

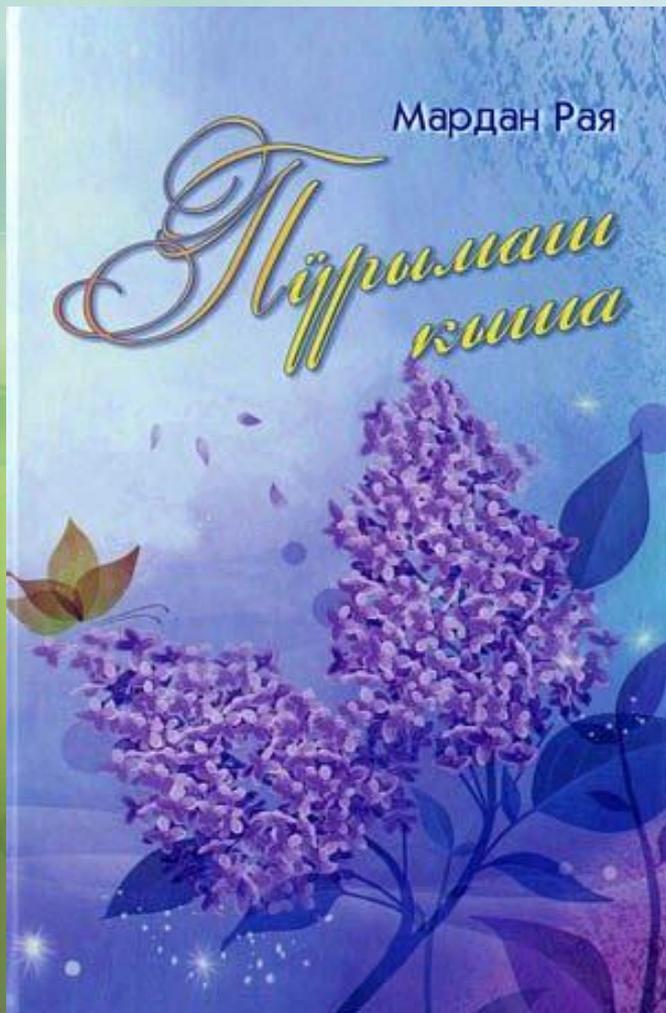
***К нам новая
книга пришла***



Уважаемые читатели!

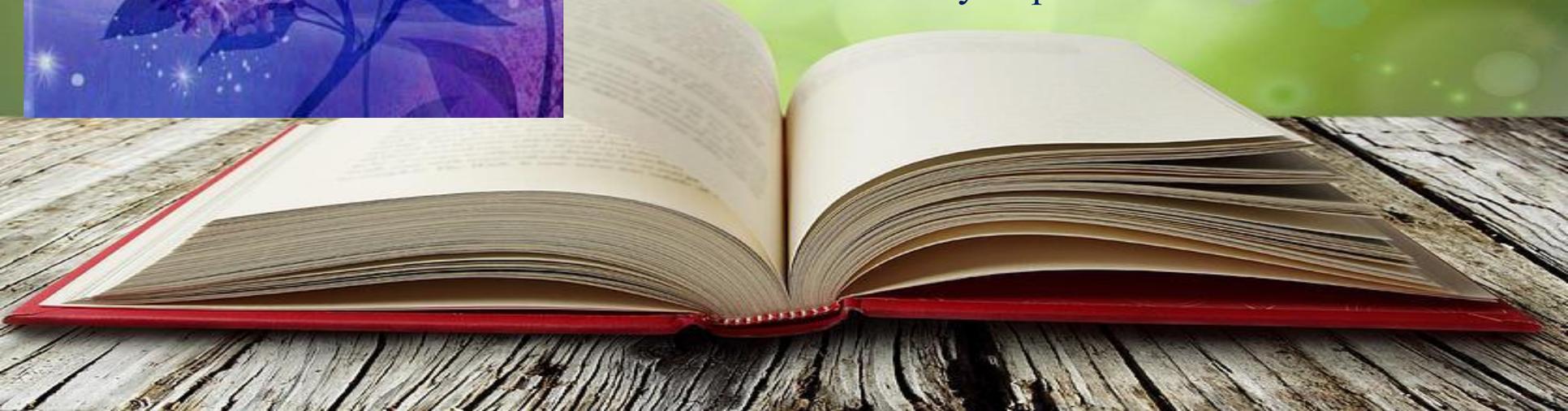
Центральная библиотека предлагает вашему
вниманию книжные новинки Марийского
книжного издательства

