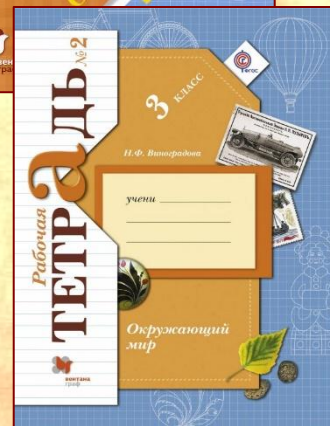
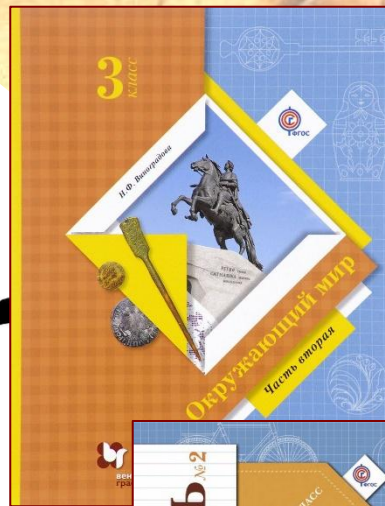


урок  
14



Окружающий  
мир

3 класс



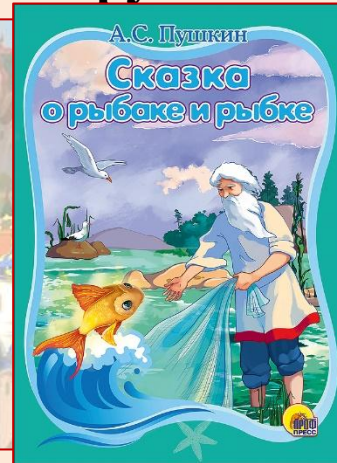
**Жил старик со своею старухой  
У самого синего моря;  
Они жили в ветхой землянке  
Ровно тридцать лет и три года.**

**Воротился старик ко старухе,  
Что ж он видит? Высокий терем.  
На крыльце стоит его старуха**

- Прочитайте отрывки из произведения А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
- Предположите тему нашего урока

**Пошёл он ко своей землянке,  
А землянки нет уж и следа;  
Перед ним изба со светёлкой,  
С кирпичною, белёною трубою,  
С дубовыми, тесовыми вороты.**

**Старичок к старухе воротился,  
Что ж? пред ним царские палаты,  
В палатах видит свою старуху,  
За столом сидит она царицей**





**Мой дом – моя крепость.**

Пословица

Из истории

Жилища

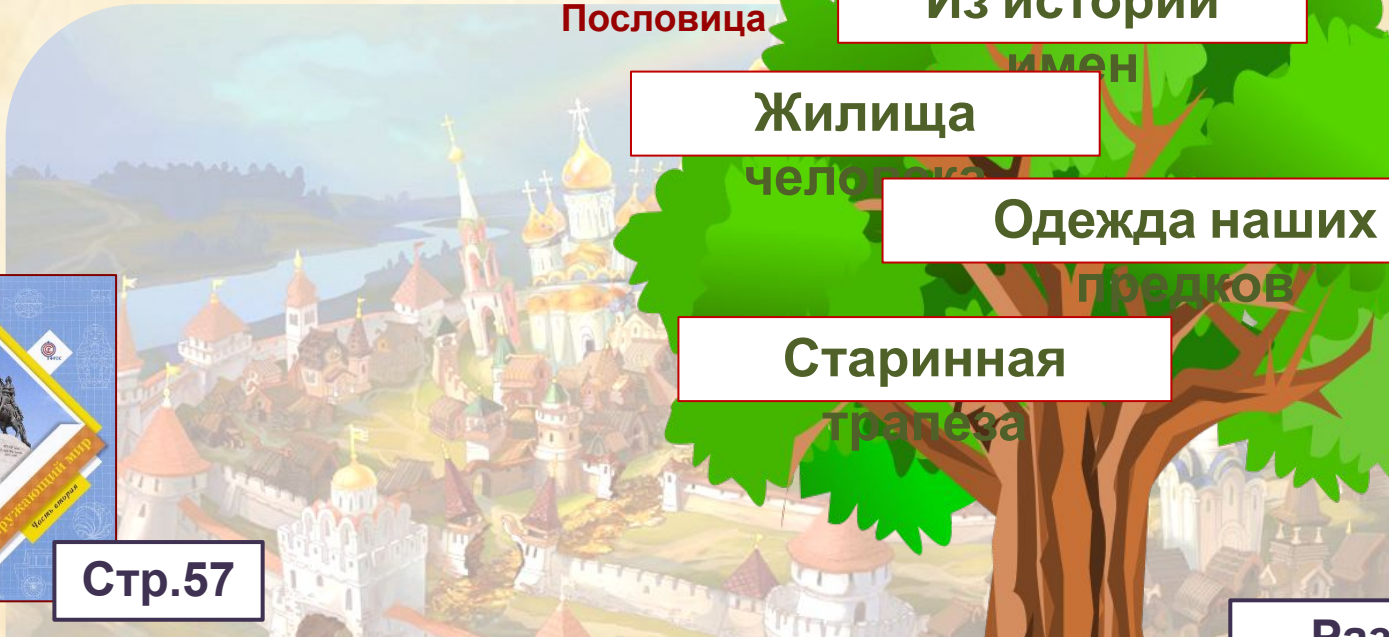
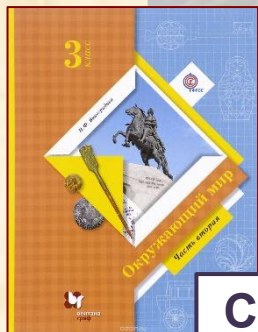
Одежда наших

Старинная

Стр.57

Раздел

**КАК ЛЮДИ ЖИЛИ В  
СТАРИНУ**



Тема урока

# Какими были жилища?



**Цель: узнать, какими были жилища наших предков**

Планируемый  
результат



Творческий проект  
Лэпбук «Жилища народов нашей  
страны»



