

Развитие положительных  
эмоций у дошкольников и  
эмоционального интеллекта  
с точки зрения ФГОС

**Жданов А.В.,  
к.п.н., ст. преподаватель  
СПб АППО**

\* Л.С. Выготский считал, что «эмоциональное развитие детей — одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога. Эмоции являются «центральным звеном» психической жизни человека, и прежде всего ребенка». Его последователи, основываясь на теоретических изысканиях, развивают идею о взаимосвязи всех компонентов человеческой психики, в частности эмоционального и интеллектуального. Этот факт является основополагающим в организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста

\* Среди современных исследований обращает на себя внимание система эмоционального развития детей, построенная на основе работ отечественных психологов и педагогов. Н. Ежкова, автор этой системы, утверждает, что эффективность образования обусловлена степенью включенности в нее эмоциональных проявлений ребенка как заданных природой естественных ценностных форм жизни



\* Способствовать этому может, с одной стороны, специально организованное эмоционально насыщенное общение взрослого с детьми, а с другой — акцентирование педагогического процесса на выделении эмоционального компонента на равных правах с познавательным и действенно-практическим. Эмоции и деятельность, развитие ребенка очень тесно связаны. Так на основе положительных эмоций развивается речь, движения, восприятие, память



- \* Как подчеркивает ФГОС, все положительные новообразования в развитие ребенка требуют позитивного подкрепления, для дальнейшего их усовершенствования, и наоборот - отрицательные - негативного, для их устранения
- \* Эмоции и развитие дошкольника тесно связаны. Эмоции развиваются под влиянием условий жизни и воспитания, но именно самый ранний детский опыт общения с матерью закладывает в маленьком человеке черты его реагирования на себя, других людей и мир в целом. Поэтому очень важно, чтобы ребенок был в семье желанным и ему уделяли много времени - не только для ухода за ним, но и для общения



\* Эмоции - одно из проявлений субъективного отношения человека к окружающей действительности и к самому себе. Радость, горе, страх, гнев, сострадание, блаженство, жалость, ревность, безразличие, любовь - нет конца словам, которые определяют различные виды и оттенки эмоций



\*Из психических процессов в раннем и среднем дошкольном возрасте доминирует восприятие. Для ребёнка в этом возрасте характерна потребность во впечатлениях, а затем и потребность в подражании движениям действиям окружающих людей. В дошкольном возрасте у детей усиленно развивается вторая сигнальная система. У ребёнка появляется некоторая способность сдерживать себя, ему становится легче выполнять требования взрослых, уступать товарищам

\*Игра - основная деятельность детей. Она помогает формированию у них коллективизма, в игре развивается понимание интересов других людей. Копируя деятельность взрослых, подражая им в ролевых сюжетных играх, ребёнок глубже узнаёт окружающую его действительность, знакомится с жизнью людей, их трудом. В игре развиваются у детей мышление и воображение. В процессе игры ребёнок осуществляет определённые, не всегда лёгкие задачи и цели, которые ставит игра, он вынужден подчиняться её правилам. Всё это воспитывает и укрепляет волю



\*Этому способствуют и требования взрослых, предъявляемые детям. Дошкольный период характеризуется продолжающимся ростом познавательных интересов и дальнейшем накоплением сведений о мире , это происходит в процессе обучения в детских садах и в порядке самостоятельного приобретения знаний и навыков



\* Большую роль в психическом развитии и формировании эмоционального интеллекта ребёнка играет память. Она обогащает его ум множеством понятий и сведений. Для развития психики дошкольника имеет значение и посильный труд, к которому он понемногу начинает приобщаться в семье, в детском саду. Всё это способствует и физическому развитию, и интеллектуальному росту ребёнка. У него развиваются внимание, память, мышление, речь, появляется стремление к приобретению знаний, к самостоятельности, возникает интерес к окружающему миру. Ребёнок приобретает некоторые практические навыки

\* Примерно в 1,5-2 года начинают закладываться простейшие нравственные эмоции. Стимулирующим фактором для этого выступает похвала или порицание со стороны взрослых, которая формирует первоначальное различие «хорошо – плохо». К 3 годам начинают проявляться эстетические чувства: радость может быть вызвана красивым платьем, цветущим растением; постепенно различия касаются и характера музыки, ее «настроения»

\* Постепенно эти оценки становятся все более независимыми от мнения взрослых. Очень часто у детей этого возраста активизируется потребность выразить себя и свои чувства через движение, пение, рисунок. Развиваются и интеллектуальные чувства. Они проявляются в виде удовольствия при удовлетворении интереса к окружающему. В этот период ребенок начинает в меру своего речевого развития задавать вопросы познавательного характера

