

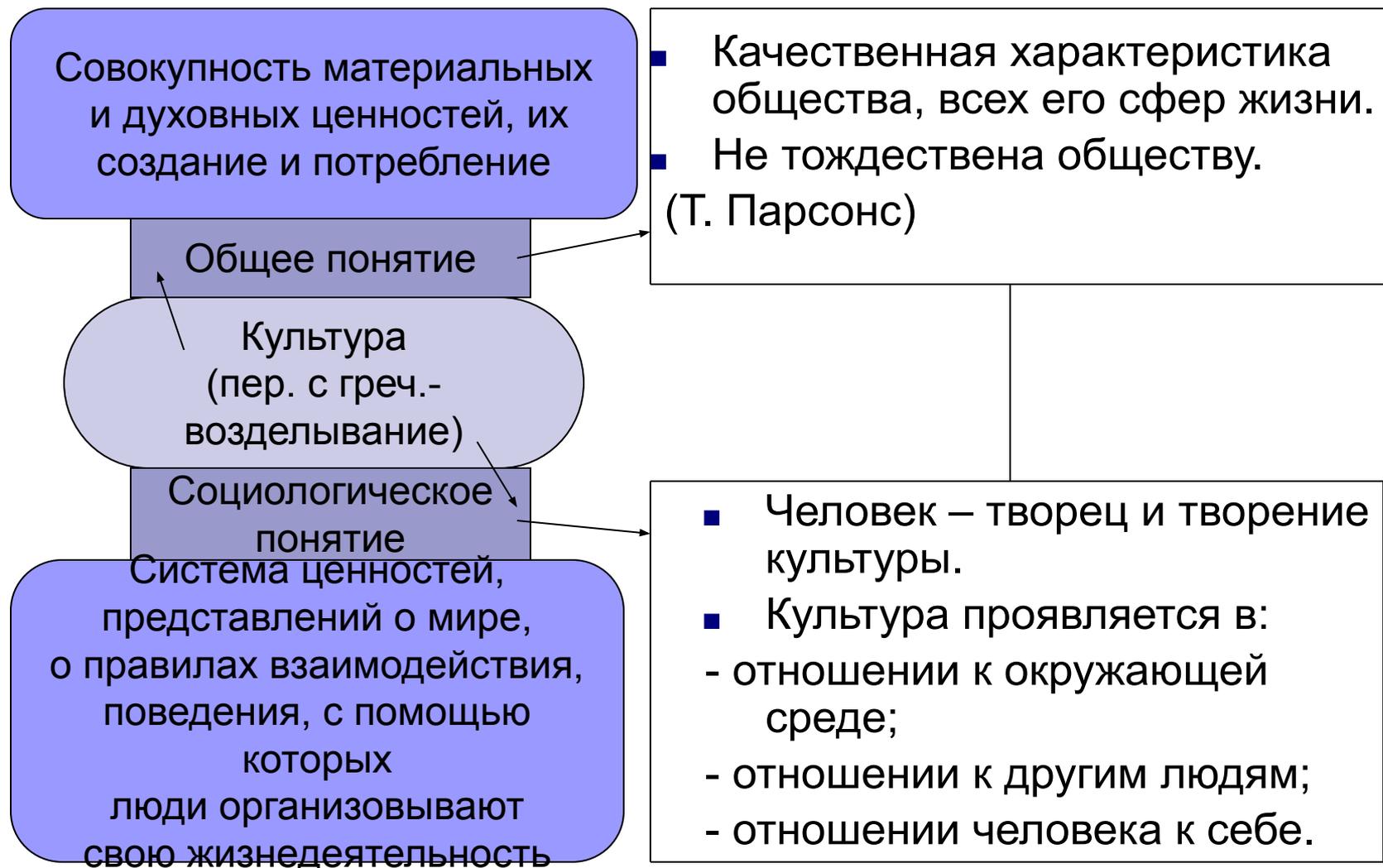


Модуль 2. Основы социологии.

2.4. Культура и личность



2.4. Культура и личность.



2.4. Культура и личность.

Структура культуры:

«Срезы» культуры	Элементы	Функции
Коммуникативный	Язык: -вербальный: устная и письменная речь; -невербальный: жесты, телодвижения, мимика	Коммуникативная
Семантический	Духовные элементы: -смыслы, знаки, символы; - ценности, ценностные ориентации; -идеал, идеология;	-Образовательная. -Воспитательная (социализация). -Интегрирующая.

