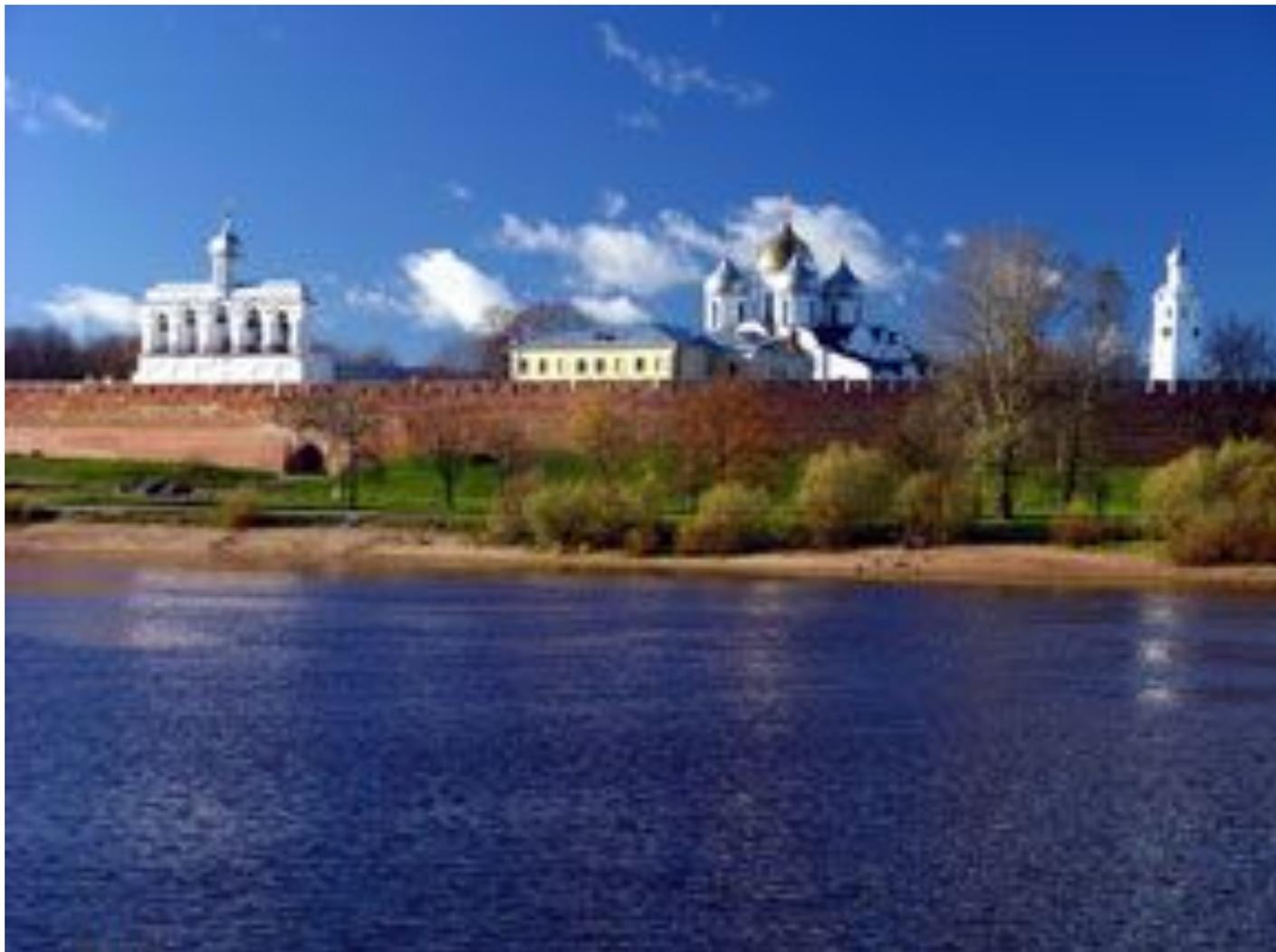


# Великий Новгород Родина России



**Почувствовать многогранную душу России, ощутить нерушимую связь с великой и славной историей своей страны, прикоснуться к живой и дышащей временем древности веков – только в Великом Новгороде раскроется вся гамма этих трогательных и ценных для каждого гражданина нашей страны переживаний. Только побывав на древней Новгородской земле, родине России, вы сможете познать свою страну.**

