

Центральная детская библиотека
МБУК «Городецкая ЦБС»

Книга – наш друг, наставник и учитель



2022г

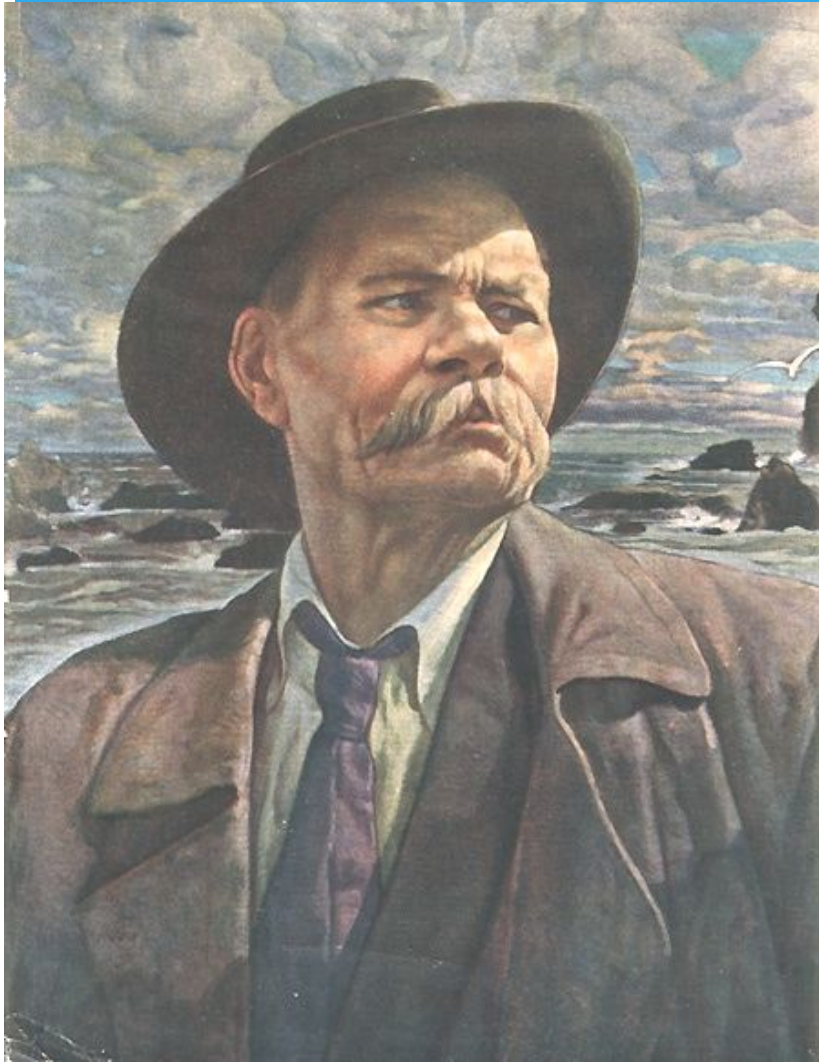
Чтение – вот лучшее учение.



*Следовать
за мыслями
великого
человека –
есть наука
самая
занимательная.*

А.С. Пушкин

Любите книгу.



Она облегчит вам жизнь,
дружески поможет

разобраться в пёстрой

путанице мыслей,
чувств, событий.

Она научит вас уважать

человека и самих себя,

она окрыляет ум и сердце

чувством любви к миру,

к человеку.

А. М. Горький

А.С. ПУШКИН

ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ

СКАЗКИ

А. Пушкин



«ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ...»

А. С. ПУШКИН
СКАЗКИ



А.С. Пушкин
Дубровский



Всё
для вас
лучше



Л. А. Мартынова

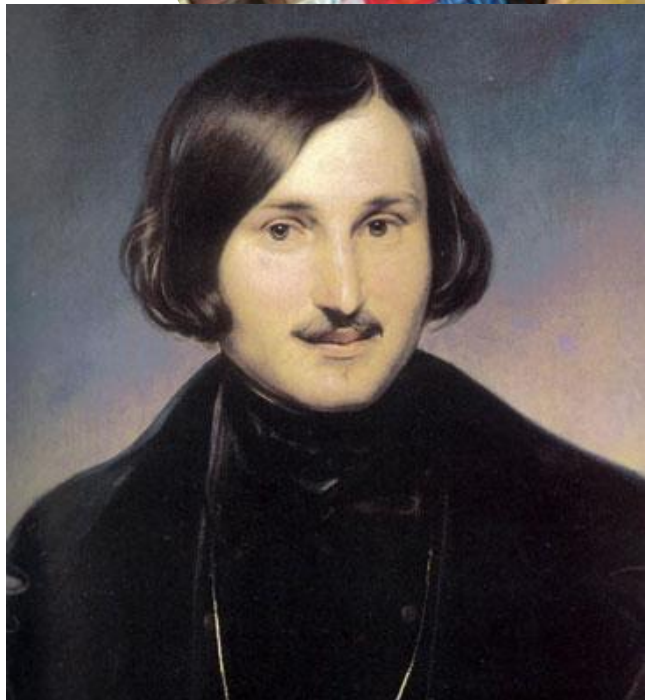
А. С. ПУШКИН
«Евгений Онегин»
«Дубровский»
«Капитанская дочка»

