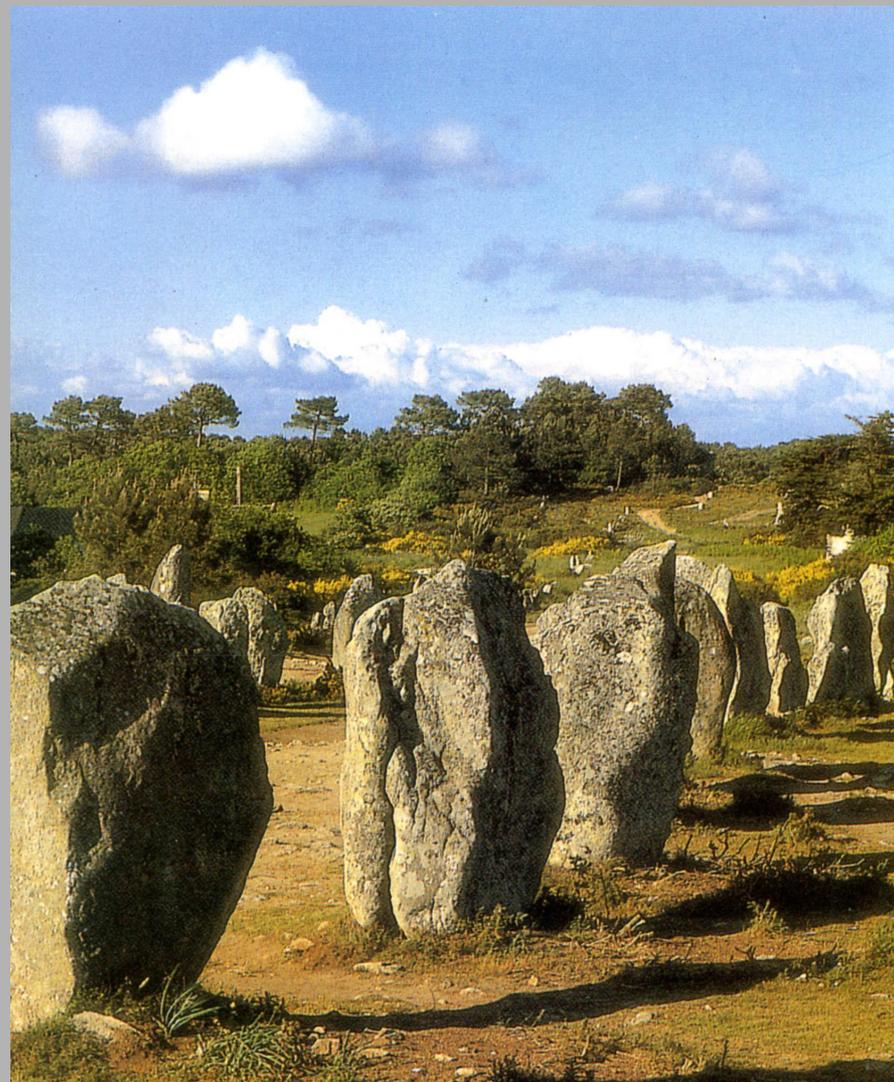
время создания: верхний палеолит

место хранения: Вена, Естественно-исторический музей

вид изобразительного искусства: скульптура



# *Мегалитическая архитектура неолита: менгиры*



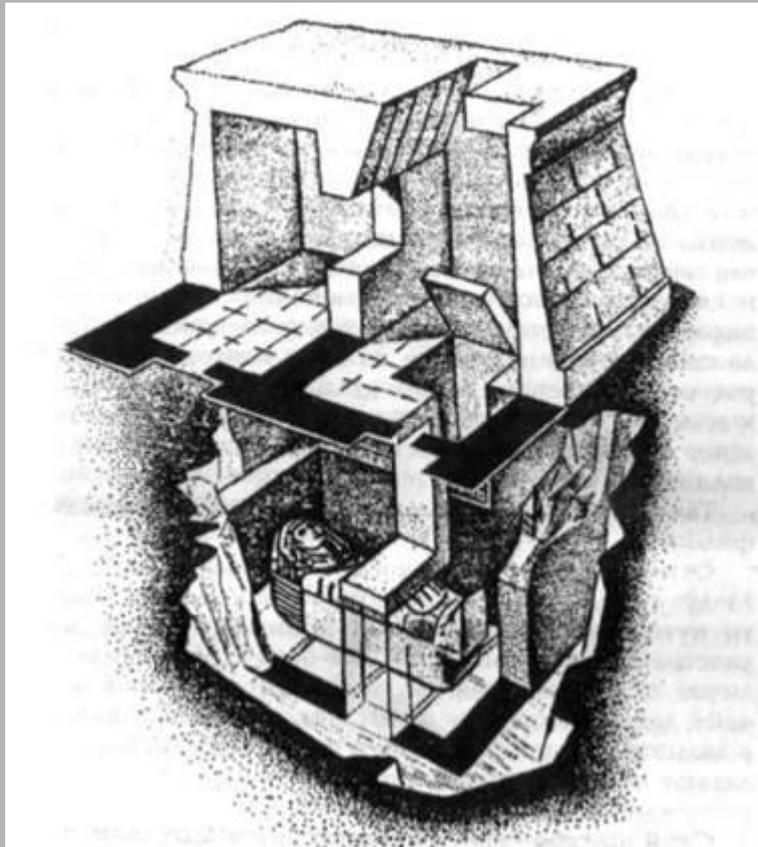
*Мегалитическая архитектура неолита:  
дольмены*



*Мегалитическая архитектура неолита:  
кромлех Стоунхендж  
современное состояние*



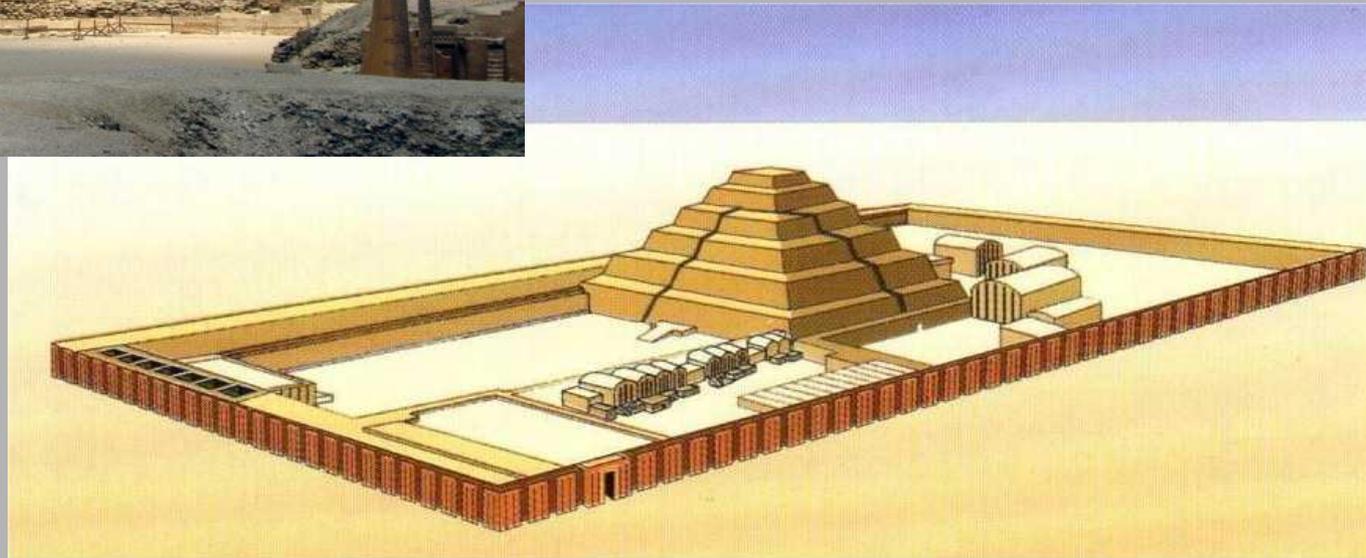
*Искусство Древнего Египта. Додинастический период: сложение гробницы в форме мастаба*



**Палетка фараона Нармера. 3000 год до н.э. Граница между Додинастическим периодом и периодом Древнего царства. Сложение канона изображения человеческой фигуры. Скульптура, рельеф**



# Архитектура Древнего царства: 3200-2400 г. до н.э. Пирамида фараона Джосера в Саккара и заупокойный комплекс



# Архитектура Древнего царства: комплекс пирамид в Гизе.

Пирамиды принадлежат фараонам IV династии Хеопсу,  
Хефрену и Микерину.