# Лента времени

Древнерусское  
государство

Российская  
империя

Россия

IX - XII

XVI - XVII

XVIII - XIX

XX

XXI

век

века

века

век

век

Московское

СССР



землянка

а



изба

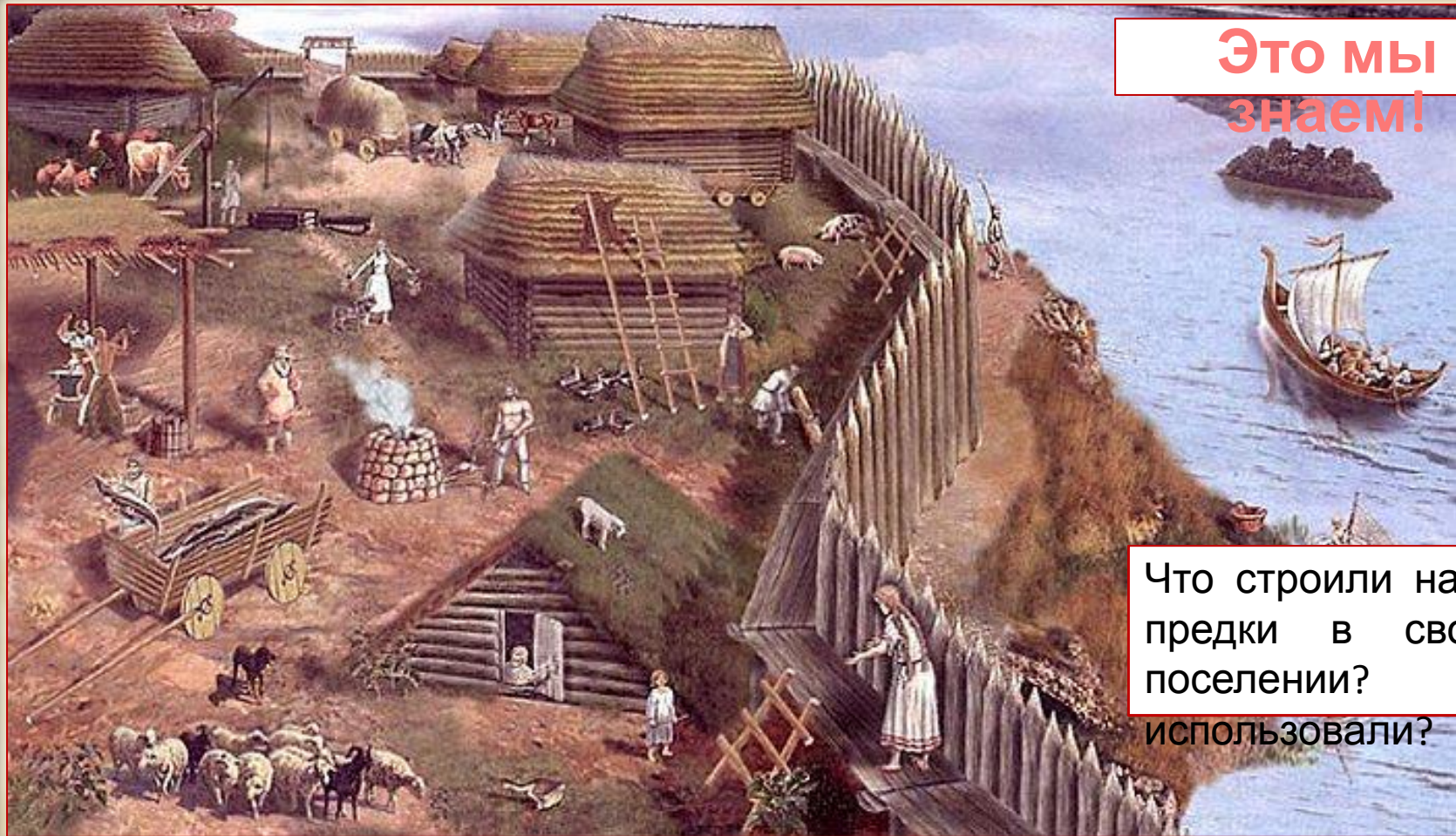
а



терем

М



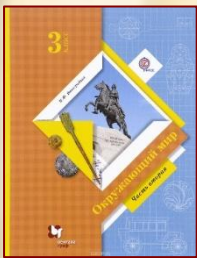


**Это мы  
знаем!**

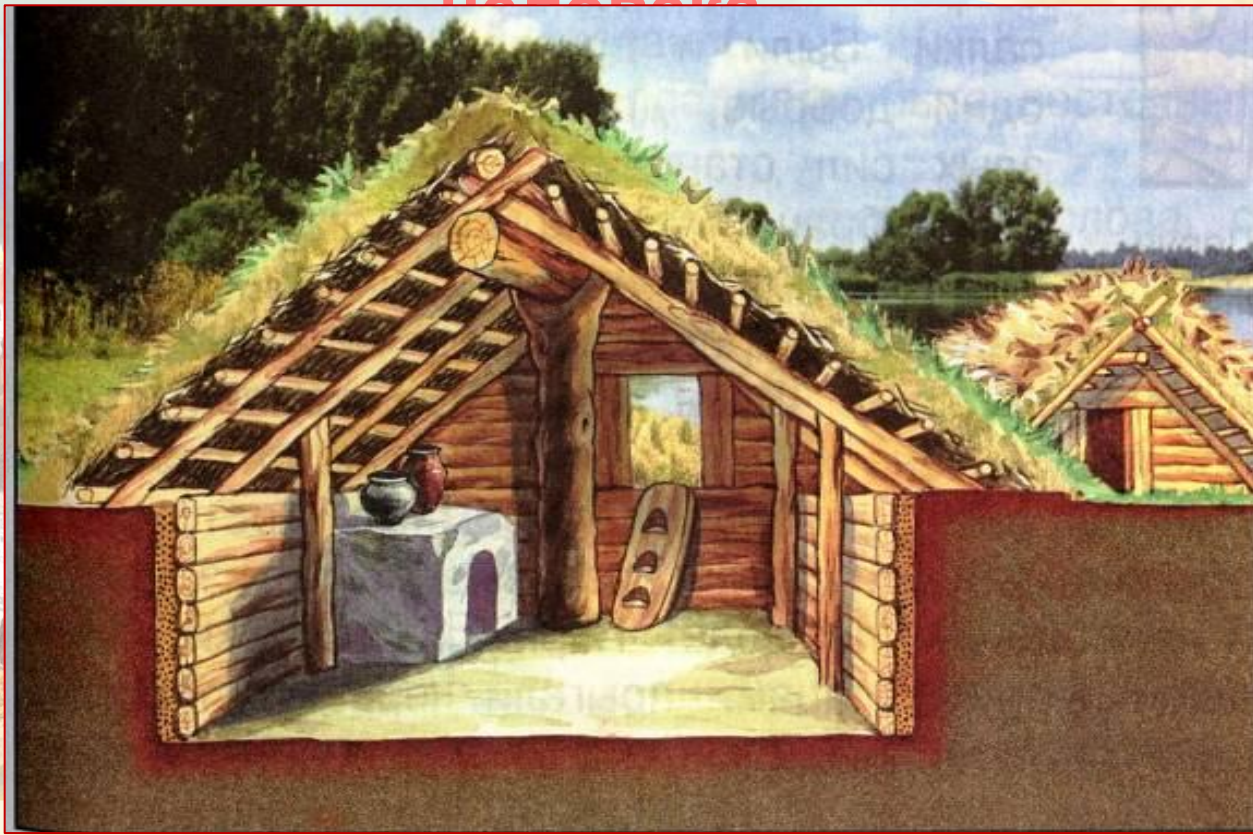
Что строили наши  
предки в своём  
поселении?  
использовали?



# Землянка – древнее жилище человека



Стр.58-59



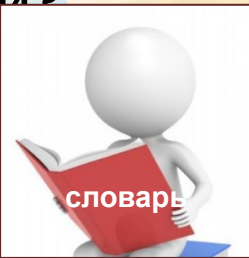




## Заглянем в крестьянскую избу

- В чем отличие избы от землянки?
- В чем их сходство?

**Изва** - деревянный срубный (бревенчатый) жилой дом в России.



**Дом строился основательно, «на века», место для него подбирались достаточно высокое, сухое, защищенн от холодных ветров – на высоком холме.**



Очень было важно, чтобы окна жилой части дома были расположены по солнцу. Для лучшей освещенности домов их ставили в шахматном порядке относительно друг друга. Все дома на улицах деревни «смотрели» в одну сторону – на солнце, на реку.



## Знаете ли

**Благополучным местом для строительства избы** считалось место, на которое ложится отдыхать рогатый скот. Ведь коровы рассматривались нашими предками как плодородная живительная сила, она была кормилицей семьи.



**Не рекомендовалось строить дом на дороге или на перекрестке.** Ведь дом – воплощение спокойствия, постоянства, стабильности, а не постоянных изменений как дорога.

В одной деревне не было двух совершенно одинаковых домов, ведь каждая изба несла в себе индивидуальность и отражала внутренний мир рода, в ней проживающего.







Новый дом считался уязвимым для "нечистой силы", поэтому тот, кто первым войдет в него - быстро умрет. С целью оградить себя от смерти, люди впускали первыми в дом кошку или курицу. Затем входил хозяин дома с тестом, потом хозяйка с животным на руках, и только потом - дети.







Крыша, окна и двери дома считались уязвимыми для нечисти, поэтому их активно украшали "оберегами" - резьбой по дереву с магической символикой.