БРИЛЛАНТОВАЯ
КОЛЛЕКЦИЯ

Поэзия
и проза



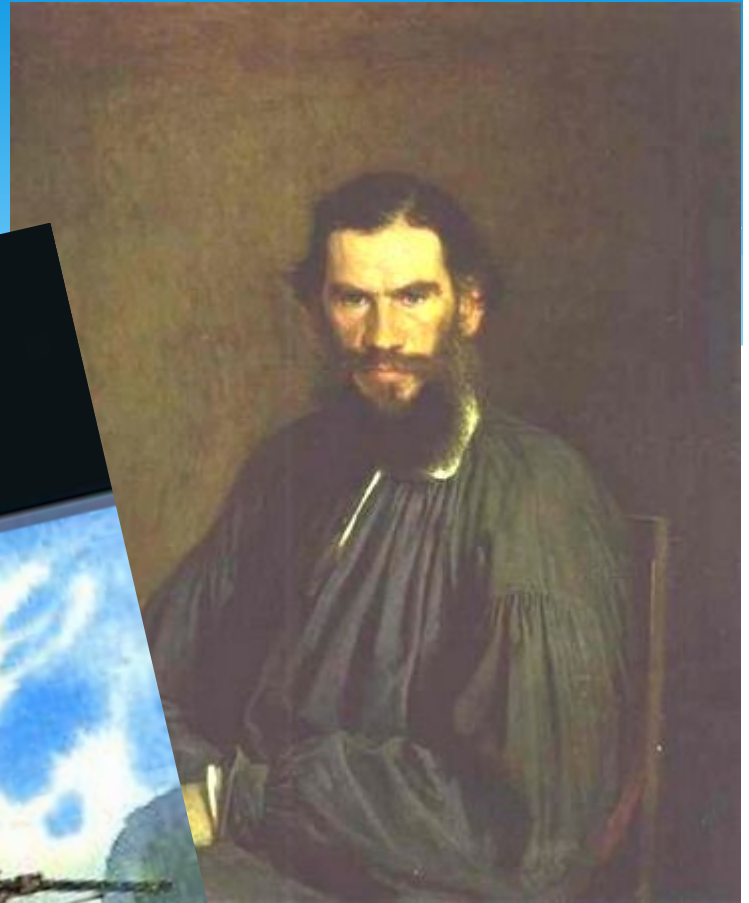
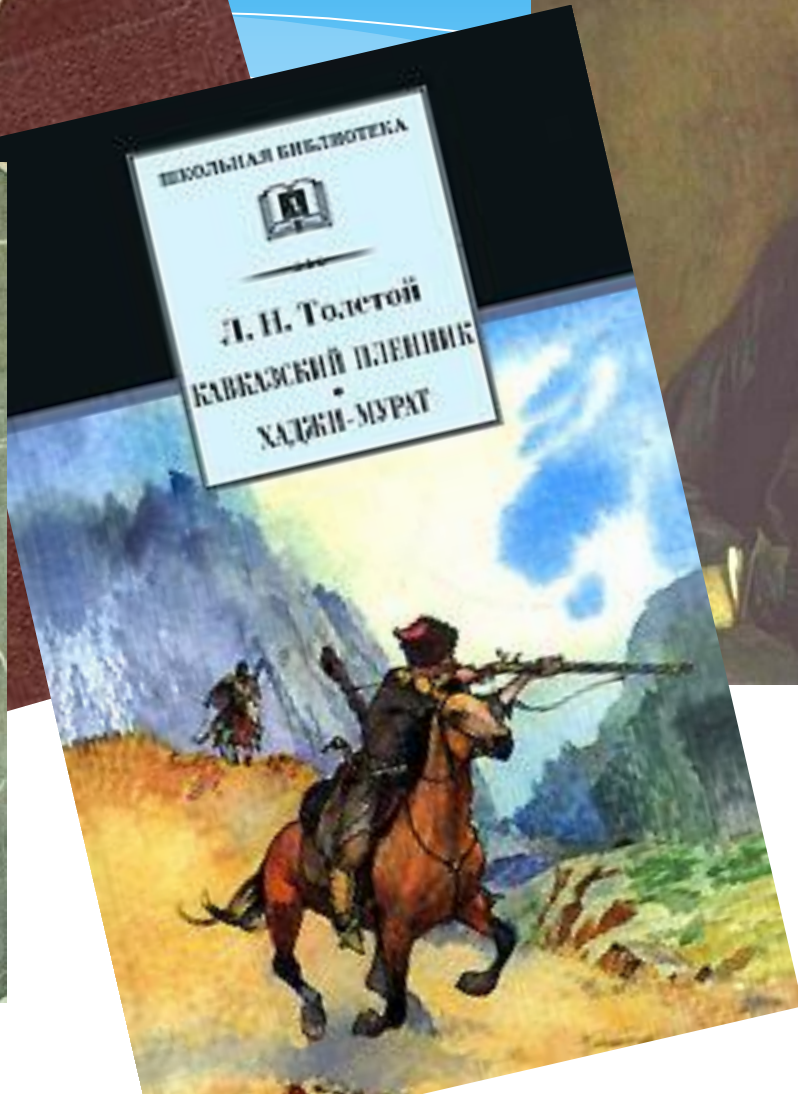
Александр Сергеевич
ПУШКИН