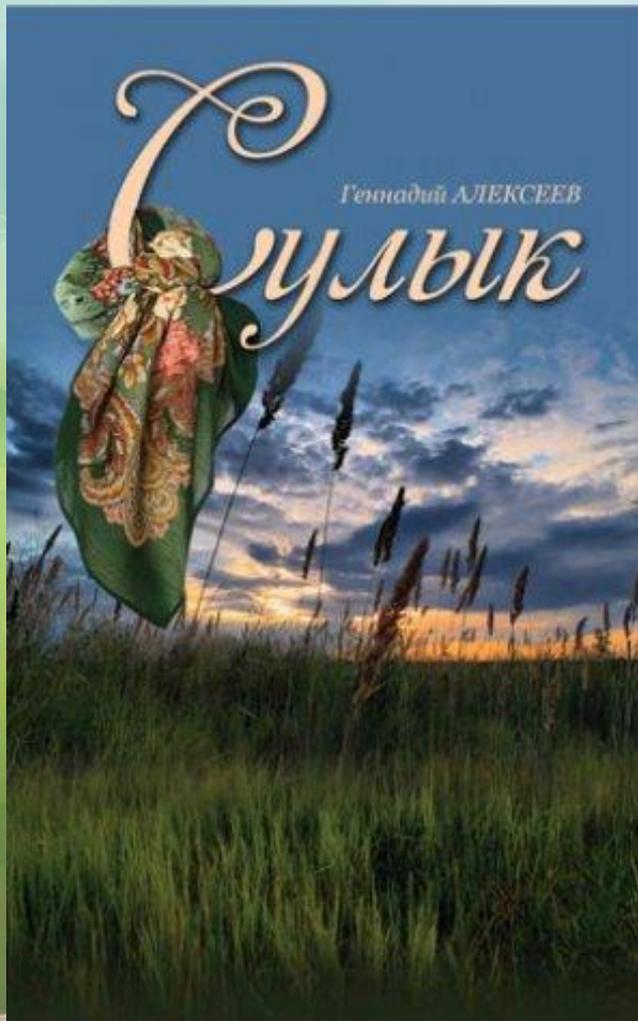




Мардан Рая «Пүрүмаш кыша»

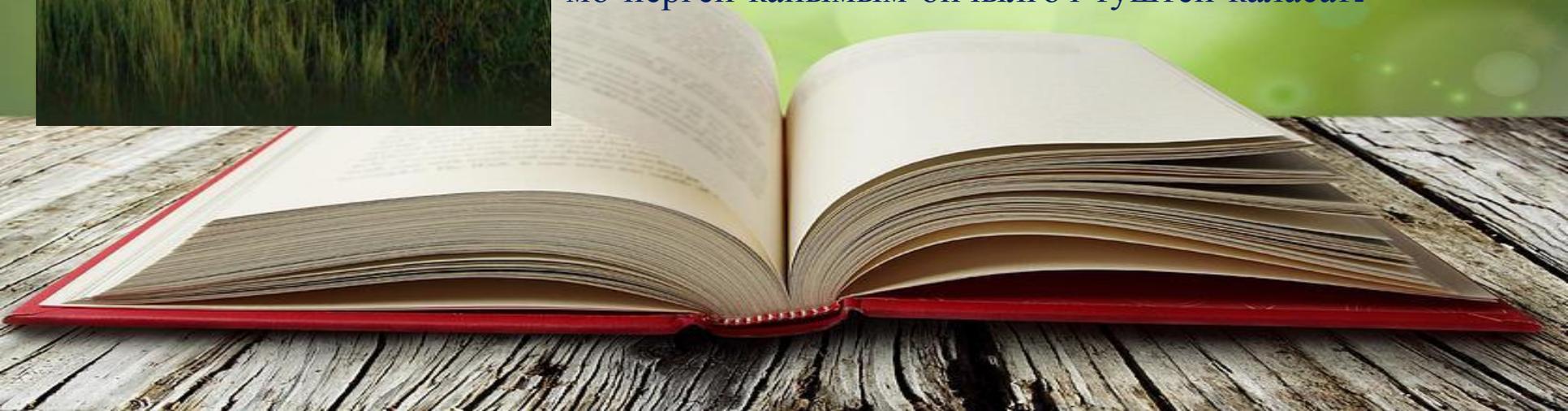
«Пүрүмаш кыша» — тыге лүмден Мардан Рая (Николаева Раиса Ивановна) чечетан сылнымут погыжым. Тудын лүм-жө марий лудшылан тылеч ончыч лек-ше книгалаж гоч палыме лийын: Маргарита Ушакова дене пырля лукмо «Авамын куэже» (1993), авторын шке күшеш савыктыме «Тыге лийшаш ул-маш» (1999) да «Кө манеш, мыйын па-гыт эртен?» (2004). Ятыр почеламутшо калыкын йөратыме мурышкыжо савыр-нен. Тиде книгашкыже автор ойырен налме почеламут ден ойлымаш-влакшым чумырен.





Алексеев Г. «Сулык»

Писатель Геннадий Алексеев «Сулык» по-вестышым **2000**-ше ийла тўнгалтыште кошартен. Устан, уло шўм-чоным пыштен, моткоч лывырге йылме дене возымо произведенийже тачат куштылгын лудал-теш. Вет тудын темыже курымашлык — ни-гунам мондалтдыме, шўмеш келгын пижын шичше волгыдо икымше йōратымаш. Повесть чонымо сюжетшым пеш онайын, мастарын чумырымо. Кажне савыртышы-же лудшым авалта, произведенийым умба-кыже лудаш тарата. Автор у йōнымат ку-чылтеш: кажне глава тўнгалтыште Библий гыч ужашлам пуртен кая. Нунышт умба-кыже действий мо нерген кайымым ончылгоч туштен каласат.