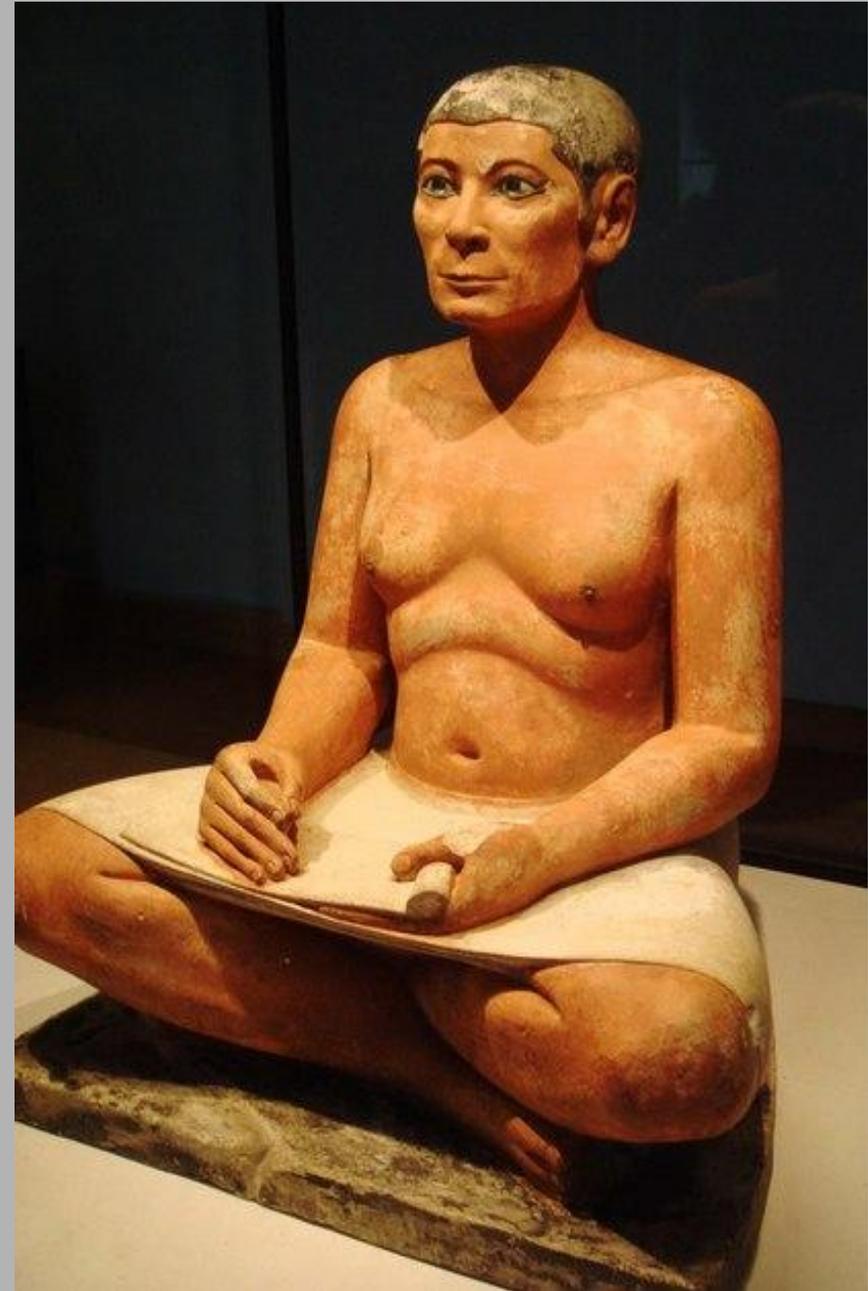


*Скульптура Древнего царства: статуя вельможи Рахотепа и его супруги Нофрет, окрашенный известняк*

*Скульптура Древнего царства:  
статуя царевича Каапера, дерево*



**Скульптура Древнего царства:  
статуя писца Каи, окрашенный известняк.  
Место хранения – Лувр, Франция**



*Первый пример древнеегипетской живописи:  
изображение гусей из гробницы в Медуме*



# *Архитектура Нового царства. Храмный комплекс в Карнаке*





**Новое царство:  
религиозная  
реформа.  
Фараон Эхнатон  
поклоняется  
Атону.  
Техника  
врезанного  
рельефа  
(контррельеф)**

