

# *«Вдохновенный певец России»*



Григорий Федорович Пономаренко



Пономаренко Григорий Федорович, композитор, народный артист СССР, родился 2 февраля 1921 года в селе Моровск Остерского района Черниговской области Украинской ССР, в крестьянской семье.

Большое влияние на судьбу Григория оказал его дядя - Максим Терентьевич, гармонист, собиратель народных инструментов. С шести лет будущий композитор играл на баяне на всех поселковых праздниках. Начал свою профессиональную деятельность в ансамбле погранвойск УССР, совмещая выступления с учебой в Киевской консерватории (класс А. Магрика).



- В 14 лет Григорий начинает работать баянистом сначала в городском Доме пионеров, затем баянистом в Доме культуры Днепрогэса.

- В 1938 году Григорий Пономаренко поступил на военную службу в ансамбль песни и пляски погранвойск НКВД УССР. Здесь он пишет первую песню «По широкой улице проходили конники».

- С военным ансамблем Григорий Пономаренко прошел всю войну с концертами на западных фронтах страны. За время войны награжден медалями: «За оборону Москвы», «За победу над Германией», «Орденом отечественной войны II степени».

- В 1950 году Г.Ф. Пономаренко оставляет военную службу и работает в народном оркестре имени Осипова солистом-баянистом.



С солисткой Волжского  
русского народного хора.  
1955 г.

С 1952 года Григорий Федорович —  
музыкальный руководитель Волжского  
русского народного хора. В 1955 г.

Здесь созданы песни:

- «Ивушка» с поэтом В.Г. Алферовым;
- «Эх Волга — речка» в соавторстве с В.П. Бурыгиным;
- «Молодой агроном» с Виктором Боковым.

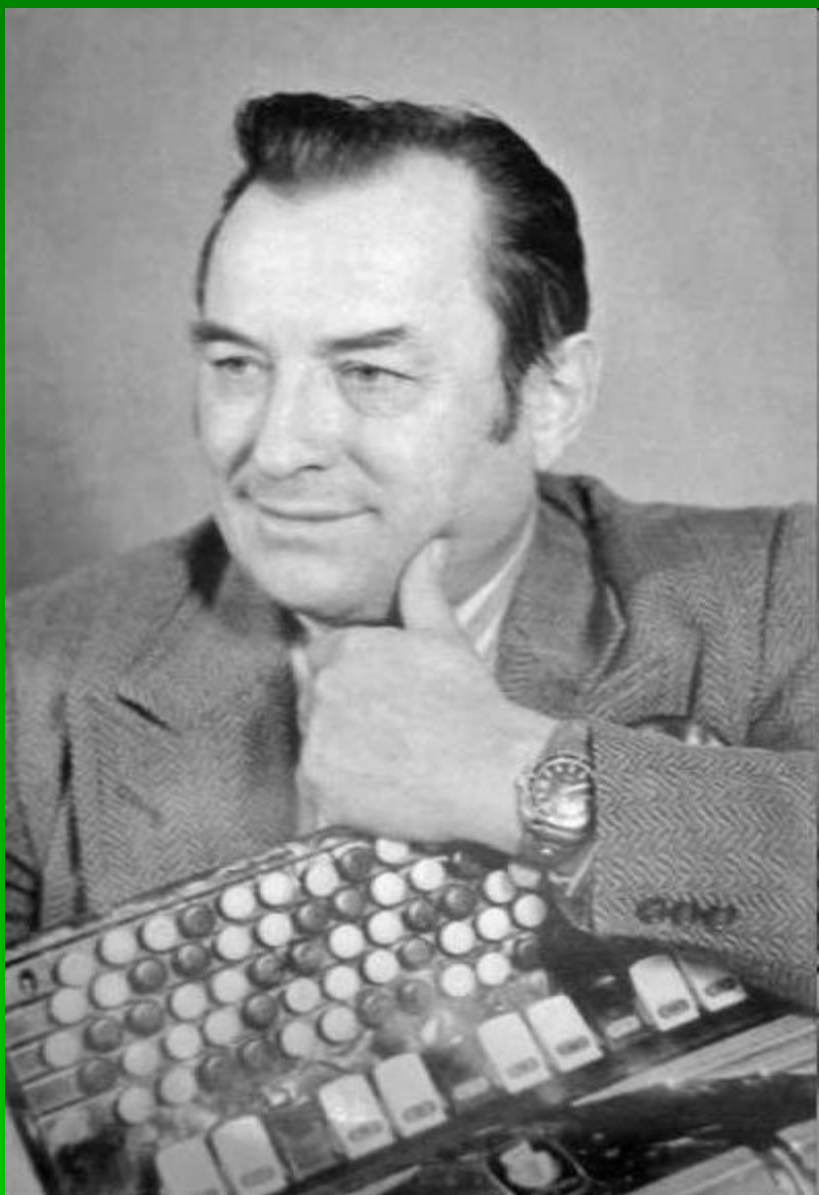
В 1959 — 60 годах Григорий Федорович  
вместе с поэтом В.Ф. Боковым готовят  
программу для Оренбургского народного  
хора и создают знаменитую песню  
«Оренбургский пуховый платок».

