




ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

**КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА**

Фонд редкой книги,  
репозитарного  
хранения и  
обязательного  
экземпляра  
Отдел комплектования  
фондов ЦБС

Обзор  
НОВИНОК

The image shows a library with rows of bookshelves filled with books. A semi-transparent white banner is overlaid across the center, containing the text 'Новинки художественной литературы' in orange. The background is slightly blurred, focusing attention on the text. The text is arranged in four lines: 'Новинки' (top), 'художественной' (second line), 'литературы' (third line), and 'литературы' (bottom line, which appears to be a repetition of the word 'литературы' from the line above).

# Новинки художественной литературы

# Отечественная литература



# Маруся отравилась: секс и смерть в 1920-е :

антология / сост. Дмитрий Быков/  
Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, Р, БЦО

*Проза, поэзия и драматургия двадцатых — естественное продолжение русского Серебряного века с его эротизмом и манией самоубийства, расцветающими обычно в эпоху реакции. Литература нэпа с ее удивительным сочетанием искренности, безвкусицы и откровенности осталась уникальным памятником этой абсурдной и экзотической эпохи (Дмитрий Быков).*

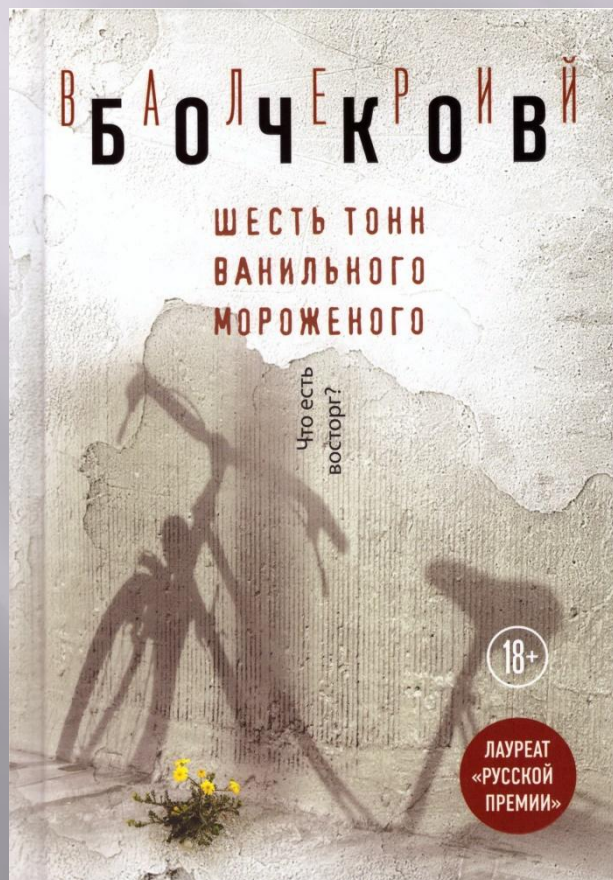
В сборник вошли проза, стихи, пьесы Владимира Маяковского, Андрея Платонова, Алексея Толстого, Евгения Замятина, Николая Заболоцкого, Пантелеймона Романова, Леонида Добычина, Сергея Третьякова, а также произведения двадцатых годов, которые переиздаются впервые и давно стали



# Бочков Валерий Борисович

## Шесть тонн ванильного мороженого

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2, М1, О, П1, Р, БКЦ, БЦО, ЦДБ, д1



Книга Валерия Бочкова "Шесть тонн ванильного мороженого" — ингредиент фирменного коктейля писателя: взять проклятые вопросы русской прозы, смешать с захватывающей историей в голливудском духе, добавить неожиданный финал, но не взбалтывать, чтобы бережно сохранить очарование и лиризм прозы.

# Волков Александр Олегович

## Операция "Казантип"

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2, М1, О, Р,  
БЦО

Остросюжетный роман "Операция "Казантип" является продолжением истории друзей, описанной в романе "Кем быть". Что сильнее - зависть, управляющая жизнью Ольги, или любовь, которую питает к своему мужу Юля; любовь к Родине, которая движет Сергеем, или жажда наживы его врагов? Судьба неожиданно их сталкивает в Крыму, где одни пытаются совершить страшную диверсию и заработать денег, а другие не допустить её. В это противостояние втягиваются разведки нескольких стран и криминальные авторитеты.