Юрий
Соловьев



Запоздалый букет

Соловьев Ю.И. «Запоздалый букет»

В этот сборник вошли рассказы и повесть марийского писателя Юрия Соловьева, написанные в разное время. Все произведения в этой книге о человеке в движущемся, изменяющемся мире, о его чувствах и переживаниях, о настоящей дружбе, о храбрости и преданности, о верности и любви.

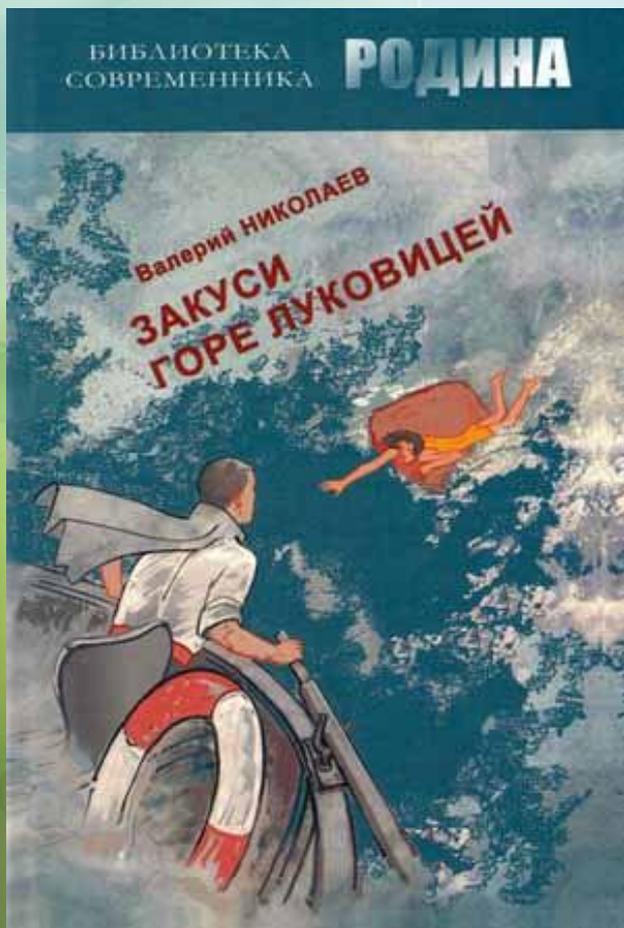


Вўр чўчалтышан йоратымаш



Евгений Садовин — журналист, проза-ик. Тудо шкенжын кусарыме пашаже-влак дене марий лудшылан сайын па-лыме. Нуно «Ончыко» журналыште, «Марий Эл», «Кугарня» газетлаште да моло изданийлаштат савыкталтыныт. Кусарыме произведений-влакын авто-рышт руш, венгр, финн, эстон, чуваш да курыкмарий йылмыла дене возышо улыт. Кажне ойлымаш, повесть шкешо-тан, темыже, тудым почын пуымо мас-тарлык дене ойыртемайт. Ёшанена, нуно лудшо-влакым илышым у семын ончалаш, аклаш таратат.





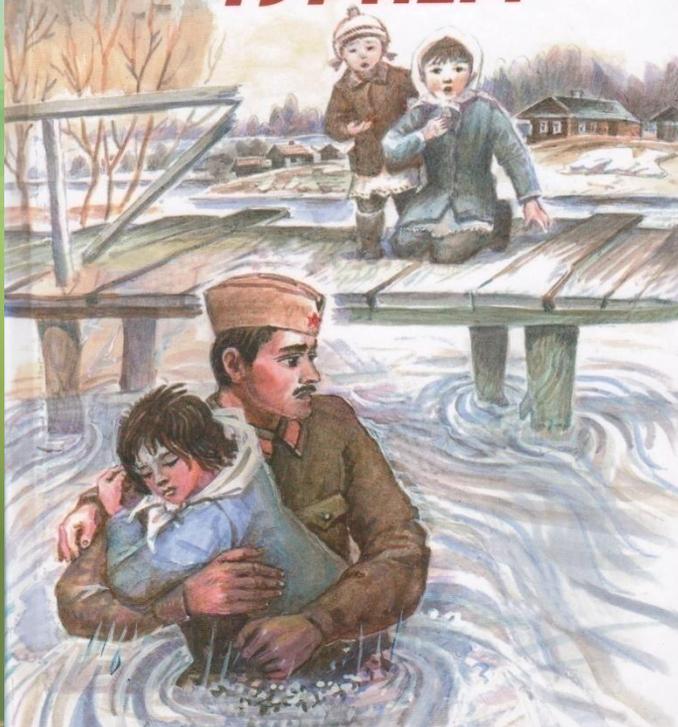
Николаев В. Закуси горе луковицей

Жизненная основа повести - наша современность: капитан Владимир Некрасов во время боевых действий в Чечне ранен, ему ампутируют ноги, выхаживает его медсестра Зоя. Они ровесники. Зоя, как и любая женщина, ищет свою любовь, мечтает о семье. У Владимира другие проблемы: возвращение к мирной жизни, преодоление тяжёлого внутреннего состояния, поиск себя. Автор показывает, что русская девушка, которая, конечно же, может и сомневаться, и стремиться к внешне красивому мужчине, в конце концов, выбирает те взаимоотношения и с таким человеком, в котором главное - душевное взаимопонимание, сострадание и любовь. Это произведение - своего рода гимн русской женщине.



