

The image features the coat of arms of the Republic of Serbia, which is a shield-shaped emblem. At the top is a golden crown with red and blue gemstones. Below the crown are two white eagles with yellow beaks and talons, facing each other. The eagles are positioned over a shield that is divided into four quadrants by a white cross. Each quadrant contains a red Cyrillic letter: 'С' (top-left), 'Р' (top-right), 'Б' (bottom-left), and 'Ј' (bottom-right). The shield is set against a red background. The entire emblem is superimposed on a background of the Serbian flag, which consists of three horizontal stripes of red, blue, and white. The text 'Република Србија' is written in white, bold, sans-serif font across the center of the image, overlapping the coat of arms and the flag.

Република Србија

Общие сведения



- ▣ **Сербия — государство в юго-восточной Европе, в центральной части Балканского полуострова**
- ▣ **Столица Сербии — Белград**
- ▣ **Согласно конституции Сербии, в её составе находятся два автономных края: Воеводина и Косово и Метохия**
- ▣ **После завершения Первой мировой войны Сербия была основателем государства Королевства Сербов, Хорватов и Словенцев, позже стала частью государства Королевства Югославия. После Второй мировой войны Сербия была государством в составе Социалистической Федеративной Республики Югославия. С 1992 года Сербия и Черногория были основателями и государствами в составе федераций: Союзной Республики Югославия и Государственного Союза Сербии и Черногории. В 2006 году Государственный Союз Сербии и Черногории распался, Сербия и Черногория стали отдельными полноправными государствами.**

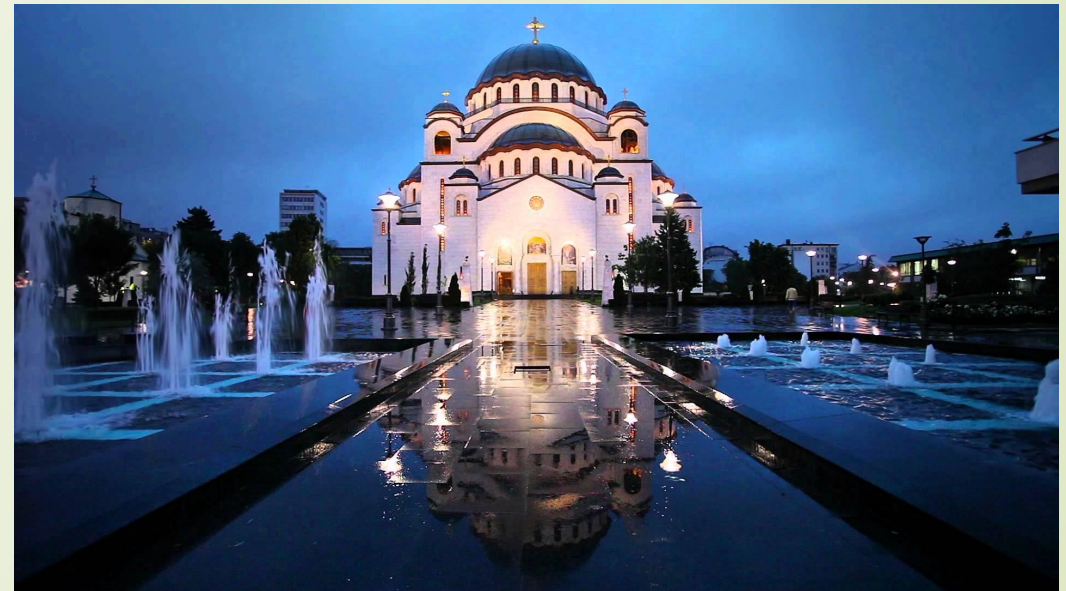
Национальные символы



- Девиз: «Само слога Србина спасава
- (Только единство спасает сербов)»
- Гимн - Боже правде