# Ганиева Алиса Аркадьевна

## Оскорбленные чувства

Имеются экземпляры в отделах:  
ЦРБ1, М2, М1, О, П1, Р, БКЦ, БЦО, ЦДБ, д1, д4, д5



Алиса Ганиева – прозаик, литературный критик. Автор повести "Салам тебе, Далгат!" (премия "Дебют"), романов "Праздничная гора" (шорт-лист премии "Ясная Поляна") и "Жених и невеста" (второй приз премии "Русский Букер"), финалист премии имени Юрия Казакова. Действие нового романа происходит в провинциальном городе России. Однажды в машину к Николаю подсаживается неизвестный... С этого начинается калейдоскоп коррупционных страстей, любовных треугольников и детективных загадок. Спектакли и вернисажи, интриги и искушения, дороги и дураки, шум и ярость — все реалии сегодняшней, законной России.

# Елизарова Полина

## Последней главы не будет

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М1, О, П1, Р, БКЦ, БЦО

Психологический роман о настоящей любви в большом городе от популярного сетевого автора. Полина Елизарова пишет о том, с чем сталкивались миллионы людей: одиночество, непонимание, вечная спешка, огромный безучастный город. Платон и Алиса давно уже смирились со своим положением в жизни. Он живет с нелюбимой женой; она, так и не оправившись после гибели родителей, становится содержанкой пожилого профессора. Алисе и Платону предстоит вырваться из своих привычных клеток и разобраться в тайнах своих прошлых жизней, чтобы начать новую.

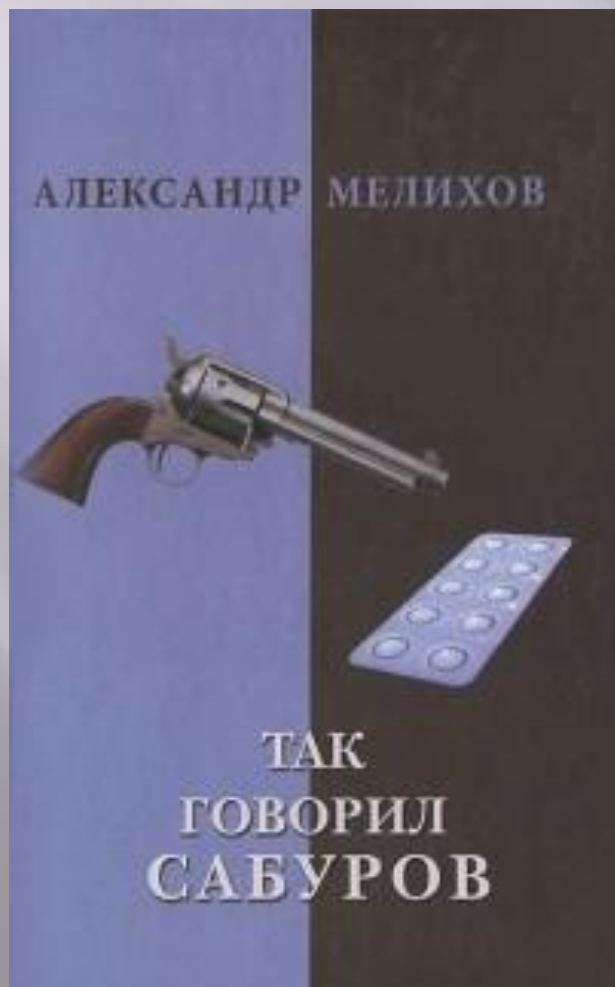




# Мелихов Александр Мотельевич

## Так говорил Сабуров

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2 , М1, О, П1, БКЦ, БЦО



Излет советской власти. Сабуров, в прошлом - ленинградская научная звезда, мается в сибирском Научгородке, где ворочает делами профессор Колдунов. В соседнем доме во время пожара погибает странный старик, о котором ходят нелепые сплетни, и в руки Сабурова попадает стариковский журнал, представляющий собой жизнеописание... тоже Сабурова, столбового дворянина, окончившего Пажеский корпус, путешественника, чьим именем названы горные хребты, революционера, бежавшего из тюрьмы, и на закате дней создателя колонии, где уничтожены государство и религия. Но в этом уголке земного рая возникает невиданное прежде явление - самоубийства... Две линии, историческая и современная, смешивают психологическое