Валентин Осипов-Ярча

ТОЛКЫН ТҮРЛЕМ

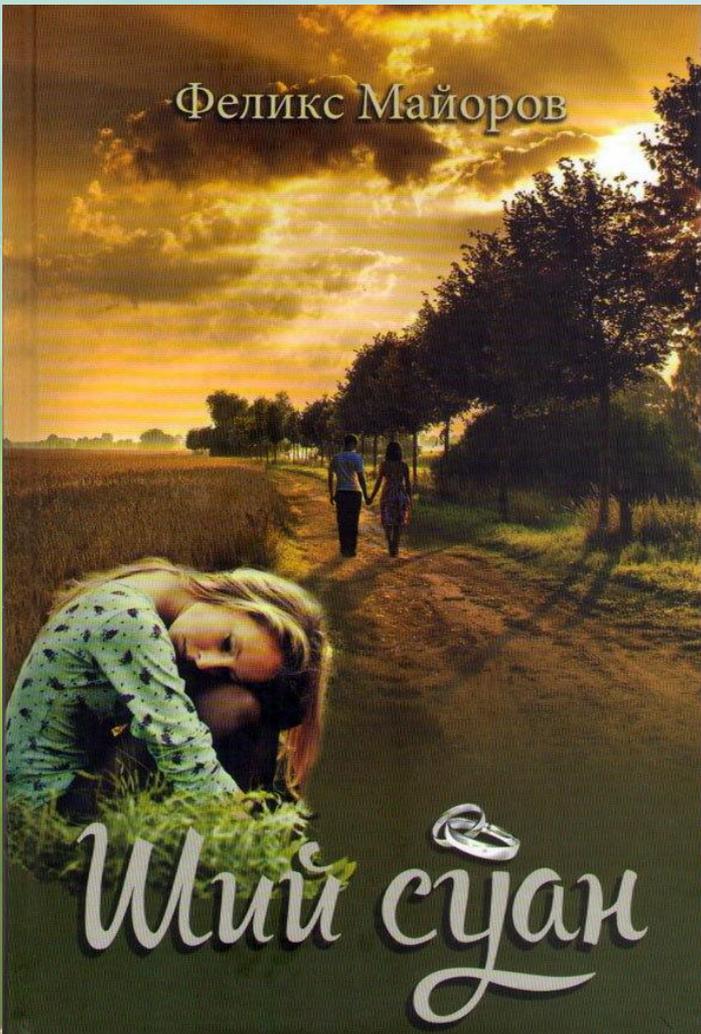


Осипов-Ярча В. «Толкын түрлем»

Книгаште тыглай марий ўдырамашын неле-йөсө, но тыгодымак куанле-йомартле илыш корныжо сўрет-лалтеш. Тиде ўдырамашын образже гочак молдаванин Митря Виколын пўрымашыжат почылтеш. Ты сылны-мут орланге кок корно дене чеверга: ик орлангыже марий ялыште саска-неш, весыже – Хырбывец лўман бес-сараб селаште.

Книга кугурак ийготан лудшылан темлалтеш, но поснак рвезе калык лудшо ыле манын шоналтеш.