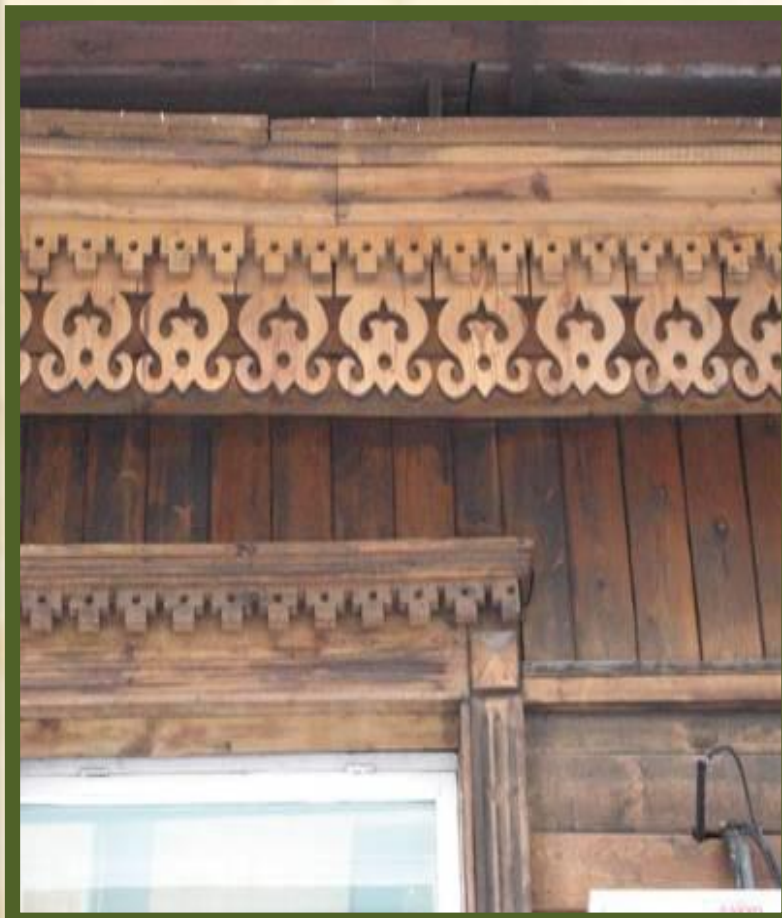




Так на Руси появились "причелины" - украшения крыши, "наличники" - украшения окон.



Слово "**причелина**" означает "оберег при щели", а слово "**наличник**" - "на лице".





**Окно**, как и двери, еще один вход в дом. В народных поверьях запрещалось через окно плевать, выбрасывать мусор, что-то выливать из дома, так как под ним «стоит ангел Господень». «В окно подать (нищему) – Богу подать». Окна считались глазами дома. Человек смотрит через окно на солнце, а солнце смотрит на него через окно (глаза избы). Именно поэтому на наличниках часто вырезали знаки солнца. Самые большие окна дома всегда смотрели на улицу и на реку, их называли «красными» или «косящатыми».







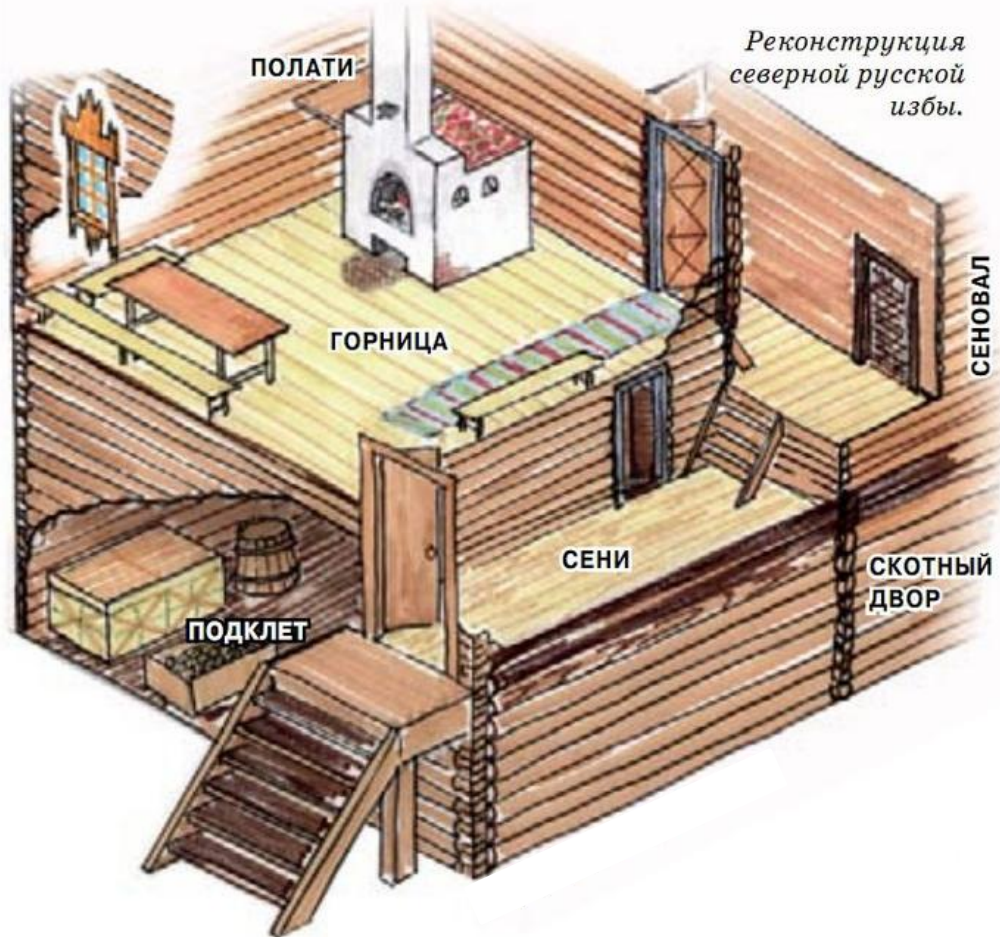
«ГРОМОВЫЙ ШАГ» ПОД КОНЬКОМ КРЫШИ. Серб



- Конек крыши получил свое название от конской головы, которую традиционно крепили на крыше. Считалось, что резная голова коня - самый ценный оберег, показывающий богам, что хозяева дома их любят и почитают.

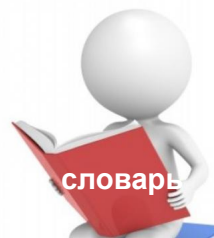


*Реконструкция  
северной русской  
избы.*



**Русский дом (изба) подобно Вселенной делился на три мира, три яруса: нижний – это подвал, подполье, подклет; средний – это жилые помещения; верхний под небом – чердак, крыша.**

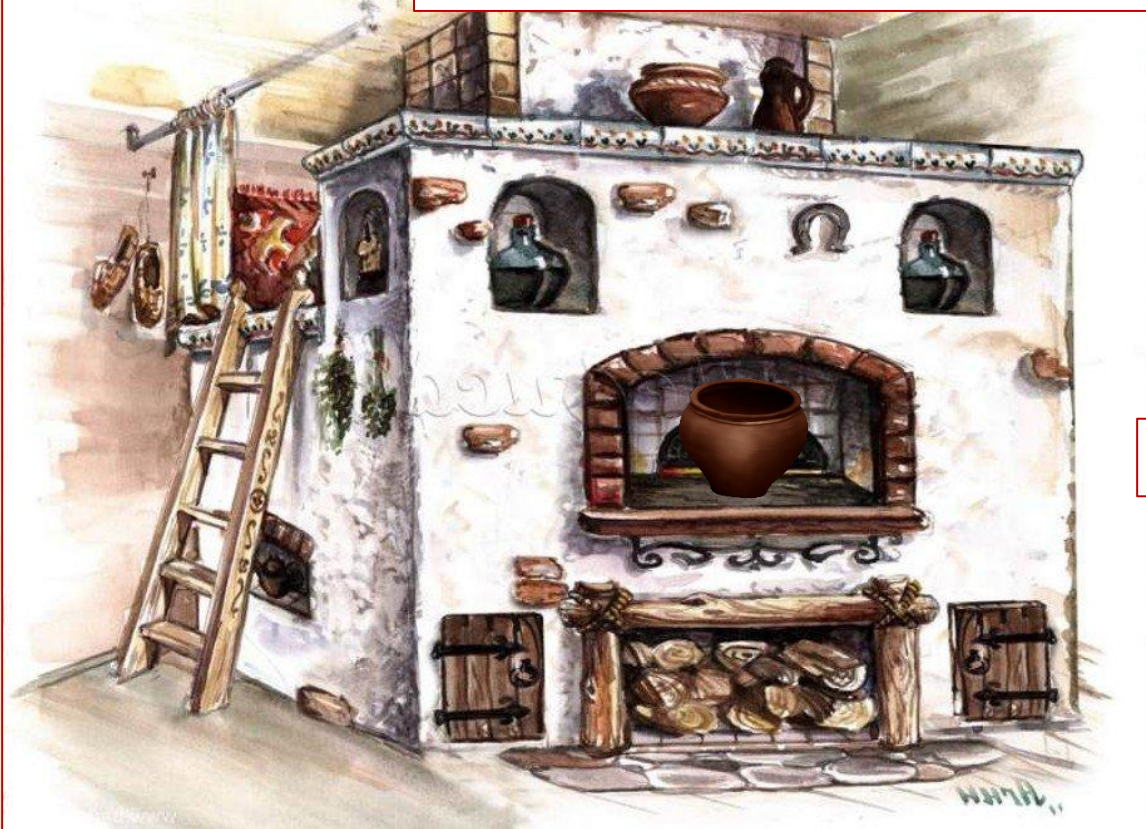
Само русское слово **"вселенная"** переводится так: "место, куда мы вселены"



