

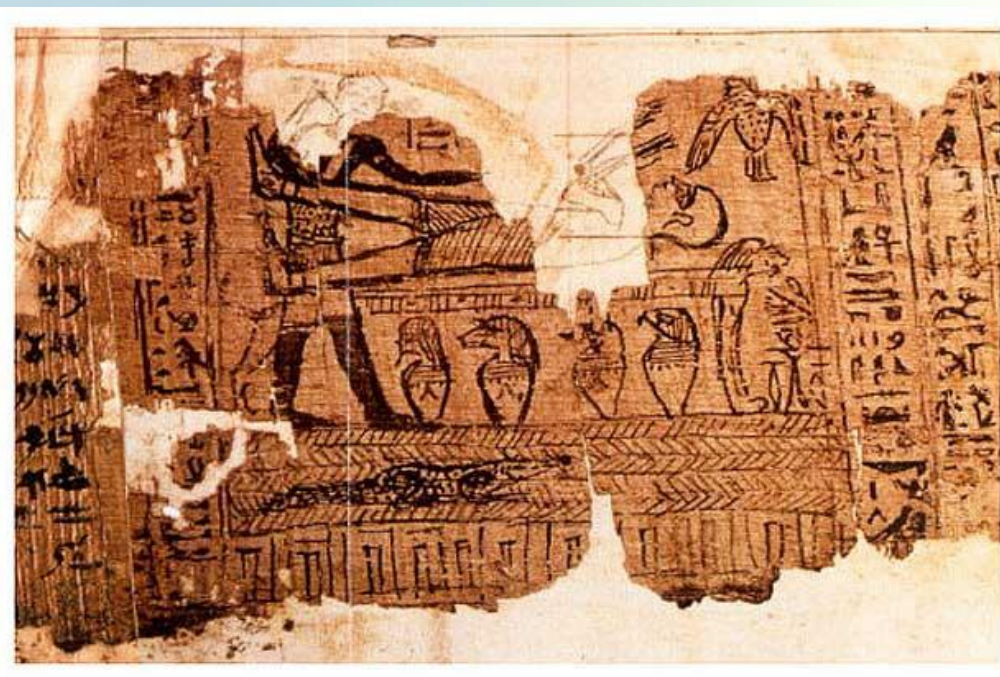
# История рекламы

Выполнила: Ивина Екатерина 1ПО-К1

# Первая реклама: устная реклама

- Условно этапы развития рекламы можно разделить на древний, средневековый и этап возникновения и развития рекламы.
- Самой первой рекламой можно считать устную рекламу. В ходе общения люди передавали важную информацию, которая могла выполнять и рекламные функции.
- Позже, в античные времена профессиональными распространителями таких сведений стали городские глашатаи, которые выполняли и роль не только распространения политической информации, но и распространителей рекламной информации.

Handwritten Greek text on a fragment of papyrus, likely from the Nag Hammadi library. The script is a cursive form of Koine Greek. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, with some characters underlined. The fragment is heavily damaged, with significant tearing and missing sections, particularly in the middle and lower portions.