# Миропольский Дмитрий Владимирович Тайна трех государей

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, П1, Р, БЦО, М1

Роман написан в историко-приключенческом жанре с элементами детектива, некое подражание романам Дэна Брауна. Поиски религиозного артефакта - Ковчега Завета - составляют сюжет этой книги. Основное действие романа разворачивается в Петербурге: город описывается с топографической точностью - улицы, дворы, здания. Все жанры хороши, кроме скучного, и такой диапазон возможностей только украшает эту книгу.



# Пигаревский Петр Валерьевич

## Последняя игра

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2, М1, О, БКЦ,  
БЦО



Рассказы Петра Пигаревского пробуждают сострадание к судьбам несчастных, «не вписавшихся» в крутые виражи нашей новейшей истории, оказавшихся на обочине вместе с их идеалами, высокими порывами и несостоявшимися надеждами, которые и не могли состояться по причине полного их несоответствия теперешней жизни. Замыслы героев рушатся, не достигнув цели, но они успевают - почти в каждом рассказе - показать себя людьми чистыми, трогательными, пытающимся сделать что-то хорошее, и не могут не вызывать сочувствия.



# Саврасов Игорь Федорович

## Мальтийское эхо

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2 , М1 , О, П1, БКЦ, Р, БЦО ,  
ЦДБ

Главный герой романа - Андрей не только учёный, но ещё обладает даром видеть скрытое. Он приезжает в краеведческий музей в Ленинградской области, чтобы ознакомиться там с трудами своего учителя. В них таится связь библейской легенды об апостоле Павле с крушением Византии. Андрей отправляется на Мальту и в Сиракузы - по следам апостола Павла. Захватывающая динамика опасных приключений и сюжетных поворотов дополняется таинственным светом зарождающейся любви. Другая большая сюжетная линия романа связана с мальтийским периодом в истории рыцарей-иоаннитов.



# Солод Олег

## Четыре времени жизни

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1 , М2, М1, О, Р, БЦО



В этом сборнике - восемь историй. Их герои находятся на разных этапах жизненного пути. У них разные судьбы. Но всем им приходится делать выбор: как поступить, если жить по-прежнему уже нельзя.

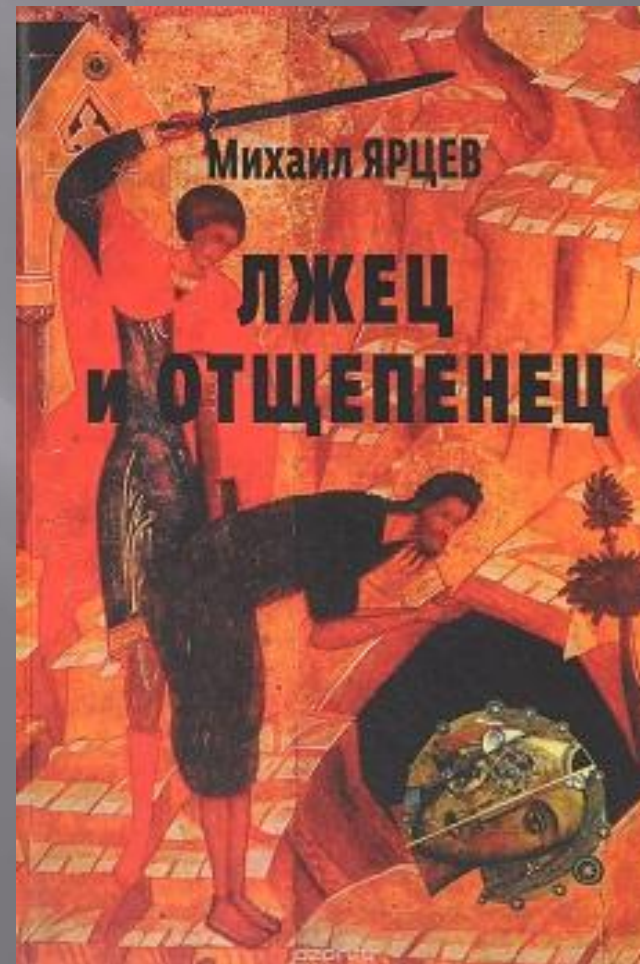
Книга «Четыре времени жизни» - постоянный участник в списках самых обсуждаемых новинок этого года.