**Горница** - неотопливаемая, чистая комната в крестьянском жилище у народов Восточной Европы



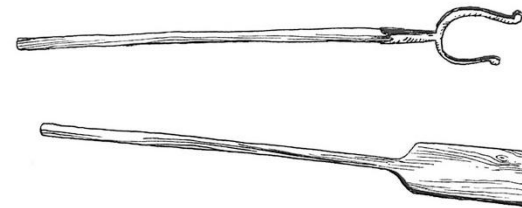
# Добра та речь, что в избе есть печь



ухват

кочерга

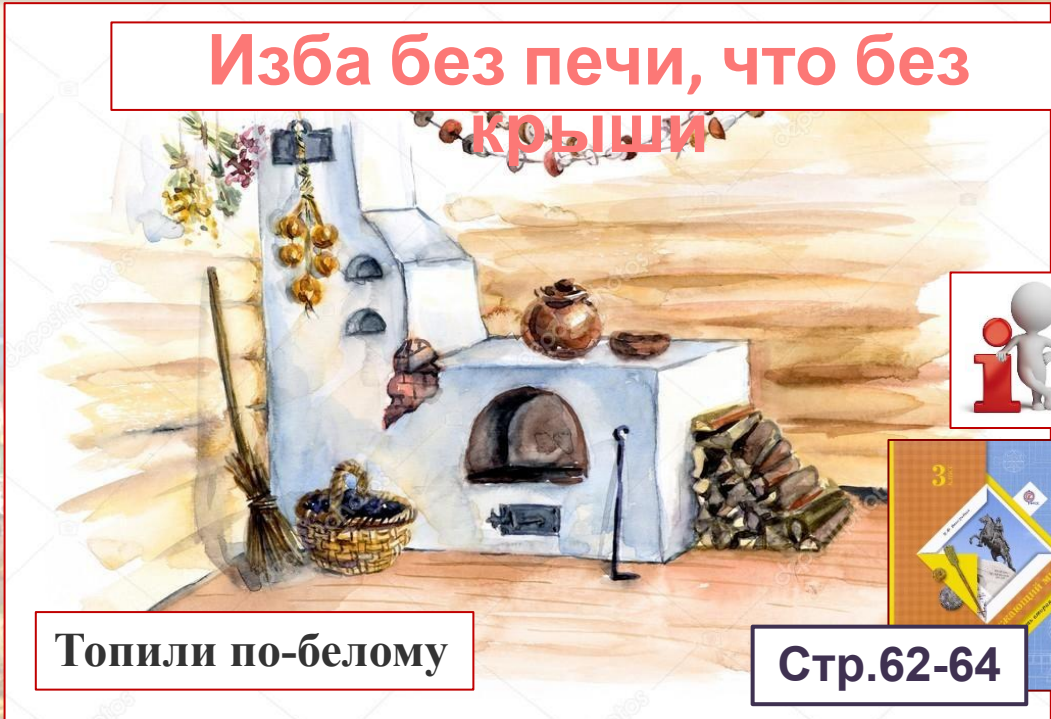
лопата







Топили по-чёрному



Топили по-белому

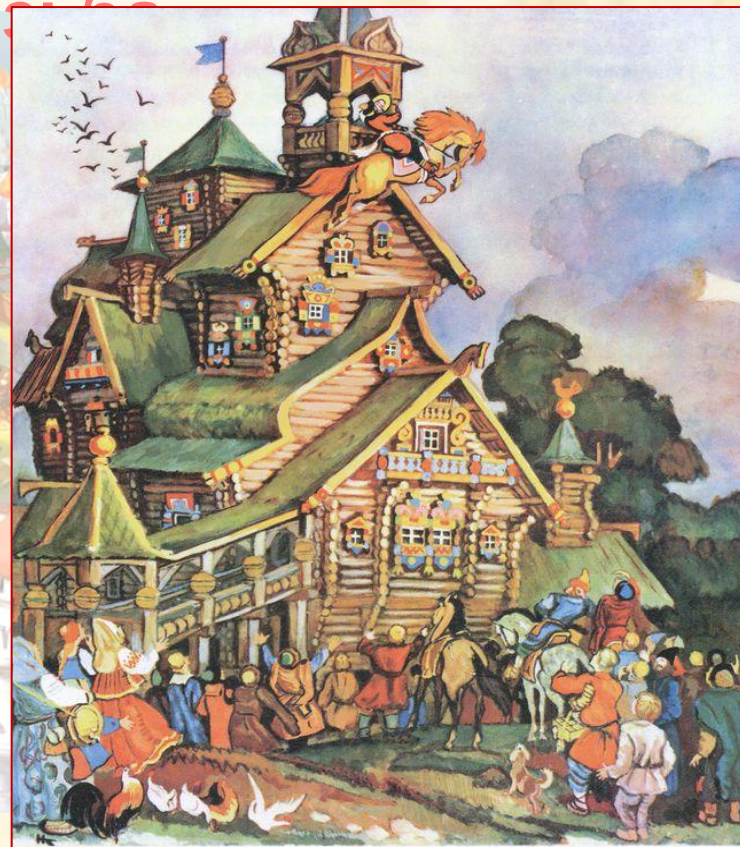
Стр.62-64

Печь была символом домашнего очага. В ней не только готовили пищу, но и готовили корм скоту, пекли пироги и хлеб, мылись, обогревали помещение, на ней спали и сушили одежду, обувь или продукты, в ней сушили грибы и ягоды. А в подпечке даже зимой могли содержать кур.

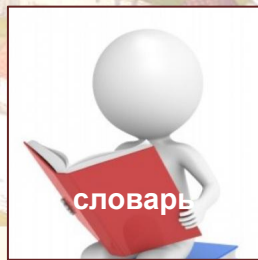


Что ни терем, ни изба – позолота да

ре...



**Терем** - высокий богатый дом с покатой крышей, с надворными постройками.





# хоромы



Русские бояре XVI-XVII вв.



Тема урока

# Какими были жилища?



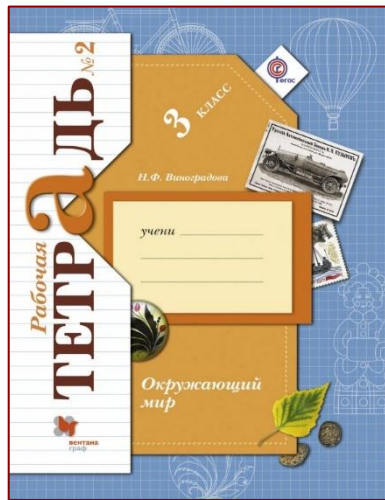
**Цель: узнать, какими были жилища наших предков**

Планируемый  
результат



Творческий проект  
Лэпбук «Жилища народов нашей  
страны»

# Домашнее



Стр.25-27



Составить Лэпбук  
по рисункам из  
презентации. Фото  
своей работы  
отправить на почту  
[zenya-luneva@mail.r](mailto:zenya-luneva@mail.r)  
и

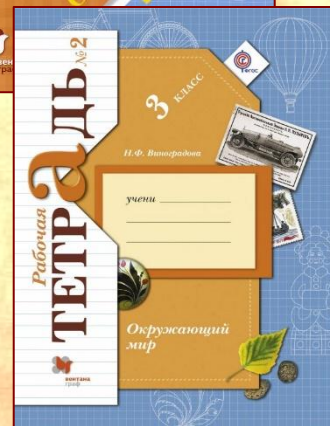
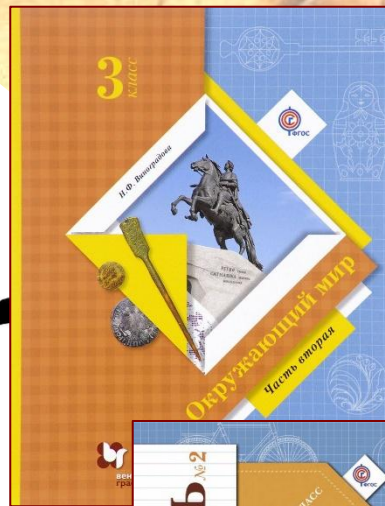