2.4. Культура и личность.

Структура культуры:

«Срезы» культуры	Элементы	Функции
Информационный	<p>-Знания: научные, ненаучные(слухи).</p> <p>-Чувства.</p> <p>Представления.</p> <p>Образы:(музыка, живопись, литература)</p>	<p>-Социально – информационная.</p> <p>-Аккумуляция, хранение и передача знаний, опыта.</p> <p>-Инновационная.</p> <p>-Гуманистическая</p>
Нормативно-эталонный	<p>Нормы:(инст-е, неинст-е)</p> <p>- привычки(инд-е), обычаи(коллект-е) , традиции, ритуалы, обряды.</p>	<p>-Регулятивная.</p> <p>-Адаптационная.</p>

2.4. Культура и личность.

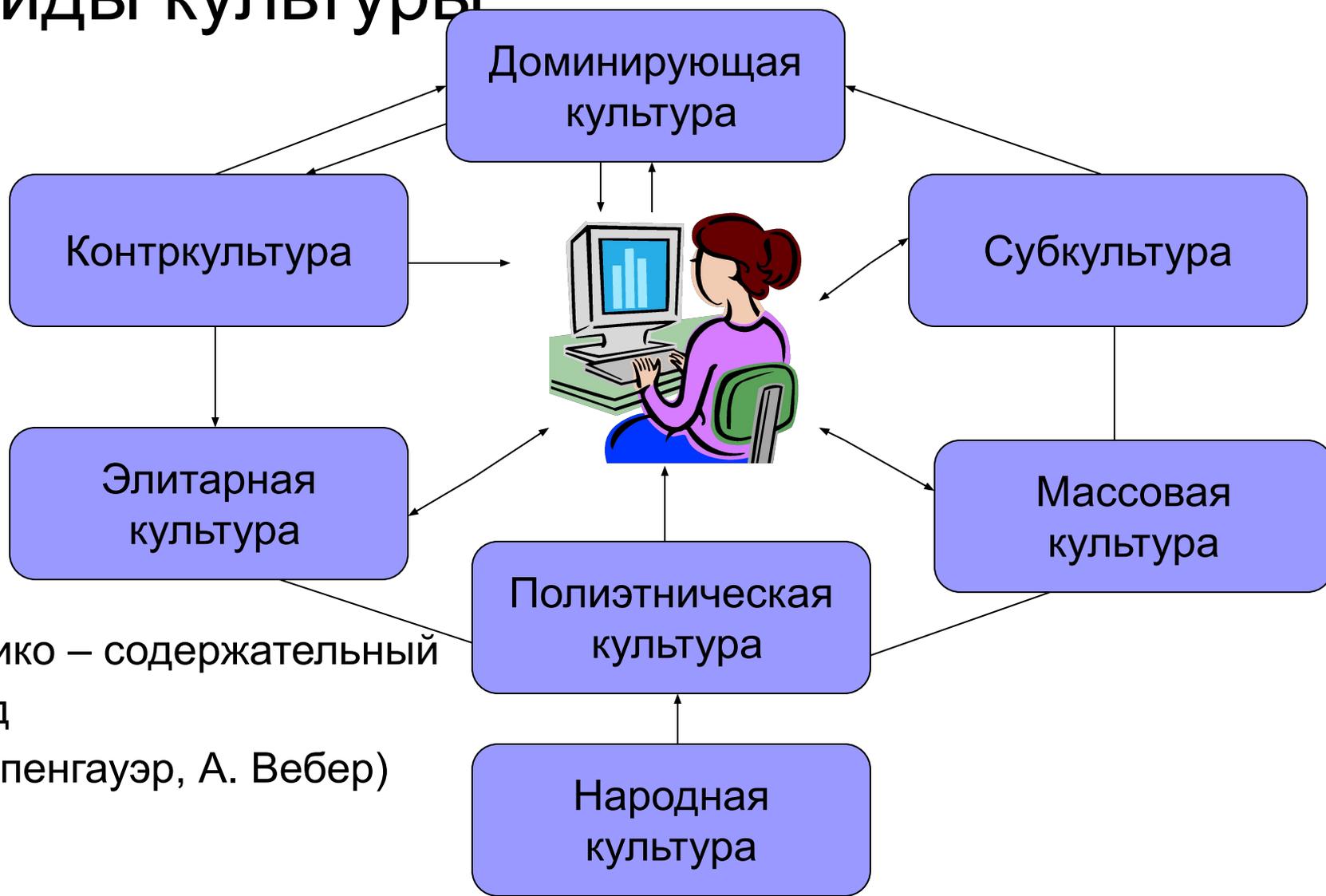
Выводы:

1. Культурные универсалии :
культурное наследие –
от поколения к
поколению(Дж. Мердок
выделил
более 70 культурных
универсалий)

2. Наличие специфики
в каждой культуре

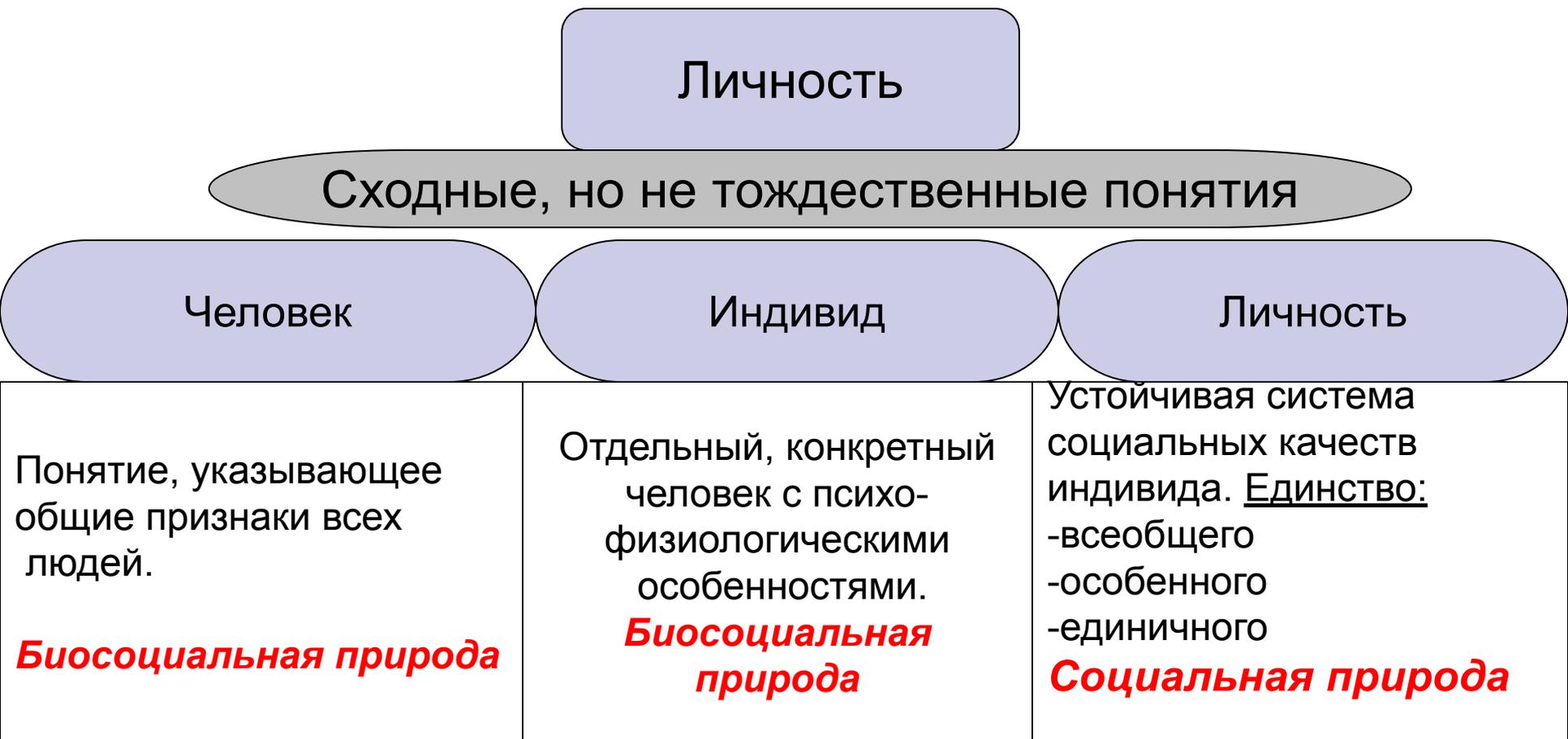
3. Отношение к чужой
культуре:
-этноцентризм;
-культурный релятивизм.

2.4. Культура и личность. Виды культуры:



Историко – содержательный
подход
(А. Шопенгауэр, А. Вебер)

2.4. Культура и личность.