**Только здесь вы можете прикоснуться к живой истории, более древней, чем сама Россия, своими глазами увидеть, «откуда есть пошла земля русская» - ее православие, грамотность, демократия, государственность. Вы пройдете во времени на десять веков назад и насладитесь известным с древних времен прославленным новгородским гостеприимством.**

**Вы увидите легендарную реку Волхов, главную водную артерию знаменитого средневекового пути из варяг в греки. Много столетий назад по Волхову плыли многочисленные караваны ладей, груженных товаром из заморских стран – дорогими тканями, цветными металлами, редкими винами, янтарем. Сегодня здесь купаются и пересекают гладь реки, до сих пор таящую в себе многие загадки, на водных мотоциклах. Вы ощутите пульс времени на запястье истории, вслед за гениями Рахманинова, Достоевского, Державина, Ахматовой проникаясь удивительным городом, спокойным и древним, и в то же время молодым и энергичным.**

**Великий Новгород, словно угадывая ваши желания, преподнесет вам то, к чему стремится ваша душа. Выбор за вами: отдохнуть ли от стремительной суеты городской жизни, наслаждаясь пешей прогулкой по древним улицам и любясь на сокровища русской архитектуры исторического центра города, или порадоваться приятным сюрпризам насыщенной вечерней и ночной жизни города.**

**Вы можете быть уверены, что посетив Великий Новгород однажды, вы еще не раз вернетесь сюда, чтобы снова и снова удивляться тайнам русской истории, открывающимся на Новгородчине, и познавать воспетую русскими классиками загадочную русскую душу.**

# Великий Новгород – родина русской государственности



**Только на новгородской земле вы вдохнете глоток воздуха, которым дышала зарождающаяся Русь. Великий Новгород дал России первый опыт республиканского государства, и его исторический пример всегда привлекал сторонников демократического развития нашей страны.**

**Обязательно посетите древнее Рюриково городище – с этим местом, которое Д.С. Лихачев называл одним из прекраснейших в мире, напрямую связаны истоки русской государственности. Здесь в IX веке стоял князь Рюрик со своей дружиной, призванный на княжение славянами. Он основал династию Рюриковичей, стоявшую во главе русского государства более 700 лет, и дал новым землям имя «Русь». С XII века Новгород стал «волен во князьях» - князей стали приглашать на «работу по контракту». Если князь не соответствовал ожиданиям, то его могли изгнать. Этой участи не избежал даже Александр Невский, но когда к Новгороду приблизились тевтонские рыцари, Александра вернули на княжение.**

**Летописное сказание о призвании Рюрика в Новгород стало официальным поводом для празднования тысячелетнего юбилея России. В честь этого события по инициативе императора Александра II в 1862 году в центре Новгородского Кремля был воздвигнут грандиозный монумент "Тысячелетию России". Он и сейчас украшает Новгородский Кремль, напоминая о том, что Новгород до пресу**

# Великий Новгород – родина русского православия



**Православные паломники со всей России стремятся в Великий Новгород, чтобы прикоснуться к издревле чтимым христианским святыням. Стены намоленных храмов Новгорода дышат мудростью веков, а чудотворные иконы, и поныне хранящие город, источают благодать.**