# Ярцев Михаил Борисович

## Лжец и отщепенец

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М1, О, П1, Р, БЦО

Роман Михаила Ярцева интересен как мемуары — он показывает жизнь интеллигенции в период 70–90-х годов, которые стали историей. Воспоминания очевидца, изложенные сочным образным языком, всегда бесценны. Эта книга — откровенный рассказ о потерянном и обманутом поколении "перемен", по-своему повторившем горькие судьбы поколений "оттепели" и "застоя"..





# Зарубежная литература

# Белл Дарси

## Простая просьба

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО



"Простая услуга" — это и триллер, и психологическая драма. Любовь и предательство, дружба и обман, погоня за лучшей жизнью и борьба за место под солнцем.

Подруга просит оказать простую услугу — забрать ее сына из школы. Но именно после этого жизнь матери-одиночки Стефани идет кувырком. Подруга исчезает. Ее нет ни дома, ни на работе. Она не отвечает на телефонные звонки. И наконец приходит печальное известие...

# Берсталл Эмма

## Мои дорогие девочки

Имеются экземпляры в отделах: всего: ЦРБ1, М1, П1, Р, БЦО



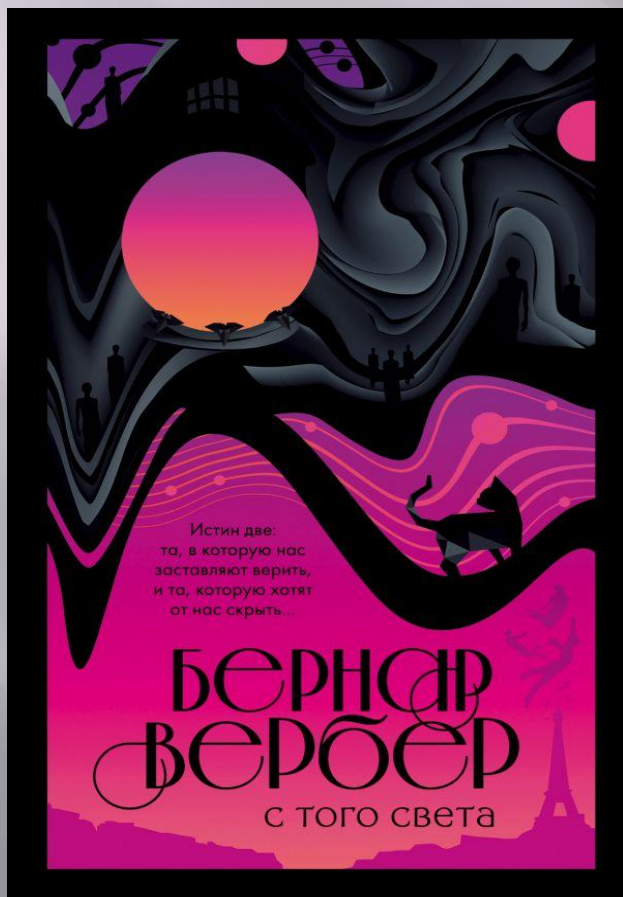
Виктория двадцать лет имела все основания считать своего супруга, прославленного дирижера Леопольда Брука, вернейшим из мужей. И только его смерть открыла ей глаза на реальное положение вещей: "вернейший из мужей", как оказалось, был верен... не одной, а *трем* женам. Они впервые встретились над гробом Лео – Виктория (стаж семейной жизни – 20 лет, двое детей), Мэдди (8 лет, один ребенок) и юная Кэт (прожила с Лео всего ничего, беременна). Им предстоит попытаться разобраться в сложившейся ситуации...