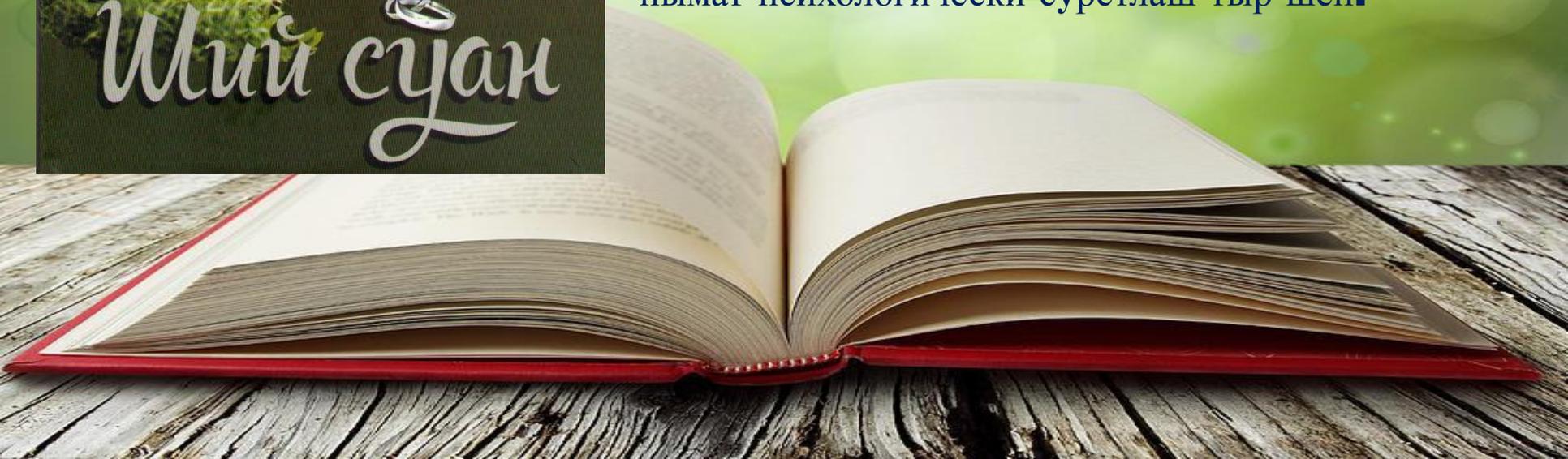


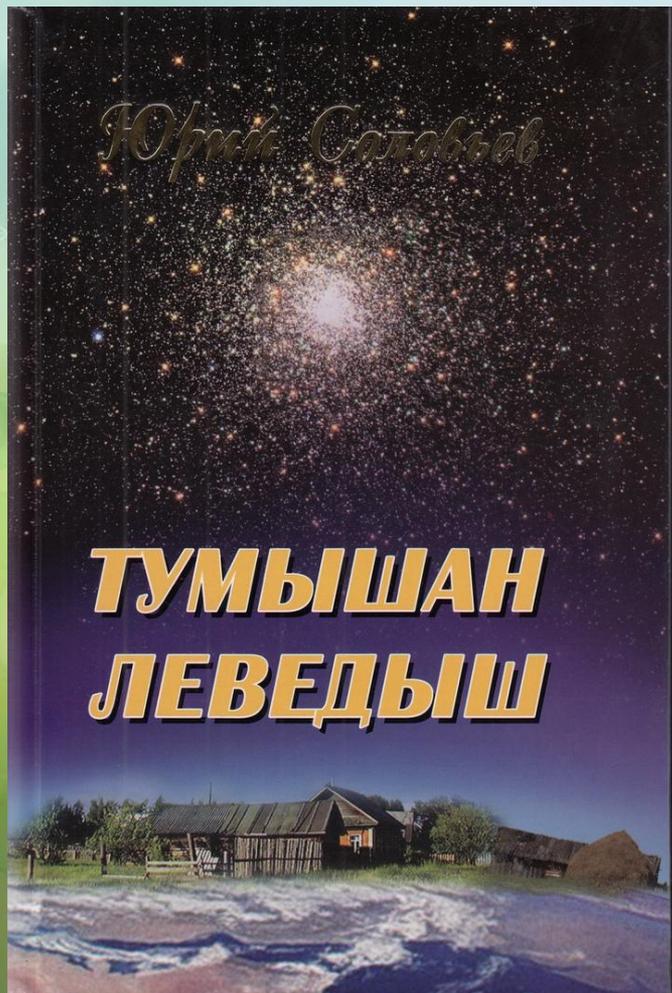


Феликс Майоров

Майоров Ф. «Ший сүан»

Феликс Майоровын тиде книгаже пүтынек ойлымаш-влаклан пөлеклал-тын. Тышке тудо **1970-1990**-ше ийлаште возымыжым чумырен. Автор могай илышым сүретла, мо ут-ларак лишыл, чонжо семын? Утла-ракшым автор ойлымашыже-влак гоч ялысе илышым почын пуэн. Ёдыр-рвезе кокласе йöратымаш, еш илышыште ваш умылыдымаш, тулык эрге-ёдыр, изирак ял-влакым пытарымаш, пүртүсым ара-лыме теме-влакым лончылен. Тидын го-дым автор геройын илыш-йöлажымат, чон ойго ден куанжымат, илыш саманымат психологически сүретлаш тыр-шен.

