

Тема 1

Величие многонациональной российской культуры

**5 класс. Основы духовно-нравственной
культуры народов России**

Дивулин С.А., учитель истории и обществознания МБОУ – школы № 10 г.Феодосии

План урока

- 1. Многонациональная культура России**
- 2. Творчество Андрея Рублева**
- 3. Известные деятели российской культуры и науки**

Культура

1. Многонациональная культура России



(от лат. cultura — возделывание, позднее — воспитание, образование, развитие, почитание)

Понятие, имеющее огромное количество значений в различных областях человеческой жизнедеятельности. Культура является предметом изучения философии, культурологии, истории, искусствознания, лингвистики (этнолингвистики), политологии, этнологии, психологии, экономики, педагогики и др.

Под культурой понимают человеческую деятельность в её самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений

Культура представляет собой совокупность устойчивых форм человеческой деятельности, без которых она не может воспроизводиться, а значит — существовать.

Набор правил, которые предписывают человеку определённое поведение с присущими ему переживаниями и мыслями, оказывая на него, тем самым, управленческое воздействие.

Источники происхождения культуры

Человеческая деятельность

Творчество

Познание

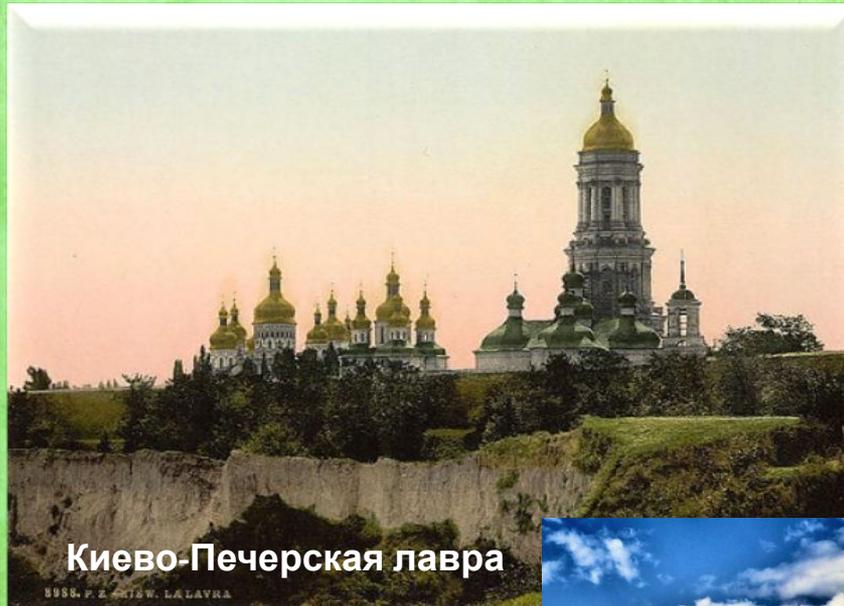
Распространение христианского мировоззрения



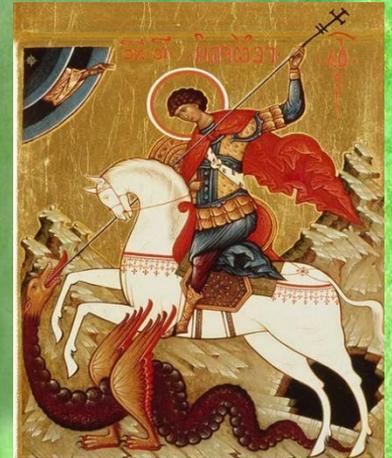
В середине XII—XV веков на основе местных традиций начинает формироваться единая общерусская культура



Кирилл и Мефодий



Киево-Печерская лавра



Софийский собор в Новгороде



1. Многонациональная культура России

Культура России всегда находила признание, высокую оценку во всём мире.



**В России живут самые разные народы.
Их больше 150.**

У каждого народа свой язык и самобытная культура. Союз народов скрепляет и общая история, и культура. Ведь многие народы живут в России издавна, делят друг с другом горе и радости.

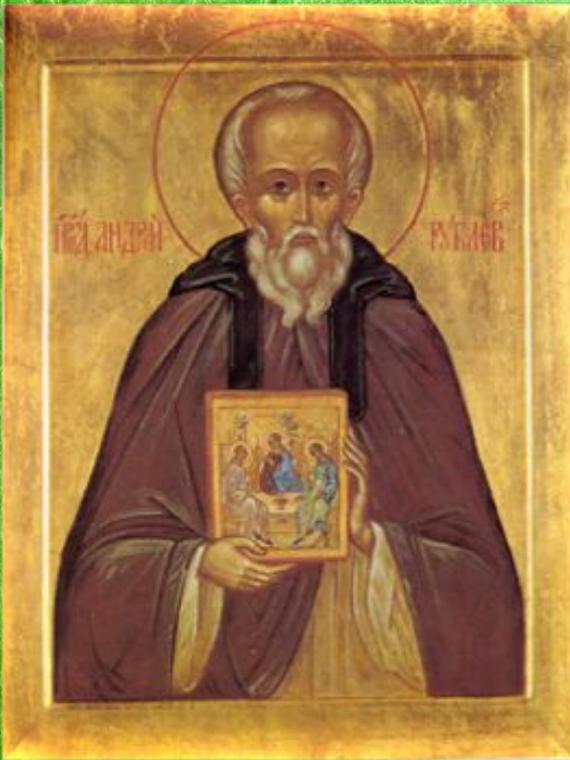
Великая культура России – плод труда разных народов. Наравне с русскими в её создании участвовали татары и осетины, кабардинцы и мордва, якуты и чеченцы. В каждом народе мы найдём имена тех, кто оставил свой след в культуре России.



