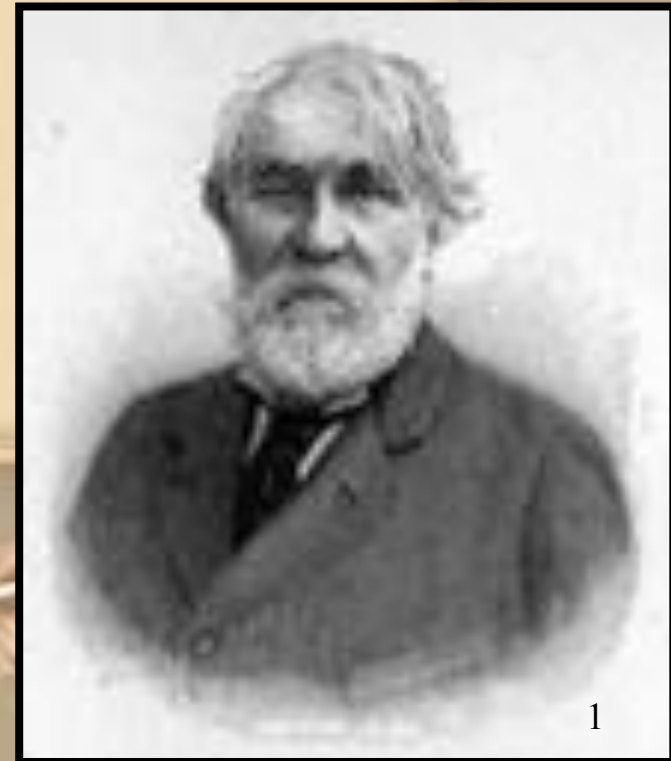


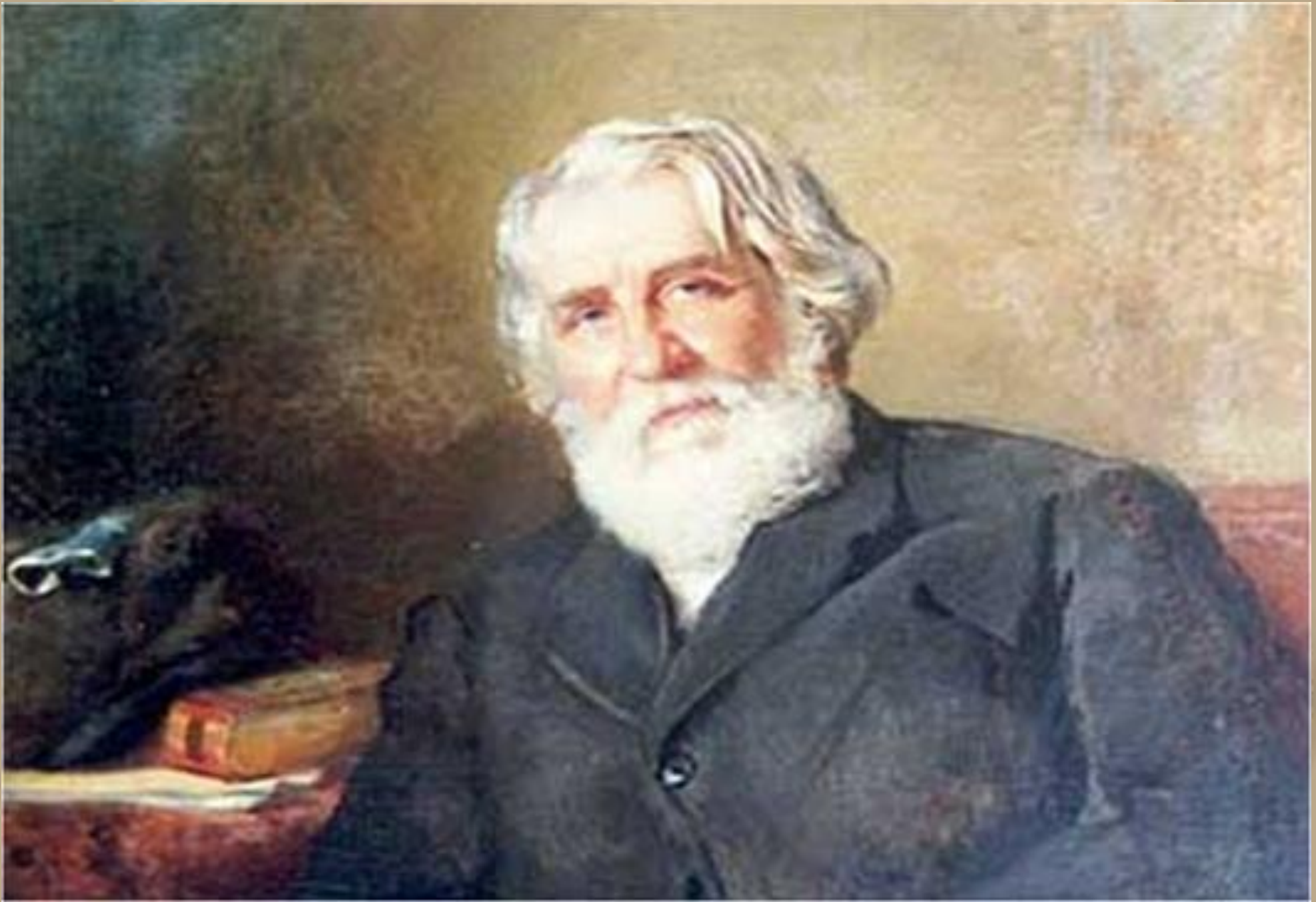
# **Иван Сергеевич Тургенев. Рассказ «Муму». Знакомство с героями.**

