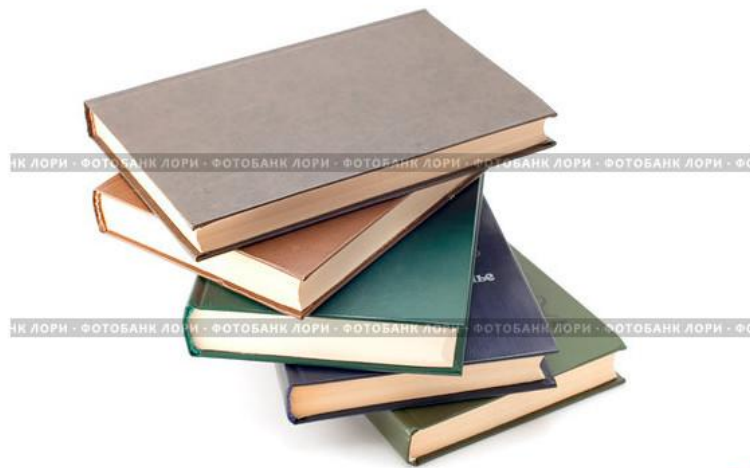


«Из чего состоит книга»

Библиотечный урок для 2-4 кл.



Книги
© Угоренков Александр / Фотобанк Лори



lori.ru/64336

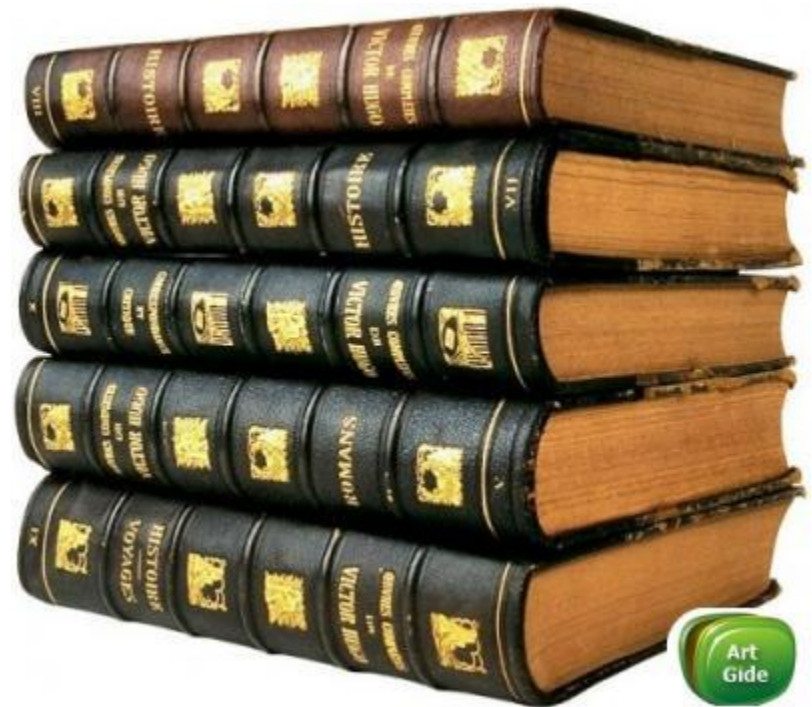
Обложка или переплет

- ❖ Защищает книгу от повреждений.
- ❖ Придает книге нарядный вид.
- ❖ Подскажет, кто написал книгу.
- ❖ Как она называется.



Корешок.

- ❖ Корешок книги-служит для скрепления листов в одно целое.



Страница.

- ❖ Книги бывают разного объема, он зависит от количества страниц.
- ❖ Если книга содержит более 4-х, но менее 48 страниц, то она называется **БРОШЮРА.**



Иллюстрации.

- ❖ Это наглядное изображение.
- ❖ По иллюстрации можно догадаться, о чем пойдет речь, с какими героями ты встретишься, читая эту книгу.



Титульный лист.

- ❖ Первая страница книги.
- ❖ Это имя книжки и ее адрес.
- ❖ Из текста на титульном листе мы узнаем:
 1. Кто написал эту книгу.
 2. Заглавие книги.
 3. Кто нарисовал иллюстрации.
 4. В каком городе и в каком году появилась эта книга.



Предисловие.