урок  
15



Окружающий  
мир

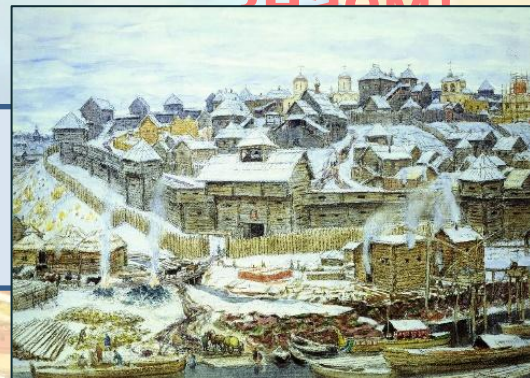
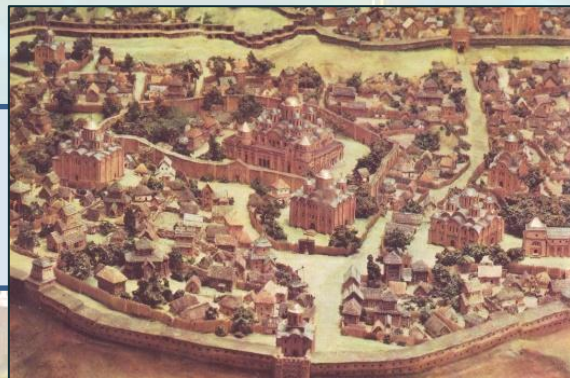
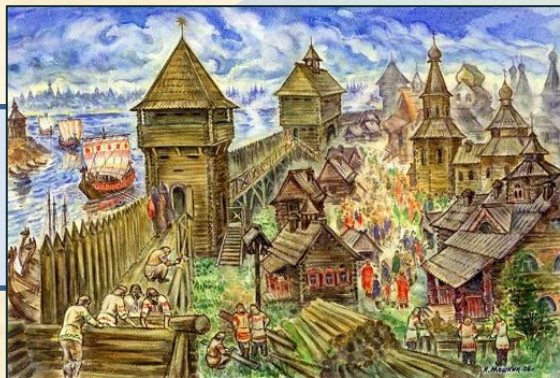
3 класс





## Главные города Древней Руси

Это мы  
знаем!



**Новгоро**

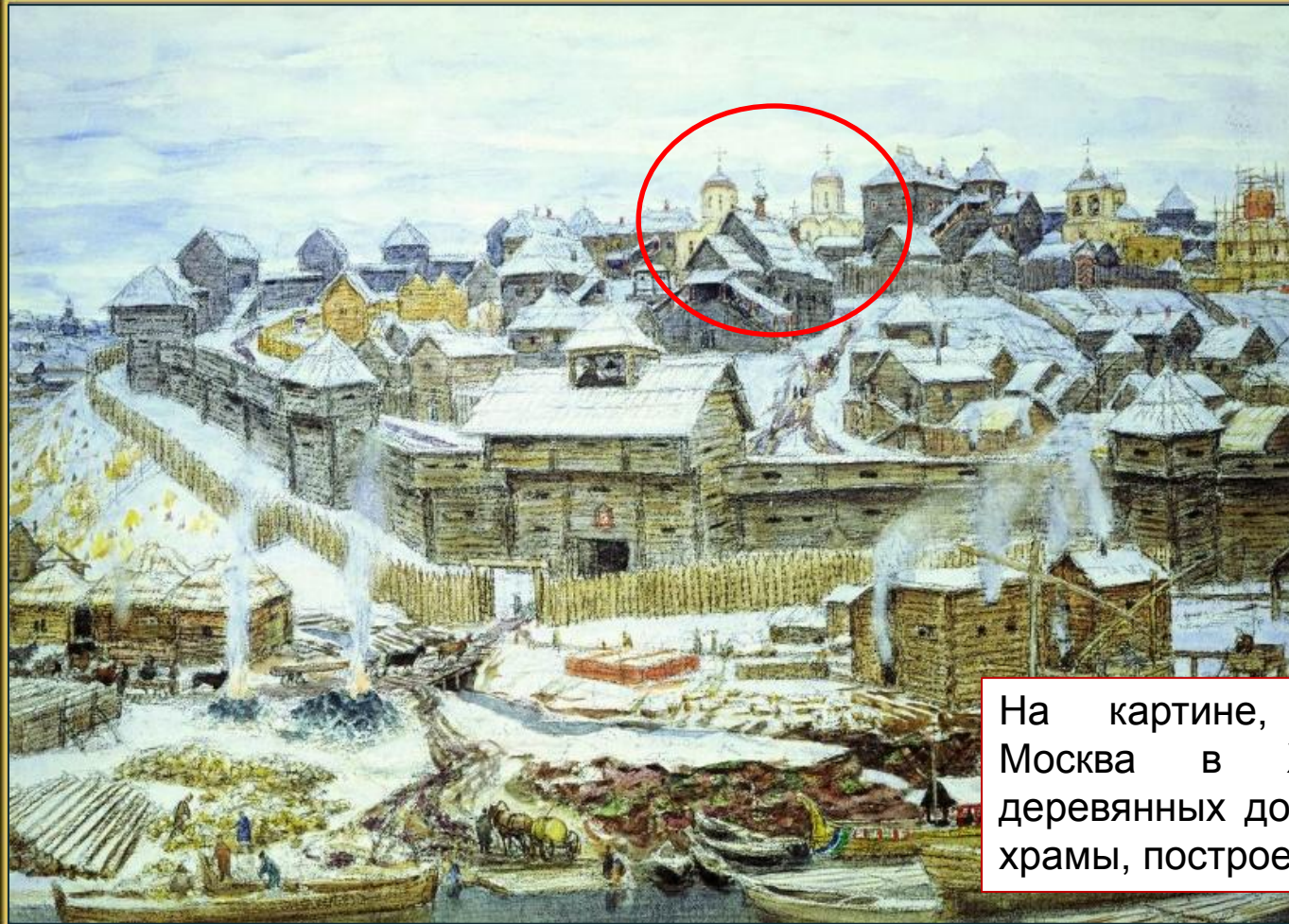
**Киев**

**Москва**

**Д**

- вспомните и назовите главные города Древней Руси
- что объединяет эти города?