Достопримечательности







Язык и литература

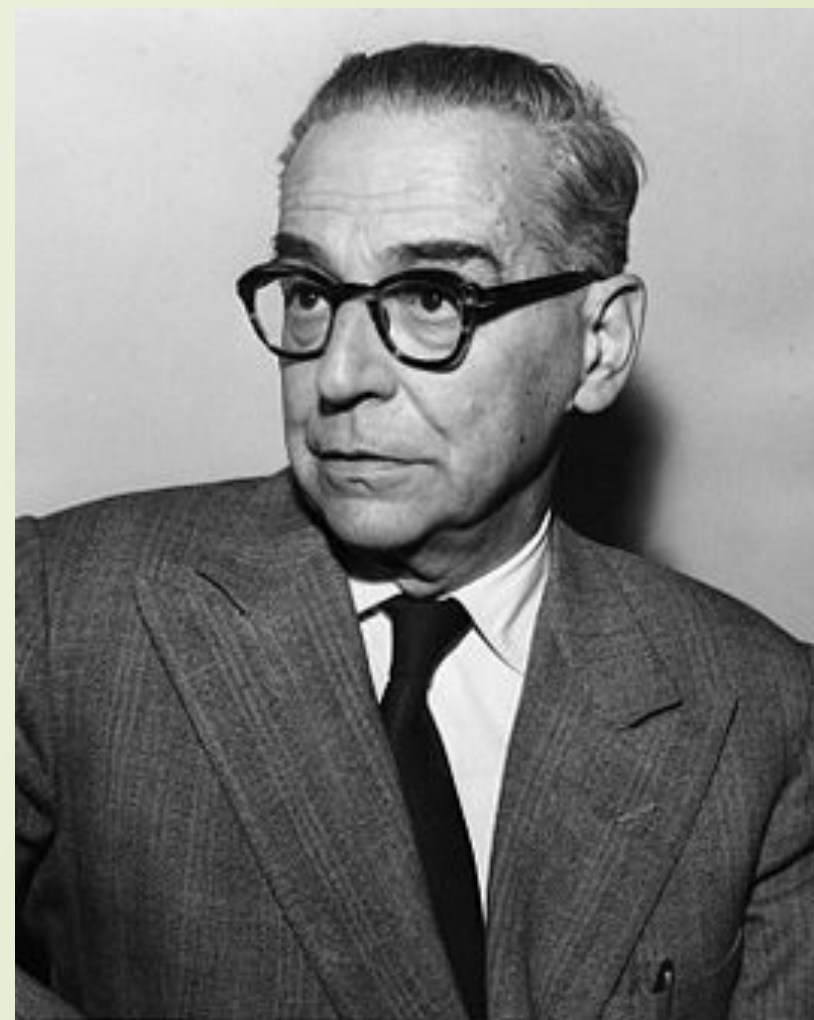
□ Появление сербской письменности связывают с деятельностью Кирилла и Мефодия. Первые памятники сербской литературы датируются XI веком, они написаны на глаголице. Уже в XII веке появляются тексты, написанные кириллицей. В этот же период написана самая древняя из известных книг на сербской кириллице — «Евангелие» захумского князя Мирослава. Она является наиболее древней и красиво иллюстрированной сербской книгой во время Средневековья. Во времена турецкого владычества среди сербов распространялась лирическая и эпическая литература. В эпоху просвещения наиболее видным деятелем был Доситей Обрадович. Он сербский философ, педагог, реформатор и величайший сербский писатель XVIII века.



Во время национального возрождения в первой половине XIX века Вук Стефанович Караджич реформировал сербский литературный язык и стандартизировал сербскую кириллицу. Положил в основу сербского правописания фонетический принцип «как слышится, так и пишется» (серб. «пиши као што говориш, а читај као што је написано»). Перевёл Новый Завет на сербский народный язык и реформировал сербский язык и орфографию. Этим были заложены основы для сербской литературы Нового времени.



Иво Андрич был величайшим сербским и югославским писателем и дипломатом Королевства Югославии. В 1961 году он получил Нобелевскую премию по литературе «за эпическую силу, которая формировала темы и изображала судьбы людей на протяжении всей истории своей страны». Будучи грамматистом, Андрич был членом революционного движения против австро-венгерского правительства «Млада Босна» и страстный борец за освобождение южнославянских народов от австро-венгерской монархии. Он окончил и получил докторскую степень в австрийском Граце и между двумя мировыми войнами служил в консульствах и миссиях Королевства Югославии в Риме, Бухаресте, Граце, Париже, Мадриде, Брюсселе, Женеве и Берлине. Он был членом Сербской академии наук и искусств, в которую вступил в 1926 году. Его самые знаменитые работы кроме романа «Мост на Дрине» и «Травницкой хроники», «Проклета авлия», «Барышня» и «Елена, женщины, которой нет». В своих работах он в основном рассматривал описание жизни в Боснии во время османского правления.



Наука

Никола Тесла — изобретатель в области электротехники и радиотехники сербского происхождения, учёный, инженер, физик. Родился в Австрийской империи, вырос в Австро-Венгрии, в последующие годы в основном работал во Франции и США. В 1891 году получил гражданство США