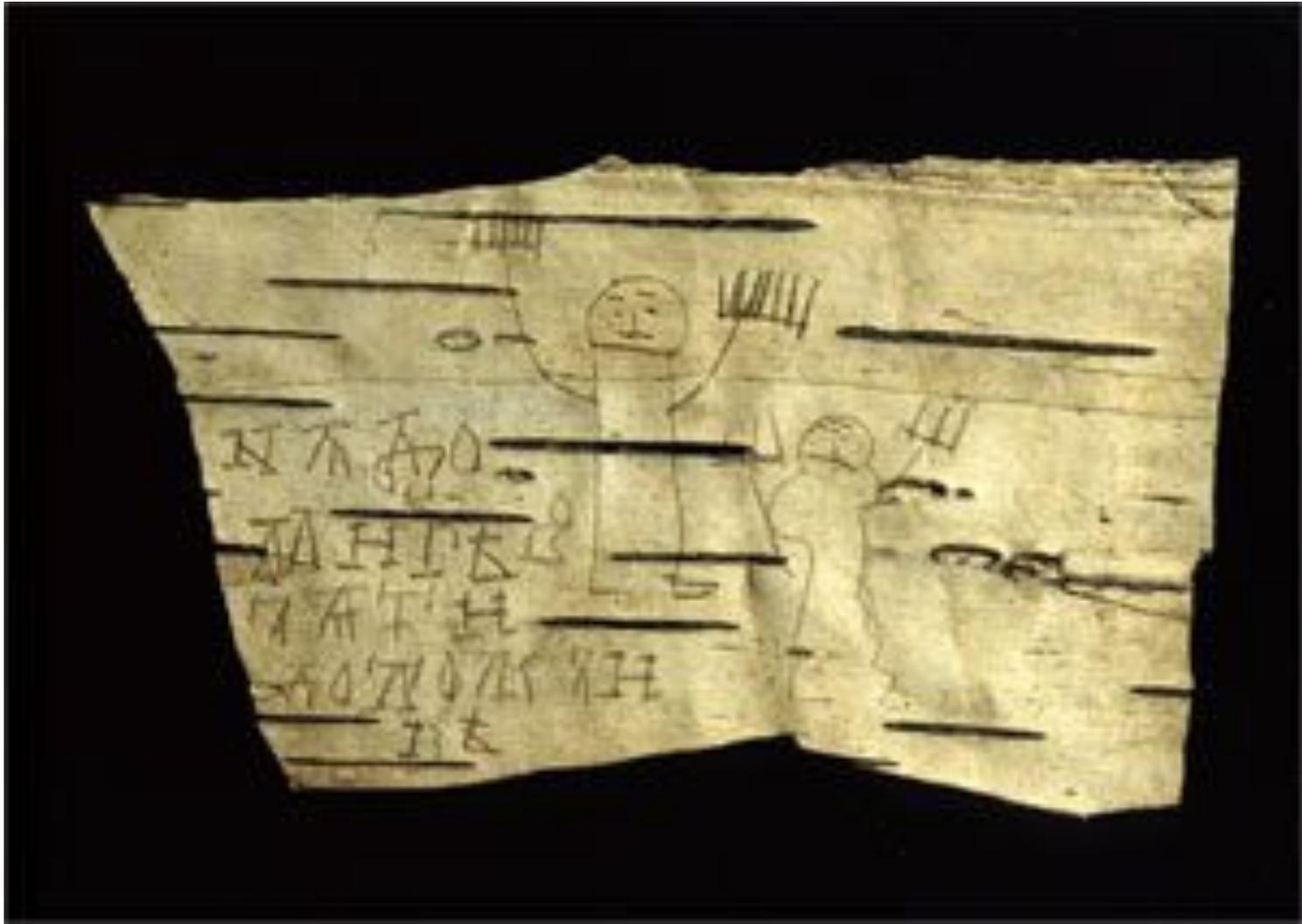
**В Новгороде еще в X веке был возведен величественный Софийский собор, древнейший русский каменный храм, с которым всегда была связана не только религиозная и гражданская жизнь Новгорода, но и сама духовная суть города. Недаром сказал в XIII веке князь Мстислав Удалой: «Где святая София, там и Новгород». Голубь на кресте золотого купола собора, согласно преданию, хранит город от напастей, а в летописях сказано о том, что Великий Новгород находится под особым покровительством Святой Софии, Премудрости Божией.**

