

**Русское  
изобразительное  
искусство 20 века.  
Русский аванград.**

# Русский авангард

усвоил традиции французской живописи  
фомизма и кубизма.

## «Голубая роза»

организован в 1907 г. (П.В. Кузнецов, М.С. Сарьян, Н.Н. Сапунова, С.Ю. Судейкина, Н. П. Крымова и др.)

Девиз: « Искусство вечно, ибо основано на непреходящем, на том, что отринуть нельзя. Искусство едино, ибо единый его источник – душа».

**Главные темы:** рождение и смерть, любовь, сон, мечта и сказка.

# «Голубой фонтан» П.В. Кузнецов



# **Объединение «Бубновый валет» 1910 год**

**(И.И. машков, П.П. Кончаловский, А.В. Лентулов, А.В.Куприн)**

**живопись ориентирована на народный лубок, носила декоративный характер, напоминая пестрые подносы, вывески ярморочных балаганов.**

**Главные предпочтения – работа с фактурой, формой и цветом. Каждый предмет воспринимался как часть общего узора.**

# И.И.Машков «Фрукты на



# П.П.Кончаловский «Агава»



## **В.В.Кандинский**

**основоположник русского абстракционизма**

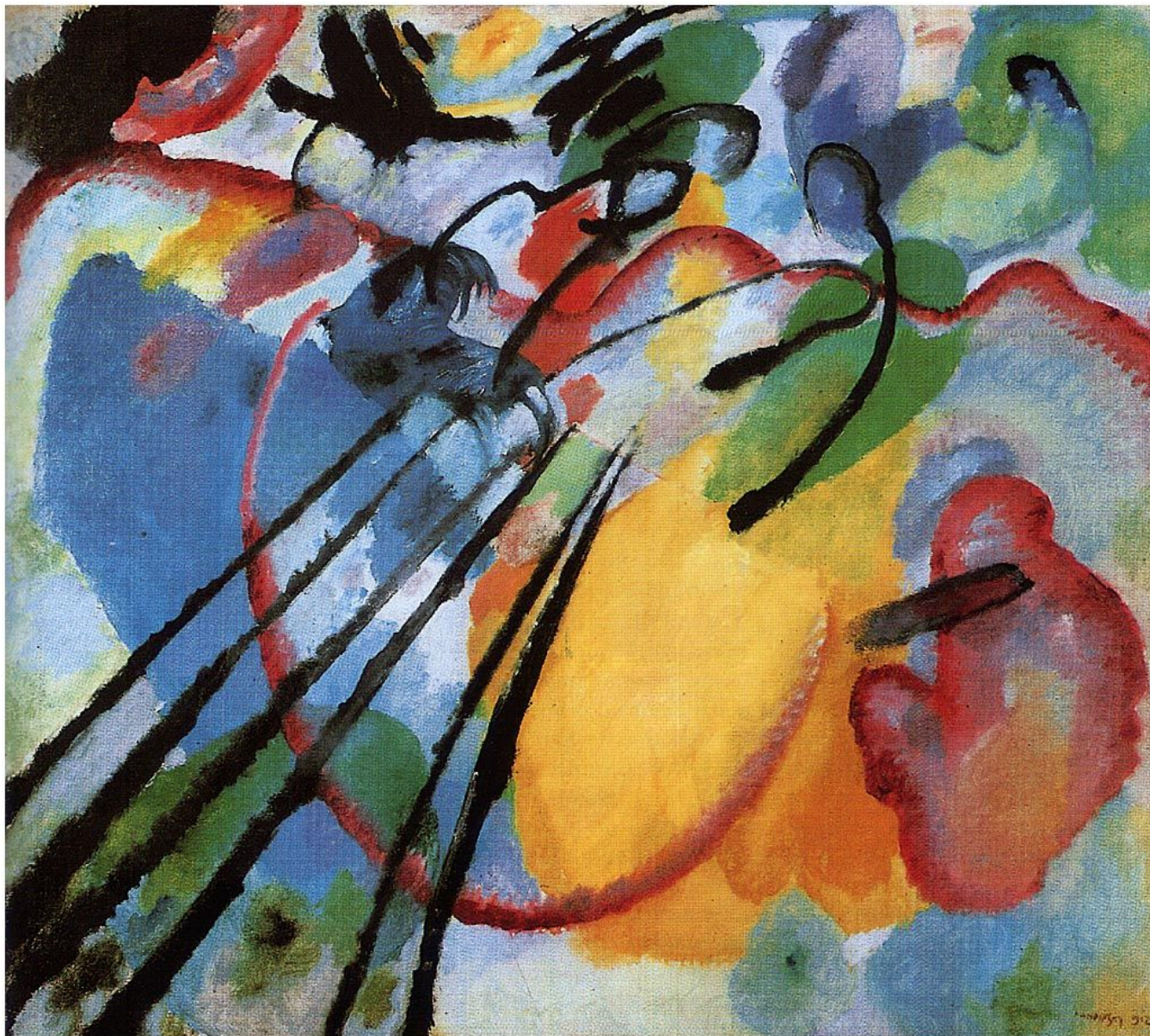
**Главный предмет эксперимента – пространство, в котором он пытался построить новые взаимоотношения между миром реальным и абстрактным.**