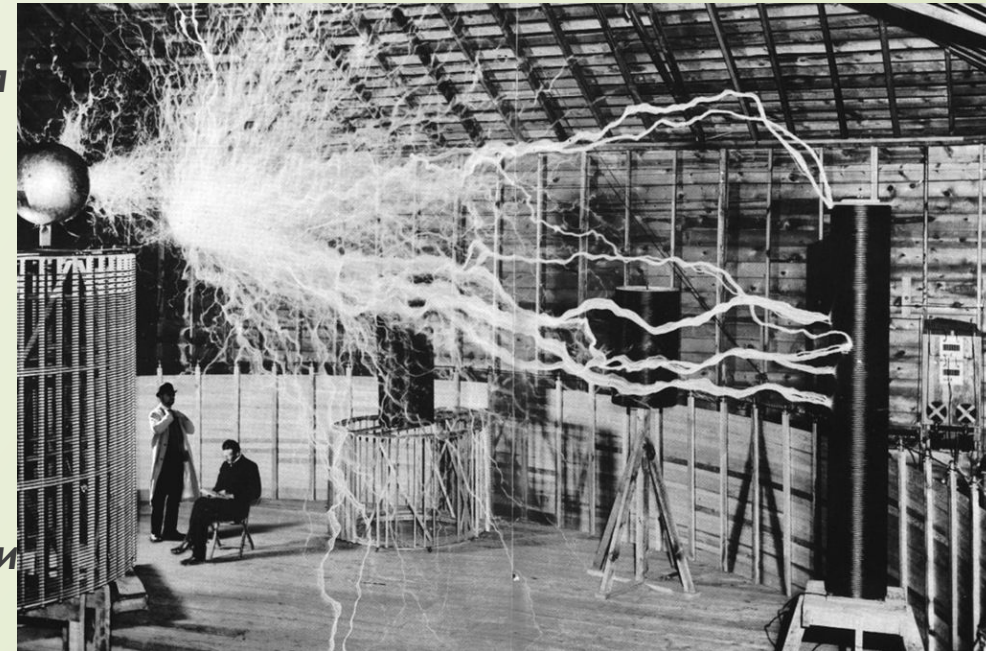
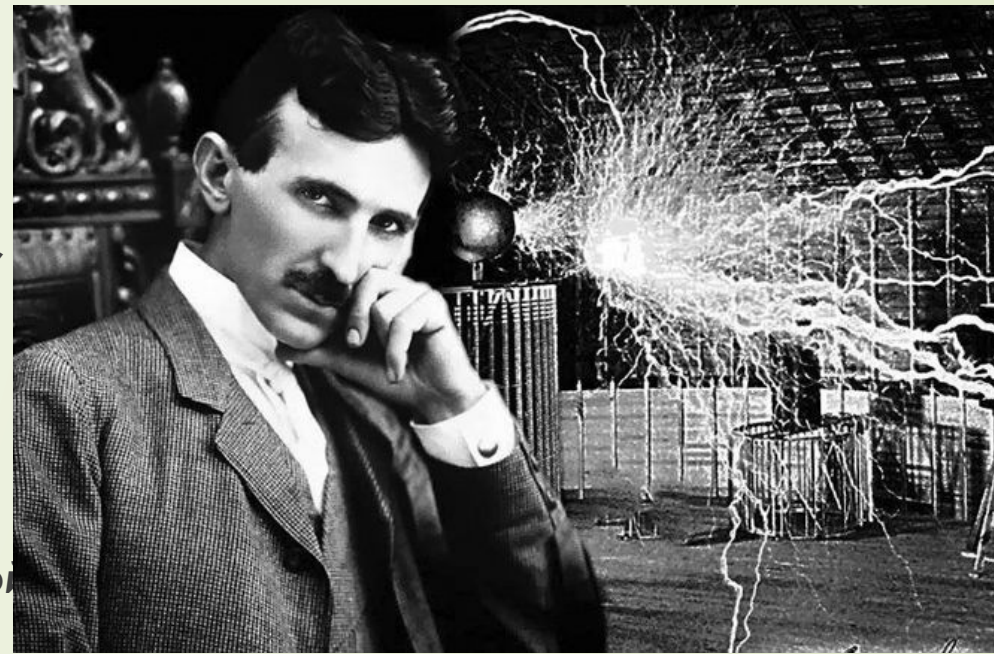
Широко известен благодаря своему вкладу в создание устройств, работающих на переменном токе, многофазных систем, синхронного генератора и асинхронного электродвигателя, позволивших совершить так называемый второй этап промышленной революции.

Также он известен как сторонник существования эфира благодаря своим многочисленным опытам и экспериментам, имевшим целью показать наличие эфира как особой формы материи, поддающейся использованию в технике.

Именем Н. Теслы названа единица измерения плотности магнитного потока (магнитной индукции). Среди многих наград учёного — медали Э. Крессона, Дж. Скотта, Т. Эдисона.

Современники-биографы считают Теслу «человеком, который изобрёл XX век» и «святым заступником» современного электричества.