# Рельеф эпохи Амарны: Эхнатон и Нефертити с любимыми дочерьми



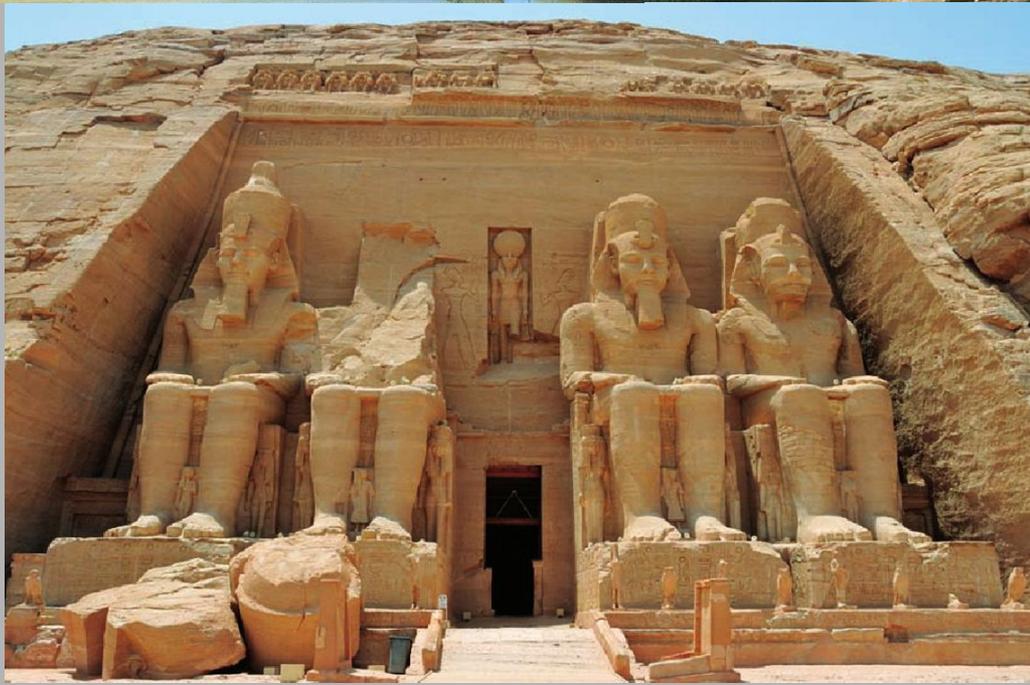
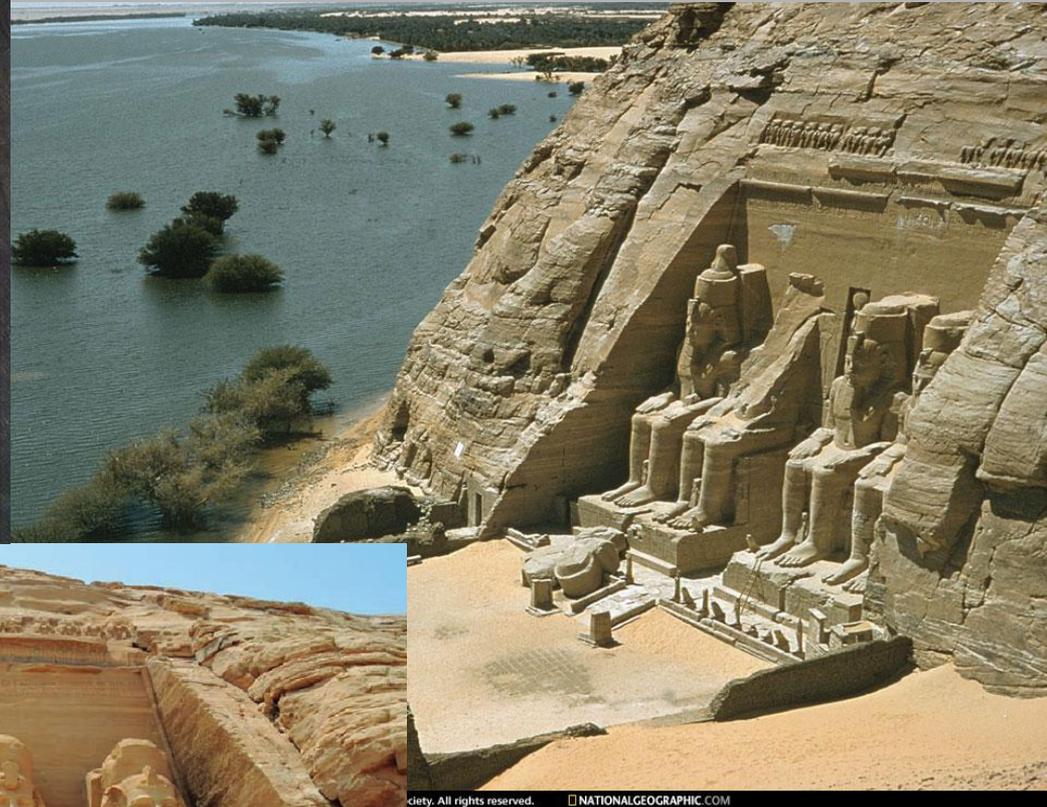
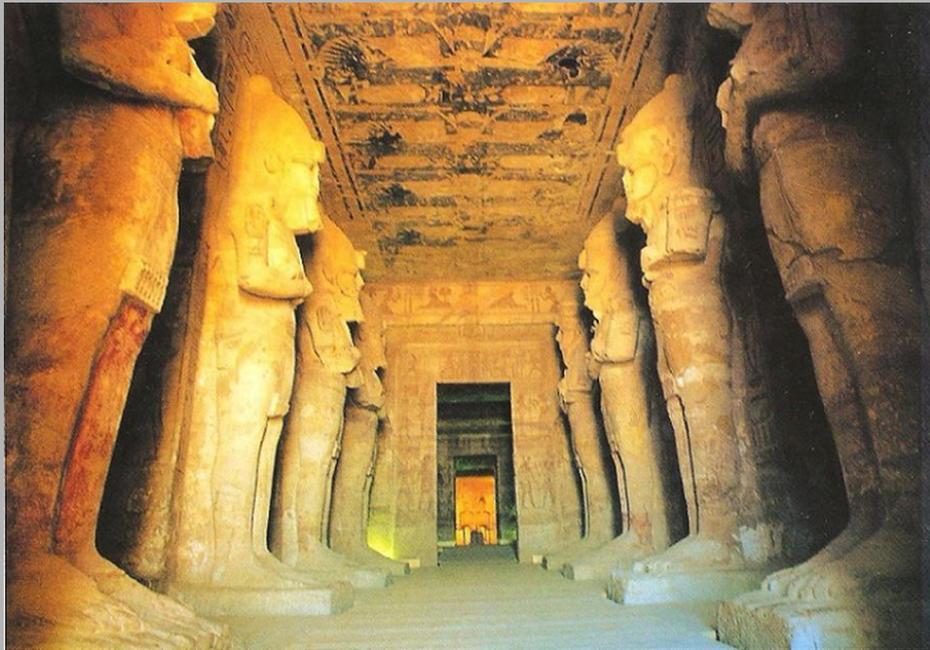
*Портрет Нефертити в  
голубой тиаре.  
14 век до н.э.  
Египет  
Скульптура. Голова.  
Окрашенный известняк*