# Вербер Бернард

## С того света

Имеются экземпляры в отделах: всего: ЦРБ1, М2, М1, О, П1, БКЦ, Р, БЦО



«С того света» - это детективный роман с элементами мистики, в котором автор вновь обращается к своей любимой теме загробной жизни, книга о переселении душ, о возможностях «ЖИЗНИ» души после смерти человека...

# Гейл Патрик

## Место, названное зимой

Имеются экземпляры в отделах: всего: ЦРБ1, М2, М1, Р, БЦО



Главный герой, Гарри Зоунт, состоятельный наследник не чувствовал себя на своем месте в английском обществе будучи молчаливым и застенчивым человеком. Но его жизнь главы семьи, которого на самом деле никто не принимает всерьез, меняет опасное и незаконное влечение, которому он поддается вопреки морали и угрозе ареста. Он вынужден покинуть семью. Оставить позади всю свою прежнюю жизнь. Гарри отправляется в эмиграцию в малозаселенную Канаду, где его встретят суровые прерии, угроза Первой мировой войны...

Этот роман основан на подлинной истории, которую Патрик Гейл подчерпнул из семейных архивов. Он создал эпическую, очень интимную драму, которая полна тайн, острых конфликтов и большой любви.

# Гилберт Элизабет

## Крепкие мужчины

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2, М1, Р, БЦО



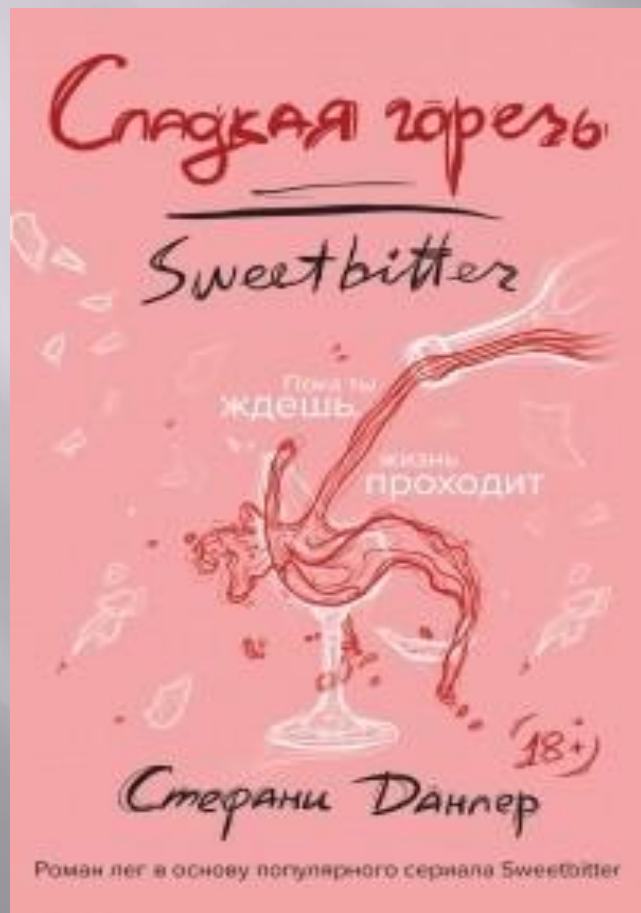
Элизабет Гилберт – автор знаменитого романа "Есть, молиться, любить". Героиня новой книги - восемнадцатилетняя Рут вернулась из частной школы домой - на один из двух затерянных в море островов, жители которых десятилетиями ведут войну за омаровый промысел. Родные настаивали на том, чтобы она продолжила учебу в колледже и переехала на материк, но девушка мечтала жить у моря и заниматься рыбной ловлей, как ее предки. К тому же она влюблена в парня с другого острова. Им не на что надеяться, но Рут решает взять все в свои руки... Остроумный роман о том, чему мудрые женщины могут научить крепких мужчин.