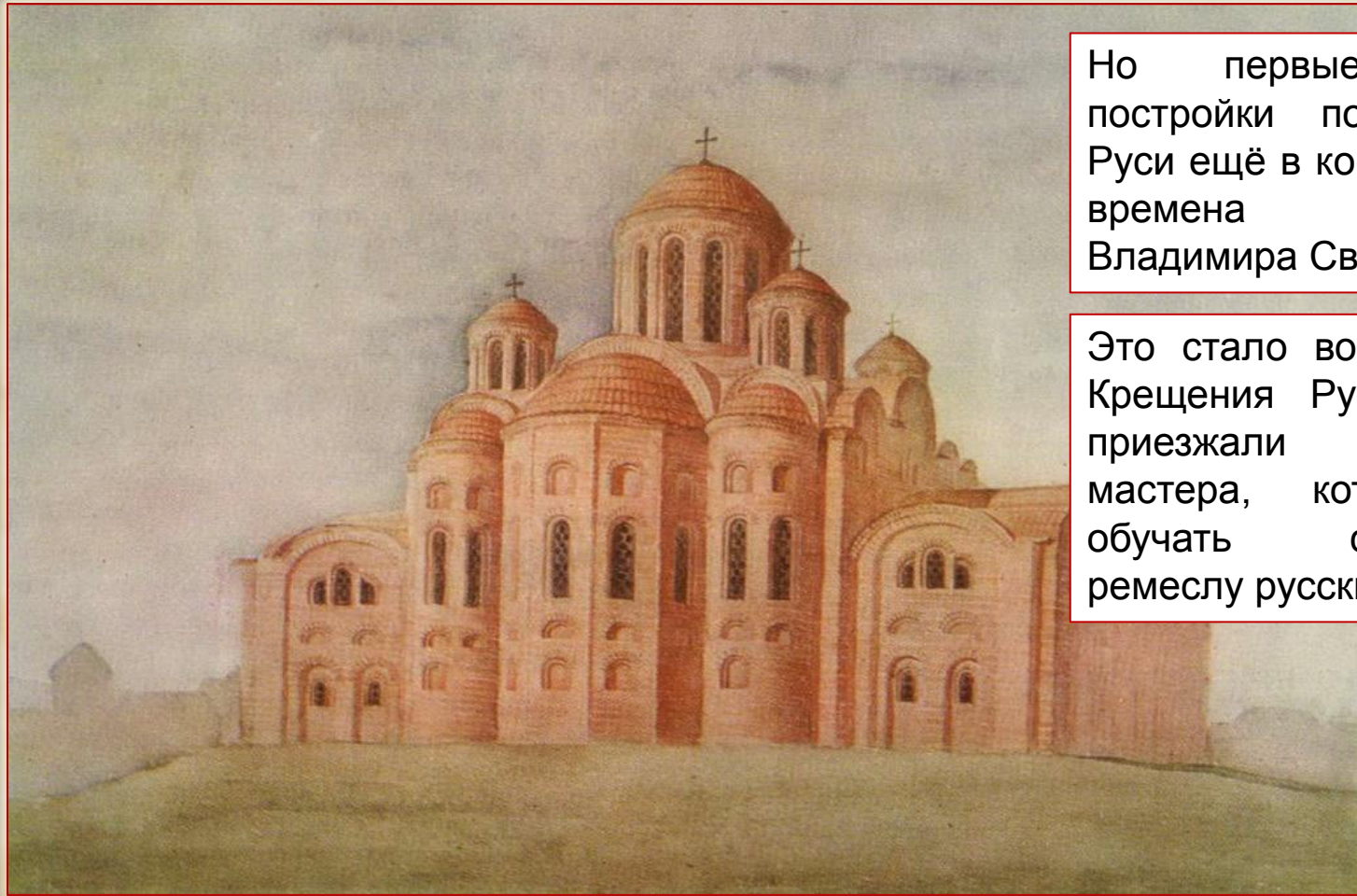




□ Почему  
деревянных  
построек  
больше, чем  
каменных?

На картине, где изображена Москва в XII веке, среди деревянных домов можно увидеть храмы, построенные из камня.



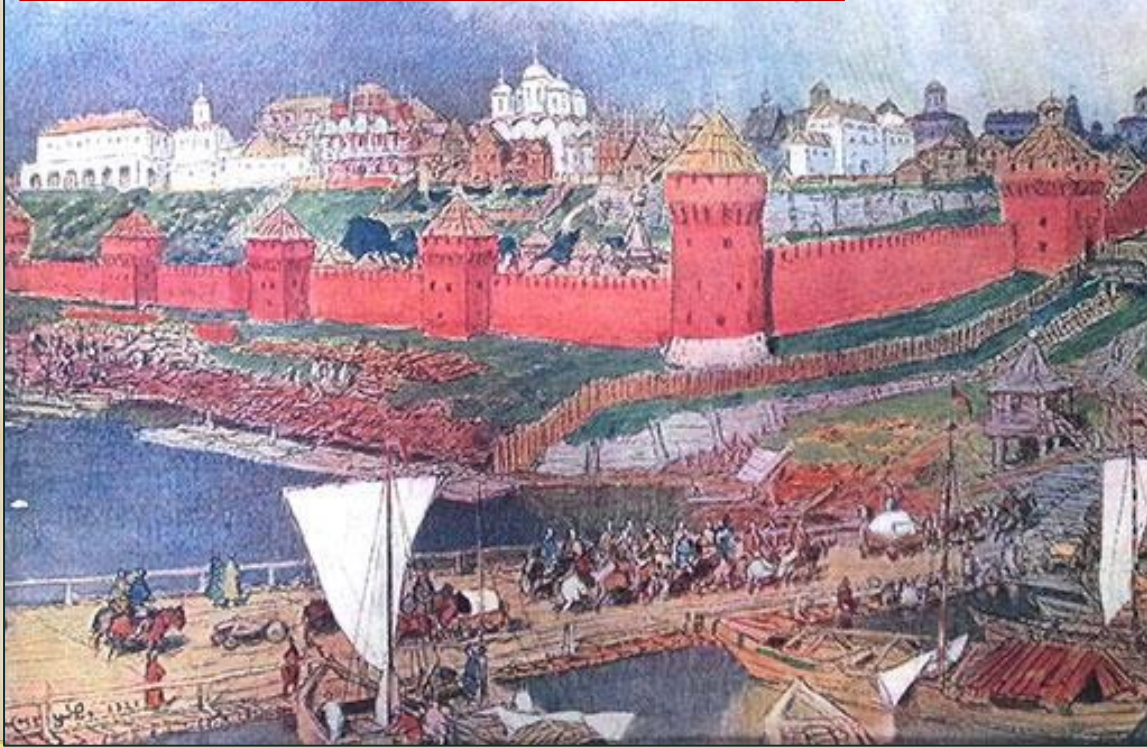


Но первые каменные постройки появляются на Руси ещё в конце X века во времена княжения Владимира Святославовича.

Это стало возможно после Крещения Руси. В страну приезжали византийские мастера, которые стали обучать строительному ремеслу русских мастеров.



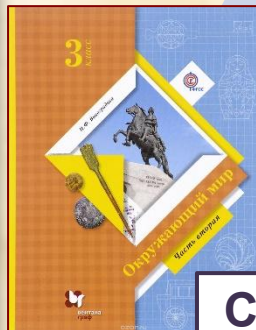
С XIV века из камня возводятся и оборонительные стены городов, с XVII века — богатые жилые дома.



В XI в. появились различные профессии ремесленников, работавших для нужд строительства: "кузнецы железа", "гвоздочники", "лвятели" (олова, свинца для крыш), плотники, "древоделы", "городники" (строители городских стен), мостники, "тесляры" (столяры), каменщики, кирпичники, плиточники. Основными строительными материалами были



# Этот удивительный мир



Стр.68



Тема урока

# Какими были жилища?



**Цель: узнать, какими были жилища наших предков**

Планируемый  
результат



Творческий проект  
Лэпбук «Жилища народов нашей  
страны»



## Гипотеза

**Зависит ли жилище человека от места его проживания?**

тундра



степь



лес



горы





# РОССИЯ

Численность населения России немногим более 140 млн. человек. Основная часть населения, около 100 млн. человек, проживает в Европейской части страны. Этнический состав населения страны разнообразен — представители более 100 национальностей живут на территории России.



ЛИЦА РОССИИ

Масштаб 1 : 20 000 000  
0 200 400 600 800 1000  
км

Издательство "ФЕЛИКС"  
117 619 Москва, Армянский пр-д, 38  
Тел. (495) 320-04-00  
E-mail: info@feliksbooks.com

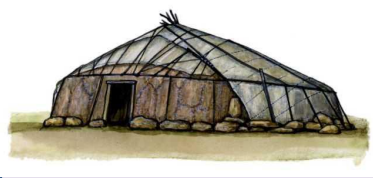
Велика моя страна –  
народов дружная семья!  
Живём везде: в горах, в лесах,  
В тайге и в тундре, и в степях  
В деревнях, селах, городах,  
В ярангах, юртах и домах...