**Саркофаг фараона Тутанхамона. 14 век до н.э.  
Египет. Золото. Перегородчатая эмаль. ДШИ**

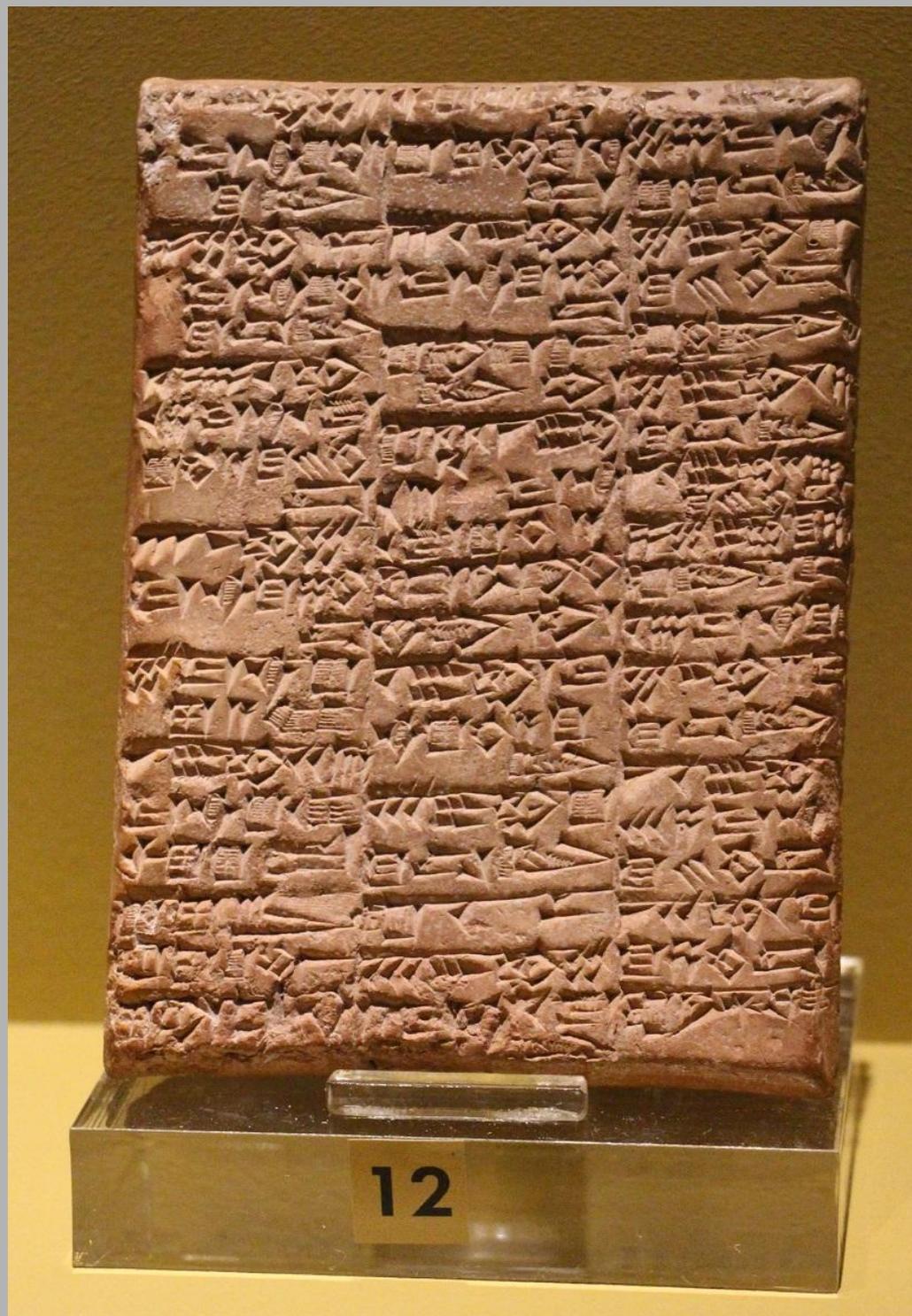


*Скальный храм Рамзеса II в Абу-Симбеле.  
14 – 13 вв. до н.э. Египет.*

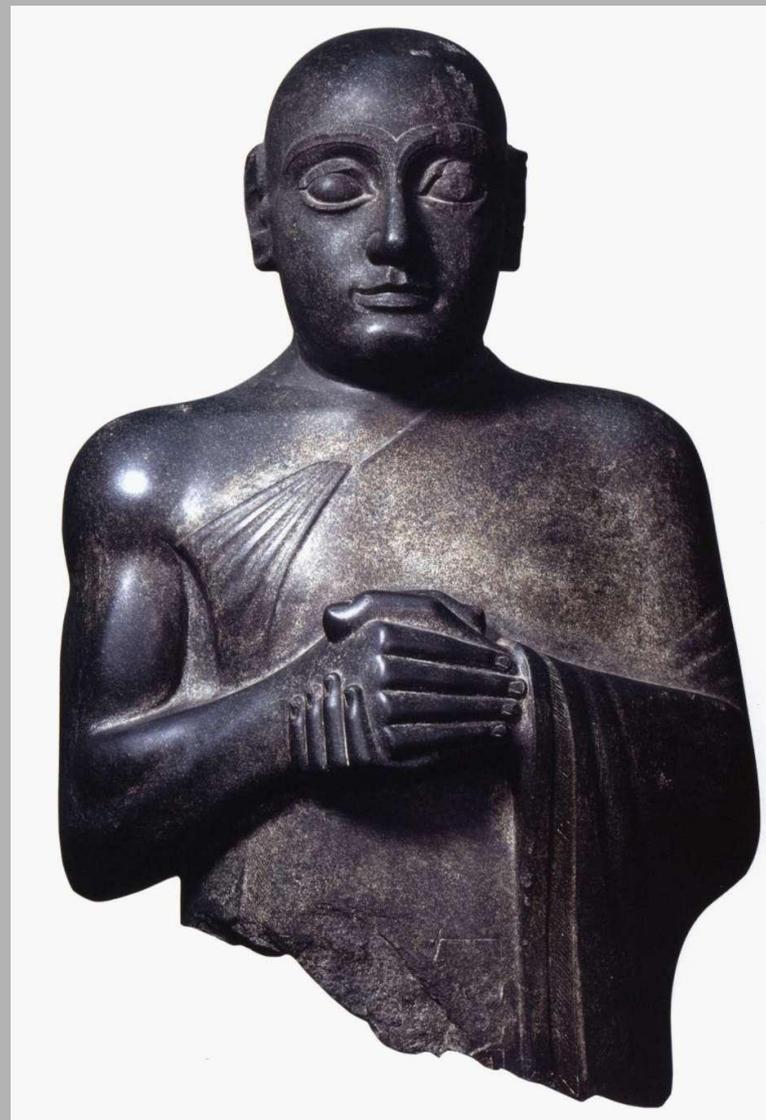
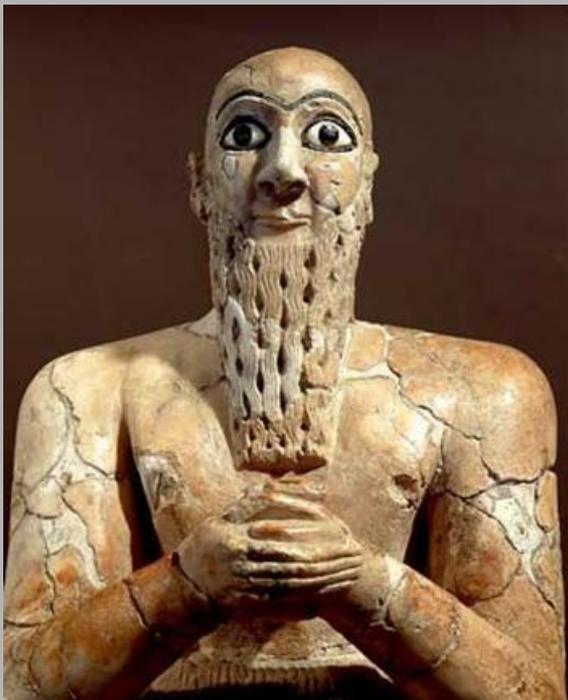


City. All rights reserved. NATIONALGEOGRAPHIC.COM

*Искусство  
Шумера и Аккада.  
Клинопись*



## *Шумерская скульптура: адоранты*



*Стела царя Хаммурапи со сводом законов.  
Диорит. Старовавилонское царство. 18 век до н.э.*



# Глиптика шумеров: резные цилиндрические печати и их оттиски



# Царство Шумера и Аккада. Аккадский период. Зиккурат в Уре. Реконструкция



# Искусство Ассирии. Стражи врат шеду. Высокий рельеф (горельеф)



**Искусство Ассирии. Рельеф из дворца царя  
Ашшурнасирпала II в Кальху. Барельеф**



**Крито-микенское искусство.  
Львиные ворота в Микенах.  
Пример циклопической кладки**



# «Таврокатапсия» (Игры с быком)

Кносский дворец.