**Я не мог дышать одним воздухом,  
оставаться рядом с тем, что я  
возненавидел...**

**Враг этот был – крепостное право.  
И.С. Тургенев**



# Иван Сергеевич Тургенев



**«Я не мог дышать одним воздухом,  
оставаться рядом с тем, что я  
возненавидел... В моих глазах враг этот  
имел определённый образ, носил  
известное имя: враг этот был -  
крепостное право. Под этим именем я  
собрал и сосредоточил всё, против чего  
я решил бороться до конца – с чем я  
покаялся никогда не примиряться».**

**И.С. Тургенев**

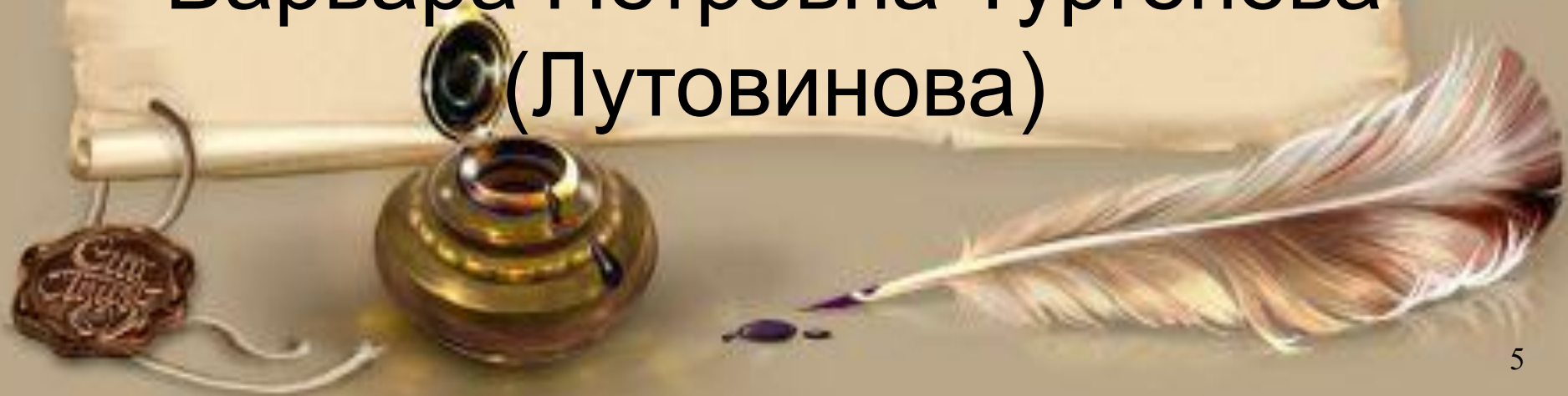


**«Враг этот был - крепостное право».**





Варвара Петровна Тургенева  
(Лутовинова)





Сергей Николаевич Тургенев.





Иван Сергеевич Тургенев.



# Спасское- Лутовиново



Спасское-Лутовиново. Главный дом усадьбы



До 9 лет Иван Тургенев прожил в наследственном имении Спасское-Лутовиново в 10 км от Мценска Орловской губернии.



