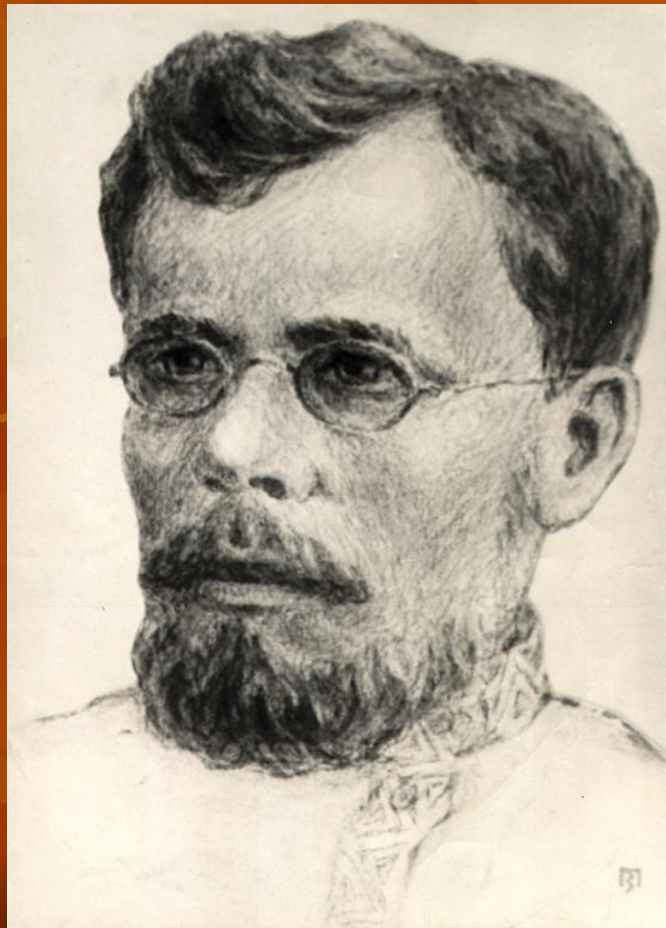


# Жизнь и творческая судьба И.А. Куратова.





***Куратов Иван Алексеевич  
Литературный псевдоним А.И Гугов  
6(18).7.1839г.-17(29).11.1875***

***С.Кибра  
Усть-Сысольского уезда  
Вологодской губернии***



***Ныне с. Куратово  
Сысольского района  
Республики Коми***

# ***ЯГ-МОРТ***





Хуже сёмги рыбы нету,  
Ибо коми человек  
Только ловит рыбу эту,  
Сам не пробовал вовек.

Сьомга, тарлон мустом корыс  
Коми мортлы, сы восна  
Мый эз видлыв кыйсьом борас  
Корсо ачис некор на...



Вологда. Духовная Семинария



*Усяс дона пуд,  
Корм е йозлы шуд  
Сета...*

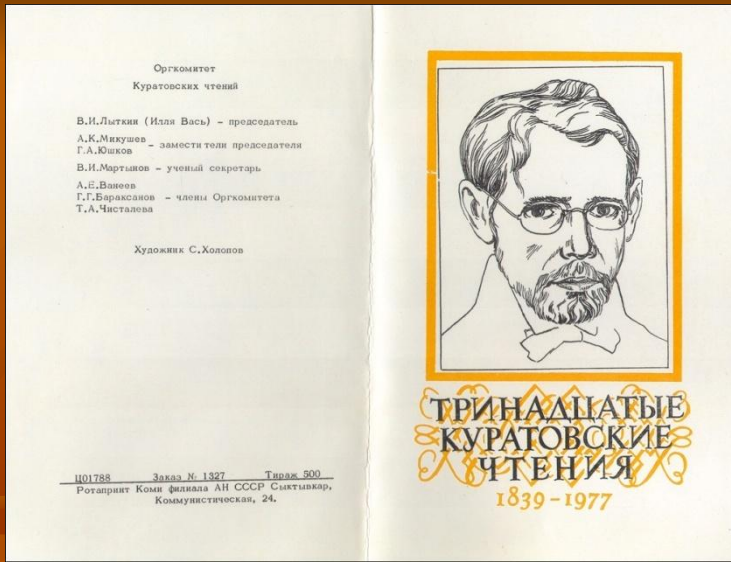
*дам....*

*Дайте срок,  
Я сам людям  
Счастье*



# **Усть-Сысольск 1861-1865г.г.**









**Ывлаын швачкодчо март;  
ненастный,  
Муна ме, нарт,  
несчастный,  
Школао комтог.  
Школа бор зоимыслы, дерт,  
Некод оз берт,**

**Март на улице  
Я иду, дрожа,  
В школу босиком.  
А, вернувшись в дом,  
С голодухи пропадаю,**



**6(18).7.1839г.-17(29).1875**

Казань. Пристань на Волгѣ.