После демонстрации радио и победы в «Войне токов» Тесла получил повсеместное признание как выдающийся инженер-электротехник и изобретатель. Ранние работы Теслы проложили путь современной электротехнике, его открытия раннего периода имели инновационное значение. В США по известности Тесла мог



Культура



«Слава»

Слава, также известная как крестное имя или крестная слава, священный, сербский народно-церковный обычай и после Рождества, является самым важным семейным праздником, всегда связанным со днём некоего христианского святого. Слава — это уникальный праздник, который выделяет сербов от других народов мира. Для сербов этот праздник настолько характерен, представляет собой признак их узнавания и идентификации. В 2014 году он был внесён в реестр нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. Эта уникальная форма семейной традиции среди сербов присутствует с периода до христианизации, когда она была связана с культом предков семьи.



Народный танец «Коло»

Коло как форма народного танца широко распространено почти во всех странах Балкан. Это особенно характерно для южнославянских народов. То же самое значение имеет термин оро или хоро. Оро, как термин использовался больше в регионах Черногории, Юго-восточной Сербии, Македонии и Болгарии. В других частях использовался термин «Коло». Основным значением термина коло является круговое кольцо, круг. Хоро или оро происходит от греческого слова *horos*, что означает набор людей, танец. Коло - самая распространенная и любимая форма танца у сербов. Характеризуется формой, которая включает неограниченное количество людей, танцующих вместе и связанных друг с другом в одной цепи. Коло постоянно перемещается по кругу, а реже спирально или змееобразно. Оно может воспроизводиться в замкнутом круге.



В декабре 2017 года сербское коло
вписано в Репрезентативный список
нематериального культурного наследия
человечества ЮНЕСКО. Как указано в их
заявлении, коло имеет важную
интегративную социальную функцию,
способствующую коллективной
идентичности на разных уровнях
сообщества. Это символ национальной
идентичности и является отличительной
чертой местной и региональной
общинной идентичности. Выступления во
время празднования самых важных
событий в жизни отдельных людей и
сообществ делают этот элемент очень
современным и устойчивым
на всех уровнях. Носители и местные
сообщества обеспечивают его
наглядность, организуя местные,
региональные и национальные ярмарки,
фестивали и соревнования, а
устойчивость этой практики также
обеспечивается культурными и
художественными обществами.



Театр и кино

□ Йоаким Вуйич является основателем современного сербского театра. Он основал Княжеско-сербский театр в Крагуеваце в 1835 году. Известными сербскими писателями пьес были Йован Стерия Попович и Бранислав Нушич. В Белграде с 1967 года проходит Международный фестиваль современного театра БИТЕФ. Традиционно лучшими театральными сценами Сербии считаются Национальный театр в Белграде, Ателье 212, Югославский драматический театр и Национальный театр Сербии в городе Нови-Сад.

□ Эмир Кустурица — югославский и сербский кинорежиссёр и актер кино, отмеченный наградами крупнейших кинофестивалей Европы, включая две «Золотые пальмовые ветви» Каннского кинофестиваля. Кавалер ордена Почётного легиона, иностранный член Академии наук и искусств Республики Сербской. Кроме работы в кино, Кустурица известен как участник фолк-рок-группы The No Smoking Orchestra.



Милош Бикович-сербский и российский актер кино и театра. В Сербии получил известность, исполнив главную роль в историческом фильме и сериале «Монтевидео: Божественное видение». Имеет сербские кинематографические награды. В России его карьера началась с участия в фильме Никиты Михалкова «Солнечный удар». Затем «Духлесс-2», «Лед», сериалу «Отель «Элеон», «Балканский рубеж». В последнее время он пробует себя в новом качестве. Актер намерен продюсировать новый фильм об ученом Николе Тесле. Кроме того, предполагается, что роль Теслы тоже исполнит Бикович. Милош Бикович награжден Медалью Пушкина Планируется, что награда будет вручена президентом РФ Владимиром Путиным 4 ноября в Кремле.



Музыка

Горан Брегович - музыкант и композитор, широко известный в странах Восточной Европы по рок-группе *Vijelo Dugme*, а также во всём мире как автор музыки к фильмам, среди которых несколько фильмов Эмира Кустурицы. Бреговича тесно связывают отношения с российскими звездами. Он продюсировал один из альбомов Дианы Гурцкой, а также писал для нее песни. Ее голос музыкант сравнивает с нежным детским голоском. Бреговича очень часто спрашивают о его работах с Эмиром Кустурицей. Сам Горан утверждает, что цыганская тема появилась в его жизни гораздо раньше, чем в нее вошел знаменитый режиссер. И это немудрено, ведь родился исполнитель в краю, где исторически проживало несколько крупных цыганских таборов. Свою любовь к этому народу он объясняет очень просто: в цыган невозможно не влюбиться, каждый желает хотя бы на день попасть на их место, стать свободными и счастливыми.



Спорт





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

