

Оригами

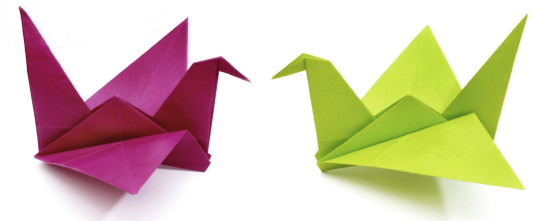


**МАДОУ детский сад № 114 "Челнинская мозаика"
воспитатель первой квалификационной категории
Воронцова Т.А.**

Актуальность

**Затруднения с письмом в школе:
быстро устает рука,
теряется рабочая строчка,
не получается правильное написание букв.**

Обусловливается неразвитостью **мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации.**

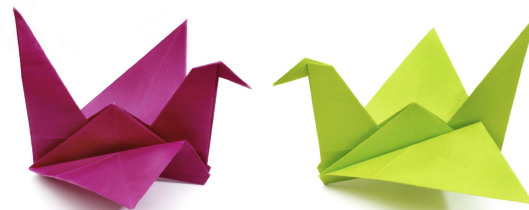


Проблема

Проблема первая – готовность ребенка к школьному обучению.

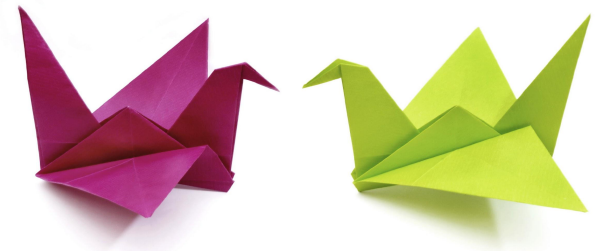
В школе обращают мало внимания на развитие мелкой моторики ребенка.

Главная задача детского сада – всесторонняя подготовка ребенка к школе.



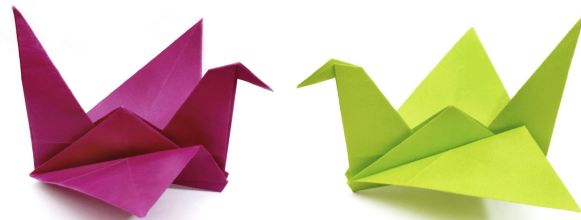
Проблема вторая – дефицит игровой деятельности.

Ведущей в дошкольном возрасте является игра, а мы пытаемся увеличить объем информации, и на первое место ставим учебную деятельность.



Проблема третья – творческая активность и самостоятельность в художественно-эстетическом развитии ребенка через совершенство овладения техникой оригами.

Оригами помогает развить уверенность в своих силах и способностях – неуспевающих не бывает. Развивает творческие способности, воображение, художественный вкус.



Цель проекта:

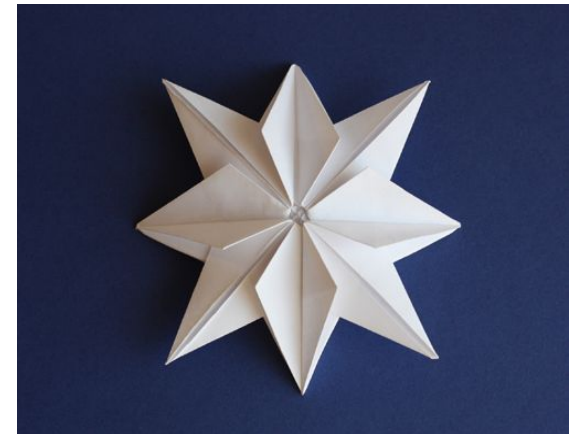
создание мини- музея «Оригами» совместно с детьми и родителями



Задачи проекта:

Образовательные:

познакомить с техникой оригами;
знакомить детей с основными геометрическими понятиями (квадрат, треугольник, угол, сторона и т.д.), базовыми формами оригами;
учить работать по схемам;
учить создавать композиции, выполненные в технике оригами;
изучить виды и свойства бумаги.