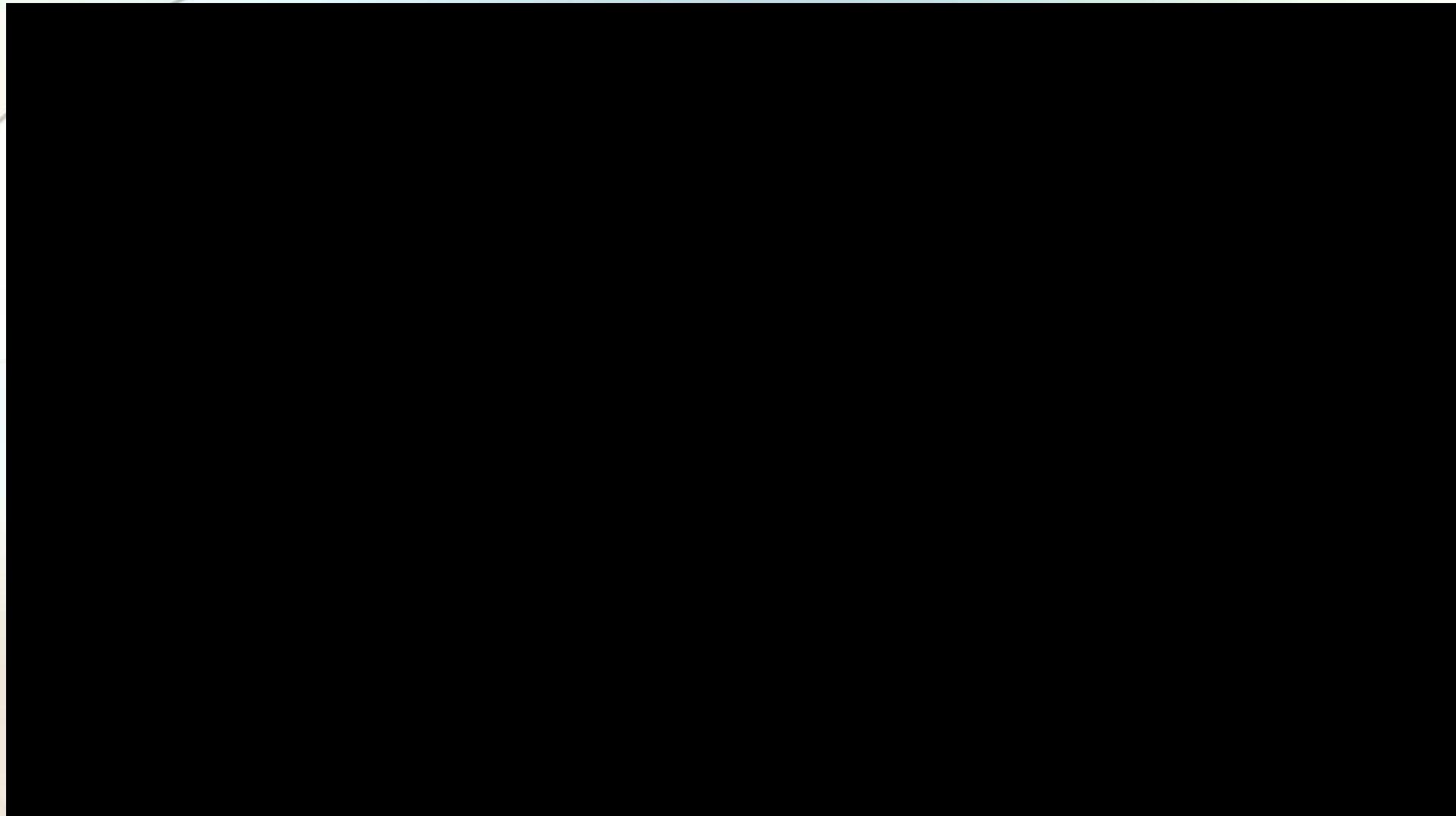
Red-pigmented Greek text on a fragment of papyrus. The text is written in a cursive script and is arranged in several horizontal lines. The fragment is heavily damaged, with significant tearing and missing sections, particularly in the middle and lower portions. The red pigment is faded and unevenly applied.







Первым фото, на котором был изображен рекламируемый товар – пачка кукурузных хлопьев под названием «Toasted Corn Flakes» (1839г.).



На телевидении первый ролик, содержащий материал рекламного характера показывают в 1941-м году – он был посвящен часам компании Vulova.

САНКТЪ ПЕТЕРЗБУРХЪ,



### ВЪДОМОСТИ.

Полученные Сего Іюня въ 28 день, 1711.

ИЗЪ ЛАГАРУ ИЗЪ ВОЛОСКОЙ ЗЕМЛИ,  
ИЗЪ ЗАДНЕСПРА ЗА МІЛЮ, 31 ДНЯ  
МАІЯ.

Его Царское Величество Изволилъ  
сюда пріити изъ яворова 22 дня,  
шогожъ маія, которого дня и  
королев-



В России первая печатная реклама была при Петре I в газете «Ведомости».

# Первые рекламы в России XX века

НАРКОМПИЩЕПРОМ СССР  
В/КОНТОРА СПЕЦИМЯСОФАБРИКАТОВ  
ГЛАВМЯСО



**Одна минута и бульон готов**

ПРОДАЖА ВО ВСЕХ ПРОДУКТОВЫХ МАГАЗИНАХ.

КЛУБ-СТОЛОВАЯ  
литераторов, художников и артистов

**„КАЛОША“**

ОБЕДЫ: из 2-х блюд—75 к.  
из 3-х блюд—1 р.

ВИНО, НАЛИВКИ, ПИВО.

Ежедневно „КАБАРЭ“  
до 2-х часов ночи.

Дирекция имажинистов.  
МОСКВА,  
Театральный проезд, 2 (б. Метрополь).  
Тел. 1-60-95. 2031

Главное депо и фабрика музыкальных инструментов. Сладчайший. С.-Петербург, В. Морская, № 34 и 40. — Москва, Кузнецкий м., д. Захарьина.



**РЕМИНГТОНЪ**

Торговый Дом *И. Блок*

Около 1000 машин Ремингтонъ въ употребленіи въ Министерствахъ въ одномъ Петербургѣ.

Общій сбытъ около 150,000.

САМЫЕ МОДНЫЕ ДУХИ

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Чудо Техники!!  
уевершенствованные безшумные

**НОВОФОНОГРАФЫ**

Патѣ изъ Парижа.

ЧИСТОТА ПЕРЕДАЧИ ГОЛОСА  
ПОЛУЧЕНЫ У А. И. РАКИНА

Адресъ Николаевскій пр. д. № „Надежда“  
Цѣны вѣтъ конкуренціи.

АППАРАТЪ СТОИТЪ ТОЛЬКО 45 р.

**ДВѢ КАМЕРЫ ВЪ ОДНОЙ.**  
№ 2. СТЕРЕО-КОДАКЪ.

Цѣна Руб. 35.—

Даетъ стереоскопическіе или единичные снимки 9×9 сант.  
Соединяетъ стереоскопическую фотографію въ ея простѣйшемъ видѣ съ общезвѣстнымъ заряденіемъ при дневномъ свѣтѣ.