- ❖ Из предисловия можно узнать, о чем или о ком эта книга, когда и в какой стране происходят события.
- ❖ Предисловие может быть написано автором этой книги или другим человеком, который делится своими впечатлениями о книге и ее авторе.



Оглавление.

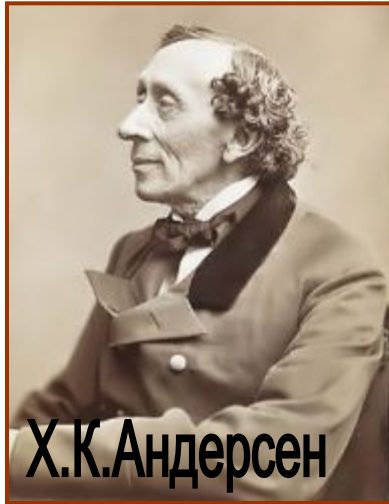


- ❖ В конце книги обычно дается оглавление или содержание по главам и частям повествования.
- ❖ Если в книге несколько произведений разных авторов, то в оглавлении сразу можно найти на какой странице находится нужный текст.

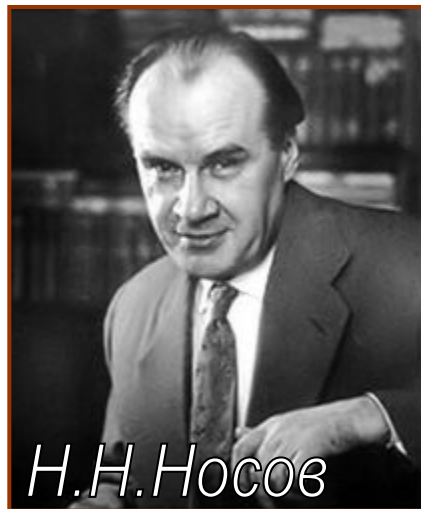
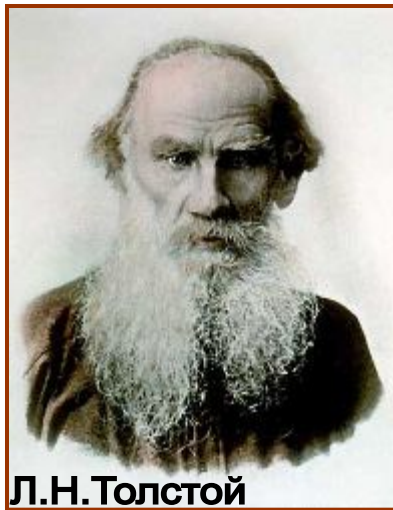
ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Предисловие</i>	5
Книга первая	
ВИННИ-ПУХ	
<i>Глава первая</i> , в которой мы знакомимся с Винни-Пухом и несколькими пчёлами	11
<i>Глава вторая</i> , в которой Винни-Пух пошёл в гости, а попал в Безвыходное Положение	20
<i>Глава третья</i> , в которой Пух и Пятачок отправились на охоту и чуть-чуть не поймали Буку	28
<i>Глава четвёртая</i> , в которой Иа-Иа теряет хвост, а Пух находит	33
<i>Глава пятая</i> , в которой Пятачок встречает Слонопотама	39
<i>Глава шестая</i> , в которой у Иа-Иа был день рождения, а Пятачок едва не улетел на Луну	49
<i>Глава седьмая</i> , в которой Кенга и Крошка Ру появляются в Лесу, а Пятачок принимает винну	60
<i>Глава восьмая</i> , в которой Кристофер Робин организует экспедицию к Северному Полюсу	73
<i>Глава девятая</i> , в которой Пятачок совершенно окружён водой	86
<i>Глава десятая</i> , в которой Кристофер Робин устраивает торжественный Пиргорой и мы говорим Всем-Всем-Всем До Свиданья	96
Книга вторая	
ДОМ НА ПУХОВОЙ ОПУШКЕ	
<i>Глава первая</i> , в которой для Иа-Иа строят дом на Пуховой Опушке ...	106
<i>Глава вторая</i> , в которой в Лес приходит Тигра и завтракает	116
<i>Глава третья</i> , в которой огрызуются поиски, а Пятачок опять чуть-чуть не попался Слонопотаму	129
<i>Глава четвёртая</i> , в которой Кролик очень занят и мы впервые встречаемся с пятнистым Щасвирусом	138
<i>Глава пятая</i> , в которой выясняется, что Тигры не лезут по деревьям	151
<i>Глава шестая</i> , в которой Винни-Пух изобретает новую игру и в неё включается Иа-Иа	166
<i>Глава седьмая</i> , в которой Тигру решили укоротить	178
<i>Глава восьмая</i> , в которой Пятачок совершает Великий Подвиг	191
<i>Глава девятая</i> , в которой Иа находит Савешники и Сова переезжает ..	203
<i>Глава десятая</i> , в которой мы оставляем Кристофера Робина и Винни-Пуха в Зачарованном Месте	213
МНОГОЕ ДРУГОЕ (Приложения)	
<i>Приложение № 3</i> — Новые песенки	225
<i>Приложение № 4</i> — Самые новые песенки Винни-Пуха	229