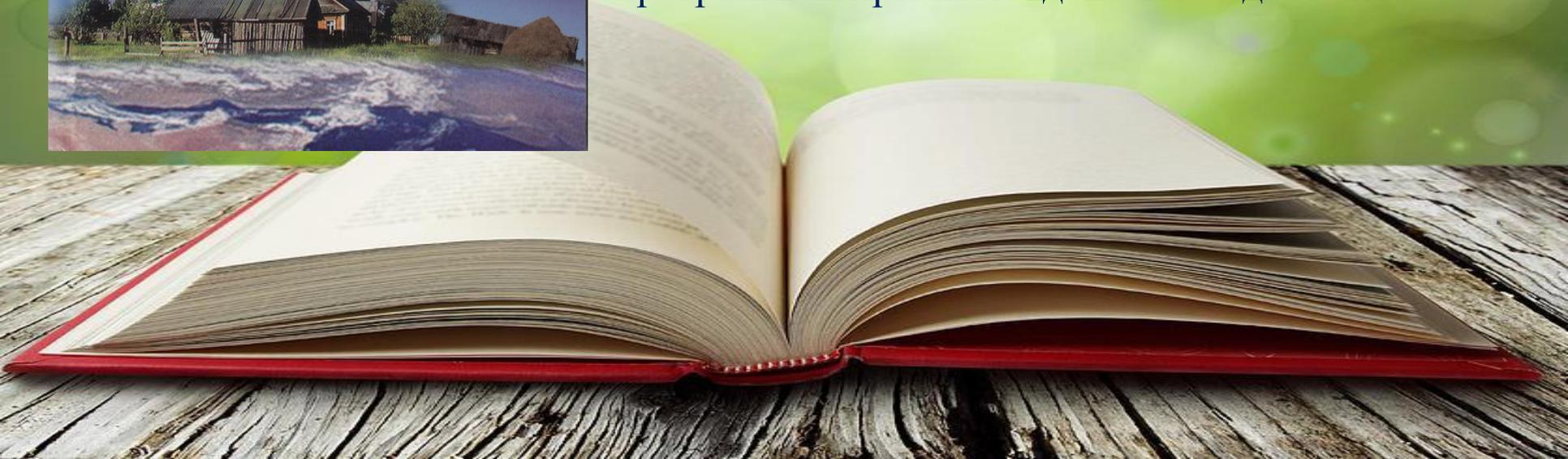


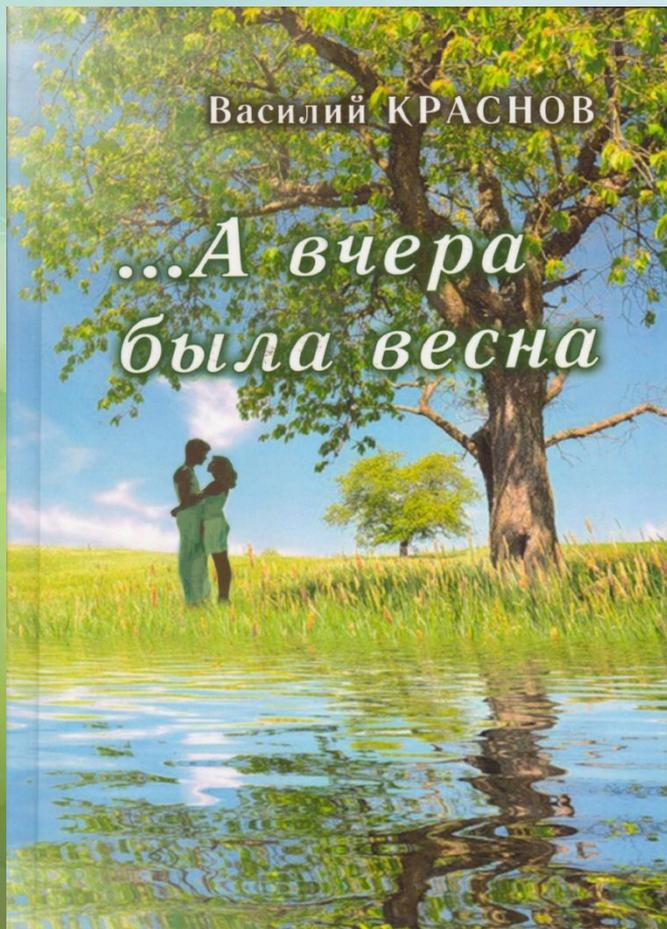


Соловьёв Ю.И. Тумышан леведыш

Юрий Соловьёвын тиде сылнымут книгашкыже икмыняр повесть, ой-лымаш да драмым пуртымо. Нуно тачысе пагытын түрлө йыжынгла-жым авалтат, илышыште вашлиялтше ятыр онгай да, манмыла, шүм-мокш гочак вошт эртыше, чоным тарватыше сүретлам ончыктат.

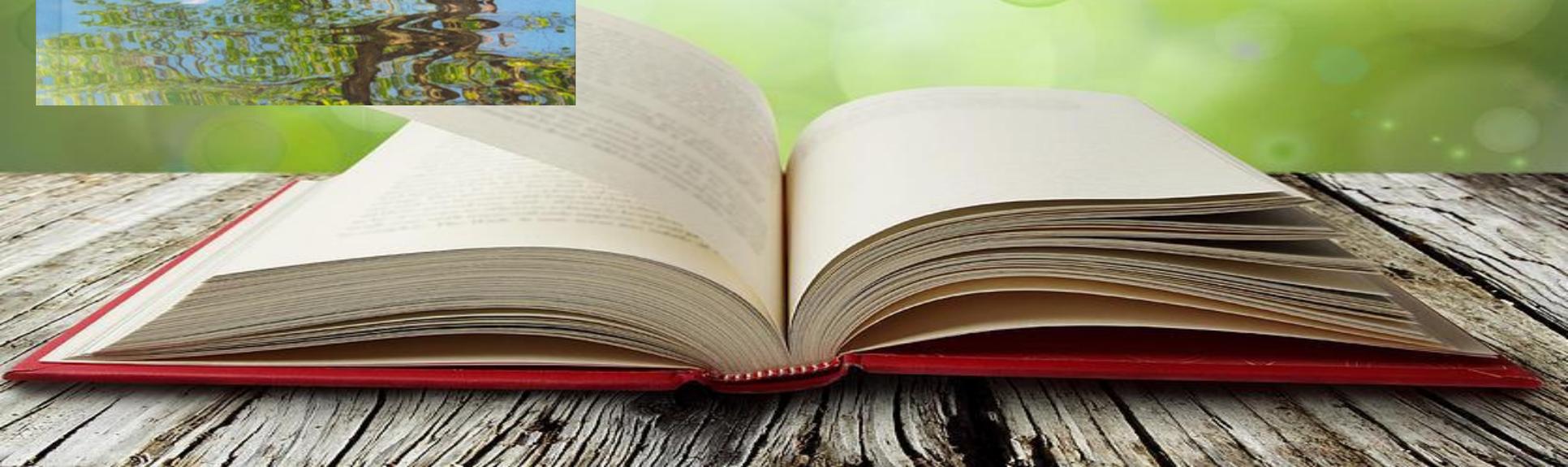
Автор «Йыван Кырла» драмыжлан Марий Эл Республикын С.Г. Чавайн лүмеш Кугыжаныш премий да Эстон родо-тукым калык-влак программын премийже дене палемдалтын.