**Кандинский провозгласил свободу художника в выборе средств, стилей и манеры творчества.**

**Разрабатывает собственную концепцию ЦВЕТОВ.**

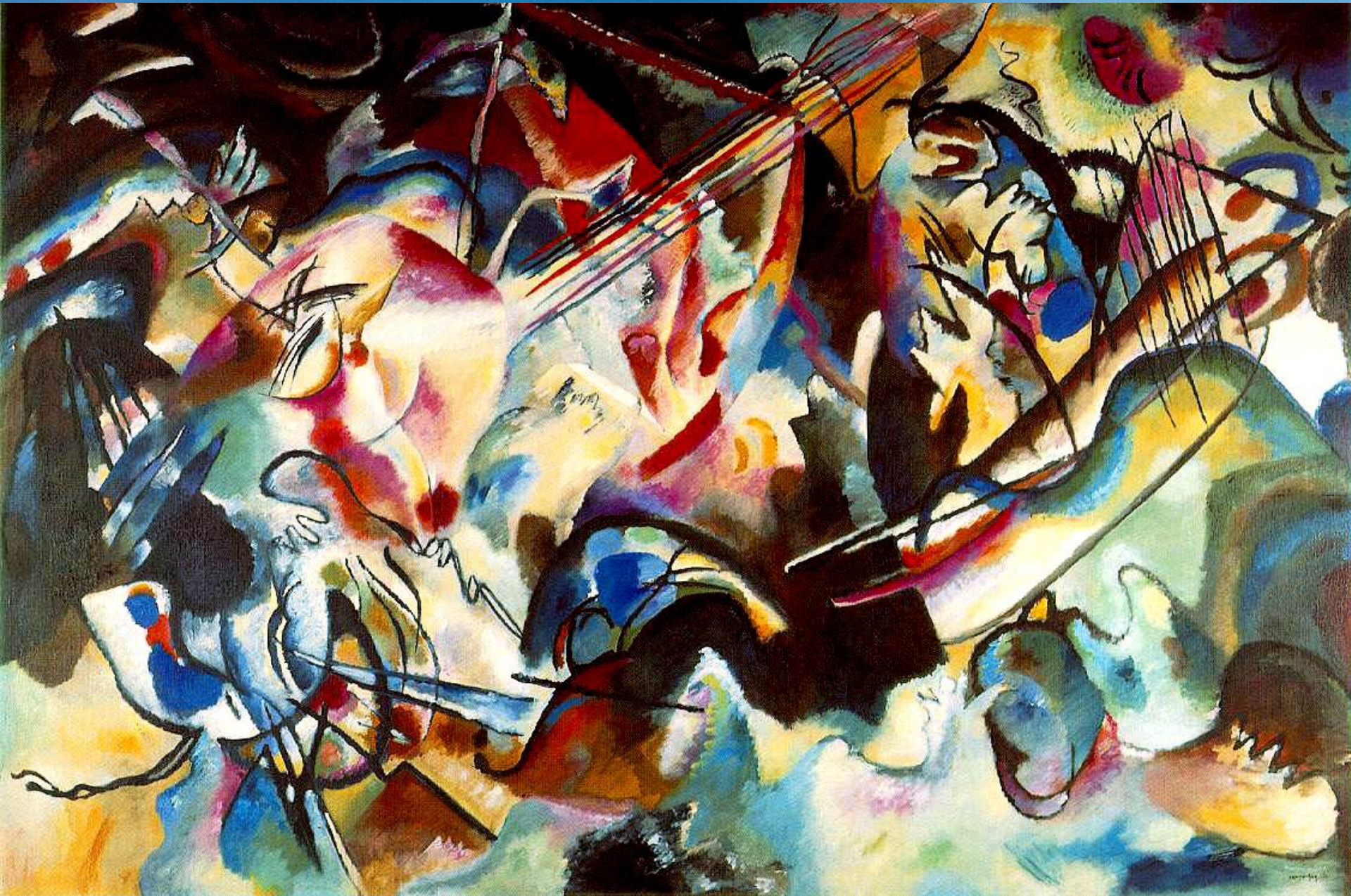
**Картины делил на три основные группы: «импрессионизм», «импровизация»,**