# Данлер Стефани

## Сладкая горечь

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1 , М2, М1, Р, БЦО

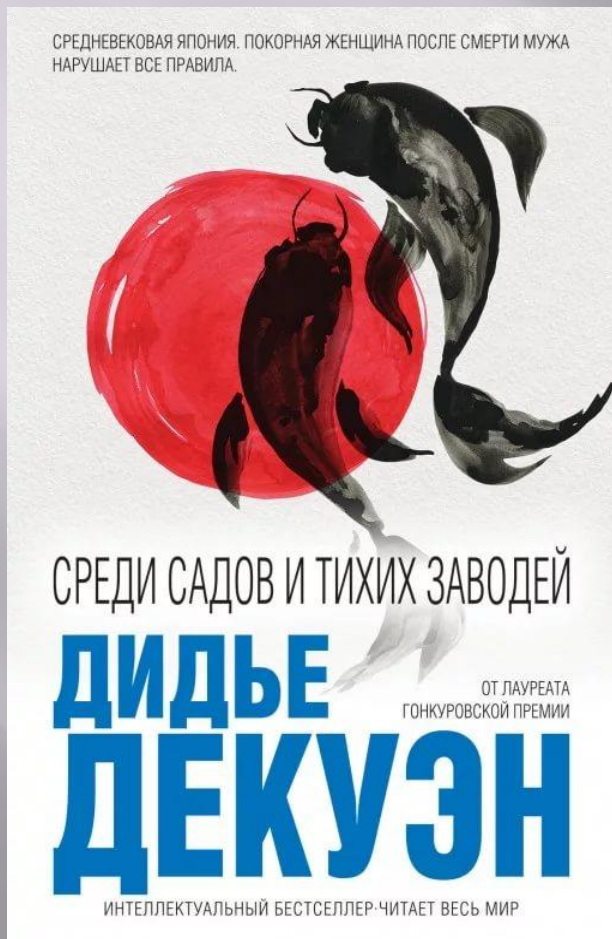


Главной героине романа Тессе - 22 года, она сбежала из маленького городка в Нью-Йорк и жаждет вкусить жизнь, испытать все. Она устраивается в люксовый ресторан, работает днями напролет, а вот ночами... она по-настоящему познает себя. Тесс втягивается в мрачно-привлекательный любовный треугольник. И кажется, это самый волнующий опыт в ее жизни.

# Декуэн Дидье

## Среди садов и тихих заводей

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1,М2, М1, О, П1, Р, БКЦ , БЦО, ЦДБ, д5



Япония, XII век. Кацуру был лучшим рыбаком во всей империи, он поставлял карпов для прудов в императорском городе и поэтому имел особое положение. После его гибели молодая вдова Миюки должна доставить императору оставшихся карпов. Она будет вынуждена проделать путешествие на несколько сотен километров, избегая бури и землетрясения, сталкиваясь с нападением разбойников и предательством попутчиков, борясь с жестокостью людей. И только память о муже даст Миюки силы преодолеть препятствия и донести свою ношу до Службы садов и заводей.

# Делиджани Сахар

## Дети жакаранды

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБЗ, ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, БЦО, Р, ЦДБ, д1, д4, д5



"Дети жакаранды" — роман-сенсация. Он издан во многих странах мира. Это история нескольких семей, пострадавших от репрессий, которые начались в Иране после Исламской революции. Родители Делиджани были оппозиционерами и решительно выступали против действующей власти. Как следствие они были приговорены к тюремному заключению, а дядя был казнен и похоронен в братской могиле. Роман во многом автобиографичен. Это очень личная история о важности родственных связей, о любви, о чарующем Востоке.