Реконструкция ок. 1500 г. до н.э. Монументальная живопись. Фреска



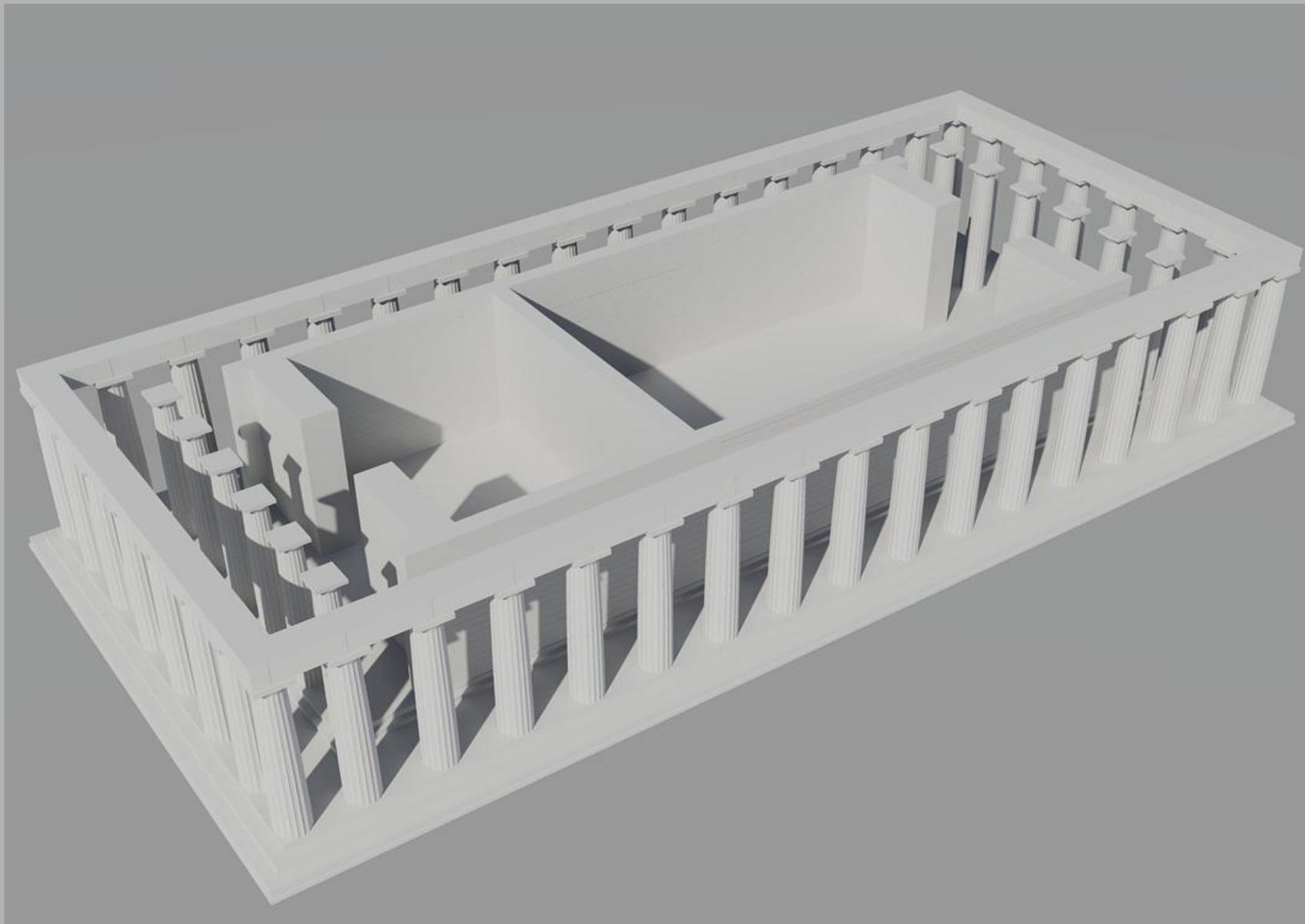
**Меандр — греческий орнамент.  
Образцы меандра более поздних эпох**