**Ныне в действующем кафедральном Софийском соборе находится святыня Новгорода - икона Знамения Божией Матери. По легенде, в XII веке она даровала победу новгородцам в битве с суздальцами, попавшими выпущенной стрелой в ее изображение. Богохульство не осталось безнаказанным - врагов Новгорода «покрыла тьма» и в страхе они перебили друг друга.**

**А сама икона «Битва новгородцев с суздальцами» представлена в крупнейшей в мире экспозиции русской средневековой иконописи собрания Новгородского государственного объединенного музея-заповедника в Новгородском Кремле в здании Присутственных мест. Там же вы увидите первое изображение русских святых – икону св. Бориса и Глеба, и величественного Спаса Ярое Око.**

**Важнейшие события русской истории связаны с новгородскими монастырями, кольцом опоясывающими Великий Новгород и знаменитыми подвигами своих святых основателей. В Георгиевском соборе Свято-Юрьева монастыря коленопреклоненно молился о победе над тевтонцами князь Александр Невский. Святой Варлаамий Хутынский, основатель и первый настоятель Варлаамо-Хутынского монастыря, предсказал Иоанну III победу над Литвою и крымским ханом Гиреем. Чудотворным мощам преподобного Варлаамия можно поклониться и сегодня.**

# Великий Новгород – родина грамотности на Руси



**Первая книга на русском языке... Первая на Руси школа... Одна из крупнейших библиотек средневековой Руси... Стопроцентная грамотность населения уже в те времена, когда большинство жителей Европы вместо подписи ставили крест... Известно, что Анна, королева Франции – дочь князя Ярослава Мудрого – в одном из своих писем жаловалась отцу: «В какую варварскую страну ты меня послал: здесь жилища мрачны, церкви безобразны и нравы ужасны».**

**Издравле Великий Новгород является центром летописания и книжности. На Новгородчине писали не только официальные документы – даже крестьяне вели активную переписку, касавшуюся не только бытовых вопросов, но и дел амурных... И сегодня вы можете увидеть и прочесть послания древних новгородцев друг другу – археологами найдено более 1000 берестяных грамот, многие из которых находятся в собрании Новгородского государственного объединенного музея-заповедника. Среди них – удивительные трогательные рисунки новгородского мальчика Онфима, постигавшего книжную премудрость.**

**Величественные стены Софийского Собора десять веков назад были испещрены изнутри молитвенными обращениями новгородцев, записями различных событий церковной и политической жизни города, впечатлениями прихожан о богослужениях и выслушанных проповедях - можно сказать, что это была первая в Европе книга отзывов. Часть этих надписей сохранилась по сегодняшний день.**

**Обязательно прогуляйтесь по набережной, и через живописный тенистый парк вы выйдете к Антониеву монастырю – знаменитой обители святого Антония, который, согласно легенде, приплыл в Новгород из Италии на камне. Этот камень и сейчас можно увидеть в Соборе Рождества Богородицы, а еще в стенах монастыря жил и работал знаменитый Кирик Новгородец, первый русский математик, систематизировавший основы календарного счета и астрономии.**

# Великий Новгород – родина демократии на Руси



**Дерзкий и непокорный северянин Великий Новгород всегда отличался вольностью мышления и независимостью характера его жителей. В национальном сознании прочно закрепился образ «вольного», то есть свободного Новгорода – Новгородская республика является одним из древнейших примеров воплощения демократического строя. При князе Ярославе Мудром потомки племенных вождей, осевших в Новгороде, получили особые права и налоговые льготы, а в конце XI в. - самоуправление. Гулкие звуки вечевого колокола собирали древних новгородцев на вече, где важнейшие государственные решения принимались на сходе жителей города.**