# Джио Сара Назад к тебе

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М1, О, П1, БКЦ, БЦО, Р, ЦДБ, д1, д4, д5



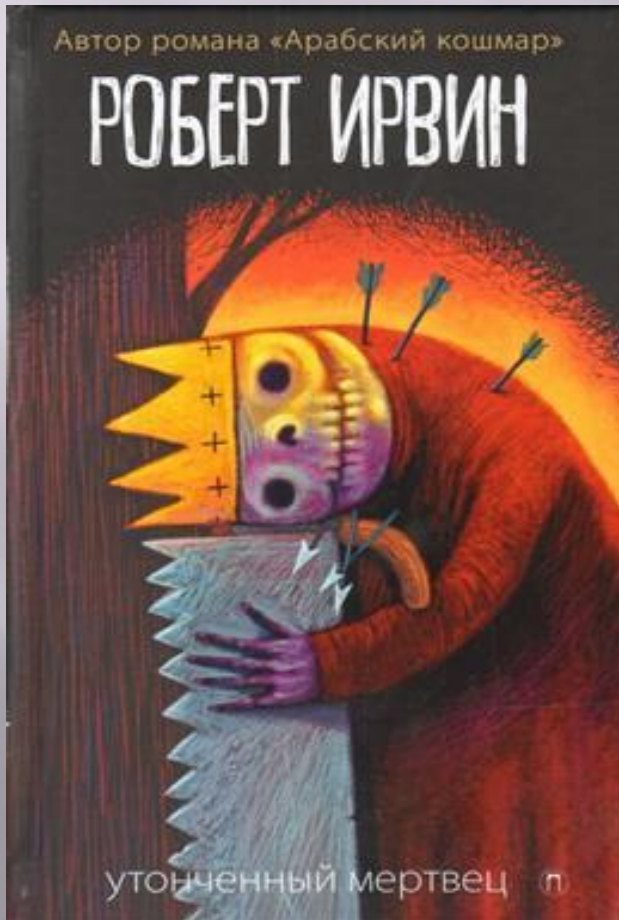
История Шарлотты, которая попала в кораблекрушение во время медового месяца и вернулась домой лишь спустя два года. Она провела много времени в открытом море, а затем на необитаемом острове в компании нелюдимого мужчины по имени Грэй, благодаря которому смогла выжить. Спустя много лет Шарлотта находит на берегу послание в бутылке, из которого следует, что Грэй все еще ждет ее на острове, и, по его мнению, с момента их расставания прошли считанные дни...



# Ирвин Роберт

## Утонченный мертвец

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, М2 , О, Р, БЦО



Роман известного английского писателя, историка-медиевиста Роберта Ирвина. Действие книги происходит в Лондоне, Париже и Мюнхене в 40-х и 50-х годах прошедшего столетия. Герой книги лондонский художник — сюрреалист Каспар пишет роман-воспоминание — об истории группировки английских сюрреалистов «Серапионово братство», существовавшей в Лондоне в конце 1930-х гг. На его страницах Каспар воспроизводит ожесточенные споры об искусстве, о легендарной выставке «Дегенеративное искусство», устроенной нацистами... Среди героев романа Каспара мелькают вполне реальные персонажи: Сальвадор Дали и его жена Гала, французский поэт Поль Элюар, черный маг Алистер Кроули, британский журналист Джордж Оруэлл — в будущем автор легендарного романа «1984».

# Лакомб Бенжамен Мария-Антуанетта. Тайный дневник королевы

Имеются экземпляры в отделах: всего 2 : ЦРБ1 (1), БЦО (1)



Подарочное издание, выполненное в форме тайного дневника королевы Марии-Антуанетты, книга написана и проиллюстрирована самим автором - художником Бенжаменом Лакомбом. Мария-Антуанетта - одна из самых загадочных фигур в истории Франции. Родившись австрийской эрцгерцогиней, затем став королевой самого могущественного королевства Европы, Мария-Антуанетта была лишена титула, заключена в тюрьму, несправедливо осуждена и приговорена к смертной казни.