# Меандр и пальметта — основные мотивы древнегреческого орнамента



# Греческий храм: целла и окружающая её колоннада



## Три греческих ордера: капители колонн



ДОРИЧЕСКИЙ



ИОНИЧЕСКИЙ

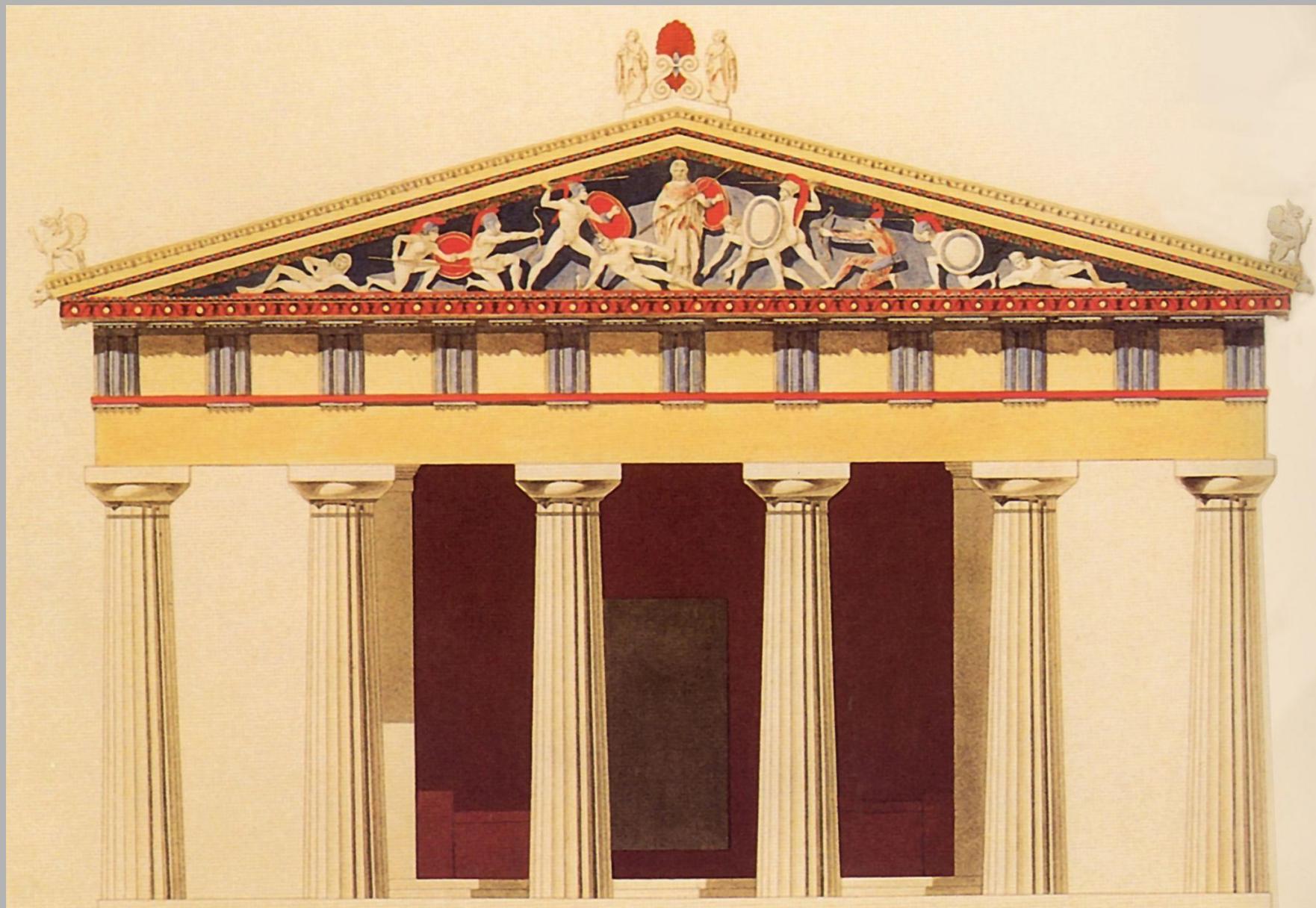


КОРИНФСКИЙ

# Дорическая и ионическая капители



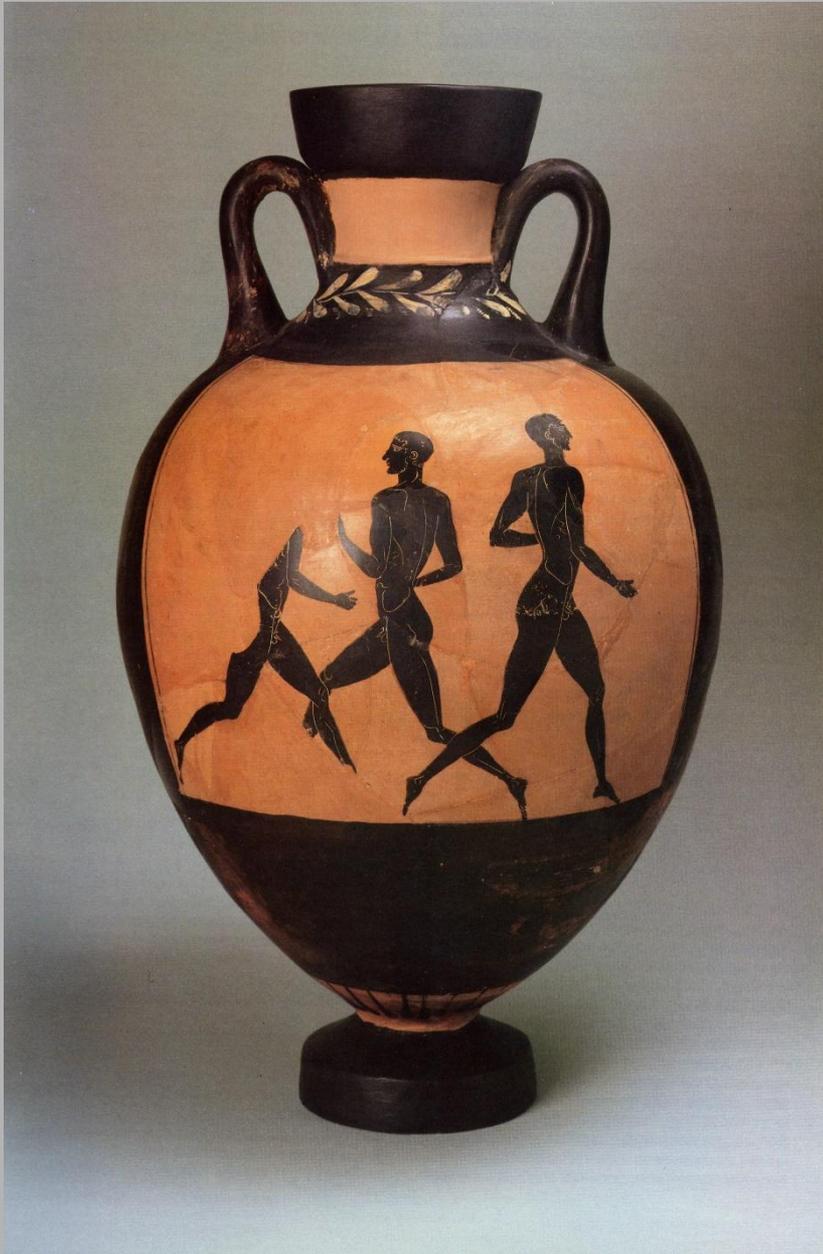
# Фронтон храма со вписанной в него фронтонной композицией



# Древняя Греция. Скульптура периода архаики: куророс и кора



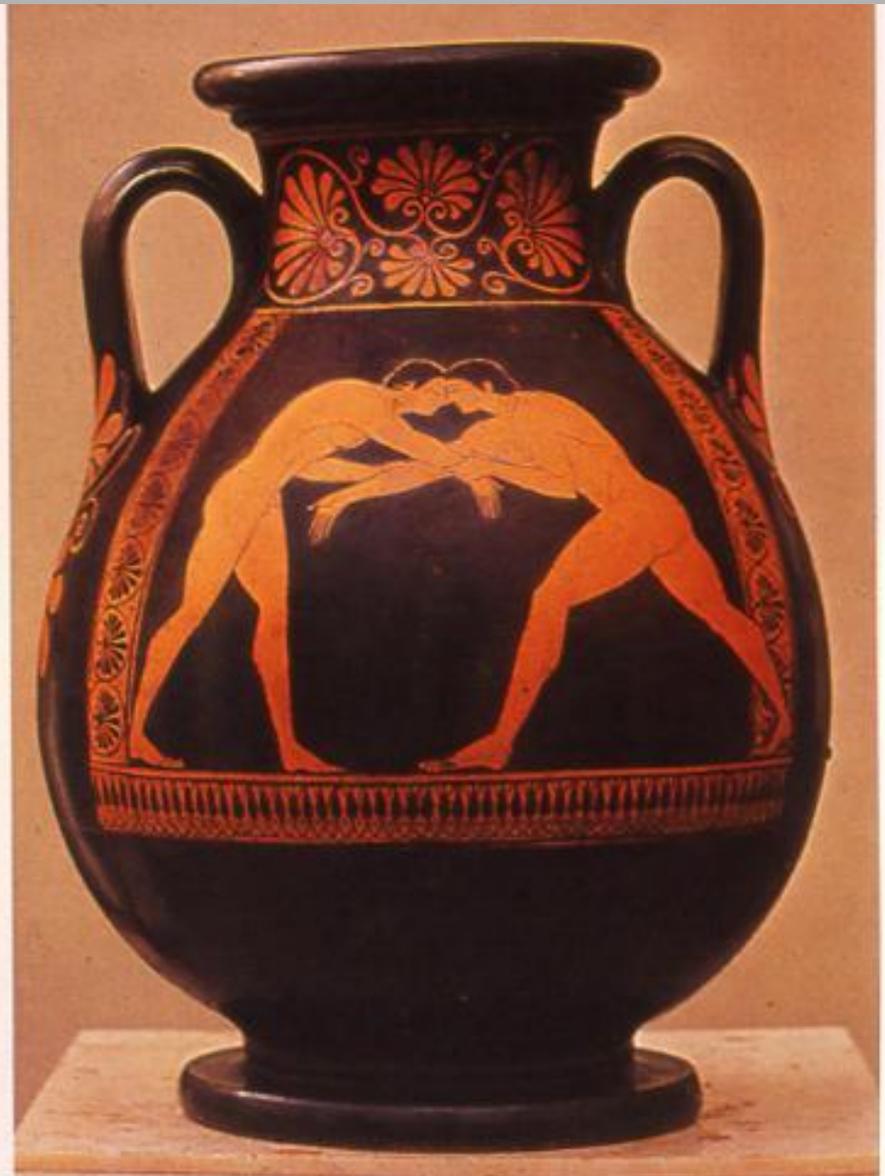
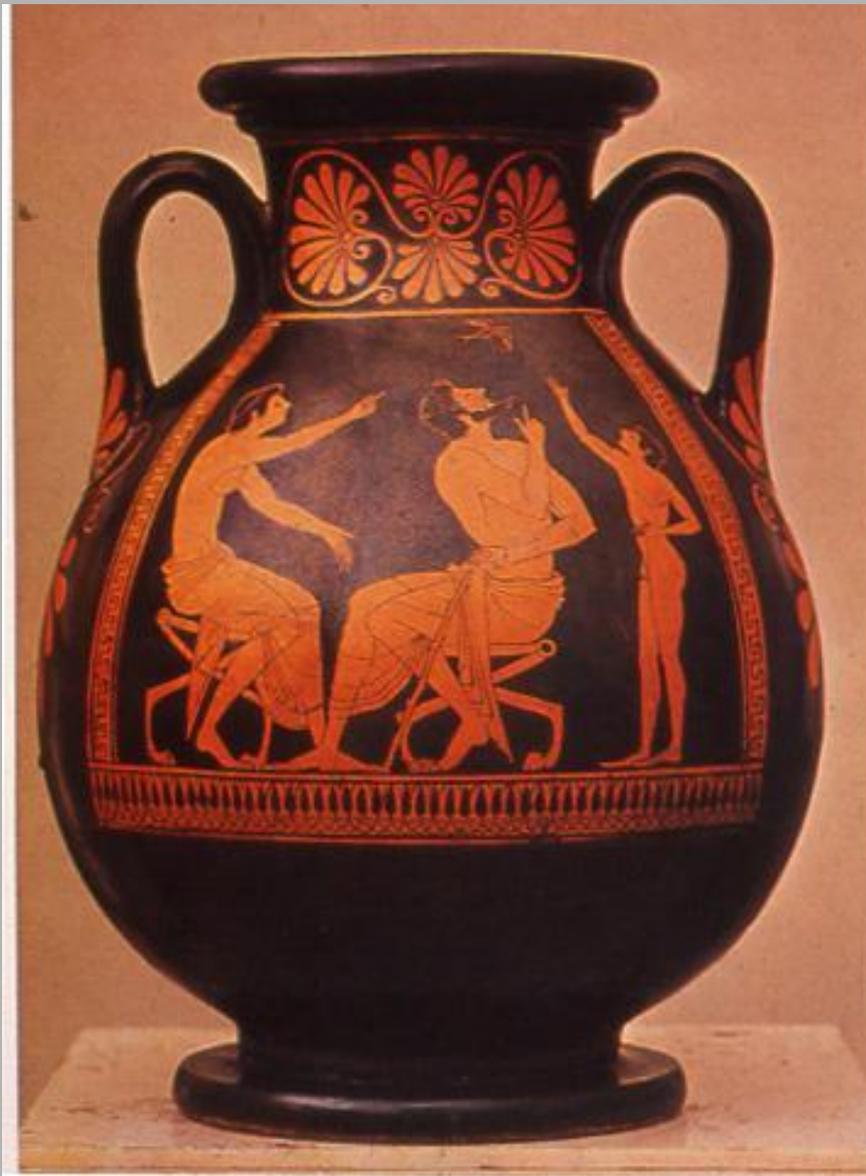
# Стили греческой вазописи: чернофигурный и краснофигурный