Кто создает книгу?

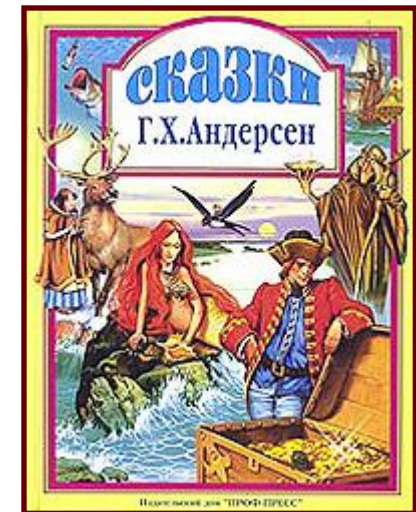
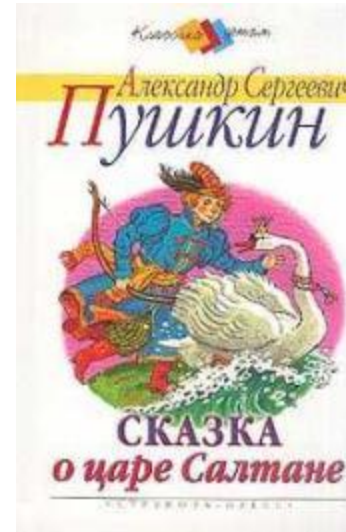


**Писатели – люди,
которые
наполняют книгу
содержанием,
различными
рассказами,
сказками, стихами.**



Кто создает книгу?

- ❖ **Художники – иллюстраторы** люди, которые
- ❖ **Помогают книге стать красивой.** Они рисуют
- ❖ **иллюстрации к книгам,** написанными писателями.



Иван Яковлевия Билибин

- ❖ Его иллюстрации к русским народным сказкам даже спустя столетие не устарели.
- ❖ Его привлекали волшебные сказки. В детстве он ни на секунду не расставался с томиком русских сказок А.Н. Афанасьева. Сказочные образы обступали его, и, казалось, весь труд заключался только в том, чтобы перенести их на бумагу.





"Сказка о царе Салтане"



"Сказка об Иване-Царевиче, Жар-птице и Сером волке"



"Василиса Прекрасная"



"Сказка о Золотом петушке"



"Сестрица Алёнушка и братец Иванушка"

Книги Е. Чарушина.

Е. И. Чарушин- один из лучших художников-анималистов. Он хорошо знал характеры и повадки зверей и в своих иллюстрациях умело передавал их. Рисунки художника не многокрасочны: в основном Е. Чарушин использовал коричневые и черносиние оттенки. Он с большой любовью выписывал своих персонажей. Трогательные, пушистые малыши надолго остаются в памяти.



Рисунки В.Сутеева.



- « Нарядные», весёлые книги этого художника со множеством рисунков привлекают внимание детей. Вы знаете его мультипликации. И в книжных рисунках художник фиксирует каждое движение персонажа. В сказке « Кто сказал «мяу»? Мы сначала видим спящего щенка, потом он, услышав звук «мяу», поднял голову и посмотрел вокруг, опять улёгся поудобнее, вдруг вскочил и прислушался, побежал искать (заглянул под кровать, под стол, влез на подоконник). Уже по одним рисункам можно понять сюжет всей сказки. Сутеев в рисунках передает не только движение, но и богатство мимики своих персонажей: щенок прислушивается, он испуга. Он предстает перед нами то строгим, то обиженным, то спокойным.