**.Орловская губерния  
Спасское – Лутовиново  
Родовое гнездо И.С. Тургенева**



***Если хочешь узнать  
писателя – побывай на его  
родине***





**Музей-заповедник И.С. Тургенева “Спасское-Лутовиново”** – единственный в России мемориальный музей великого русского писателя, история которого насчитывает почти сто лет. Судьба тургеневской усадьбы после смерти писателя складывалась драматически. Книги, портреты, рукописи, семейные ценности и памятные реликвии разошлись по наследникам. Многие так и исчезли безвозвратно. Опустевший дом Тургенева был уничтожен пожаром 1906 года. Лишь благодаря предусмотрительности новых хозяев – Галаховых, заблаговременно были вывезены и в основном сохранены старинная библиотека и мемориальные вещи





**Столовая**



**Рабочая комната писателя**



**Малая гостиная**



**Большая гостиная**



**Комната Захара Балашова**



**Библиотека**



**Комната для  
отдыха**



**Девичья**



09/07/2011



09/07/2011





09/07/2011



09/07/2011



09/07/2011



09/07/2011



09/07/2011

**В 1833 году 15-летний Тургенев поступил на словесный факультет Московского университета. Год спустя, после того, как старший брат Ивана поступил в гвардейскую артиллерию, семья переехала в Санкт-Петербург, и Иван Тургенев тогда же перешёл в Петербургский университет.**