**Эксекий.**  
**Килик с Дионисом.**  
**6 век до н.э.**  
**Чернофигурная роспись**  
**ДПИ. Керамика**

**Эфроний. Пелика с ласточкой.  
ок. 510 г. до н.э. Греция. Керамика.  
Краснофигурная роспись. Эрмитаж**

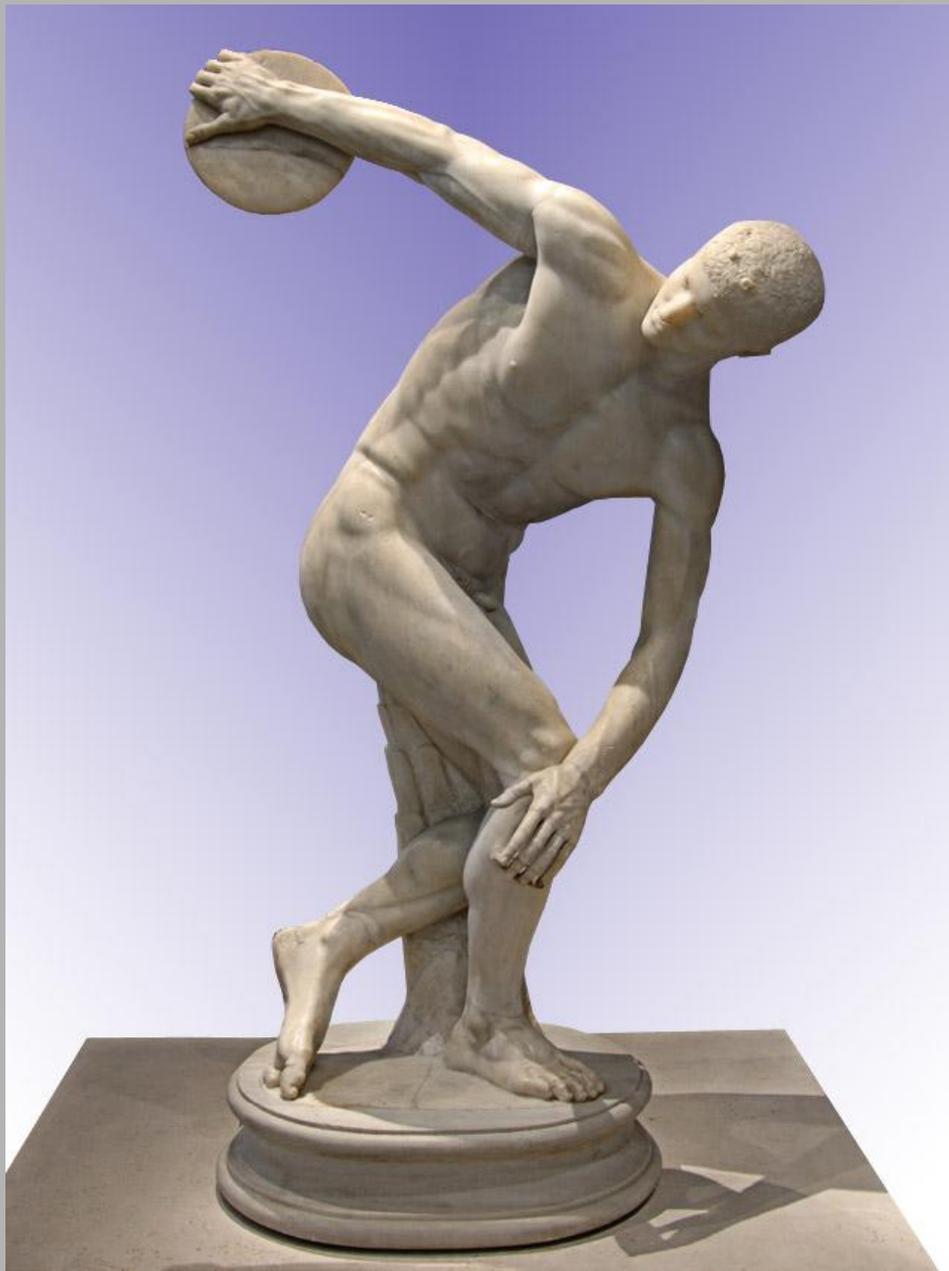


**Парфенон.  
Статуя Афины в целле  
храма.  
Скульптор Фидий.  
Хризозлефантинная  
техника**



**Поликлет.  
Дорифор (несущий  
копьё).  
Около 440 г. до н.э.  
Греция.  
Скульптура высокой  
классики.  
Фигура изображена в  
контрапосте**