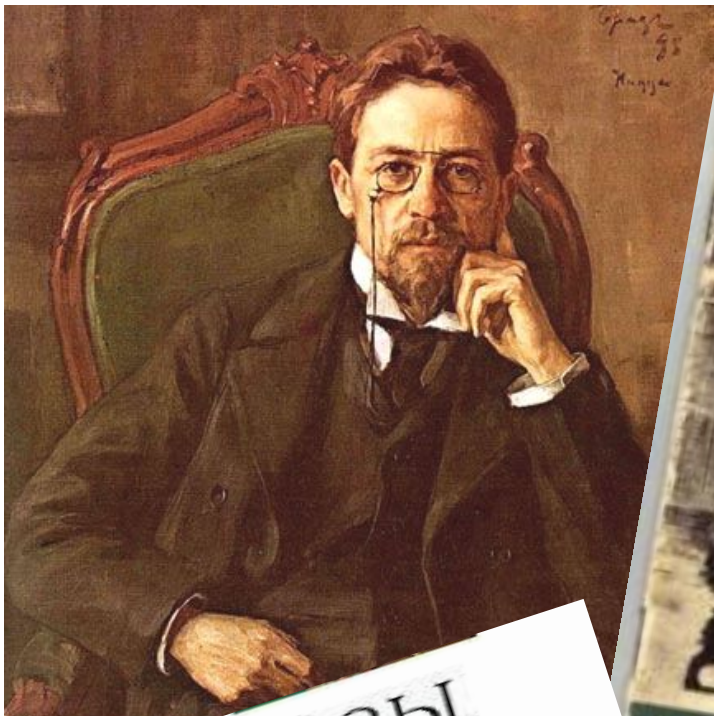


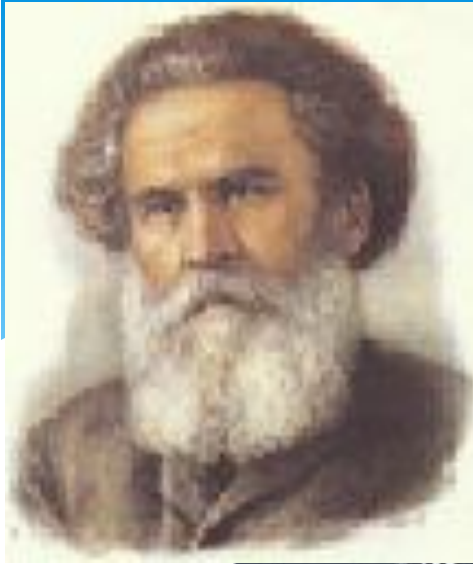
1809

Николай Васильевич
Гоголь

Леву Толстому







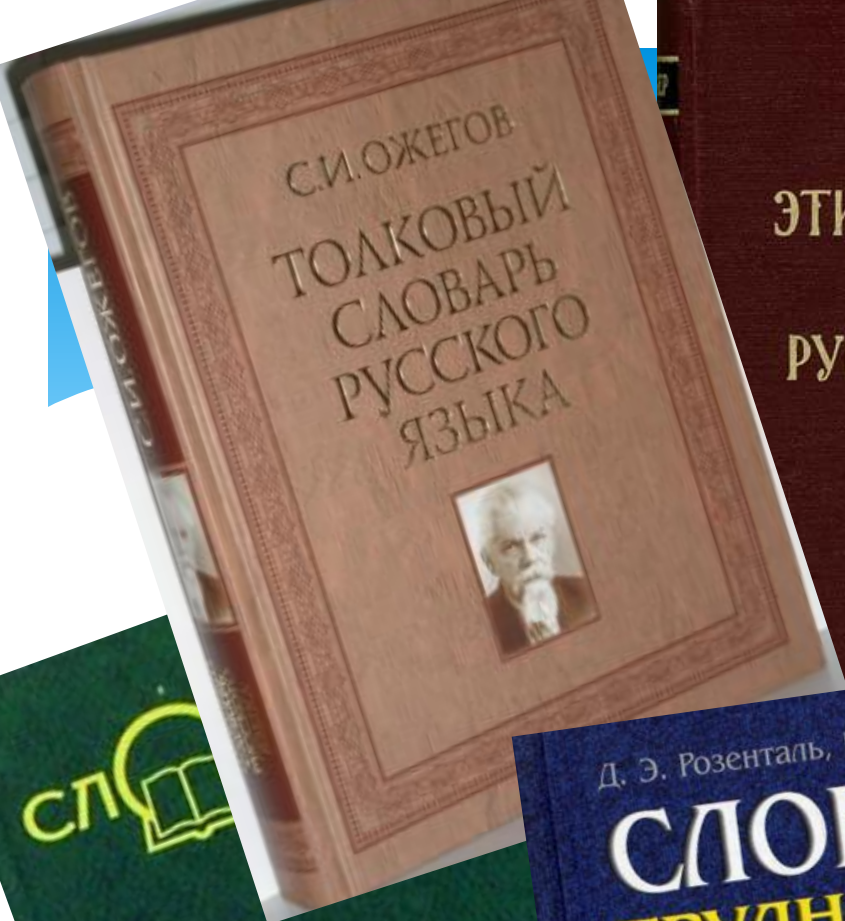
Борис Полевой



Прототип
главного героя –
военный лётчик
Герой Советского Союза
Алексей Маресьев.



**Константин
Георгиевич
Паустовский**

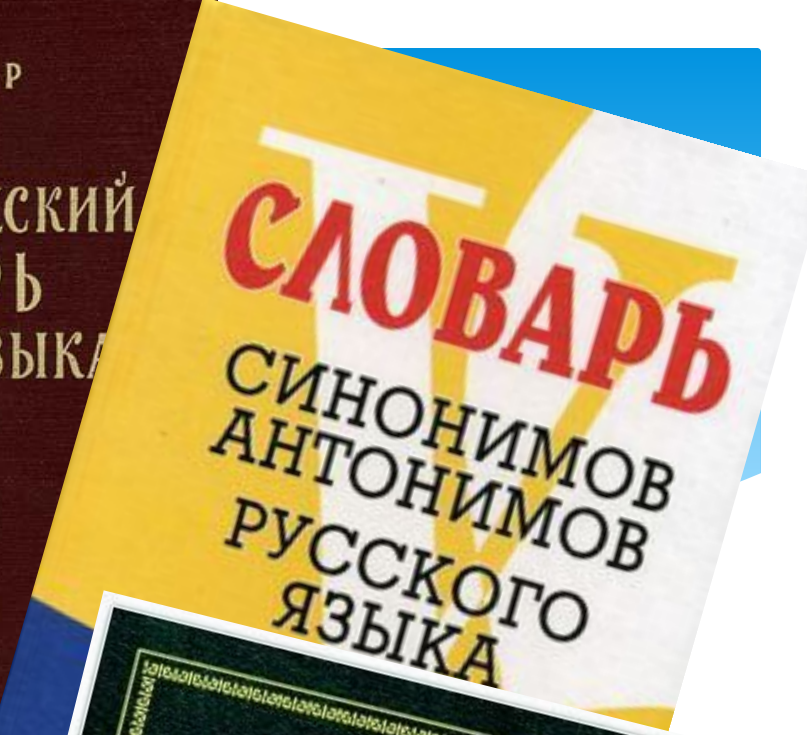


С.И. ОЖЕГОВ
ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО
ЯЗЫКА



М. ФАСМЕР

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА



СЛОВАРЬ
СИНОНИМОВ
АНТОНИМОВ
РУССКОГО
ЯЗЫКА



ОРФОЭПИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА



Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова
**СЛОВАРЬ
ТРУДНОСТЕЙ
РУССКОГО
ЯЗЫКА**



Даль Владимир Иванович

**ТОЛКОВЫЙ
СЛОВАРЬ**

живого великорусского языка

ИДДК

История

создания

книги

ВРЕМЕНА ГОДА

СТИХИ РУССКИХ ПОЭТОВ
О ПРИРОДЕ



Древний Египет

Египтяне
создали папирус.
Для его
изготовления
использовали
бамбук.