# Лэнг Оливия

## Одинокий город

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1, БЦО

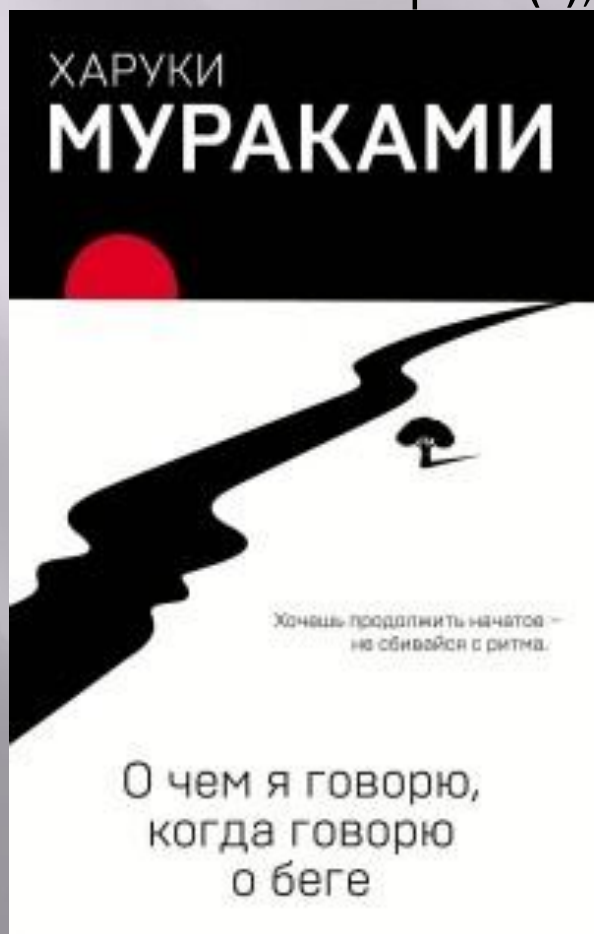


Переехав в Нью-Йорк по причине романтических отношений, Оливия Лэнг в итоге оказалась одна в огромном чужом городе. Этот жизненный опыт завораживал ее, она принялась исследовать одинокий город через искусство. Разбирая случаи Эдварда Хоппера, Энди Уорхола, Клауса Номи, Генри Дарджера и Дэвида Войнаровича, прославленная эссеистка и критик разбирает социально-психологическую природу отчуждения. Человечный и глубоко проникновенный «Одинокий город» — книга о пространствах между людьми, о вещах, которые соединяют людей, о сексуальности, нравственности и чудодейственных возможностях искусства.

# Мураками Харуки

## О чем я говорю, когда говорю о беге

Имеются экземпляры в отделах:  
ЦРБ1 (1), М2 (1), П1 (1), БКЦ (1), Р (1), БЦО (1)



Книга знаменитого мастера современной японской литературы, собрание, по его словам, "зарисовок о беге, но никак не секретов здорового образа жизни". С той же фирменной легкостью и недосказанностью, виртуозно балансируя на грани бытового очерка и аллегории, Мураками фиксирует свои размышления о беге, приобретающем в силу ежедневного повторения "некую медитативную сущность". *"Искренне писать о беге, - говорит он, означает искренне писать о самом себе"*.



# Ролинг Джоан Кэтлин

## Очень хорошая жизнь

Имеются экземпляры в отделах: ЦРБ1 (1), М2 (1), П1 (1), Р (1), БЦО (1), д1 (1), М1 (1), О (1), БКЦ (1), ЦДБ (1), д4 (1), д5 (1)



Получив приглашение выступить на торжественной церемонии вручения дипломов в Гарвардском университете, Джоан Ролинг выбрала для своей напутственной речи две близкие для нее темы: польза неудач и ценность воображения.

Писательница поделилась с аудиторией рассказами из собственного опыта и задала слушателям ряд непростых вопросов, которые заставили не только выпускников Гарварда, но и бесчисленное множество молодых людей задуматься о значении слов "хорошая жизнь".

# Сонтаг Сьюзен

## Образцы безоглядной воли

Имеются экземпляры в отделах: всего 2 : Р (1), БЦО (1)



«Образцы безоглядной воли» (1969) — сборник эссе, в котором американская писательница, литературный, театральный и кинокритик, лауреат национальных и международных премий расширяет границы исследования, предпринятого в ее знаменитой книге «Против интерпретации» (1966).

В настоящий сборник вошли тексты об искусстве, литературе, кино и политике, считающиеся наиболее яркими примерами критической мысли XX века. Включая ставшие уже классическими эссе «Эстетика безмолвия», блестящий анализ языка, мысли и духовности в искусстве, и «Поездка в Ханой», написанное в июне-июле 1968 года по итогам почти месячного пребывания во Вьетнаме.