

ROCK
'N' ROLL

The image features the text "ROCK 'N' ROLL" in a bold, sans-serif font. The word "ROCK" is in red, and "'N' ROLL" is in black. The letter "O" in "ROLL" is replaced by a black vinyl record with a yellow and red starburst center. The record is cracked with several white lines. The background is white with faint, grey barbed wire lines crisscrossing the scene.

Рок-н-ролл

Рок-н-ролл (от англ. сл *rock and roll* или *rock'n'roll* — «качайся и катись») — жанр популярной музыки, получивший распространение в середине 1950-х годов.

Сформировался из комбинации элементов афроамериканских и «белых» жанров, как ритм-н-блюз и кантри. Стиль белых исполнителей получил также название рокабилли.

Отличительные черты Рок-н-ролла

- ✓ чёткий ритм
- ✓ танцевальный характер
- ✓ раскованность исполнения
- ✓ Музыкальный размер 4/4 (четыре четверти).



Музыкальные инструменты

Традиционными инструментами являются электрогитара, контрабас, ударные, фортепиано и саксофон.

Состав рокабилли - коллективов обычно 3 человека (гитара, контрабас, ритм-гитара или ударные).

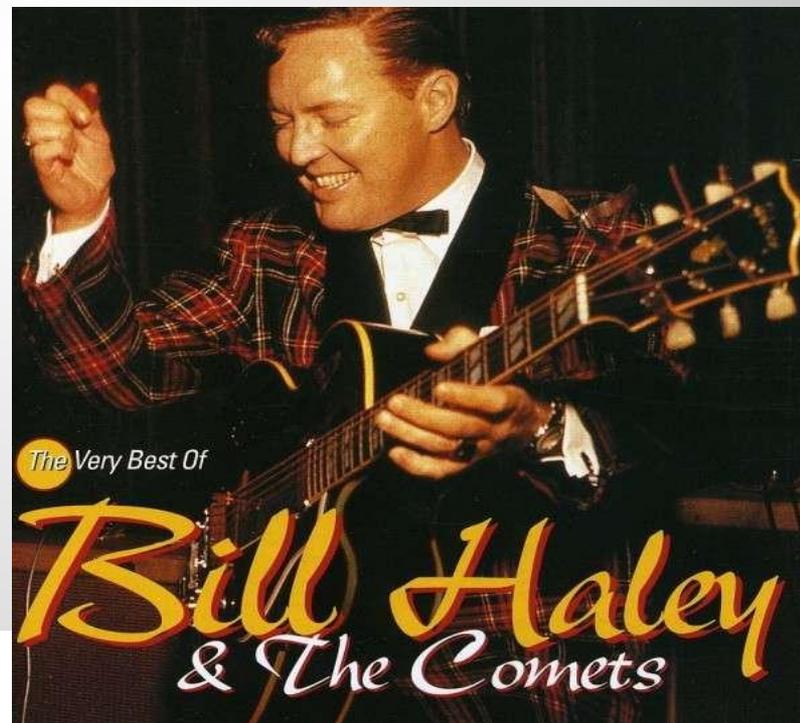
В начале 1960-х годов появился новый самостоятельный жанр — рок-музыка.



Рок-н-ролл явился результатом синтеза различных стилей американской музыки. В 1950-х годах белые и черные музыканты американского Юга стали смешивать *ритм-энд-блюз*, *буги-вуги*, *кантри* и *госпел*, добиваясь нового звучания.

Билл Хейли использовал афроамериканский сленг и ритмы буги-вуги в своих ритмичных песнях, построенных на кантри с примесью джаза и буги-вуги.

Уильям Джон Клифтон Хейли американский музыкант, певец и автор песен, один из первых исполнителей рок-н-ролла. Песня «Rock Around the Clock» (1954), записанная им вместе с его группой «Кометы» оказала большое влияние на популяризацию рок-н-ролла.