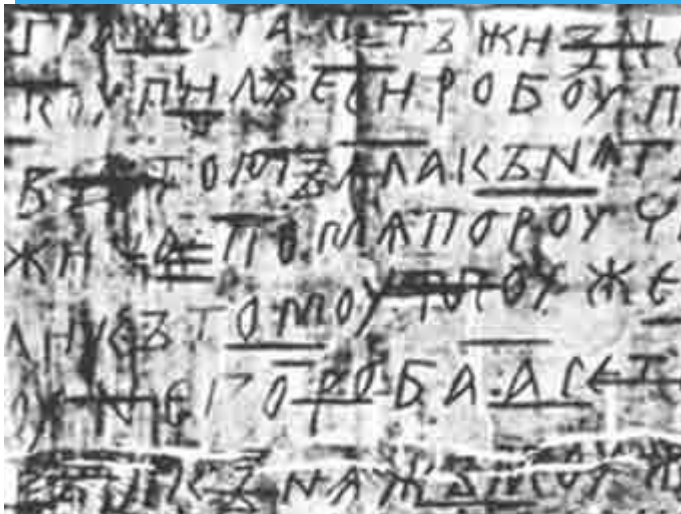


Папирус использовался для письма и для рисования

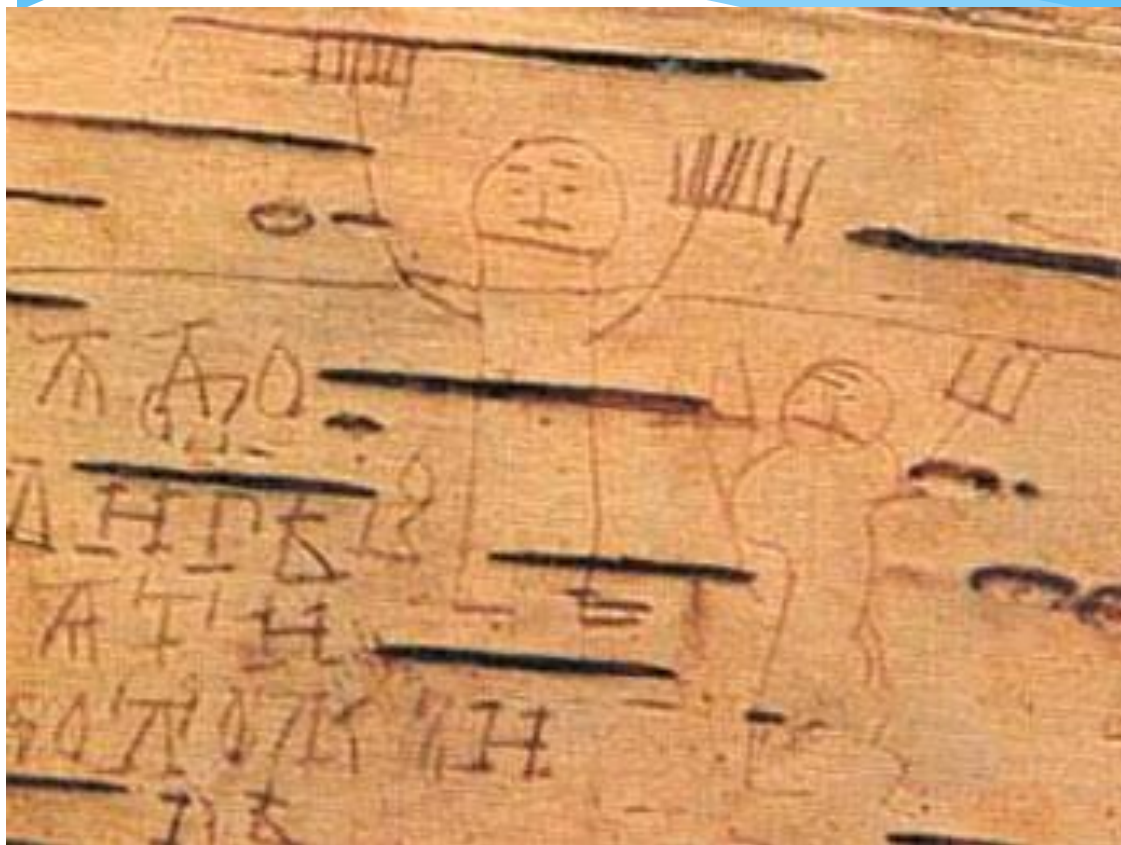


На Руси пользовались берестой

Новгородские берестяные грамоты



Письмо мальчика 10-12 лет



**Найдено
при раскопках
в Новгороде**

Государство Древнего Востока ШУМЕР



Рисунчатое письмо



Страница

глиняной

книги

Шумерийцы острыми трёхмерными палочками выдавливали на глине значки.