Краснов В. В. «...А вчера была весна»

Василий Краснов является признанным мастером слова. В настоящий сборник включены неизвестные еще читателю произведения, написанные в разное время. В них автор верен своему однажды избранному литературному направлению – в представленных произведениях он тонко раскрывает духовный мир нашего современника, ратует за то, чтобы окружающий нас мир стал лучше, добрее, светлее.



ВАСИЛИЙ КРАСНОВ



*Корабли уходят,
чтобы вернуться*

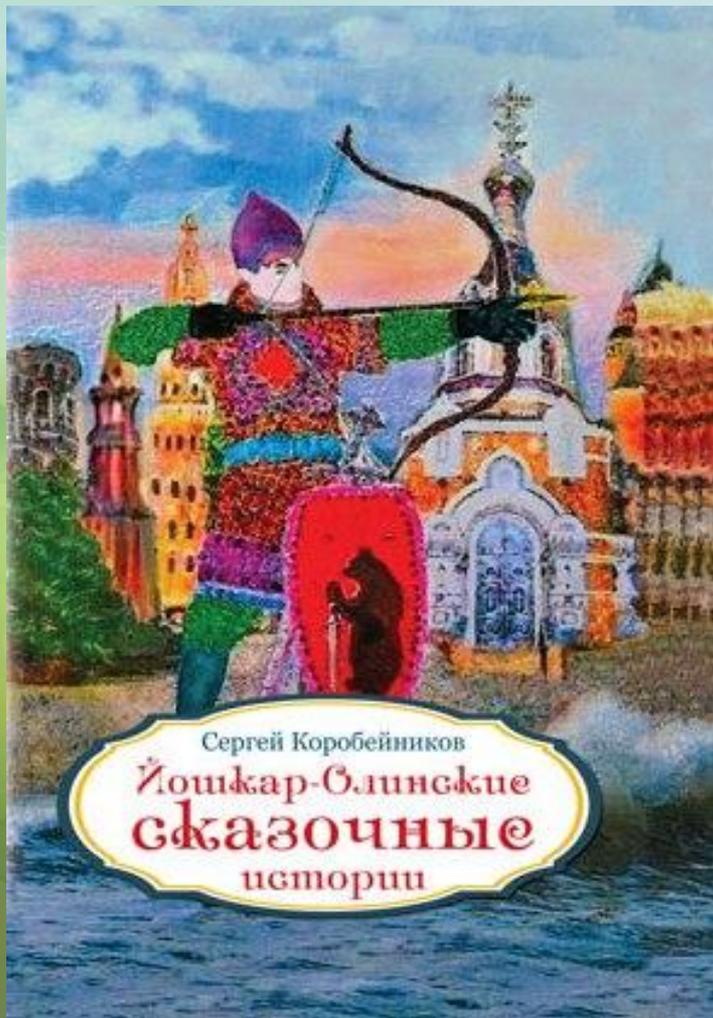
Краснов В. В. «Корабли уходят, чтобы вернуться»

Тема, на которую пишет Василий Краснов, ему близка благодаря многолетней службе на море, и никто другой так точно не сумел бы раскрыть сущность души моряка. Кроме того, автор прекрасно ориентируется в жизни села, ему близка жизнь деревенских авторов.



Коробейников С. И. «Йошкар-Олинские сказочные истории»

Сборник Сергея Коробейникова «Йошкар-Олинские сказочные истории» предназначен для детей дошкольного и младшего школьного возраста, направлен на воспитание любви и бережного отношения к природе родного края. Также, несомненно, будет интересен гостям и туристам нашей прекрасной столицы. Автор предлагает сказочную версию возникновения герба Республики Марий Эл. Сказки представлены на русском и марийском языках.