**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**



**МОСКОВСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**



**1838 – 1839-е  
ГОДЫ**



**1843 – 1844-е  
ГОДЫ**

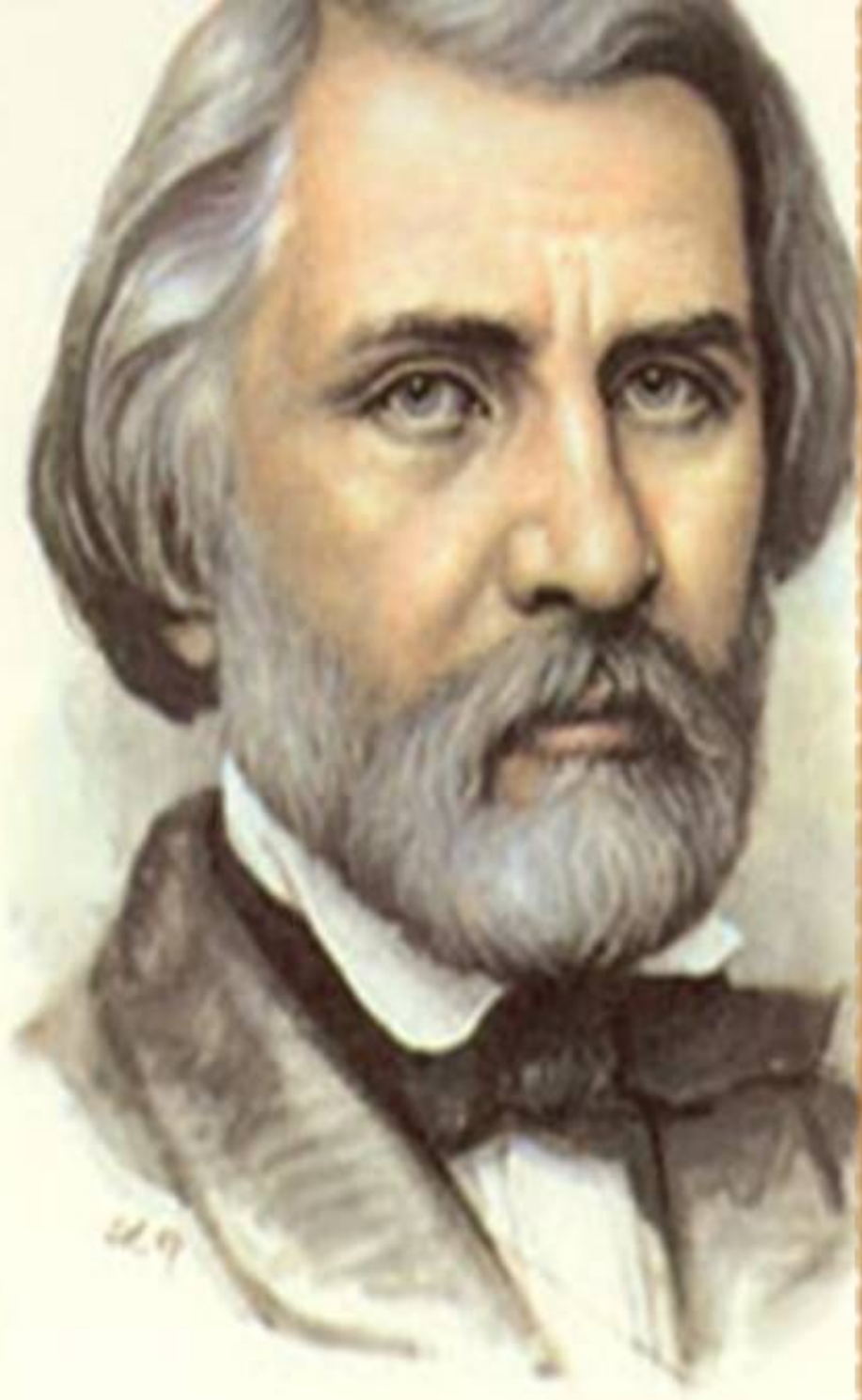


**1840 год**

***.Остоженка, 37 в Москве.  
Дом Варвары Петровны Тургеневой, матери писателя,  
где жили герои рассказа «Муму»***







И. С. ТУРГЕНЕВ

# Муму

ИЗДАНИЕ 1918 ГОДА

# **.История создания рассказа**

**В 1852 году умер Н.В. Гоголь. Этим трагическим событием И.С. Тургенев был сильно поражён, а также тем, что последовал запрет на любые упоминания о Гоголе в прессе. Однако в газете «Московские ведомости» Тургенев сумел напечатать некролог, за что был наказан: взят под арест и отправлен под присмотр на родину. Находясь под арестом, Иван Сергеевич продолжал работать и написал повесть «Муму».**

# .Прототип

*(от греч. прообраз)* –

**реальный человек, облик,  
поведение, события жизни  
которого послужили автору  
основой для создания образа  
литературного героя.**