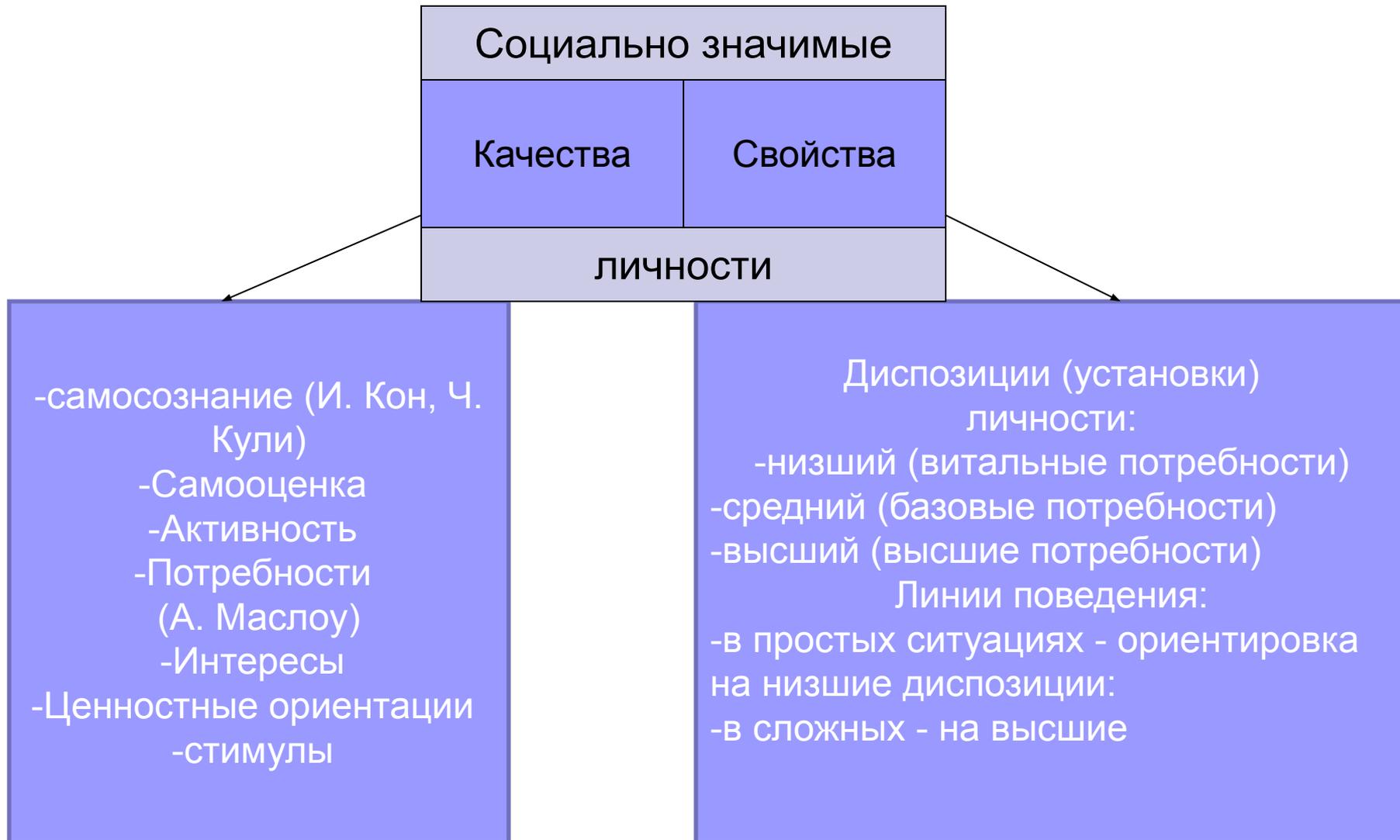
- Каждый человек – личность, обладатель социально-типических черт.
- Личность-продукт исторического развития, результат включения индивида в социальные отношения.

2.4. Культура и личность.