Развивающие:

развивать мелкую моторику рук и глазомер;

развивать память, внимание, активизировать мыслительные процессы;

развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;



Воспитательные:

воспитывать интерес к искусству оригами;

воспитывать усидчивость, ответственность, аккуратность, бережное отношение к предметам и материалу;

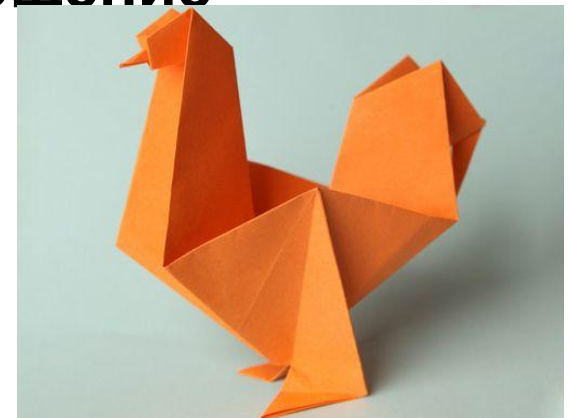
формировать культуру труда;

воспитывать бережное отношение к окружающему миру.



Ожидаемый результат:

- **знать базовые формы, как основу поделки;**
- **знать геометрических понятия (угол, сторона, диагональ, середина, угол и т.д.);**
- **знать математические отношения: цвет, форма, размер;**
- **точные движения пальцев;**
- **развитие связной речи;**
- **выразительность речи, речевое общение**
- **между детьми;**
- **уметь анализировать;**
- **аккуратно выполнять работу.**



Вид проекта:
исследовательско – творческий.

Тип проекта:
краткосрочный (декабрь)

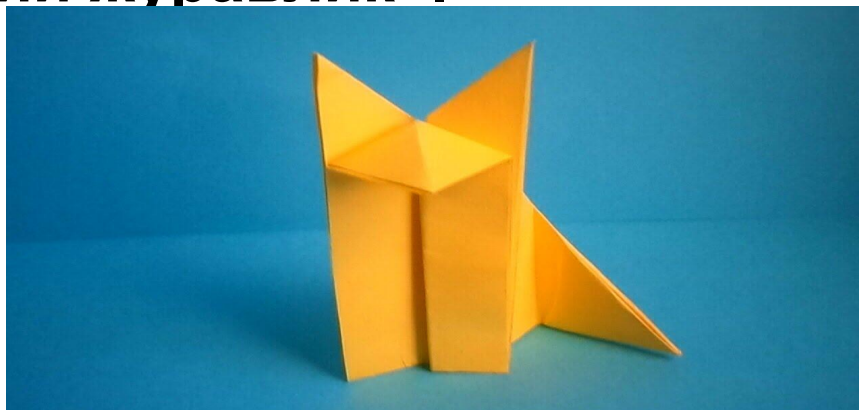
Участники проекта:
Педагоги: воспитатели группы, младший воспитатель.
Воспитанники средней группы.
Родители и другие члены семей воспитанников.

Продолжительность проекта:
Один месяц



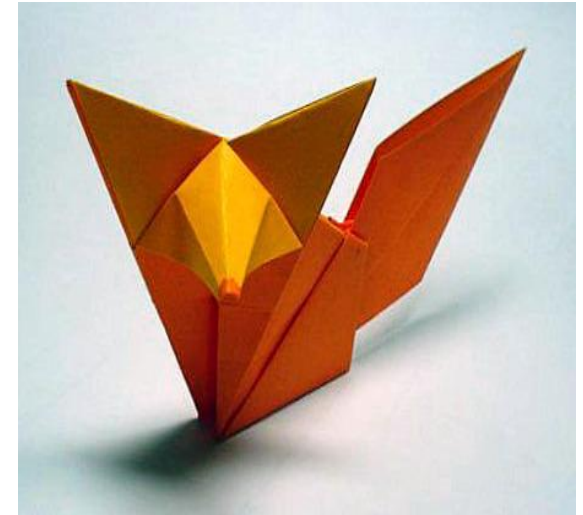
Подготовительный этап

1. Создание детского центра активности «Оригами».
2. Просмотр презентации мультимедиа «Базовые формы оригами».
3. Оформление стенда в родительском уголке «Как организовать досуг ребенка».
4. Чтение художественной литературы «Японский журавлик».