**Барыня из рассказа  
И.С. Тургенева «Муму»**



**Варвара Петровна  
Тургенева**



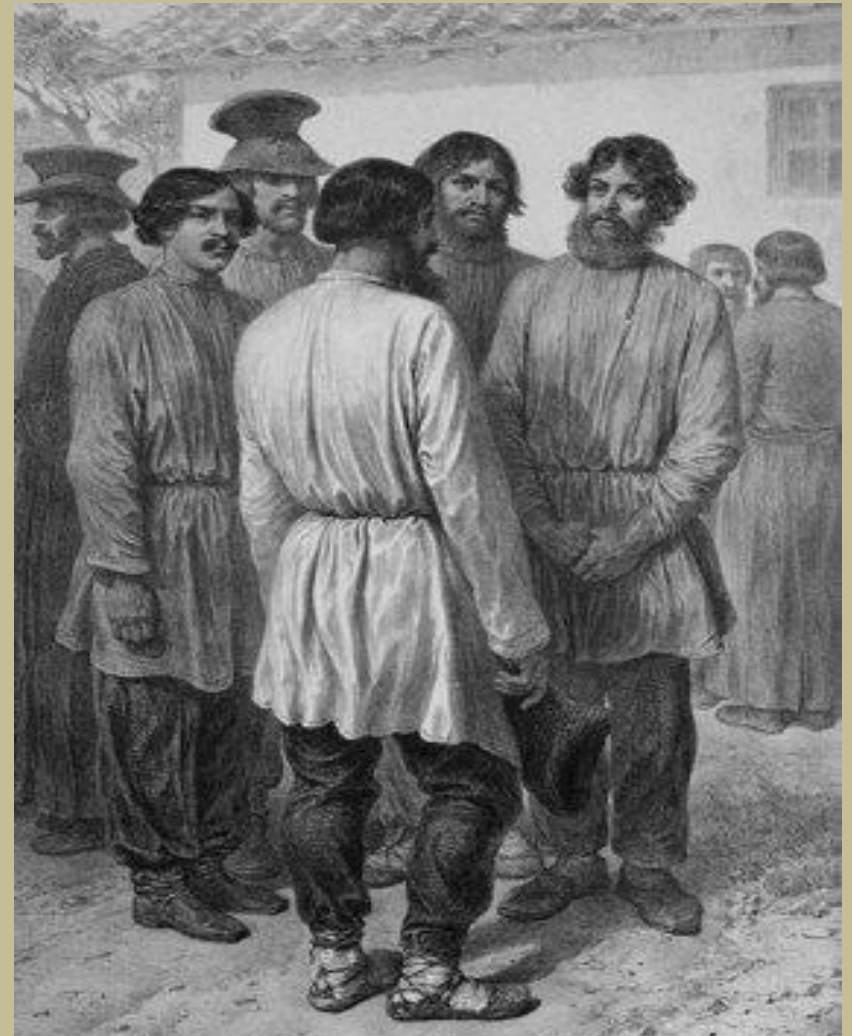
# **.Прототип образа главного героя**

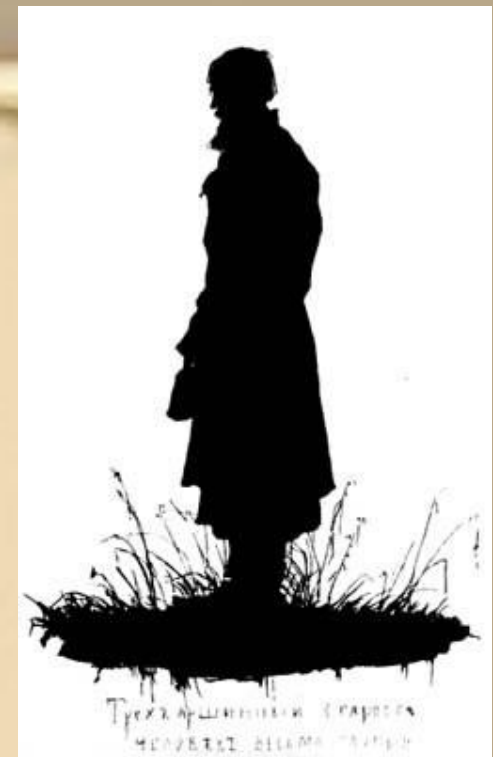
**Прототипом образа Герасима явился немой дворник Андрей, который жил у Варвары Петровны Лутовиновой, матери писателя. Это был «красавец с русыми волосами и синими глазами, огромного роста и с такой же силой, он поднимал *10* пудов. Обиды, которые терпел Герасим от своей барыни, почти полностью повторяют обиды, нанесённые реальному дворнику Андрею. Андрей, в отличие**

# Крепостной крестьянин матери писателя



Дворник Герасим





**крестьяне в  
России  
силуэты**



# Работа по 1 главе

1) Автор называет Герасима самым «замечательным лицом».

Каково лексическое значение этого слова?





# • Средства создания литературного героя



# .Герасим – замечательное лицо

- **Необычайная сила;**
- (работал за четверых)



# Работа по 1 главе

**2) «Барыня взяла его из деревни»?**

**Что значит взяла? А если он  
не захотел бы поехать?**

**3) Как он воспринял переезд?**

**Хорошо ли ему было в городе?**

**Его душевное состояние?**

# Работа по 1-ой главе

4) Чем Герасим выделялся среди других дворовых?



# Неутомимый работник

- А) Работает с утра до вечера;
- Б) Любит крестьянский труд;
- В) Не умеет скучать

## Усердный работник

- А) чистота на дворе
- Б) петухи не смели драться
- В) чужие боялись

# Каморка Герасима

Где жил Герасим? Как это его характеризует?

- \* **Богатырская** кровать из дубовых досок на четырех чурбаках;
- \* **Дюжий** сундук;
- \* **Крепкого свойства** столик и стул

# .Позиция автора

**Восхищается, любит им:**

- Замечательной лицо;
- Славный он был мужик;
- Весело было смотреть на него,  
когда он работал;
- Мужчина 12 вершков роста,  
- сложенный богатырем.
- Как дерево на плодородной  
- почве;
- Молодой, здоровый бык.

**Сравнение** – изображение одного явления с помощью сопоставления с другим.

**Пример сравнения:** «...как рычаг опускались и поднимались продолговатые и твердые мышцы его плечей».





**Гипербола** – это сильное  
преувеличение.

Про кровать писатель говорит:  
«сто пудов можно было  
положить на нее –  
не погнулась бы».



**Герасим - сильный,  
трудолюбивый, честный  
человек. Он один из тех ,  
кто хорошо знал  
свое место, место  
крепостного, готового  
«в точности» исполнить  
приказания барыни.**



**Барыня – владелица  
крепостными.**

**Герасим – крепостной  
крестьянин.**



# Домашнее задание

Повторить содержание произведения, составить рассказы о главных героях:

1 вариант - Герасим

2 вариант – старая барыня