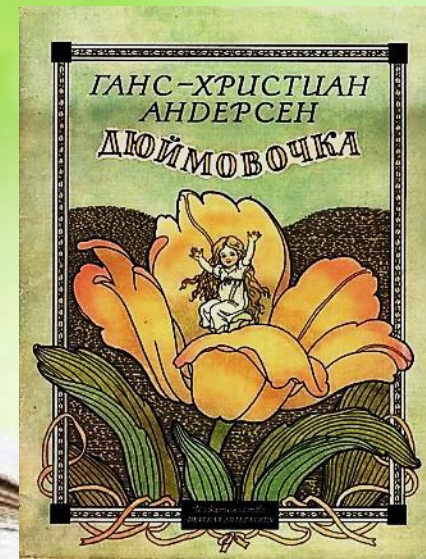
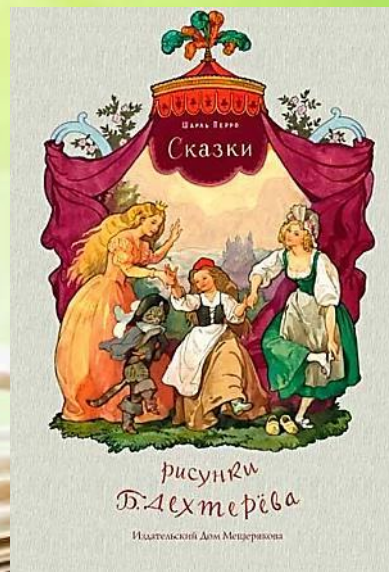


Т.Маврина.

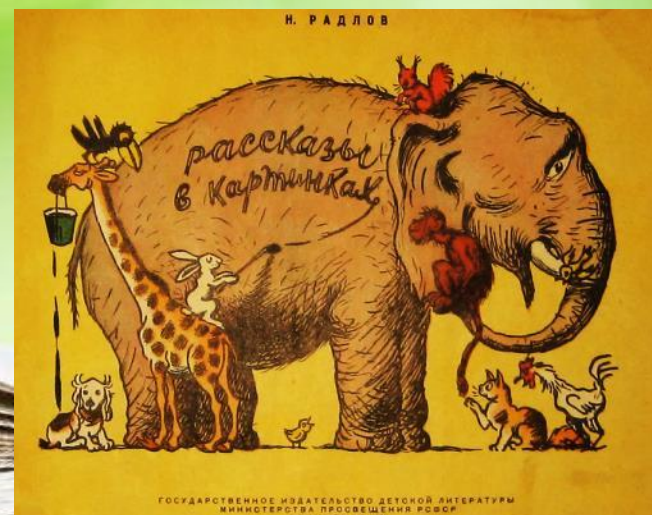
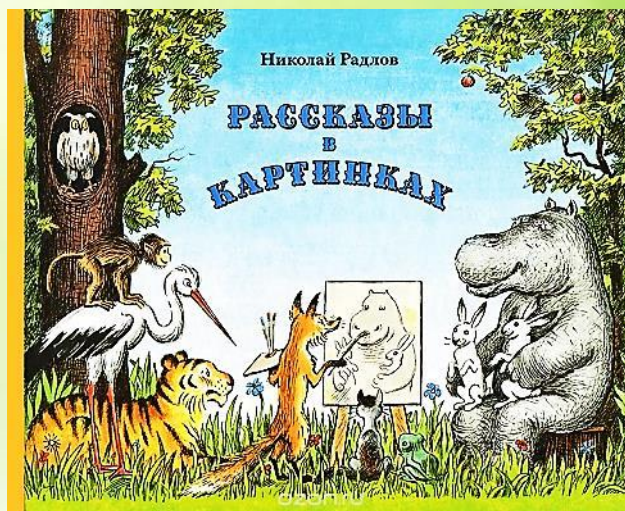
- ❖ В сказочных иллюстрациях Татьяны Мавриной отразились традиции народного декоративного искусства. Художница рисует своих невиданных зверей красочными. Её звери выглядят совсем ненастоящими (медведь малиновый, сине-голубой волк расписан узорами).



Борис Александрович Дехтерёв (1908-1993)



Николай Эрнестович Радлов (1889-1942)



Берегите книги!

www.themegallery.com