Таблички
обжигали
огнём
или
высушивали
на солнце



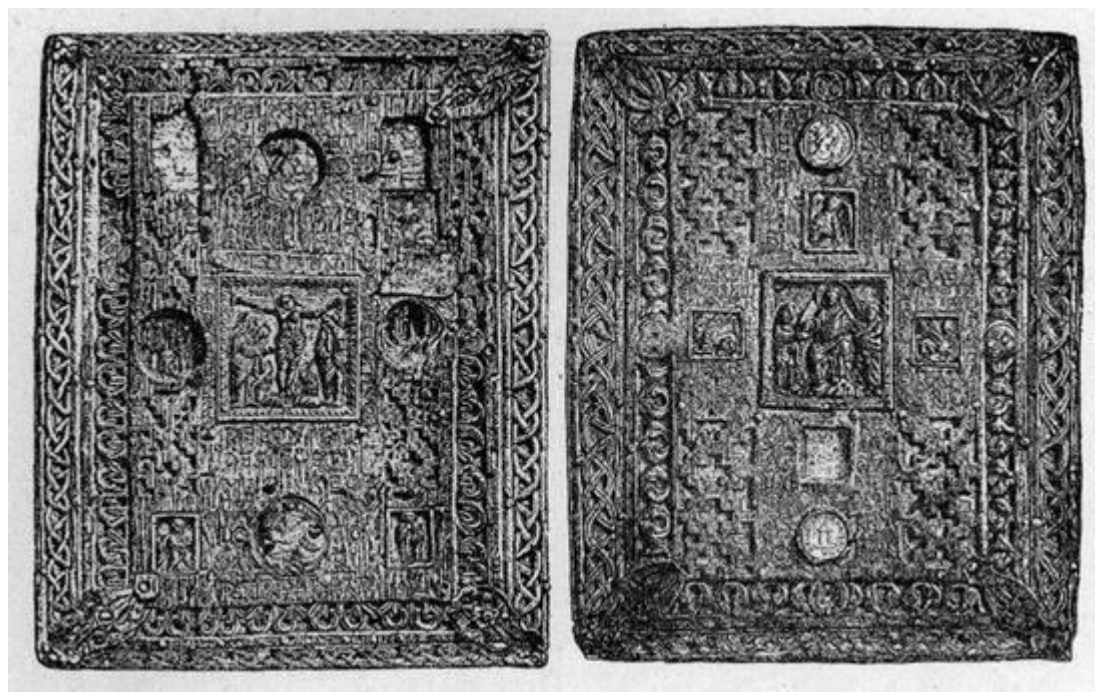
Страница глиняной книги тверда, как камень