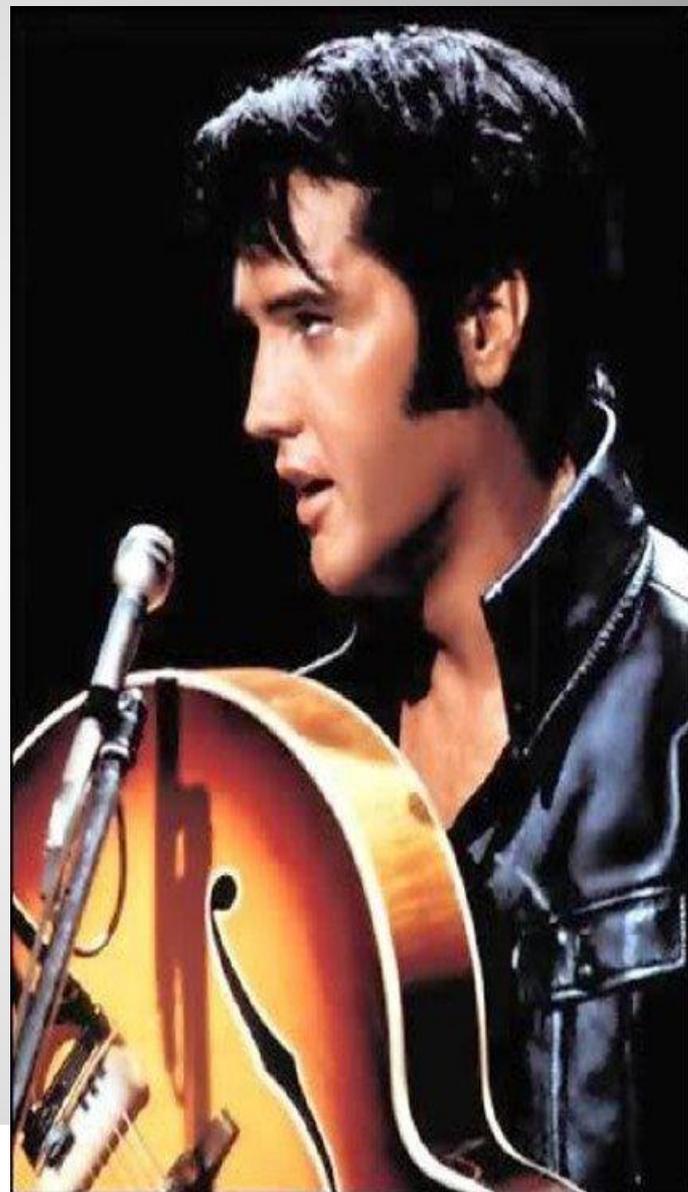
Классическое звучание рок-н-ролла было сформировано группой Билла Хэйли в начале 1950-х годов.

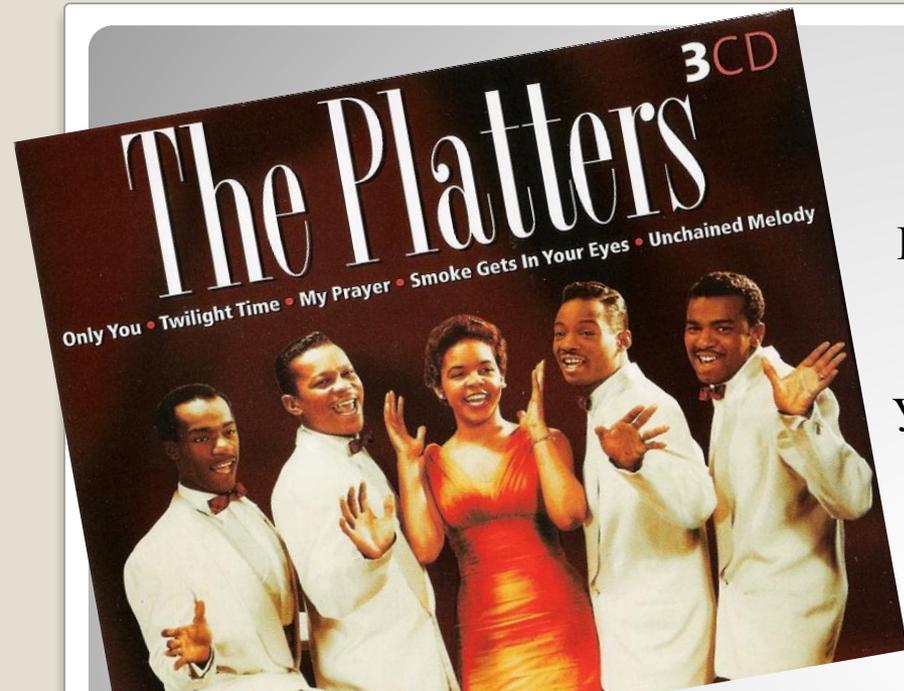


Элвис Пресли «король рок-н-ролла»

Элвис Арон Пресли — американский певец и актёр, один из самых коммерчески успешных исполнителей популярной музыки XX века. Также известен как «король рок-н-ролла».

В 1956 году выходит сингл "Heartbreak Hotel" / "I Was the One", который становится первым синглом Пресли, проданным свыше миллиона копий и является самой первой записью Пресли, получившей статус золотой.





UNIVERSAL CLASSIC
THE PLATTERS
The Universal Masters Collection



The Platters

Вокальная чернокожая группа из Лос-Анджелеса, образованная в 1953 году. Известны как авторы и исполнители лёгкой музыки в период расцвета рок-н-ролла. В состав группы входили музыканты: Тони Уильямс (ведущий тенор), Дэвид Линч, Пол Роб, Херб Рид и Зола Тэйлор.

За все годы своей карьеры музыканты записали порядка 400 песен, записи разошлись по всему миру тиражом 89 миллионов экземпляров, посетили с концертами более 90 стран, где собрали около 230 различных наград.

The Platters участвовали в съёмках фильмов: «Девушка, я не могу помочь», «Европа ночью», «Девушки города», «Рок карнавала» и других.

The Platters были включены в Зал славы вокальных групп в 1998 г. и в Зал славы рок-н-ролла в 1990 г.

Свежие идеи, вдохнувшие в рок-н-ролл новую жизнь, были принесены из Старого Света «британским вторжением», возглавляемым The Beatles в первой половине 1960-х годов. Многие рок-н-рольные хиты 1950-х годов были заново переписаны британскими группами. Тогда же начинает использоваться общий термин — «рок».

