



**Vogue** - самый  
влиятельный женский  
журнал о моде.  
Выпускается с 1892 года  
издательским домом  
Conde Nast Publications в  
США.  
В России журнал  
издается с 1998 года.

**«Vogue – это вселенная  
грез».**  
**Дидье Субербьель,**  
**руководитель Condé Nast  
France**

# ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ

Изначально журнал Vogue задумывался, как общественный еженедельник для жителей Нью-Йорка.

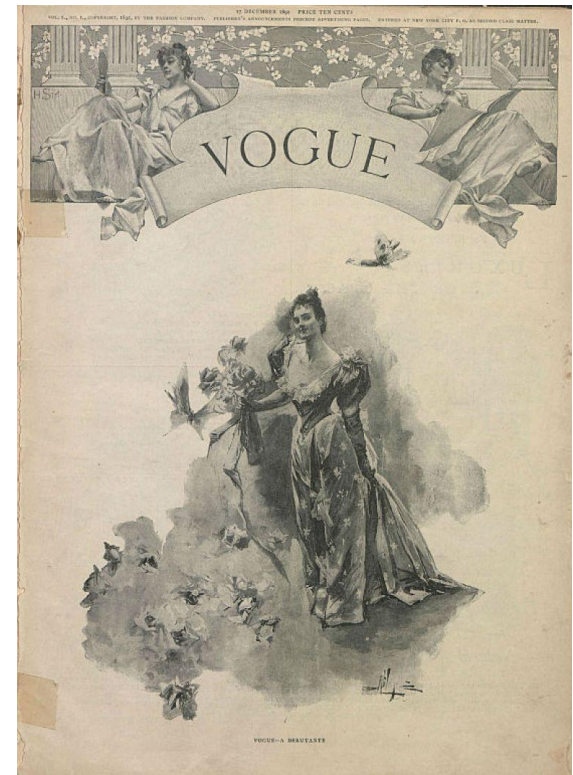
Он состоял из 16 страниц и позиционировался, как журнал о жизни общества, стиле и моде и отличался от обычных fashion-журналов, несмотря на то, что там публиковались эскизы костюмов.

В журнале писали о театрах, концертах, выставках, новых книгах и других событиях в городе.

# ОФОРМЛЕНИЕ ПЕРВЫХ НОМЕРОВ

18 лет обложки Vogue выпускались в черно-белом варианте.

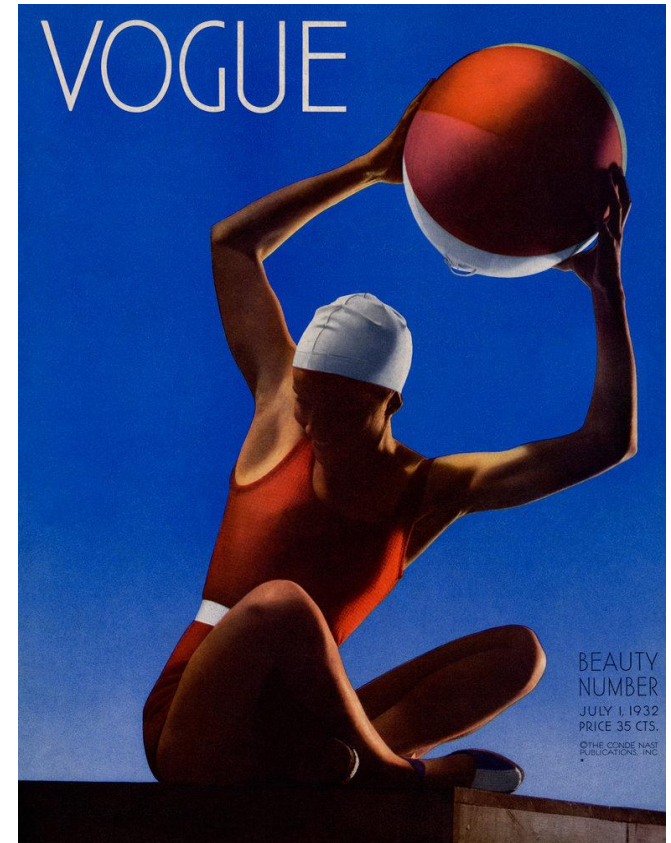
Эмблема неизменно изображалась сверху страницы: девушка, читающая журнал и девушка, смотрящаяся в зеркало, отлично отражали направленность журнала. Центральное изображение менялось каждый номер.



# ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ

В 1909 году в Vogue сменился издатель. После этого журнал преобразился: окончательно переориентировался на моду. Теперь аудитория - интересующиеся модой женщины от 25-ти до 45-ти лет.

В 1932 году Vogue впервые разместил на обложке цветную фотографию. С этого периода с журналом сотрудничают лучшие признанные фотографы мира.



**«В плане содержания Vogue – взрывоопасный коктейль: совмещает моду и искусство, секс и роскошь». Дидье Субербель, руководитель Condé Nast France**

# КЛЮЧЕВЫЕ ФИГУРЫ

**Эдна Вулман Чейз.** Первый главный редактор Vogue сделала его международным изданием. Ее знаменитое требование «Покажите платье!» до настоящего времени остается актуальным для модных изданий.

**Диана Вриланд.** Американский Vogue под ее руководством стал символом новой творческой и раскрепощенной эпохи. Она открыла многих журналистов и фотографов, а также поместила на обложки журнала моделей, ставших легендами.

**Анна Винтур.** Впервые в истории журнала вынесла на его обложку фотографию модели в полный рост. Благодаря ей, Vogue закрепил ведущие позиции в мире моды.

**«Диана Вриланд – человек, который изобрел профессию редактора моды».**  
**Ричард Аведон**

# VOGUE RUSSIA

В сентябре 1998 года вышел первый номер российского Vogue с Кейт Мосс и Амбер Валеттой на обложке на фоне Красной площади. Обложка была снята знаменитым фотографом Марио Тестино.

Vogue стал первым российским журналом, который встал на принципиально новый уровень. Он воплотил в себе эталон глянца и стал главным русским журналом о моде.



**«Тогда мне нравилось говорить, что журнал Vogue пришел последним, как император, который появляется последним, после своей свиты. В бизнес-смысле это было правильное решение — в спешке только сами знаете кто родится. Время показало, что мы сделали все правильно».**

**А. Долецкая**

# VOGUE RUSSIA. КЛЮЧЕВЫЕ ФИГУРЫ.

**Алена Долецкая.** Главный феномен Vogue Russia - первый главный редактор журнала. Именно благодаря ей он стал таким, каким должен был быть.

Алена Долецкая придерживалась правила: не брать в журнал людей, имеющих опыт работы в российских глянцевах изданиях. Руководствовалась она тем, что легче научить, чем переучивать.