Над созданием глиняной книги
трудился несколько лет



"Кодекс" Деревянная книга

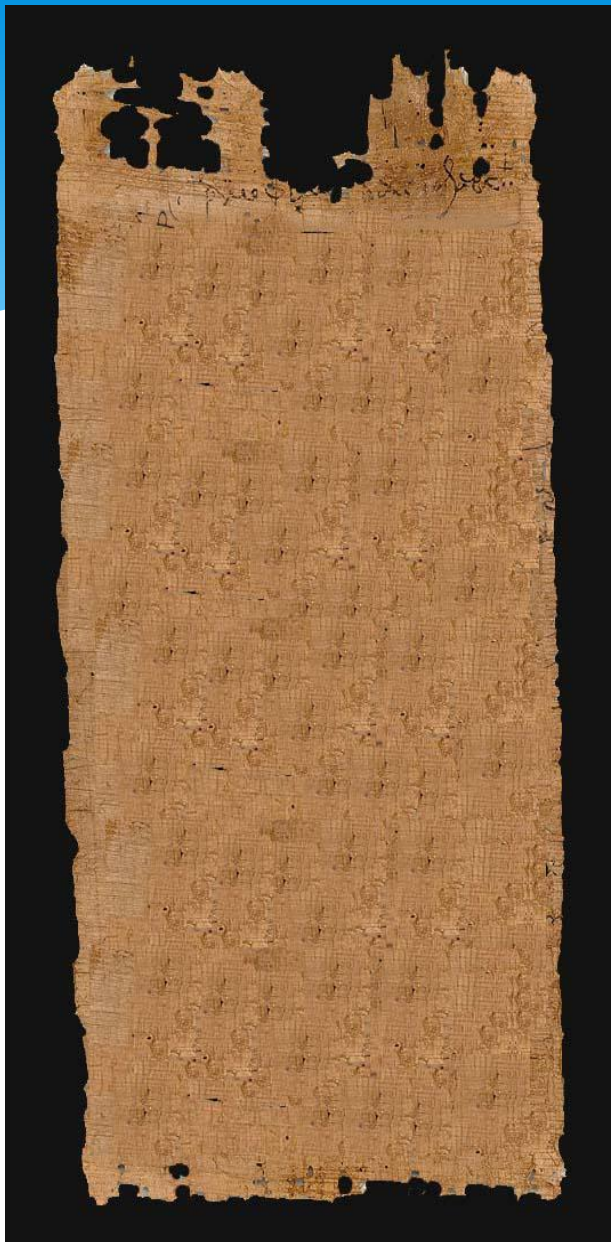


"Кодекс" Деревянная книга



Пергамент

**Белый или
желтоватый
материал
из кожи.**



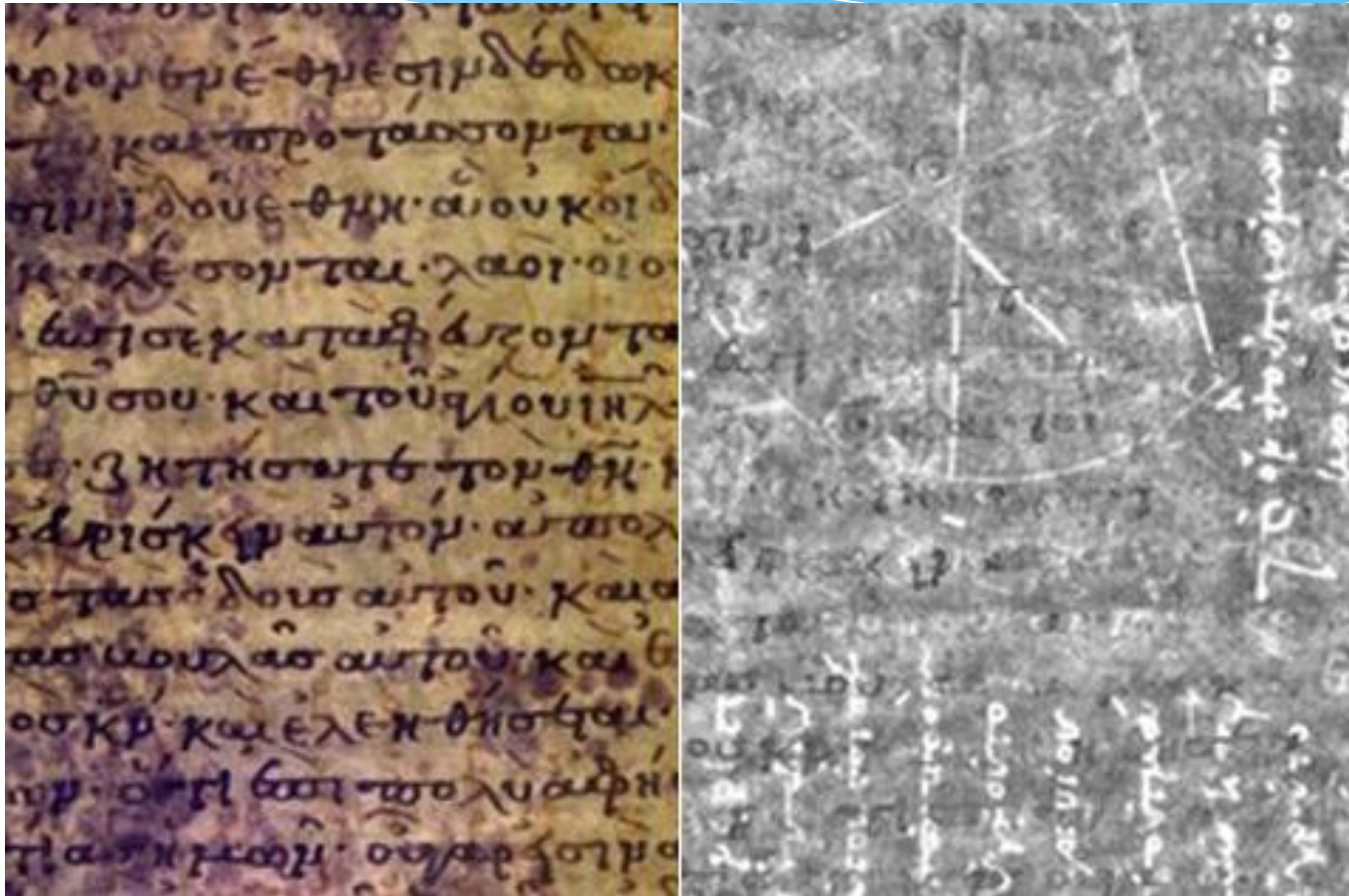
Страница книги из пергамента

Пергамент
прочен.

Его можно
складывать.



Из пергамента вырезали
листы любого размера.



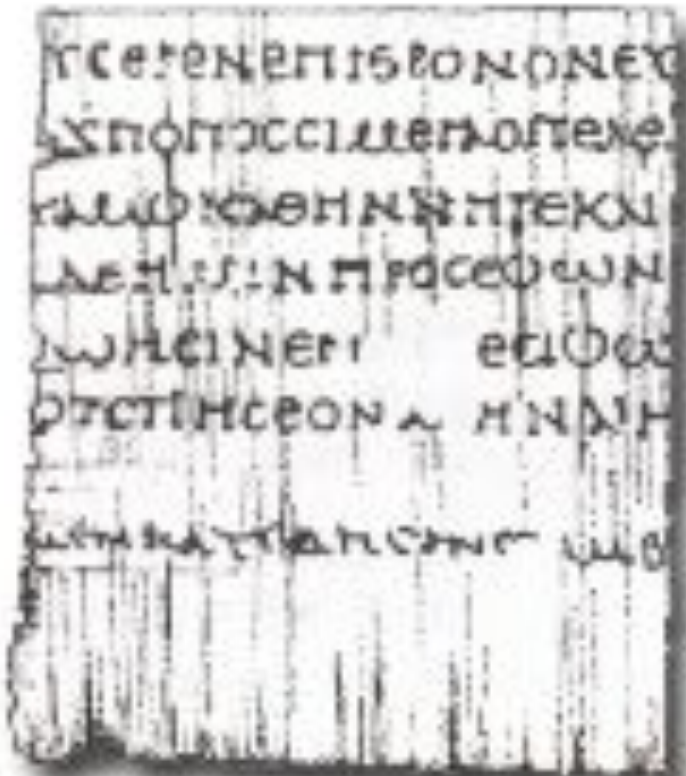
Иоганн Гуттенберг



XV век



На рубеже II и III веков н. э. в Китае изобрели бумагу



Бумага Древнего Китая



Древний пресс для бумаги



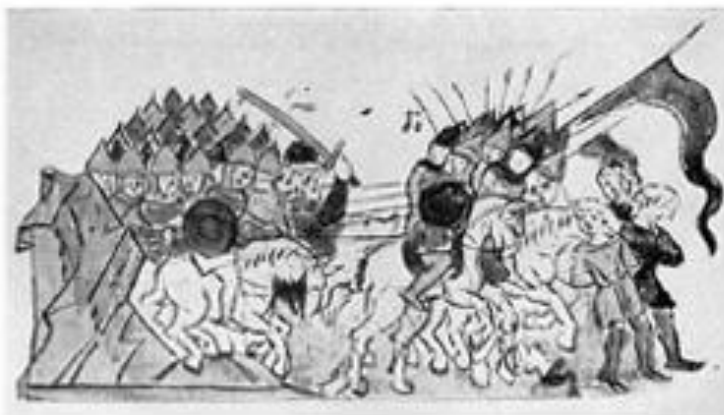
Из Китая
до Европы
бумага дошла
к XII веку

Страница древнерусской летописи



Лист
из
"Повести
временных
лет"

Иллюстрации древнерусской летописи



Иллюстрации

из древних

русских

летописей



Иллюстрировали книги художники

—
мастера
миниатюры



Персидская миниатюра.

XV век.