## Создать лэпбук «Жилища народов нашей страны»

1 группа



Яранга

2 группа



Изба

3 группа

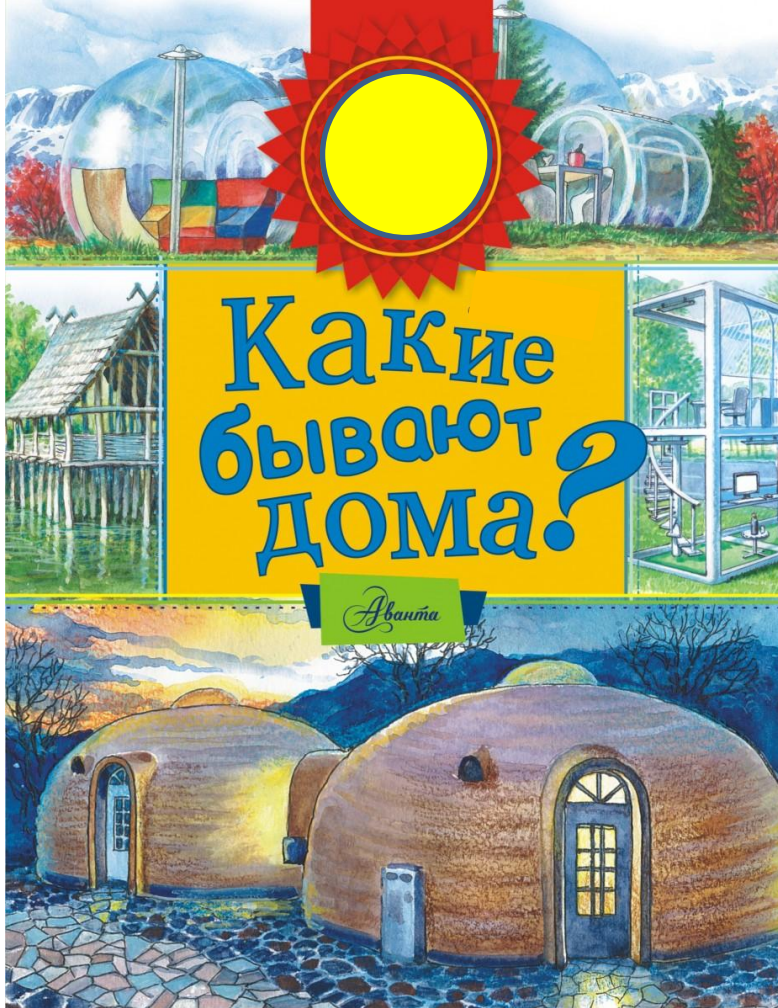


Юрта

4 группа



Сакля



# Лэпбук

по

окружающем

у



# Яранга

тундра



Природная зона



Описание дома

Яранга – дом чукчей. Она представляет собой большой покрытый оленьими шкурами шатёр, снаружи укреплённый тяжёлыми камнями.

Посередине яранги устанавливается очаг для обогрева. В задней части яранги отделяется «комнатка», где чукчи спят и едят



Яранга – переносное



В яранге  
проживают  
народы  
Севера



Основное занятие -  
олениводство



На оленьих упряжках  
чукчи ездят по  
тундре. Из шкур  
северного оленя  
делают не только  
дома, также шьют  
одежду и обувь.



Шкура северного оленя

Рассказ о народе Севера





### **Как построить ярангу?**

Попробуйте – это нетрудно!  
Вот подсохнет на солнце  
За лето холодная тундра,  
Привезу я для вас  
Из тайги деревянные жерди –  
Шалашом их поставьте  
И сами на прочность проверьте.

### **Чем ярангу покрыть?**

Тут железо совсем не годится.  
Ни к чему и солома.  
Холодна и тверда черепица.  
Только шкуры оленьи,  
Что сшиты надёжно иглою,  
Защитят вас в яранге  
От снега и стужи зимою.

### **Печка здесь не нужна.**

Посередке костёр разложите,  
Да следите за ним,  
Да дровами получше кормите.  
Грейтесь после охоты  
Да чай на огне кипятите,  
Захотите помыться –  
Снежку растопите в корыте.

### **Где же, спросите, спать?**

Спят в яранге  
На нартах вдоль стенок,  
Спят под шкурой оленьей  
На нерпичьих шкурах толстенных.  
На мешке-эвичуне,  
Что помягче лебяжьего пуха,  
Сказки - в каждом мешке,  
Положи его только под ухо!

### Кто в яранге живёт?

Пастухи, что за стадом кочуют.

И охотники тоже.

И редкие гости ночуют.

Жить в яранге такой

Вам понравится, честное слово!

Заходите скорей:

Хлеб да соль вам:

Яранга готова.



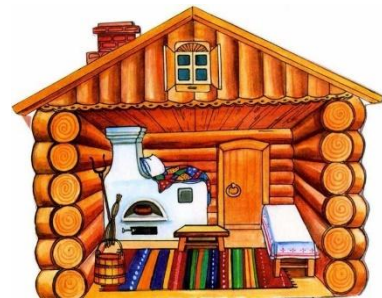


# Изба

лес



Природная зона

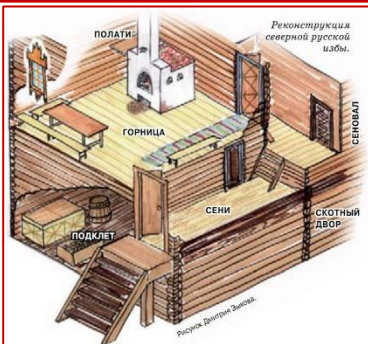


Изба - деревянный срубный (бревенчатый) жилой дом в сельской лесистой местности России.

В доме два очага:  
духовный –  
красный угол и  
земной – огонь в  
печи.



Описание дома



## Внутреннее устройство избы



## Русский народный костюм

Печь кормила семью, согревала дом, на ней спали младшие детки и старики, сушили одежду и даже мылись. В русской печи готовили щи, кашу, пекли хлеб, пироги. Тепло, которым дышала печь, было сродни теплу душевному.





# ПРЕДМЕТЫ НАРОДНОГО БЫТА



Кувшин

Самовар



ЛАПТИ



СУНДУК



КВАШНЯ



КОРОМЫСЛО

Игра-лото



**КРЫНКА**



**ЛЮЛЬКА**



**УХВАТ**



**РУШНИК**

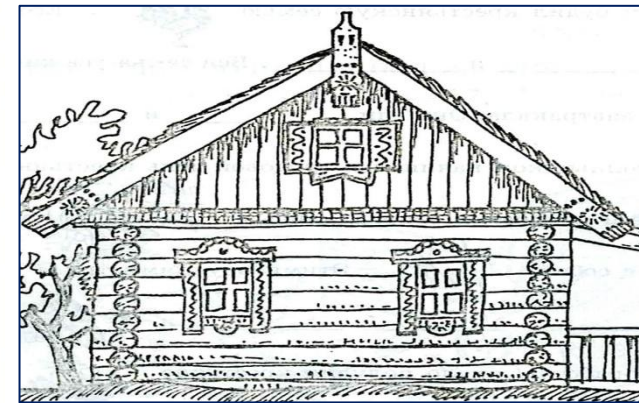
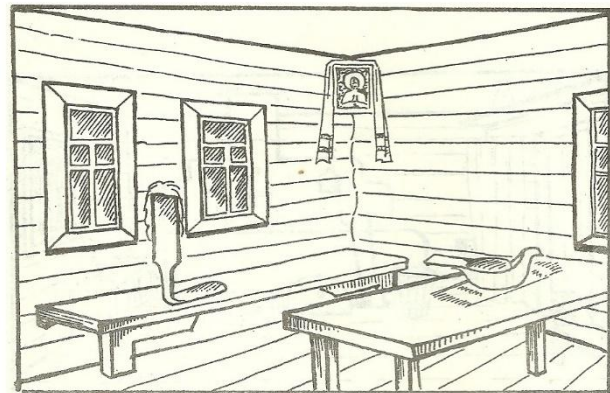
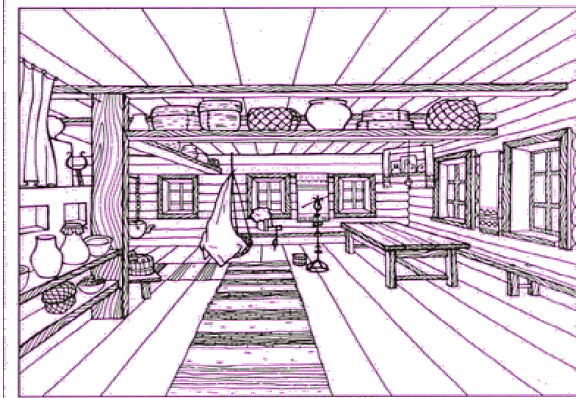
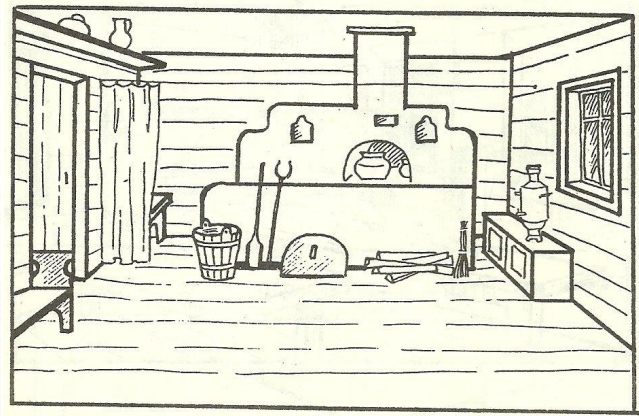
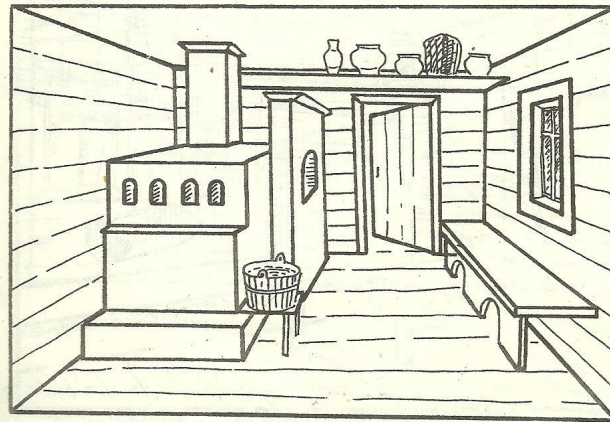
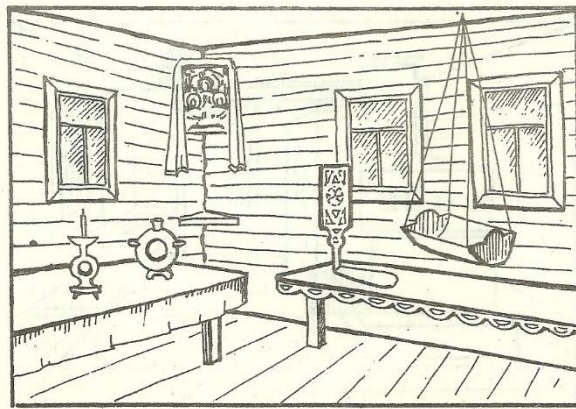


