

# Вербальные и невербальные средства коммуникации



Под  
Студент группы БМЗ 10-12  
Е.О.Прокопенко  
Проверила К.И.Н.  
Э.А.Мухтасарова

# содержание

- Введение
- Понятие общения.
- Слагаемые общения
- Понятие вербального способа общения
- Средства вербального общения
- Понятие невербального способа общения.
- Средства невербального общения

# Введение.

Еще Шекспир говорил: "Следите за своей речью: от нее зависит ваше будущее". Думаю, не будет ошибкой добавить еще и "следите за своими жестами, невербаликой" - от них тоже очень многое зависит. Известно, что каждый человек может "рассказывать" о себе самыми различными способами и средствами. Различаются два основных способа речевого воздействия: вербальный (при помощи слов) и невербальный. Искусство речевого воздействия заключается в умении говорящего усилить свою коммуникативную позицию, защитить ее от давления собеседника. С этой целью используются различные вербальные и невербальные приемы коммуникации.

***«Чем сильнее, совершеннее будет познание самого себя и других, тем понятнее будет тайна неразрывного общения Великого Духа-Создателя с его миром».***

# Понятие общения.

**Общение** – это процесс создания и передачи значимых сообщений в неформальной беседе, групповом взаимодействии или публичном выступлении. Этот процесс включает в себя участников, контекст, сообщения, каналы, присутствие или отсутствие шумов и обратную связь.

Общение – это взаимодействие людей друг с другом с целью передачи знаний, опыта, обмена мнениями.

# Слагаемые общения

- 1. Сама речь, ее звучание, громкость, тон, темп речи – вербальное поведение;
- 2. жесты, мимика, поза – невербальное поведение;
- 3. условия, обстановка, в которой происходит речевое общение, ситуация, возраст собеседников, эмоциональное состояние.

# Понятие вербального способа общения.

- Вербальный способ общения - это способ речевого воздействия, осуществляемый с помощью слов.
- Для вербального речевого воздействия существенны как выбор языковых средств для выражения мысли, так и само содержание речи - ее смысл, приводимая аргументация, расположение элементов текста относительно друг друга, использование приемов речевого воздействия и др. Вербальные сигналы - это слова.

# Средства вербального общения

- 1. Письменная речь;
- 2. Устная речь.



# Понятие невербального способа общения.

- Невербальным общением называют выразительные движения (мимику и пантомимику), жесты (поклон, поворот к собеседнику или от него и др.), использование предметов (дарение женщине букета цветов, поднесение ко рту сигареты и т. п.).



# Средства невербального общения

- **-ГОЛОС;**
- **-ЖЕСТЫ;**
- **-МИМИКА;**
- **-ДВИЖЕНИЯ;**
- **-прикосновения:**
- **-ПОЗА;**



# Правила невербального поведения собеседников в диалоге

- 1. Жесты должны быть умеренными
- 2. Не подходите слишком близко к собеседнику
- 3. Не дотрагивайтесь до собеседника
- 4. Сохраняйте приветливое выражение лица.

# Если не верят или лгут, то

- Отводят взгляд в сторону;
- Потирают пальцем бровь



Прикрывают рот ладонью;



Прикасаются пальцами к носу,  
щеке;



## Если говорят правду:

- Ладони повернуты к собеседнику;
- Прямой взгляд;
- Часто улыбается;
- Разомкнуты руки



# Правила вербального поведения в диалоге:

- Говорите доброжелательно.
- Говорите хорошее собеседнику.
- Соблюдайте речевой этикет, правила вежливости.
- Не перебивайте.
- Соблюдайте правила своей коммуникативной роли.

# Мимика.

- **Мимика, выражение лица** – главный показатель чувств. Написано все на лице: счастье, удивление, печаль, гнев. Взгляд прямой, прячет глаза, исподлобья, насупленные брови. Какие только лица не встречаются в школьных кабинетах и коридорах.
- Поднятые брови, широко открытые глаза, губы в широкой улыбке; зубы сжаты, уголки губ приподняты и бывают опущены
- **Взгляд** – пристальный, настойчивый – это смотрит учитель, прячет глаза ученик, в чем-то виноват.
- **Улыбка** – выражение лица. Улыбки тоже бывают разные и говорят о многом. Плачь, слезы говорят о горе и печали. *Часто плачут от обиды маленькие девочки, когда их дергают за косички.* Хотя бывают и слезы радости и гордости



# ЭМОЦИИ

- Гнев
- Отвращение
- Радость
- Печаль
- Удивление
- Страх



# Эмоции.



# УЛЫБКА.



# ВЫВОД

- В настоящее время языку мимики и жестов придается все более важное значение. Этот способ передачи информации является естественным. Мы часто не обращаем внимания на наши телодвижения, между тем они не только несут в себе информацию, которую воспринимает наш разум, но и способны влиять на другого человека.

# Заключение

- Коммуникативная сторона общения связана с передачей информации как с помощью речи (вербально), так и посредством разнообразных действий (невербально). К вербальным средствам коммуникации относится речь – устная и письменная в ее смысловом значении.

А к невербальным – жесты, мимика, позы.

**При этом лучшим жестом считается тот, которого не замечают, который сливается органически со словом и усиливает воздействие слова на слушателей.**



## Список использованной литературы:

- Андреева Г.М. Социальная психология. – М: Аспект Пресс, 2002.
- Андриенко Е.В. Социальная психология. – М., 2002.
- Леонтьев А.А. Психология общения. – М.: Смысл, 1997.
- Парыгин В.Д. Анатомия общения. – СПб, 1999.
- Парыгин В.Д. Социальная психология. Проблемы методологии, история и теория. – СПб: ИГУП, 1999.
- Чалдини Р. Психология влияния. – СПб., 1999.
- [www.google.com](http://www.google.com) Картинки