**С XII века новгородцы взяли волю избирать себе князя. С каждым новым князем они оговаривали круг его полномочий и величину доходов. Власть делилась между князем и посадником, которого также выбирали «лучшие люди» на вече. Даже суд вершить и волости отдавать в управление новгородский князь обязан был, только посоветовавшись с посадником. На вече жители Новгорода могли выбирать даже архиепископа. Недаром наш город всегда именовали не иначе как «вольный». Новгородская республика, великая, славная и процветающая, и сегодня интересует сторонников гражданских свобод.**

**Мощь Господина Государя Великого Новгорода, а именно так звучало полное имя города, и его свободомыслие были настолько сильны, что после своего кровавого похода на Новгород Иван IV Грозный первым делом повелел снять вечевой колокол и прилюдно высечь, а после вырвать ему язык, чтобы заставить голос свободы замолкнуть.**

# Великий Новгород – город музей



Ничто не доставит вам такой спокойной радости и эстетического удовольствия как пешая прогулка по улицам Великого Новгорода. Ведь в Новгороде находятся истинные жемчужины российского зодчества. Архитектура древнего города поистине уникальна – здесь представлено потрясающее разнообразие стилей и времен, которые, несмотря на эклектику, находятся в изумительной гармонии. Единственное в России место, где на небольшом участке земли расположены семь разностильных храмов – это Ярославово Дворище. Новгородские, византийские, московские тенденции прослеживаются в удивительных постройках на месте древнего Торга. Согласно летописи, один из храмов – Никольский собор – был построен первым русским зодчим, которого звали Петр. Пройдите немного дальше Ярославова Дворища – и вы увидите гармоничную церковь Спаса Преображения на Ильине улице, ее потрясающие фрески знаменитого византийского художника Феофана Грека. В Новгородском Кремле находится уникальное здание, одна из загадок архитектуры Великого Новгорода – Грановитая (или Владычная) палата. Это первое в России здание в готическом стиле «о тридцати трех дверях».

**Рядом с Грановитой палатой у кремлевской стены находится место, где в XV веке стоял Владычный дворец, резиденция Новгородского архиепископа, – «дворец с чудесами», славившийся хитрой отлаженной системой водопровода и канализации, сравнимой с современной.**

**Буквально прикоснуться к застывшему времени, оказаться в центре истории можно на новом объекте показа «Театр времени: Троицкий раскоп», который историки справедливо называют «русской Троей». У вас есть уникальный шанс стать зрителями театра, где декорации в сотни раз старше зрителей, и увидеть сенсационные находки археологов.**

**Один из любимейших новгородцами и гостями города живописных уголков – музей народного деревянного зодчества «Витославицы», где собраны шедевры деревянной архитектуры. За оградой музея-заповедника под открытым небом видны шатры и купола церквей и колоколен, угадывается какая-то совсем иная жизнь. Дважды в год, на святки и масленицу, новгородцы устраивают здесь широкие народные гуляния, яркие и веселые, которые позволяют вам окунуться в атмосферу неповторимого праздника.**

# Великий Новгород – ганзейский город



На протяжении нескольких веков Великий Новгород являлся связующим звеном между средневековой Европой и Русью. Еще до того, как Петр I начал «рубить окно в Европу», в России уже была открыта дверь, ведущая в европейские страны и на европейские рынки. Именно Великий Новгород был центром международной интеграции и торговли. В Новгород ввозили дорогие ткани (особенно ценилось сукно), цветные металлы, редкие вина, янтарь, балтийскую сельдь, соль. А новгородские товары высоко ценились во всей Европе. Многие западноевропейские монархи и знатные особы носили роскошные шубы и шапки из новгородских драгоценных мехов - горностая, соболя, куницы, - и щеголяли в сапогах выделки новгородских кожевенников; свечи из русского воска мерцали в огромных алтарях готических соборов крупнейших европейских городов.