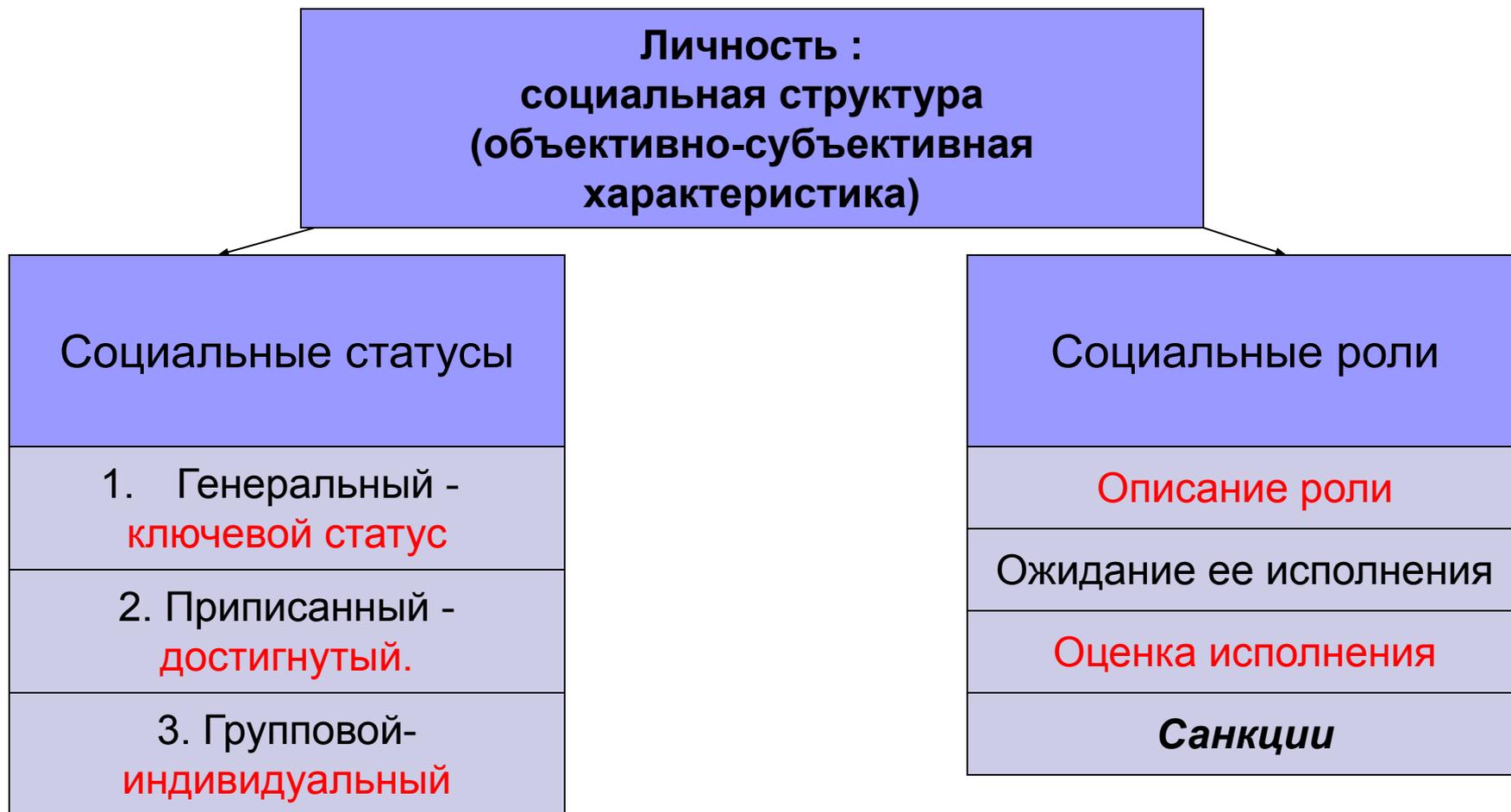
Исследование личности

Подход	Авторы	Главный акцент	Сущность личности
Ролевой подход-ролевая теория личности	Дж. Г. Мид, Р. Линтон, Т. Парсонс	Социальный статус. Социальная роль	Личность – совокупность социальных ролей
Психологический подход-концепция «зеркального Я»	Ч. Кули, Дж. Г. Мид	Взаимодействие «Я и другие»	Личность – психологическая реакция на мнение других
Социологический подход-синтез подходов-теории социального обмена, символического интеракционизма и т. д.		Социально-типическое в личности- нормативный тип, модальный тип	Личность -результат взаимодействия индивида и социальной среды

2.4. Культура и личность.