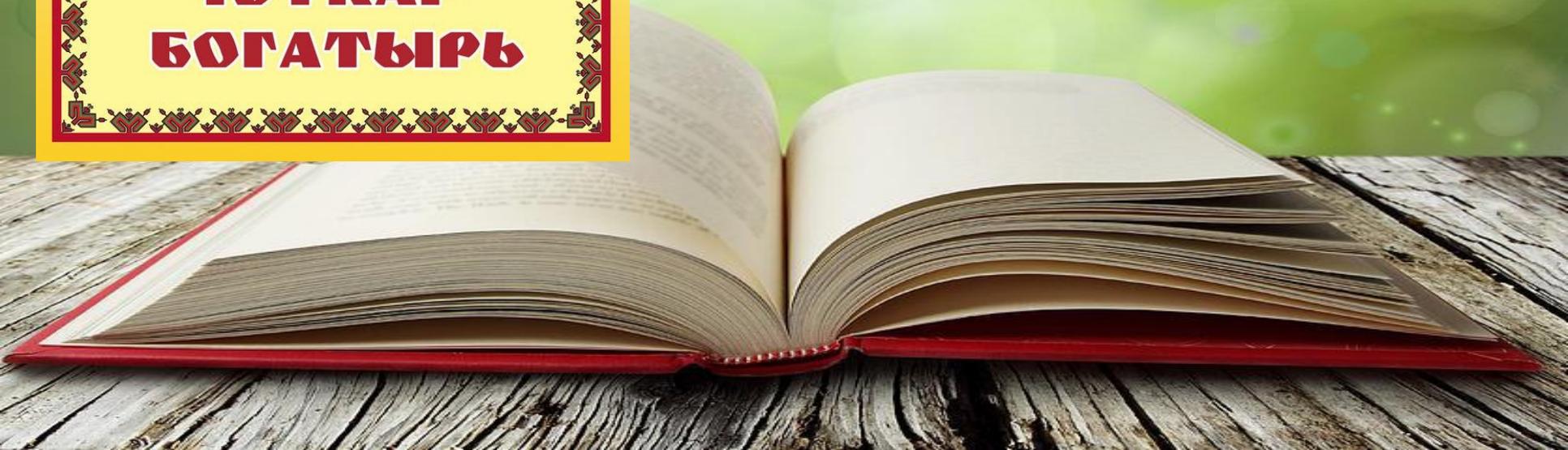


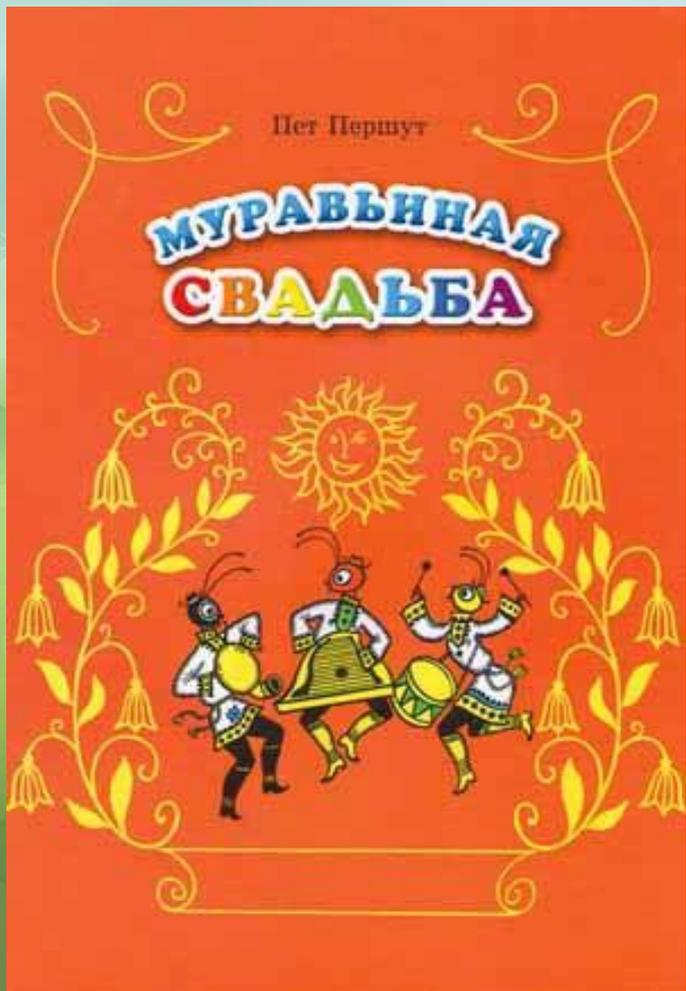
Чоткар-богатырь

В детский иллюстрированный сборник включены шесть самых знаменитых легенд народа мари. Книжка, в переводе на русский язык, адресована в первую очередь подрастающему поколению, заботой о приобщении их интернациональным духовным ценностям, которые заложены в устном народном творчестве, фольклоре любого из народов, населяющих Россию и придающих ей неповторимый полиэтнический облик.



**ЧОТКАР-
БОГАТЫРЬ**





Пет Першут «Муравьиная свадьба»

Пет Першут написал поэму-сказку «Кутко сўан» («Муравьиная свадьба») в **1935-1937** годах. Поэма отличается живостью сюжета и богатством языка. Поэма-сказка написана на основе марийского фольклора. Автор раскрывает многие детали марийской свадьбы, где преобладают свадебные обрядовые песни и веселые частушки.



**ЧИТАЙТЕ
МАРИЙСКУЮ
ЛИТЕРАТУРУ!**

**с. Помары
2018 год**