Торговля Ганзейских городов с Русью осуществлялась только через Новгород - дальше на Русь ганзейские купцы не ходили, весь товар распродавали именно в Новгороде, откуда его развозили уже к своей выгоде новгородские купцы. Совершите небольшую прогулку от Кремля по пешеходному мосту через Волхов – и вы окажетесь на Ярославовом Дворище, месте средневекового Торга, где находилась одна из крупнейших в Европе Ганзейских контор. Обязательно обратите внимание на нарядную церковь Параскевы Пятницы, построенную «заморскими купцами». Говорят, если обойти вокруг церкви и ладонью насчитать 148 углов – это к верной удаче в бизнесе. А новгородские девушки обегали ее трижды для удачного замужества. Вокруг церкви и сейчас протоптана тропинка...

На традициях Средневековой Ганзы, которую считают прообразом современного единого европейского рынка, в 1980 году возник Ганзейский

# Великий Новгород – родина былинного героя Садко – центр средневековой торговли



**На новгородской земле реальность современности причудливо переплетается со сказкой. У родины России есть своя неповторимая древняя магия, давшая жизнь многим красивым легендам.**

**В самом сердце города, новгородском Кремле, любясь на вид величественной Софии и обходя стены Детинца, можно выйти на место, где некогда высились стены собора святых Бориса и Глеба, возведенного легендарным былинным героем Садко, олицетворением духа свободолюбивых новгородцев. Гордый вольный купец жил и торговал на Новгородчине, преумножая славу своей родины и восхваляя ее в заморских странах.**

**А другого героя новгородских былин, Василия Буслаева, высоко ценил Максим Горький, считавший его воплощением русской удалой души.**

**Во время прогулки по Ярославову Дворищу представьте, что вы ступаете по тем местам, где еще до ганзейских купцов занимался государственными делами другой былинный герой, богатырь Добрыня Никитич – новгородский посадник Добрыня, который крестил древний русский город и по преданию сбросил в Ильмень языческий идол Перуна, который трижды приплывал обратно на свое место против течения.**

**...А возвращаясь в комфортабельный отель, не забудьте кинуть монетку в Волхов, чтобы обязательно вернуться в город, который**

# Великий Новгород – родина русских гениев



**С Новгородской землей связаны судьбы многих знаменитых россиян. Восемь лет жил и творил в Старой Руссе всемирно известный писатель Федор Достоевский – и сегодня можно пройти по тем самым живописным улочкам этого уютного городка, по которым ступали герои романа «Братья Карамазовы» - его события основаны на старорусских реалиях. Умиротворение для своей вечно мятущейся души нашел в имени Званка Новгородской губернии знаменитый поэт Гаврила Державин. Загадочная леди Серебряного века Анна Ахматова искренне любила Великий Новгород, утверждая свою нерасторжимую связь с ним:**

**«Ведь капелька новгородской крови  
Во мне, как льдинка в пенистом вине».**

**Особым, самым дорогим и неповторимым городом стал Великий Новгород для великого музыканта Сергея Рахманинова. Гениальный русский пианист и композитор родился в Новгородской губернии и страстно полюбил древний город, который называл своей малой родиной и которому во многом был обязан своим музыкальным вдохновением. Сегодня, стоя у Софийской звонницы и вслушиваясь в мелодичные перезвоны, нельзя не вспомнить слова Рахманинова: «Одно из самых дорогих для меня воспоминаний детства связано с четырьмя нотами, вызвавшими большими колоколами Новгородского Софийского собора. Звонари были артистами. Четыре ноты складывались во вновь и вновь повторяющуюся мелодию, четыре серебряные плачущие ноты, окруженные непрестанно меняющимися аккомпанементами...». И значительно позже, находясь в эмиграции, он признавался в том, что отчаянно скучает по звону новгородских колоколов.**

**Новгородцы чтят своего великого земляка: осенью и весной проходят ежегодные Дни Памяти Сергея Рахманинова. Дважды в пять лет проводится Международный конкурс юных пианистов и Международный фестиваль имени С.В. Рахманинова, на котором традиционно выступают знаменитые мастера музыкального искусства, признанные критиками всего мира живыми символами «всего лучшего в музыкальном искусстве».**