**ЛУКОШКО**



**ЧУПИТ**





Раскраска. Интерьер русской избы

# Юрта

степь



Природная зона



Юрта – основное жилище кочевников Центральной и Средней Азии, а также Южных районов Сибири. Все детали юрты заготавливались заранее.

Юрта покрывается пластинами, которые изготавливаются из шерсти овец. Для изготовления одной юрты использовалась шерсть более 50 овец.

Описание дома





Юрта – переносное жилище.



В юрте  
проживают  
народы  
степей Алтая

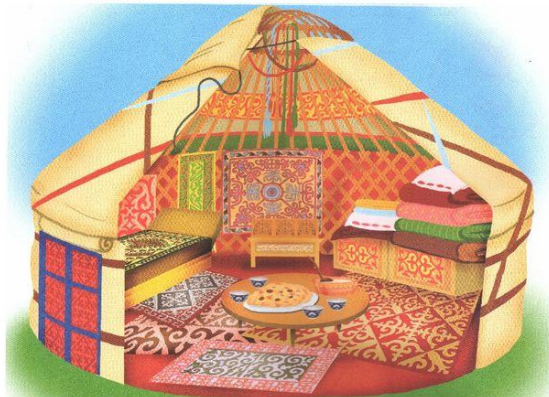


Основное занятие -  
СКОТОВОДСТВО



Юрты всегда  
украшали  
вышивкой, которая  
считалась  
оберегом для  
степного кочевника

Рассказ о народе



Шерсть собрали с тысячи  
овец,  
Выковали сотни две колец,  
Круглый остов из прибрежных  
ив  
Прочен, свеж, удобен и красив.  
В северной прозрачной синеве  
Воин юрту ставил на траве,  
А теперь, как голубая мгла,  
Вместе с ним на юг она  
пришла.

Юрту вихрь не может  
покачнуть,  
От дождя ее твердеет грудь,  
Нет в ней ни застенок, ни  
углов,  
Но внутри уютно и тепло.  
Удалившись от степей и гор,  
Юрта прибрела ко мне во двор.  
Тень ее прекрасна под луной,  
А зимой она всегда со мной.  
Войлок против инея – стена,  
Не страшна и снега пелена...

Книжка-малышка

Найди отличия







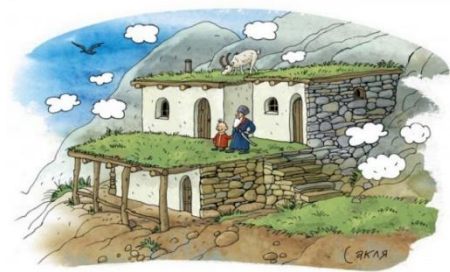
Что сначала, что потом

# Сакля



Природная зона

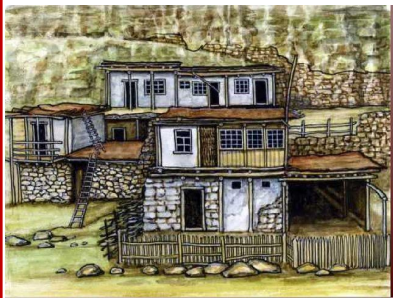
Описание дома



Сакля – жилище кавказских горцев. Сакля строится из камней и глины и может крепиться прямо к скалам.

Чтобы защитить жилище от ветра, для постройки старались выбирать подветренную сторону горного склона.





## Сакля

– жилище, построенное в



В сакле  
проживают  
народы  
Кавказа

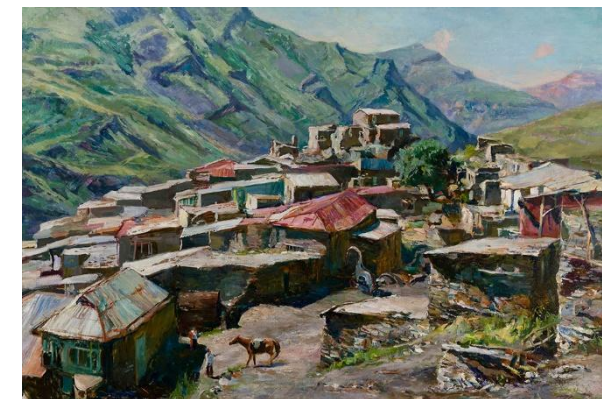
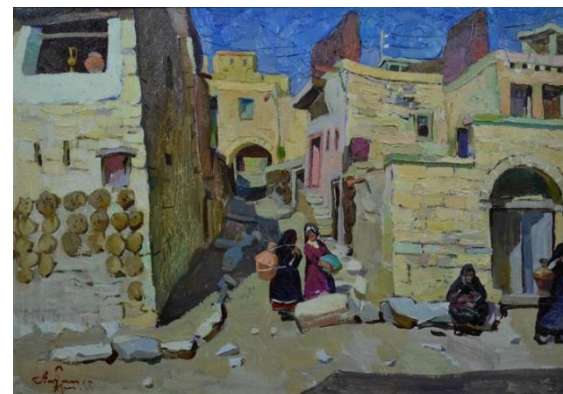
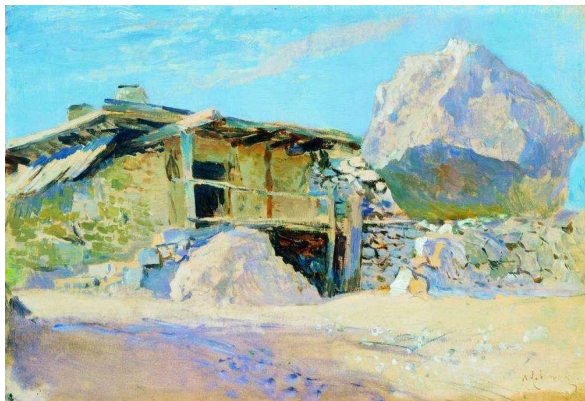


Крыша  
одного  
дома  
может  
служить  
двором  
другого.



Внутри  
сакли

Рассказ о народе



Картины художников



Тема урока

# Какими были жилища?



**Цель: узнали, какими были жилища наших предков**

Планируемый  
результат



**Творческий проект  
Лэпбук «Жилища народов нашей  
страны»**

# Лэпбук