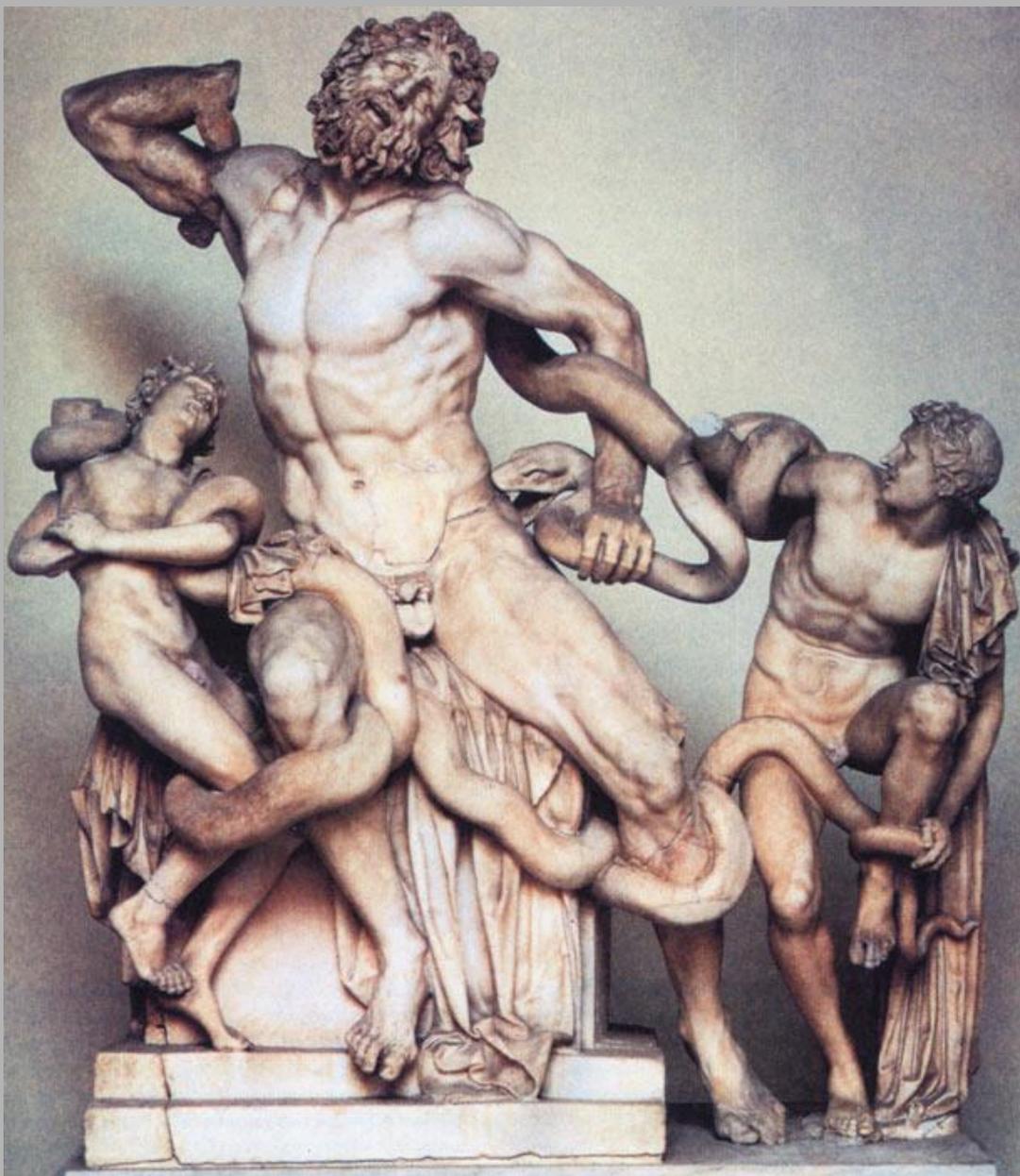




*Мирон.  
Дискобол (слепок)  
5 век до н.э.  
Высокая классика.  
Греция.  
Скульптура.  
ГМИИ им. А.С. Пушкина*

# *Древнегреческий театр. Театр в Эпидавре*





*Скульптурная группа  
«Лаокоон»  
Агесандр, Афинодор и  
Полидор.  
около 40 года до н. э.  
Эллинизм. Родосская  
школа*

*Ника Самофракийская,  
около 190 года до н. э. Мрамор.  
Эллинизм. Родосская школа.*



**Камея Гонзага.  
3 век до н.э.  
Сардоникс  
трехслойный.  
Высота 15,6 см.  
Глиптика  
Александрийская  
школа, Египет.  
Эрмитаж**





*Гай Юлий Цезарь.  
1 век до н.э.  
Бюст. Мрамор.  
Капитолийские музеи.  
Рим*

*Конный портрет императора Марка Аврелия на  
площади Капитолия в Риме. Бронза.*



*Триумфальная арка Константина Великого.  
Рим. Искусство Римской империи. 312-315 гг.*



# Римский форум. Реконструкция





# *Римские акведуки*



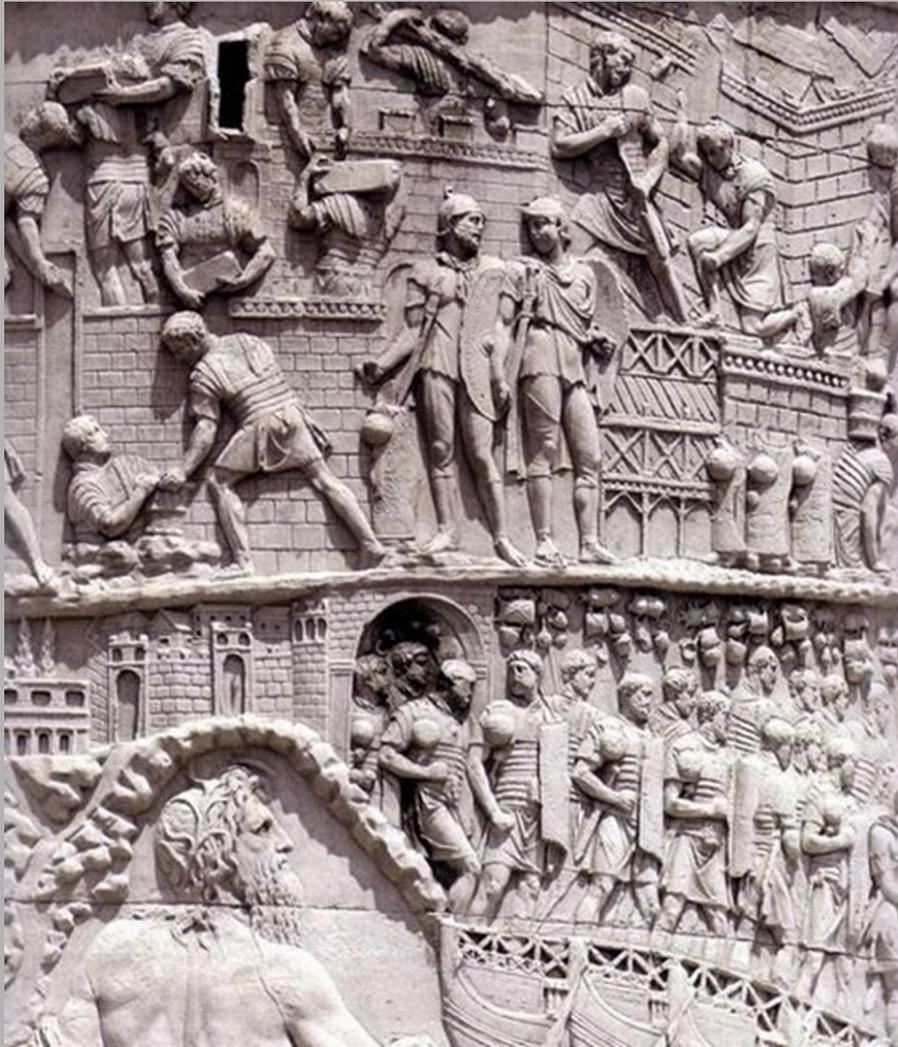


**Пантеон** — памятник центрическо-купольной архитектуры.  
II век. 126 года н.э. *Форма здания - ротонда.*

# Амфитеатр Флавиев (Колизей). 80 г. н.э. Архитектура Римской империи



**Колонна императора Траяна.  
Аполлодор Дамасский.  
113 г. Рим  
Высота 30 м. Мрамор.  
Исторический рельеф.**



## *Искусство скифов.*

*Бляшка с изображением оленя из кургана близ станицы  
Костромской (Краснодарский край)*

*Золото. 6 век до н. э. Государственный Эрмитаж. Образец зооморфного  
искусства (звериного стиля). ДПИ*