\*Б. Волосова отмечает, что эмоций детей второго года жизни тесно взаимосвязаны с успешностью или неуспешностью их предметной деятельности. Источником появления данных эмоций могут являться: объект предстоящего действия, ситуация, в которой предстоит действовать, собственные действия, результат самостоятельной деятельности. Другими словами, переживания теперь связываются с успешным или неуспешным овладением умениями, а также результатами своей деятельности. В связи с этим можно утверждать, что происходит дальнейшая социализация эмоций и формирование у дошкольника эмоционального интеллекта



\* При обращении внимания взрослого на состояние другого ребенка малыш 2-3 лет способен проникнуться к своему сверстнику симпатией. В этом возрасте начинает развиваться избирательное отношение к сверстникам, что проявляется в явно демонстрируемых симпатиях. В отношении взрослых отмечается характерное для детей данного возраста стремление к похвале, поощрению с их стороны. Особое значение приобретает слово, включенное в протекание эмоциональных процессов.

\*Выраженное взрослым вербальное оценивание тех или иных явлений становится основой для дальнейшего развития чувств и моральных суждений, сначала подкрепляемое мимикой и интонацией, а затем и без таковых. Так закладывается основа для развития речевой регуляции поведения, заключающаяся в связи слова и представлений, что способствует развитию некоторой целенаправленности действий ребенка

\* Постепенно ребенком-дошкольником осваиваются экспрессивные формы выражения эмоций – интонация, мимика, пантомимика. Овладение этими выразительными средствами, кроме того, помогает ему глубже осознать переживания другого. Свое влияние на эмоциональное развитие оказывает развитие познавательной сферы личности, в частности, включение речи в эмоциональные процессы, что приводит к их интеллектуализации. На протяжении дошкольного детства особенности эмоций проявляются вследствие изменения общего характера деятельности ребенка и усложнением его отношений с окружающим миром. Около 4-5 лет у ребенка начинает формироваться чувство долга

\* Моральное сознание, являясь основанием этого чувства, способствует пониманию ребенком предъявляемых ему требований, которые он соотносит со своими поступками и поступками окружающих сверстников и взрослых. Наиболее ярко чувство долга демонстрируется детьми 6-7 лет. Интенсивное развитие любознательности способствует развитию удивления, радости открытий





\* Эстетические чувства также получают свое дальнейшее развитие в связи с собственной художественно-творческой деятельности ребенка





- \* Ключевыми моментами эмоционального развития ребенка дошкольного возраста являются:
- \* – освоение социальных форм выражения эмоций;
- \* – формируется чувство долга, получают дальнейшее развитие эстетические, интеллектуальные и моральные чувства;
- \* – благодаря речевому развитию эмоции становятся осознанными;
- \* - эмоции являются показателем общего состояния ребенка, его психического и физического самочувствия.
- \* Для четкого понимания различий в эмоциональном развитии на разных этапах можно рассмотреть их сравнительную характеристику

## \* Литература:

- Волосова Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). М.: Линка-Пресс, 1999. 72с.
- Горлова О.А. Профилактика коммуникативно-речевых отклонений у детей раннего возраста. Специальное образование: научно-метод. журнал/ ФГБОУ ВПО «Урал. Гос. Пед. Ун-т»; Ин-т спец. образования. Екатеринбург, 2012. - №1. - С. 27-34.
43. Горлова О.А. Особенности строения и развития речевой деятельности детей раннего возраста. Теория и практика общественного развития: научный журнал. Краснодар.: Издательский дом «Хоре». 2012. №9. - С.ххх
- Грачев М.Н. К вопросу об определении понятий "политическая коммуникация" и "политическая информация" // Вестник Российского университета дружбы народов. Сер.: Политология. - 2003. - № 4 - С. 34-42.
- Григорьева Г.Г. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста. М.: Просвещение. 2007. 80с.
- Громова О. Е. Формирование начального детского лексикона в условиях направленного коррекционно-развивающего обучения :/дис. канд. пед. наук/О.Е.Громова М., 2003. - 234с.
- Громова О. Е. Путь к первым словам и фразам. М.: Просвещение, 2008. 112с.
- Гумовская Г.Н. Ритм как фактор выразительности художественного текста (на материале английского языка): Автореф. дис. .докт. филол. наук / Г. Н. Гумовская. М., 2001. - 30 с.
- Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. СПб.: Детство-Пресс, 2000. -244 с.