

Мария Монтеessori
1870 - 1952



- *1870 – родилась в семье государственного чиновника*
- *1882 – поступает в техническую школу для мальчиков*



- *1890 – зачислена в Медицинскую школу при Римском университете*
- *1896 – получает диплом и степень «доктор медицины»*





- *изучение трудов Жана Батиста Гаспара Итарда и Эдуарда Сегена*
- **1899** – *М. Монтеessori становится директором Ортофренической школы «для укрепления умственных способностей»*
- **1900** – *участие воспитанников М. Монтеessori на олимпиаде в Риме*

В 1901 году Мария Монтеessori пишет книгу «Педагогическая антропология» .

В Римском университете читает лекцию на тему «Истинное обучение – помочь, а не осуждать. Истинное обучение даёт ребёнку энергию, а не обесточивает его».





*«Применение схожих методов к обычным детям
будет удивительным образом способствовать
развитию личности и её свободе!»*

Мария Монтессори



- *поступление на
Философский факультет
Римского университета*
- *1904 – Доктор
Монтессори становится
профессором Римского
университета*
- *1907 – открытие «Дома
ребёнка» в Сан Лоренцо*



Montessori-school te Den Haag (de eerste hier te lande).

*«Предоставление ребёнку
возможности повторять свои
действия неограниченное количество
раз, что очевидно отвечает его
физиологическим потребностям».*

Мария Монтессори



- *1909 – Монтессори открывает свой первый курс по подготовке Монтессори-педагогов*
- *1922- правительство Италии назначает М. Монтессори государственным инспектором школ*





Courtesy Catherine Pomeroy Collins

Maria and Mario Montessori in London in the late 1920s.

- *1929* году вместе со своим сыном Марио Монтеessori организует Международную Монтеessori Ассоциацию (AMI- Association Montessori-International)
- *1932* – покидает фашистскую Италию
- *1936* – уезжает в Индию



В 1988 году решением **ЮНЕСКО** имя
Марии Монтеessori включено в
список четырёх педагогов,
определивших способ
педагогического мышления XX века:

Джон Дьюи,
Георг Керштейнер,
Мария Монтеessori,
Антон Макаровский.

*До введения в Италии
Евро, портрет Марии
Монтессори украшал
купюру 1000 лир. Это
единственный в мире
прецедент печати на
деньгах портрета
педагога*



Юлия Ивановна Фаусек

1863- 1943

- *Дочь военного моряка И. Андрусова*
- *Родилась 3 июня 1863 года в портовом городе Керчи*
- *Закончила Бестужевские курсы*
- *В 20-е годы преподавала в Институте дошкольного воспитания и в ЛГПИ им. Герцена.*



- *1913 – выход в свет
русского перевода «Дом
ребенка. Метод научной
педагогики»*
- *1914 – посещение Италии*
- *1916 – создание «Общества
свободного воспитания» и
курсов по ознакомлению с
системой Монтессори*
- *1923 – создание «Научного
кружка по методу
Монтессори» при
Институте дошкольного
образования*



«Жить рядом с маленькими детьми и понимать их по-настоящему является самой трудной задачей в жизни, ибо расстояние между взрослыми и маленькими очень велико. Мы, взрослые, видим большую часть детей не такими, какие они есть, а они видят нас другими, чем есть мы. Это относится одинаково как к нашим собственным детям, так и к детям других, как дома, так и в школе. От этого происходят ошибки, которые зачастую могут стать трагическими...»

Ю. Фаусек



*Подготовленная среда –
важнейший элемент
педагогике Монтессори.
Без неё она не может
функционировать как
система. Подготовленная
среда дает ребёнку
возможность постепенно,
шаг за шагом
освободиться от опеки
взрослого, становиться от
него независимым.*



Упражнения по овладению навыками практической повседневной деятельности

**«Конечная цель таких
упражнений –
совершенствование
индивида, который
их выполняет.»**

Мария Монтессори





Сенсорное воспитание

**«Воспитание чувств
надо начинать
методически,
с самого раннего
возраста, и продолжать
его во весь период
обучения, который
подготавливает
индивида для жизни в
обществе»**