# «Импровизация 26»





# Композиция VI



# «Доминирующая кривая»

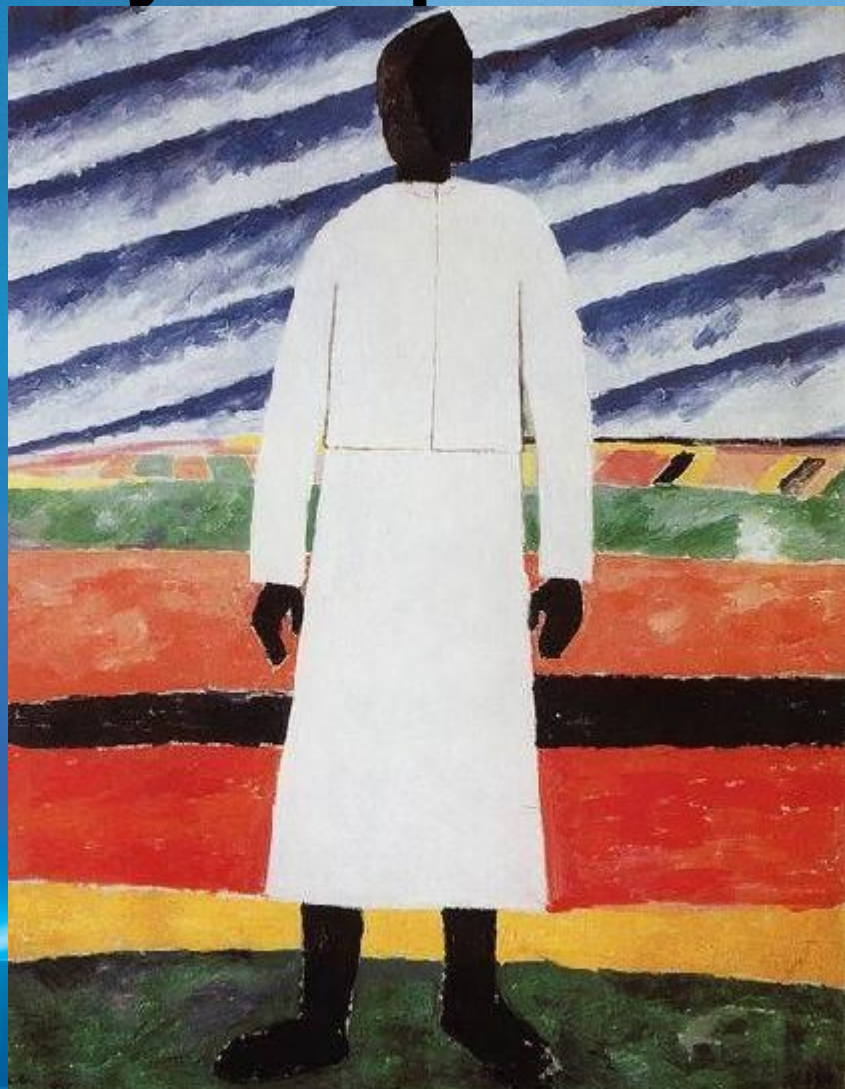


**Каземир Малевич (1878-1935)**  
**родоначальник Супрематизма**  
**(высший)**

**Главные сопоставляющие творчества –**  
**цвет и геометрические формы.**  
**Основной объект-один элемент**  
**(квадрат, крест, круг), но не отрицал**  
**сложных композиций с одновременным**  
**использованием нескольких**  
**геометрических фигур, парящих**  
**в пространстве.**



**Архитектоны** – объемные  
супрематические конструкции  
«всеобъемлющего универсального  
стиля».



**Павел Николаевич Филонов (1883-1941)**  
**ОСНОВОПОЛОЖНИК «АНАЛИТИЧЕСКОГО**  
**ИСКУССТВА»**



# «Формула весны»



# «Пир королей»