Печатный станок XV века

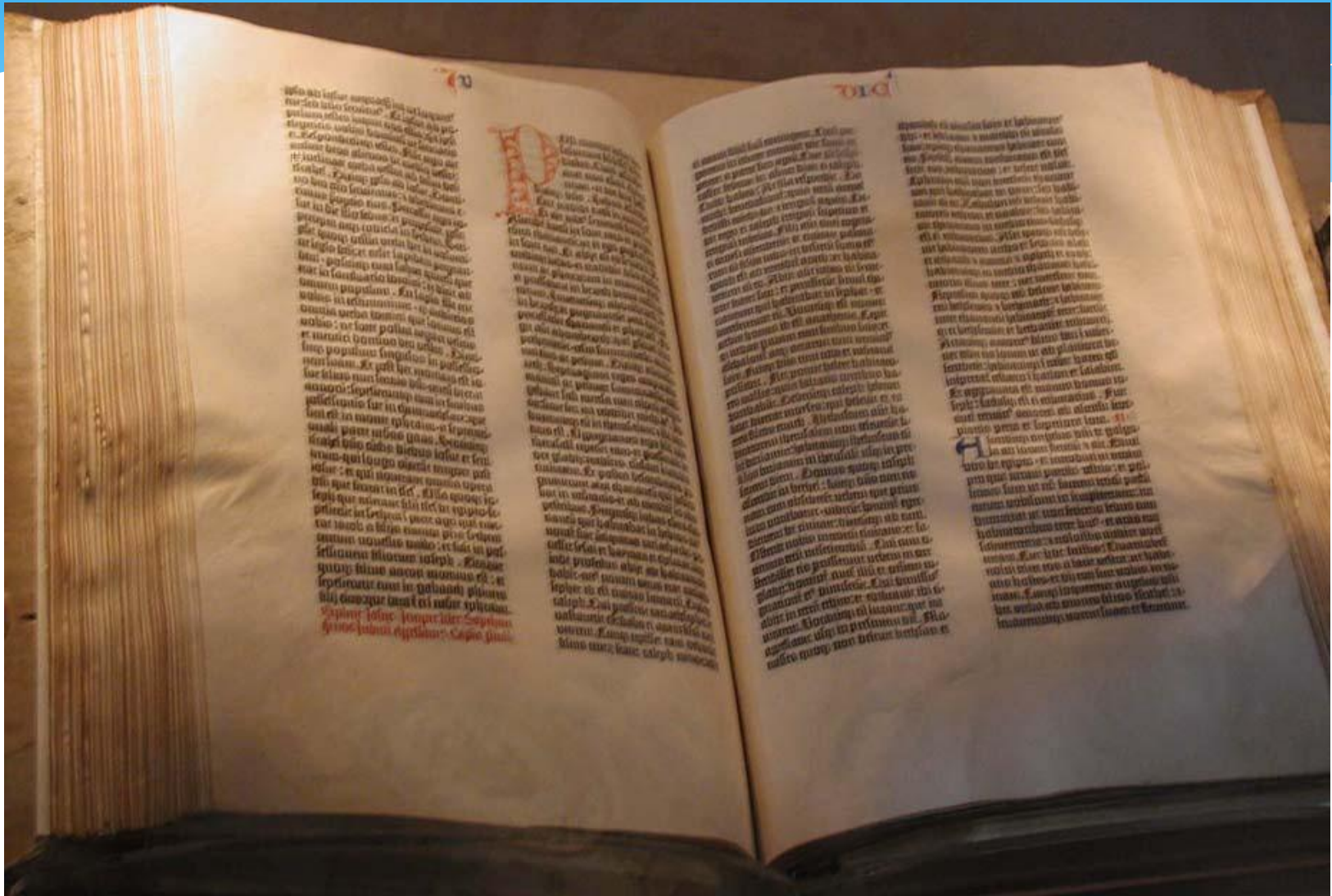




Иоганн Гуттенберг

Памятник
в Вене

Книга, напечатанная в типографии Иоганна Гуттенберга



1564 ГОД



**Иван
Фёдоров**

Первопечатник



**Пётр
Мстиславец-
ПОМОЩНИК
Первопечатника**

**Ивана
Фёдорова**

1 марта 1564

в России
выпущена
первая
печатная
книга
"Апостол"



начало русского
книгопечатания

"АПОСТОЛ" – церковная книга

Печатание
её началось
в Москве
19 апреля 1563 г.
И завершено
1 марта 1564 г.



Книга закрывалась при помощи искусных замочков



При создании книги "Апостол"



использовалось
две краски – чёрная
и красная.



Сїа́ ѿубо́ повѣсть ѿзъѣвѣла́ ѿкѣдѣ́ нача́са .

и́како́ съверше́на дръка́рна сїа́ .

Изъѣвѣ́на ѿца́ , неспрѣше́ніемъ
сїа́ , неъверше́ніемъ сѣа́го дѣа́ . но
белѣ́ніемъ бл҃гочѣнѣа́го цр҃а и́вѣа́
каго́ кнѣа́са . и́вѣа́ вѣна́бѣвѣна́

всѣа́ рѣсн . и́бл҃гослѣвѣ́ніемъ прѣосѣ́ннаго
мака́ріа мнѣрополнѣа́го всѣа́ рѣсн . дръка́
рна сїа́ съзѣвѣ́на , въцѣтѣвѣ́нцемъ гра́дѣ
моисѣѣ . вълѣ́то . ѿ пѣрво́с . вътрѣдеса́
то́е лѣ́то гдѣствѣ́аго . Сїа́же ѿубо́ неѣ
не нача́хъ повѣ́дати бѣмъ , но прѣсѣ́ннаго
рѣдн ѡ́смелѣ́на чѣсто́ слѣуѣнѣа́го сѣа́м .
неѡсѣа́могѣ то́гѣ гдѣа́ . но ѡ́многнѣхъ нача́ль
никѣ , и́сѣ́нно нача́лникѣ , ноу́чѣтель .
ко́торые на́насѣ за́бнѣти рѣдн мно́гѣа́ ѿрѣсн
о́умышлѣ́аи , хотѣа́хн бл҃го́е въо́лѣ прѣвѣра
тнѣти , и́бже́ дѣло́ вѣснѣ́ца погѣвѣ́ти .

Страница первой печатной книги "Апостол".