Мария Монтессори

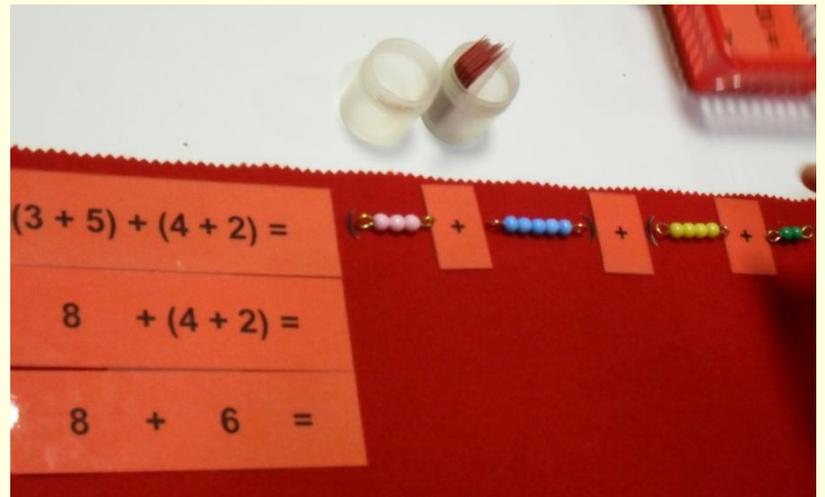
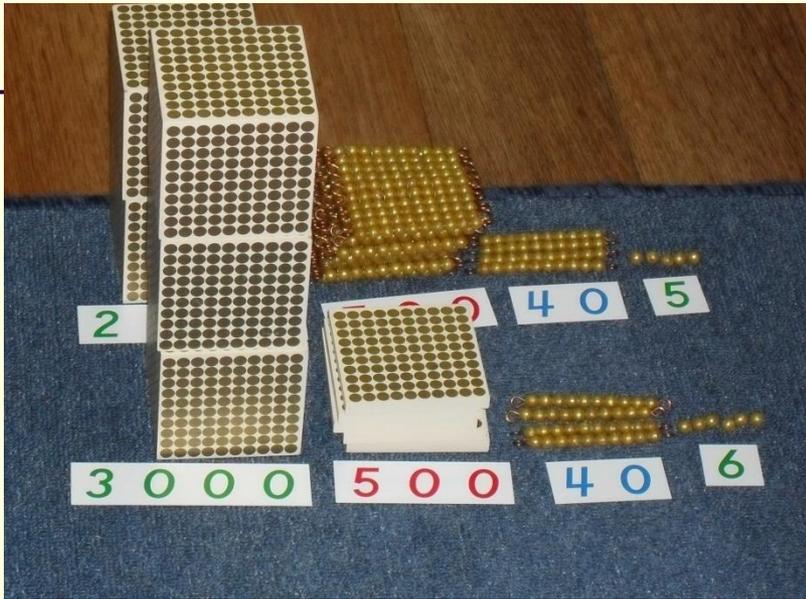


Изучение элементарных математических представлений



**«Человеческий разум
является
математическим:
он стремится к точности, к
измерению, к сравнению...
Без математического
воспитания и образования
невозможно ни понять
прогресс нашей эпохи, ни
принять в ней участие»**

Мария Монтеessori



Родной язык



Речь



**«Если мы хотим
прелесть в
человеческой
речи, то нельзя не
пожалеть, тех кто
не умеет
правильно
говорить.»**

Мария Монтеessori

Письмо

**«Письмо оказывается
изумительно лёгким
делом.»**

Мария Монтеessori



Чтение

**«...В пять лет дети
могут читать по
крайней мере так
же хорошо, как
дети, окончившие
первый класс
начальной школы.»**

Мария Монтессори



Космическое воспитание

«В универсальном учебном плане... науки должны быть взаимосвязаны как различные аспекты знания и мире и о космосе. Астрономия, география, геология, биология, физика, химия есть лишь детали единого целого.»



Мария Монтессори



Окружающий мир



Ботаника



Лаборатория





*Сенситивными периодами
называют периоды особой
восприимчивости детей к тем
или иным видам деятельности.*





К основным сенситивным периодам относятся:

- период восприятия порядка – (0– 3 лет);
- период развития речи – (0 – 6 лет):
- период координации движений – (0 – 4 лет);
- период интереса к мелким предметам – (1 – 3 лет);
- период развития социальных навыков – (2,5 – 6 лет).
- период сенсорного восприятия – (3, 5– 5,5 лет);
- период интереса к математике – (0 – 7 лет):
- сенситивный период интереса к музыке – (3 – 7 лет).

Упражнения на линии



Нормализация

«В жизни человека есть только один период, предназначенный для строительства разума: возраст от 0 до 6 лет. Это творческий период, когда закладываются такие стороны характера, как сосредоточенность, аккуратность, самодисциплина, творческие интересы. И если игнорировать эти возможности или создать неблагоприятные условия, то развития их не произойдёт...»

Мария Монтессори

*«Величие
человеческой
личности
начинается в час
рождения»*

Мария Монтессори



*ГАРМОНИЧНО
РАЗВИТАЯ
ЛИЧНОСТЬ*