1. Многонациональная культура России



2. Творчество Андрея Рублева



В начале XV века Москва становится центром художественной жизни Руси

Андрей Рублёв (около 1360 — 17 октября 1428, Москва) — наиболее известный и почитаемый русский иконописец московской школы иконописи, книжной и монументальной живописи XV века. Канонизирован Русской православной церковью в лике преподобных.

На формирование мировоззрения Рублёва большое влияние оказала атмосфера культурного подъёма 2-й половины XIV — начала XV века, для которого характерен глубокий интерес к нравственным и духовным проблемам. В своих произведениях в рамках средневековой иконографии Рублёв воплотил новое, возвышенное понимание духовной красоты и нравственной силы человека. Творчество Рублёва является одной из вершин русской и мировой культуры

2. Творчество Андрея Рублева



Благовещение икона
Рублева

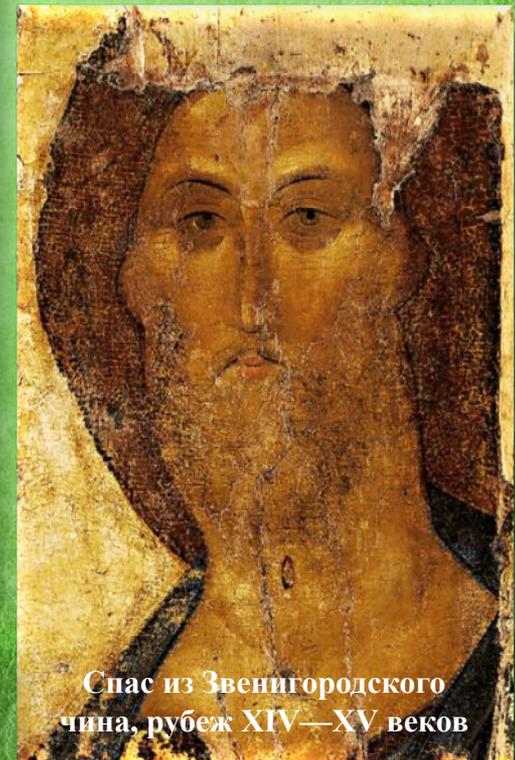


Троица

Звенигородские иконы
созданы близко по
времени к владимирским
фрескам 1408 года

Икона Благовещение
Пресвятой Богородицы.
Иконописец: Андрей
Рублёв. Хранится в
Государственной
Третьяковской галерее,
датируется 1405 годом.

В основу иконы положен ветхозаветный сюжет «Гостеприимство Авраама», изложенный в XVIII главе библейской книги Бытия. Он повествует о том, как праотец Авраам, родоначальник избранного народа, встретил у дубравы Мамре троих таинственных странников (в следующей главе они были названы ангелами).

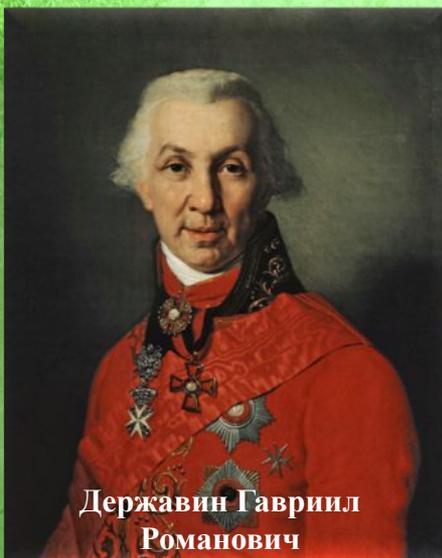


Спас из Звенигородского
чина, рубеж XIV—XV веков

3. Известные деятели российской культуры и науки



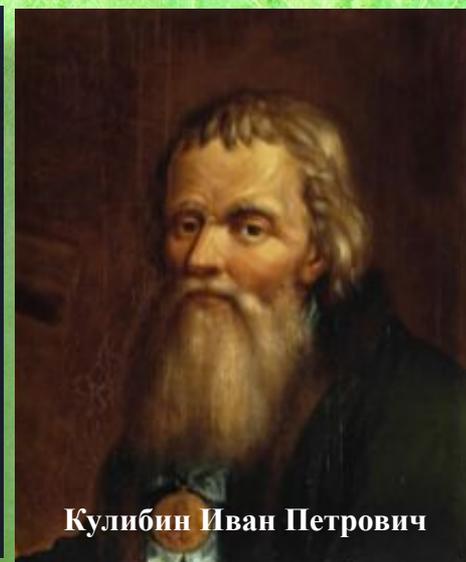
Леонард Эйлер



Державин Гавриил Романович



Сумароков Александр Петрович



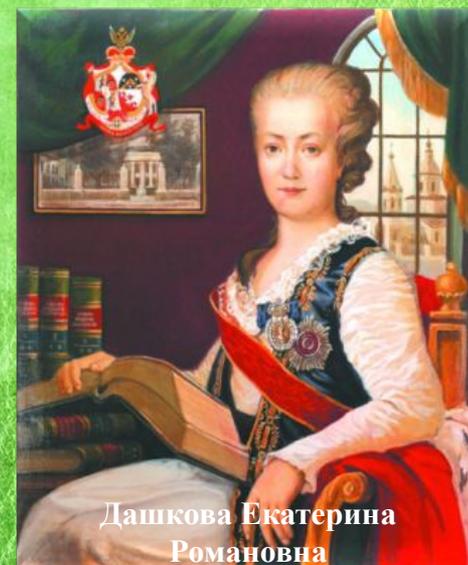
Кулибин Иван Петрович



Карамзин Николай Михайлович



Ломоносов Михаил Васильевич



Дашкова Екатерина Романовна

Домашнее задание

**§ 1, с. 7-11, составить небольшие рассказы
о известных деятелях российской науки
и культуры**