# *Казанская школа 1866г.*

Казань. Главная Почтовая Контора.



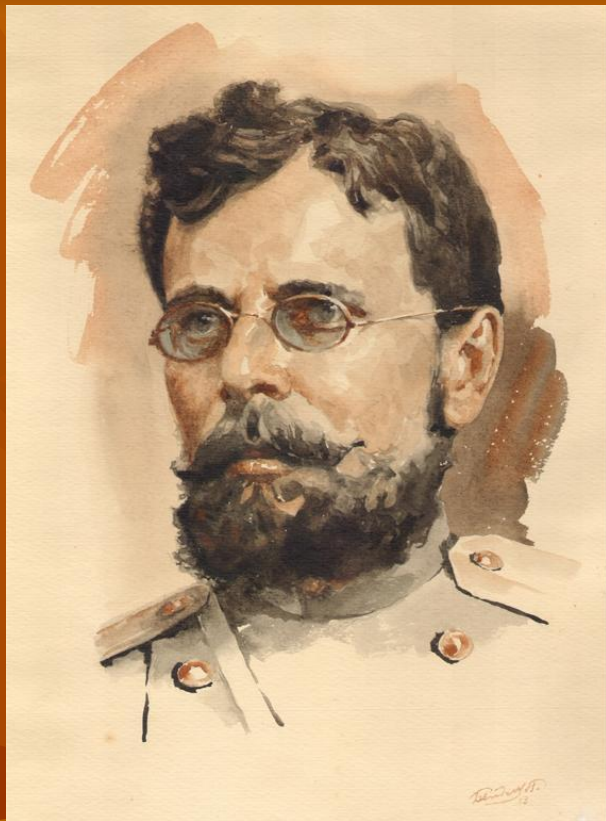
Правда, слов великих / Мой язык не знает.  
Но зато он скромн - / Много не болтает.  
Мой язык мне дорог, / Он красив и звучен.  
Бог простит мне, если / С ним я неразлучен.  
Меж сестрой и братом / Речь его живая,  
И на нем родные / Счастья мне желают.  
Я ребенком в люльке / Слушал говор милый,-  
Не забыть мне это - / До своей могилы.  
Я любил всем сердцем / Свой язык чудесный,  
И на нем я первый / Пел негромко песни.  
Но другие громче / Запоют за мною -  
И услышат коми - / Близкое, родное.

6 Ленинграде - с 1926 по 1931 год и с 1937 по 1935 г. продолжалась моя исследовательская работа над рукописями Куратова, связанная с использованием Ленинградских архивов и книгохранилищ, а также изучением истории исследовательских работ по языку, этнографии и истории Коми.

В 1932 году для музея мной Коми ПУЗ<sup>3</sup> через И. Оботурова был издан сборник, закончивший основной фонд художественных произведений Куратова.

К 1936 году исследовательская моя работа пришла к завершению и я оказала в основном подготовку академического издания рукописей писателя с возведением творческого метода его с подробным описанием рукописей, с характеристикой языка и орфографии, при чем были восстановлены последовательные варианты произведений и их частей.

В том же 1936 году, оформив материал, я вместе с редактором в Коми В. Кош В. Кош (с) об издании Куратова в виде "Полного собрания сочинений" к 100-летию со дня



В Коми ПУЗ.

В июне 1923 года в передаче Краеведческого издательства в архиве музея мной и мной А. С. Куратовой мной были обнаружены рукописи бывшего до этого времени моего исследователя языка и первого Коми поэта И. А. Куратова. <sup>3</sup> ~~Полное~~ <sup>рукописей</sup> ~~важное~~ культурно-историческое <sup>и</sup> ~~и~~ рукописей мне стало ясно увидеть владения этих рукописей С. Куратова передать их А. Куратовой для произведения исследовательской работы и ознакомления Коми общественности с творчеством писателя.