**Начиналась книга
с причудливого орнамента,
выполненного художником.**

БУКВИЦЫ



Первая буква – настоящее произведение искусства





**Памятник
Первопечатнику**

**Ивану
Фёдорову**

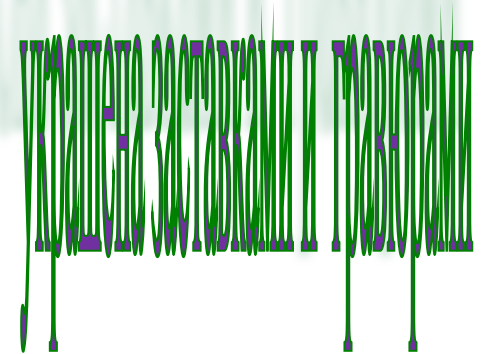
Первый букварь -



Фрагмент страницы "Азбуки" Фёдорова



"Азбука" Фёдорова



Знаменитая Библиотека Гарвардского университета



Библиотека Гарвардского университета



Здесь хранится
"Азбука" Ивана
Фёдорова



**Памятник
Петру
Мстиславцу**

г.Мстиславль

Евангелие Петра Мстиславца.



Книга украшена драгоценными камнями, использованы золото и серебро.



**Над
миниатюрами
трудилась
художники**

-

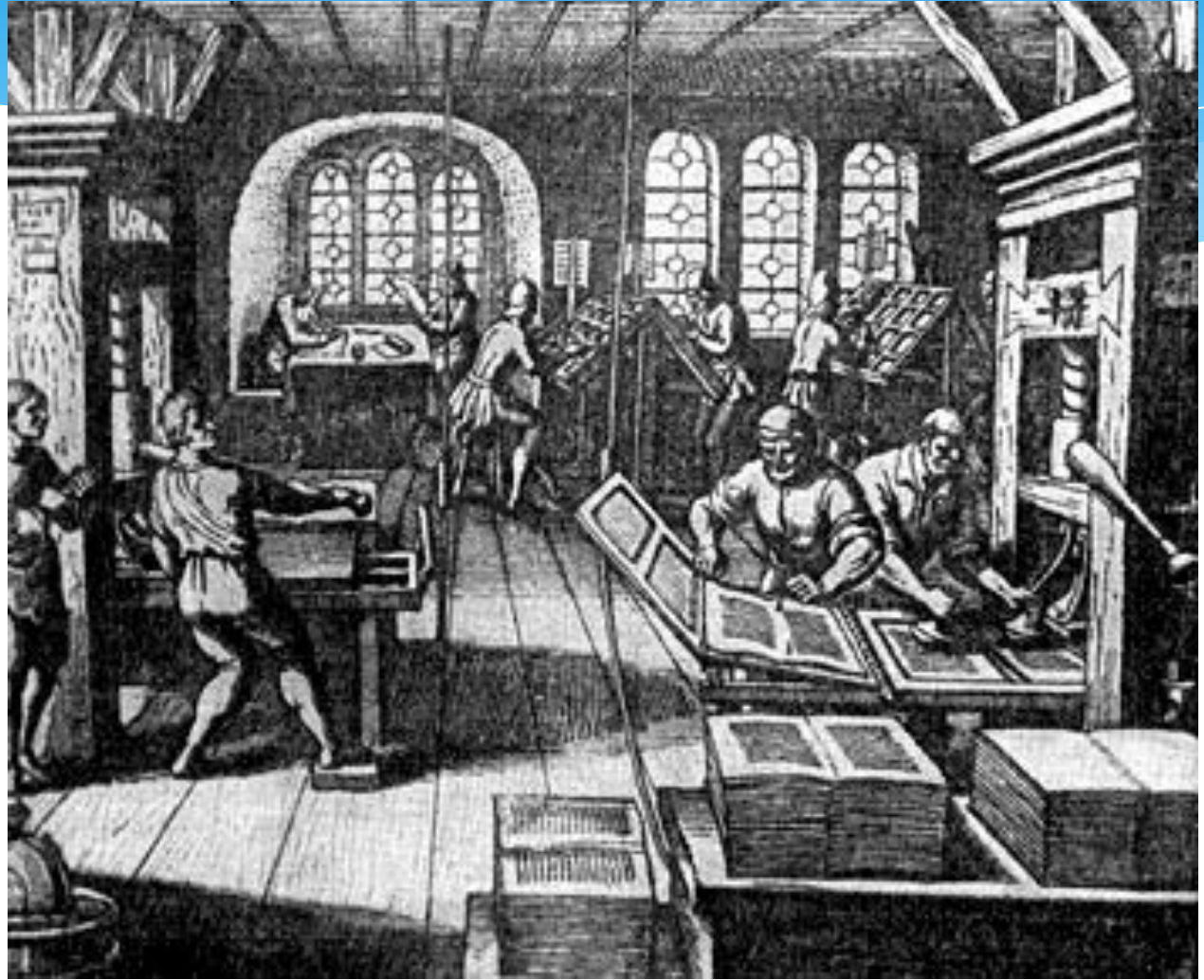
иконописцы



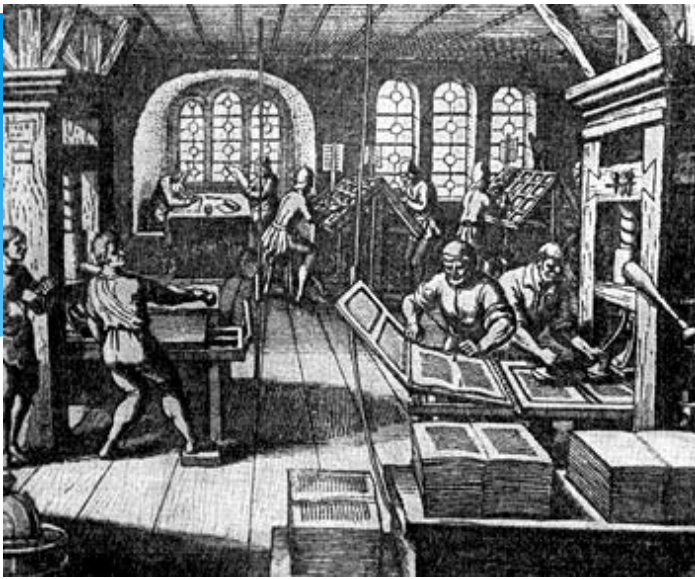
Памятник

**Петру
Мстиславу**

Типография в Сибири



XV-XVI век



Создание книги –
труд многих
людей

Друзья!
Бережное отношение
к книге –
наш долг!