С 1963 по 1973 годы Пономаренко -  
руководитель народного хора Дворца  
культуры Волгоградского тракторного  
завода. В Волгограде композитор  
начинает тесное сотрудничество с  
поэтессой Маргаритой Агашиной - их  
первую песню «Что было, то было»  
исполнила Л.Г. Зыкина. В сотрудничестве  
с Агашиной созданы песни: «А где мне  
взять такую песню», «Подари мне  
платок», «Растет в Волгограде березка».



Огромную роль в жизни композитора-песенника играют поэты.  
Данная фотография как раз и представляет нам одну из любимых  
поэтесс Григория Пономаренко – Маргариту Константиновну  
Агашину. С ней композитор написал такие песни, как «Что было, то  
было», «А где мне взять такую песню», «Растет в Волгограде  
березка» и многие другие.





- В 1972 году Г.Ф. Пономаренко переезжает на Кубань. На Кубани Григорий Федорович много гастролирует, пишет песни на стихи кубанских поэтов: «Казак ехал на Кубань», «Краснодарская весна», «Ой станица, родная, станица» (стихи Ивана Варавы), «Кубаночка», «Трудовые руки», «Посадила я сады» (стихи Николая Доризо) и многие другие.
- На Кубани Пономаренко пишет музыку на цикл стихов Александра Блока (11 песен) и на стихи Сергея Есенина (14 песен). Эти песни исполняет И.Д. Кобзон.



Григорием Пономаренко написана музыка к опереттам «Старым казачьим способом» (либретто Сафронова) и «Лебединая верность» (либретто В. Мхитаряна и К. Обойщикова); песенно-хоровая оратория «Епистиния Степанова - мать девятерых сыновей»; не свойственное для него произведение «Всенощное бдение» для церковного хора, исполненное в Колонном зале в г. Москве и в Смольном г. Санкт-Петербурга; им написаны песни к кинофильмам «Мачеха», «Безотцовщина», «Ах осень, осень». Он является автором музыки к спектаклям, поставленным на сценах Малого театра СССР, театров гг. Омска, Куйбышева, Горького, Ростова, Краснодара и других городов.



- Григорий Федорович долго не мог получить звания Народный артист, так как он не имел высшего музыкального образования. Но реальные заслуги важнее диплома, и в 1990 году Г.Ф. Пономаренко присвоили почетное звание Народный артист СССР.





- 2 февраля 2001 года в г. Краснодаре установлен памятник и мемориальная доска на доме, где он жил.
- 27 февраля 2005 года открыт «Мемориальный музей-квартира народного артиста СССР Г.Ф. Пономаренко». Музей располагается в мемориальной квартире № 80 в доме по улице Красной, 204.



■ Выставочный зал музея.





■ Народный артист СССР и России Иосиф Кобзон и народная артистка России Вероника Журавлева-Пономаренко

С 10 мая 1939 года  
Государственное концертное  
учреждение культуры Краснодарского края  
«Краснодарская филармония имени Г.Ф. Пономаренко»



С 10 мая 1939 года была образована Краснодарская краевая государственная филармония, в связи с образованием в сентябре 1937 г. самостоятельной территориальной единицы - Краснодарского края. В 1997 году филармонии было присвоено имя композитора, народного артиста СССР Григория Пономаренко. Филармония изучает вкусы, эстетические потребности зрительской аудитории, стремится удовлетворить их за счет местных творческих и приглашенных исполнителей.



Автор презентации  
Баркова Арина Игоревна  
Учитель английского языка МОУ  
гимназии № 72 имени академика  
В. П. Глушко г. Краснодара