После предварительного ознакомления с материалами мною на страницах музея. Парма Кош<sup>4</sup> в 1924 году для Коми Краеведческого издательства И. А. Куратова, были собраны собрание мной и мной родственников биографические сведения, указаны на важные значение изучения творчества писателя и при этом отража с творчеством поэта.

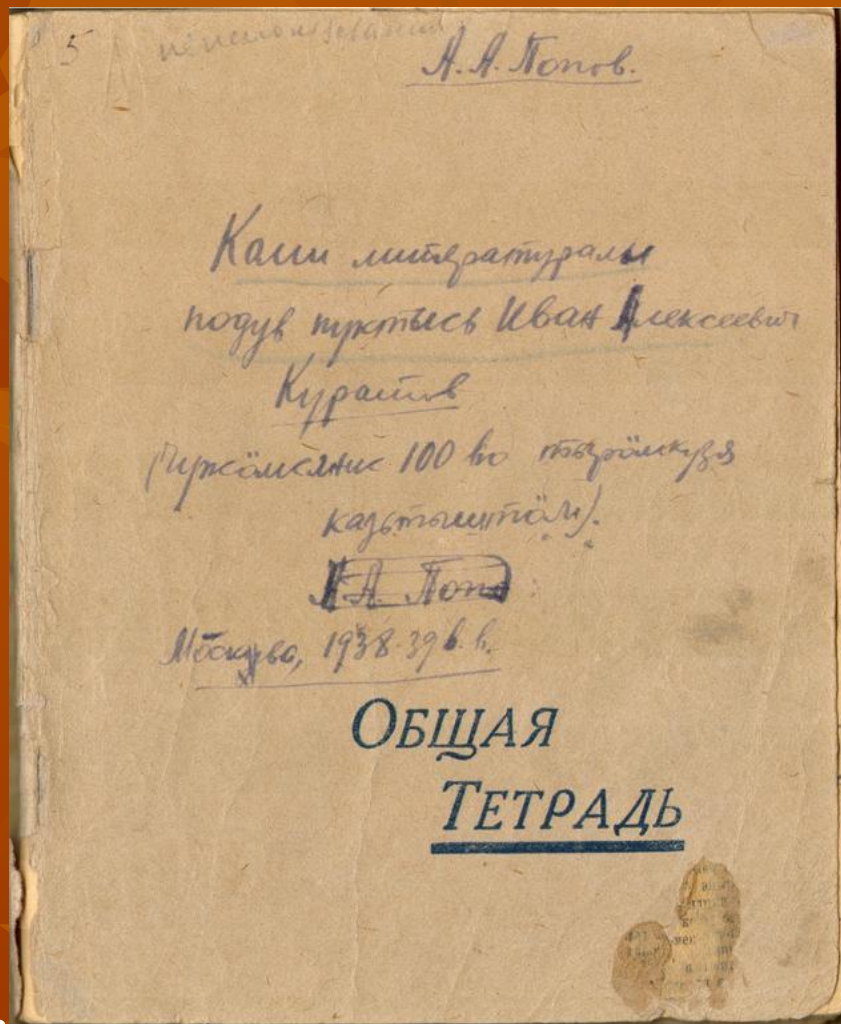
В 1925 году А. Куратовой были собраны мной рукописями готовящиеся биографические сведения и помещены в сборнике "Коми писатели" в виде статьи с приложением ряда художественных произведений.

После смерти моей Пелло А. Куратовой в период моего пребывания в



**Картины коми действительности середины XIX в., нарисованные в его поэзии, показывают жизнь, быт, характер народа КОМИ.**

Герои стихов Куратова — это люди труда: охотник, рыбак, печник, лекарь, лапотник, пряжа, дровосек, нищий, пахарь, извозчик. Но главное для него, как, впрочем, для человека любой нации и народности, — быть человеком, иметь доброе сердце, и только простой человек — носитель настоящего добра и мудрости.



- И. А. Куратов сам создал литературный коми язык.
- В основу многих его произведений положены коми песни, сказки, а также предания о христианском просветителе Стефане Пермском, языческом жреце Паме, лесном человеке Яг-морте и т. д.