Основной этап

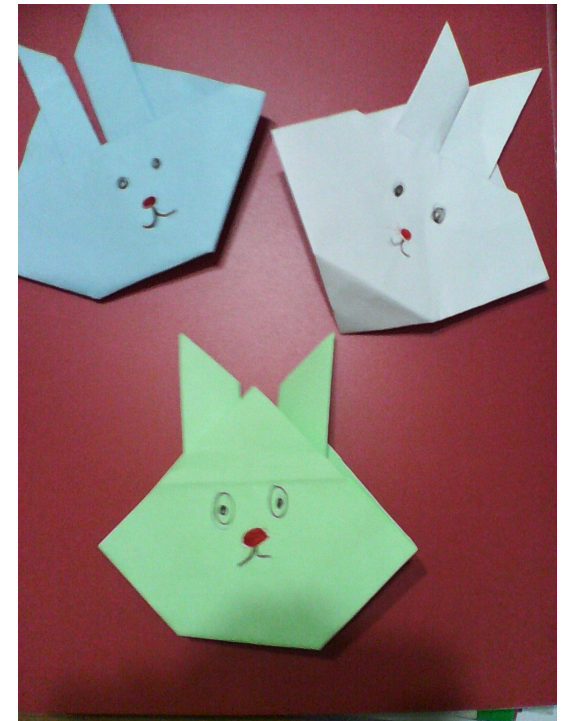
1. Проведение беседы об истории возникновения техники оригами. Просмотр презентации.
2. Исследовательско-экспериментальная деятельность. Проведение опытов «Свойства и разновидности бумаги».
3. Раздача родителям инструкций со схемами базовых форм.
4. Проведение занятия «Оригами. Зайчик».
5. Помощь родителей в создании альбома и мини-музея.



Проведение занятий



Наши работы

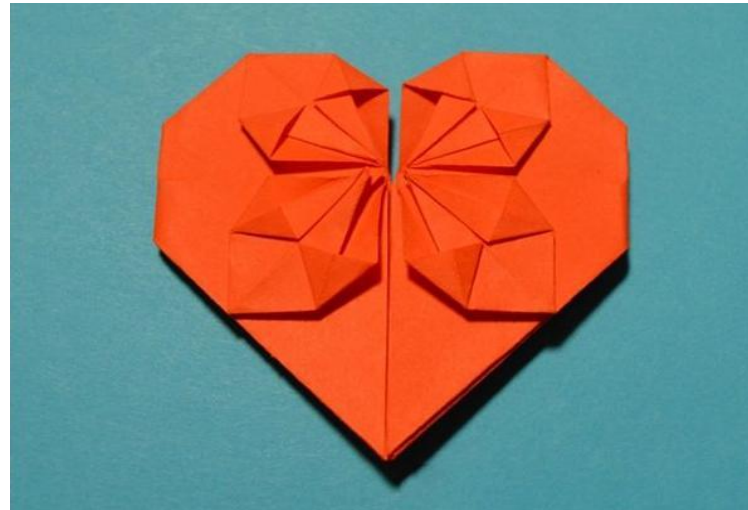


Проведение опытов и экспериментов

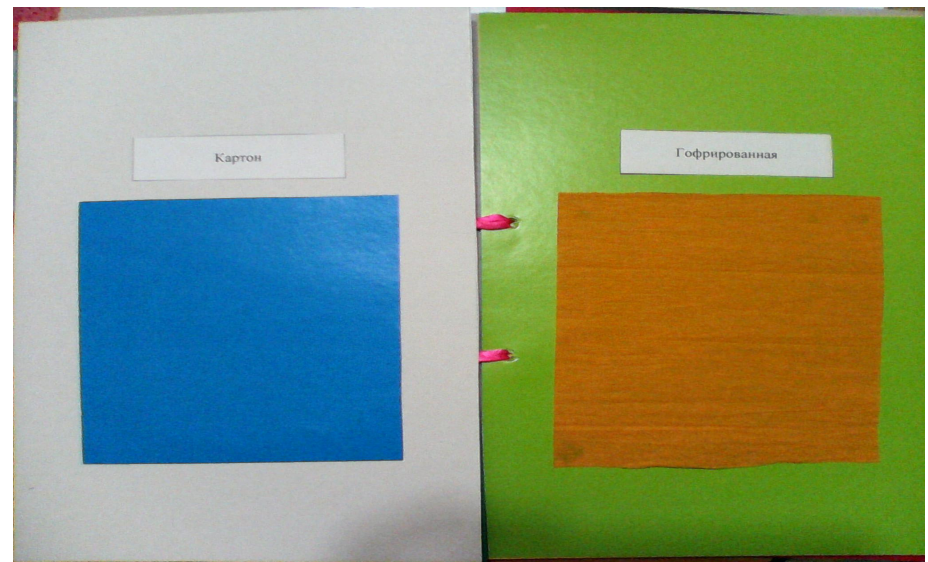


ИТОГОВЫЙ ЭТАП

1. **Выставка совместных работ родителей и детей.**
2. **Анкетирование родителей на тему «Оригами».**
3. **Создание альбома «Виды бумаги».**
4. **Создание мини-музея «Оригами».**



Альбом "Виды бумаги"





Спасибо
за внимание!