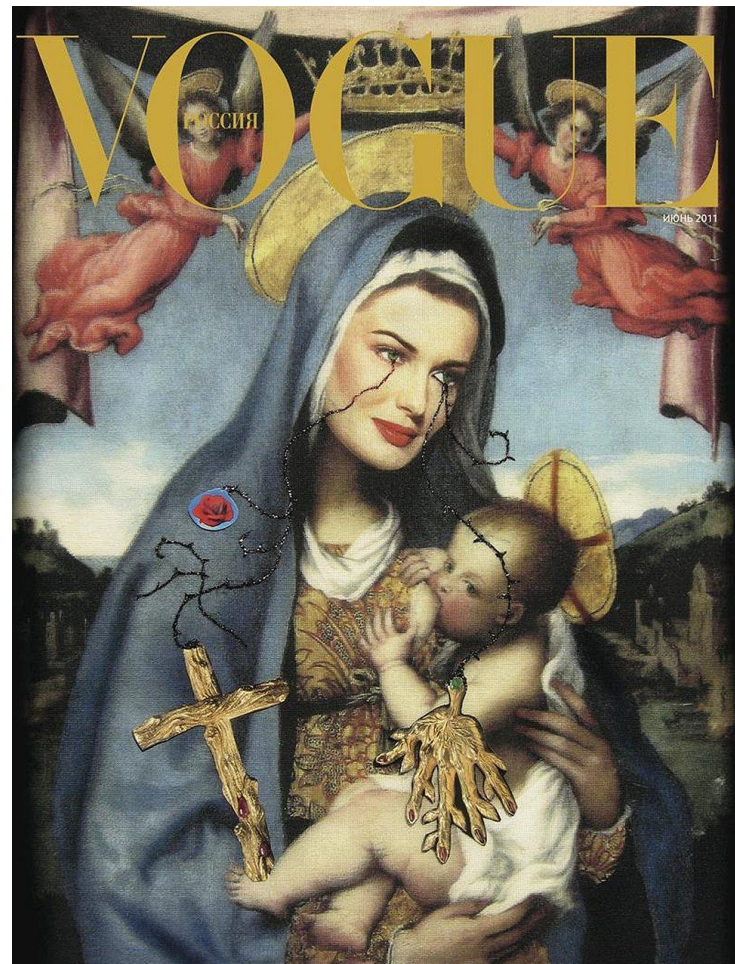
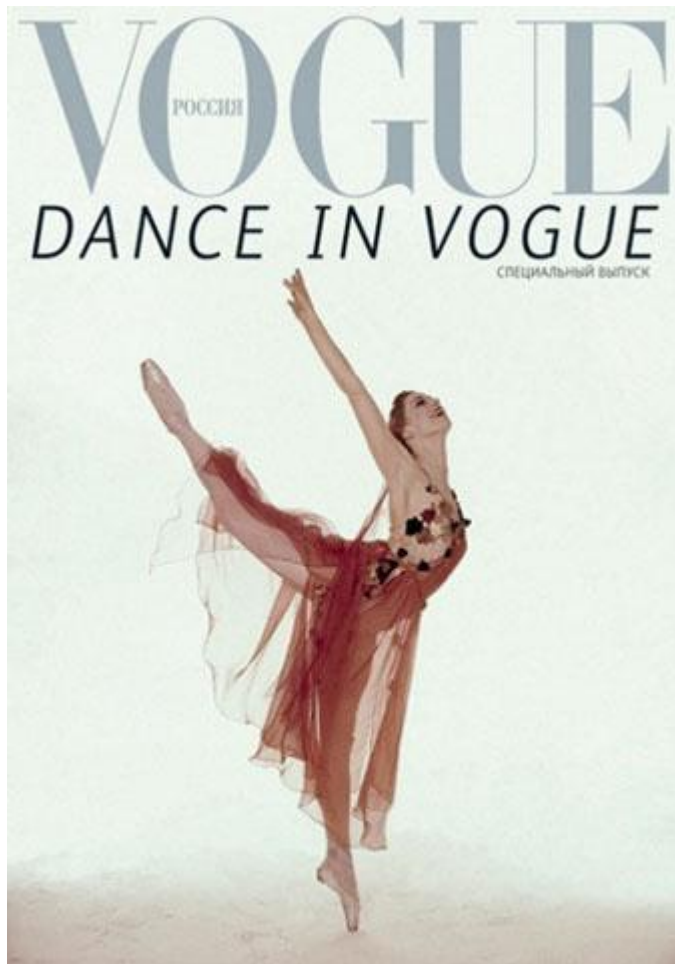
Кроме того, Долецкая хотела сделать Vogue русским не только языком, на котором он выпускался, но и душой. Она всячески избегала копирования американского или европейских версий.

**«Мода — величина изменчивая, Vogue — постоянная»  
А. Долецкая**

# ИНТЕРЕСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- В 2010 на посту главного редактора издания Алену Долецкую сменила Виктория Давыдова.
- Июньский номер 2011 года был посвящен взаимодействию моды и современного искусства, а приглашенной звездой стала основательница «Гаража» Даша Жукова. Номер также вышел с двумя обложками, одну из которых — коллекционную — украсила Полина Поризкова в роли Мадонны эпохи Ренессанса, «плачущей драгоценными слезами Сальвадора Дали».
- В октябре этого же года в свет выходит спецвыпуск российской версии журнала — **Dance in Vogue**, посвященный открытию после реставрации исторической сцены Большого театра. В издание вошли фотографии модных танцовщиков, «балетные» фотосессии и кадры с репетиций.





**«Мы всегда знали, как подать себя, чтобы не стать чем-то обыденным. Мы должны оставаться в авангарде, на грани приличия, но всегда с шиком».**  
**Карин Ройтфельд**

# ИНТЕРЕСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- В честь **10-летия** российского издания журнала Vogue состоялся благотворительный аукцион, на торгах которого в качестве лотов будут выставлены традиционные русские матрешки в нарядах от ведущих мировых и российских дизайнеров.
- **В 2013 году** российской версии Vogue **исполнилось 15 лет**. К этой дате журнал приурочил масштабный проект: коллекционный номер с портретом Саши Лусс на обложке, созданной Мариано Виванко, и грандиозная выставка в Мультимедиа Арт Музее — Московском Доме Фотографии.
- В октябре 2015 вышел коллекционный выпуск **Red in Vogue**, посвященный красному цвету и собранный из легендарных фотографий Хельмута Ньютона, Ирвина Пенна, Генри Кларка, Патрика Демаршелье, Марио Тестино и Стивена Майзела.



**«Simply the Best»**  
**Корпоративный слоган Vogue**