У всѣхъ торговцевъ

Акціонерная Компанія

**КОДАКЪ**

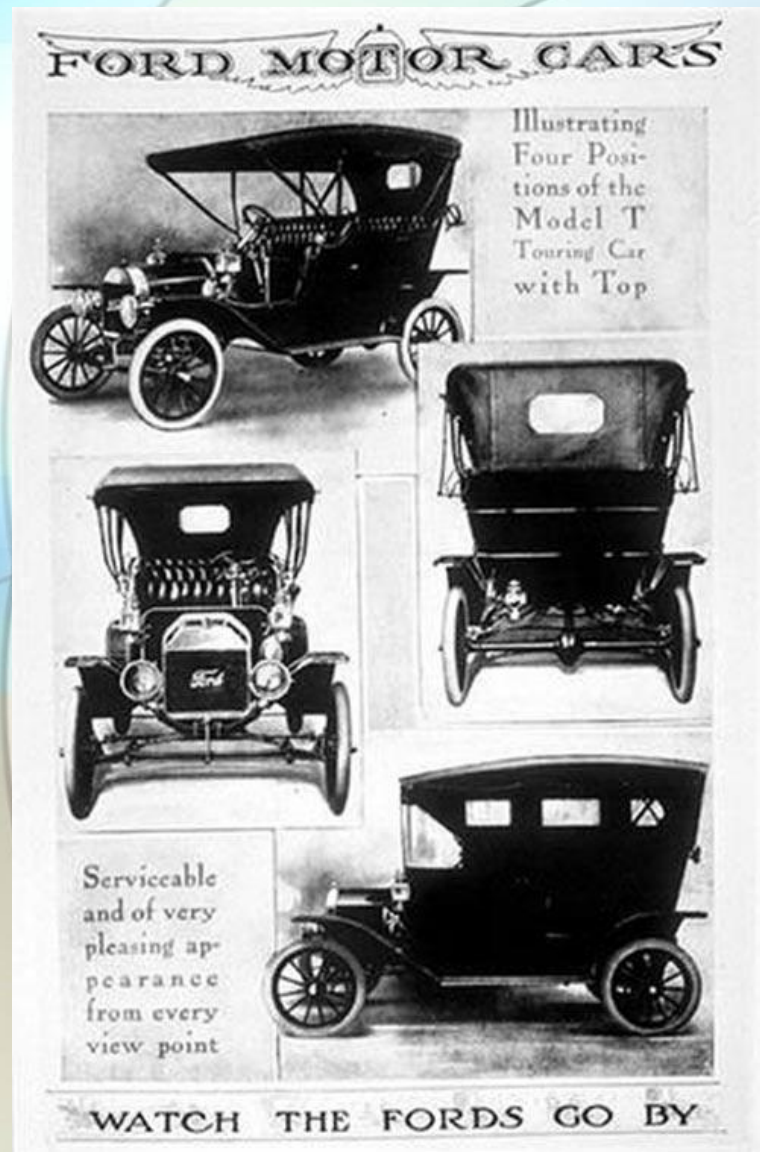
Слб., Б. Конюшенная д. 1.—Москва, Петровка, д. Михалкоовыхъ.

ВСЕ ДЛЯ  
**МУЗЫКИ**



**№ Л. АДЛЕРЪ**  
РОСТОВЪ





Самая первая реклама автомобиля «Ford»



Одна из первых реклам велосипедов «Bismarck»



Одна из первых реклам «Coca Cola»



Madame Gabrielle Chanel in her late apartment in the 1930s

Photo by K&K, courtesy Harper's Bazaar

MADAME GABRIELLE CHANEL is above all an artist in living. Her dresses, her perfumes, are created with a faultless instinct for drama. Her Perfume No. 5 is like the soft music that underlies the playing of a love scene. It kindles the imagination; indelibly fixes the scene in the memories of the players.

LES PARFUMS

**CHANEL**

BLANCHE de CHANEL GARDINIA de CHANEL CURE de MERIS (extra L'oriental)



РІКЛАМКА

Первая реклама духов «Chanel №5»

ФАБРИКА РОЯЛЕЙ  
**Е. БЕККЕРЪ,**  
Поставщик Его Велич. Императора Всероссийскаго,  
С.-Петербургъ,  
Гроуз. Камыскаго плащади в Новос. просп. № 1837.

Pianoforte-Fabrik  
**J. BECKER,**  
Hoflieferant Sr. Majestät des Kaisers von Russland,  
St. Petersburg,  
Kassenplatz, Ecke des Newski Pros. Nr. 1837.

Рояли | Піанино  
отъ 500 до 1500 руб. | отъ 500 и 550 руб.

Flügel | Pianinos  
von 500 bis 1500 Rbl. | 500 und 550 Rbl.

Одна из первых реклам роялей «Becker»



Реклама швейных машин «Зингер»



Одна из первых реклам компьютера



Дореволюционная реклама вина