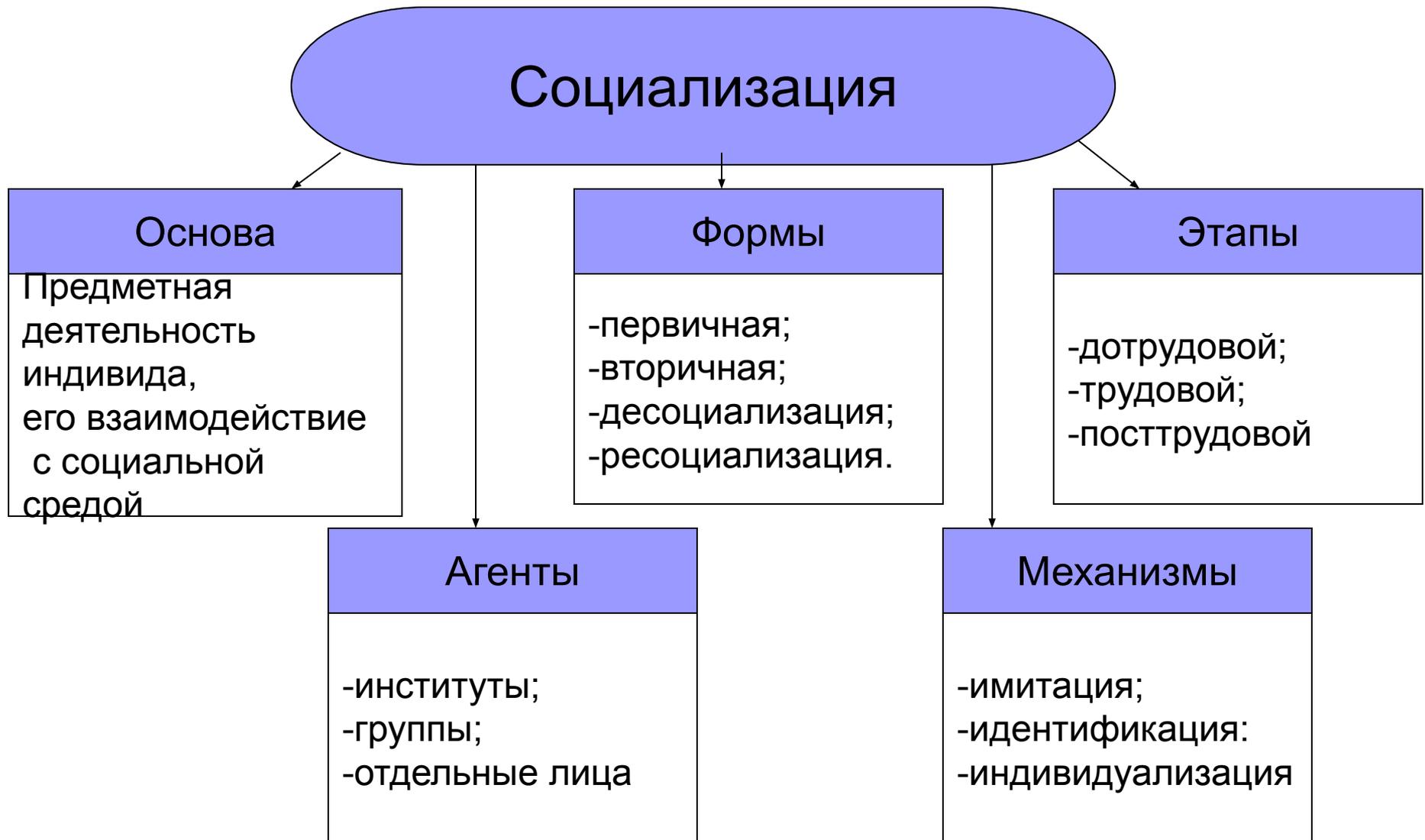


2.4. Культура и личность.



- Ролевая модель – Кули, Мид, Линтон, Парсонс, Мертон

2.4. Культура и личность.



2.4. Культура и личность:ТИПОЛОГИЯ

<u>Критерий</u>	Характер взаимодействий	Доминирующие ценности	Уровень активности	Отношение к целям и средствам в обществе
Автор	<i>Хорин</i>	<i>Шпрингер</i>	<i>Абдульханова</i>	<i>Мертон</i>
Типы личности :	1.Уступчивый 2.Обособленный 3.Враждебный	1.Теоретический 2.Политический 3.Экономический 4.Социальный 5.Религиозный	1.Стихийно-обыденный 2.Функционально-действенный 3.Созерцательный 4.Творчески-преобразующий.	1.Конформист 2.Новатор 3.Ритуалист 4.Изолированный тип 5. Мятёжник ДЕВИАНТНЫЙ тип



Спасибо за внимание!