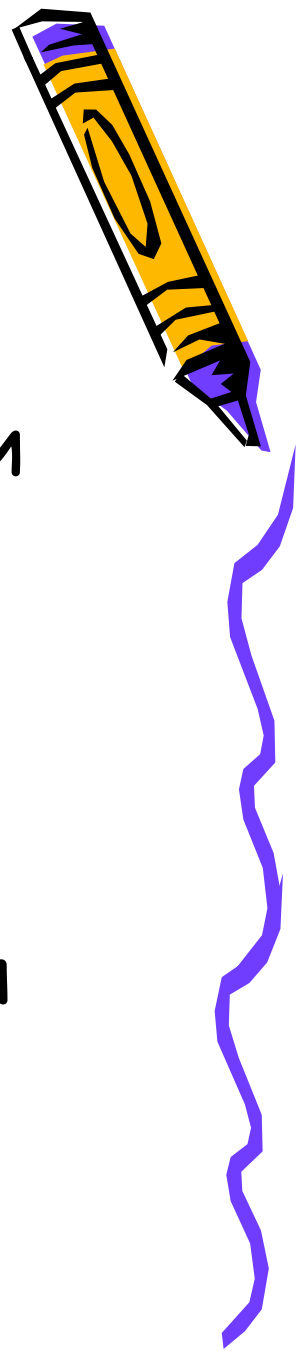


# Актуальное членение предложения



- Понятие об актуальном членении предложения. Тема и рема в предложении.
- Порядок слов и логическое ударение как основные средства выражения актуального членения предложения.



# 1 в. Понятие об актуальном членении предложения



Актуальное членение предложения (термин принадлежит чешскому ученому Матезиусу) - это категория коммуникативного синтаксиса, который, в отличие от формального структурного синтаксиса, изучает предложение в реальной ситуации общения, в реальной коммуникации.



# Тема и рема



Актуальное членение - это членение предложения на то, что в нем при данном коммуникативном задании является исходным пунктом высказывания, считается известным - тему (основу) и на то новое, что о теме сообщается, - рему (ядро). Рема является коммуникативным центром предложения и выделяется логическим ударением.



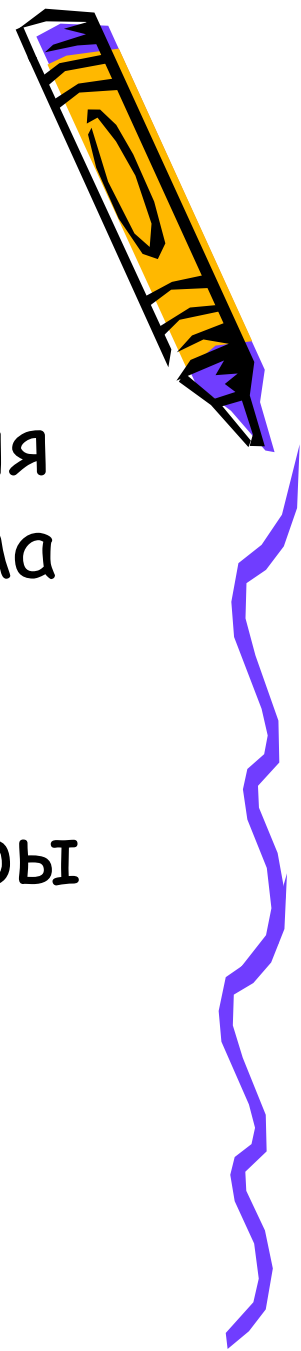
# Порядок расположения слов в предложении

Слова и группы слов в предложении располагаются в соответствии с его актуальным членением. При обычной последовательности единиц тема предшествует реме, т. е. порядок расположения слов соответствует последовательности от «данного» к «новому».



# Тема и рема в тексте

В тексте тема первого предложения обычно повторяет заголовков, тема второго либо совпадает с ремой первого, либо повторяет тему первого - это зависит от структуры текста.



# Материал для анализа

## Лучи от Кремля

Лучи от Кремля - это древнейшие улицы, радиусами расходящиеся от исторического центра Москвы. Они известны каждому москвичу. И вместе с тем мы, москвичи, еще плохо знаем каменную летопись наших улиц. Улицы - это прежде всего дома, безмолвные свидетели прошедших десятилетий и столетий



# Тексты энциклопедического характера



В текстах энциклопедического характера обычно наблюдается параллельное развертывание текста: тема первого предложения переходит в тему второго, затем третьего предложения и т.д.



# Материал для анализа

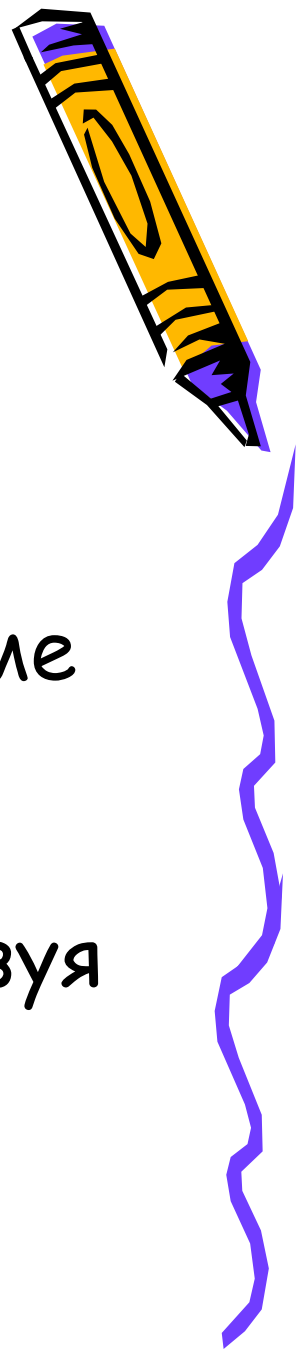
## Предложение

Предложение - единица языка, которая служит для выражения мысли. Обычно предложение строится так: спрягаемая форма глагола и слова, грамматические с ней связанные. Центром является глагол.





# Построение реальных текстов



В реальном тексте обычно присутствуют и тот и другой способы его развертывания. Кроме того, тема или рема одного предложения может дробиться в следующих предложениях, образуя несколько тем.



# Расчлененные и нерасчлененные предложения



Предложения, в которых есть тема и рема, называются расчлененными.

Предложения, в которых отсутствует противопоставление темы и ремы, называются нерасчлененными.

Например: *Идет снег. Прошло пять лет.*  
Весь состав предложения обозначает  
новое.



# Взаимодействие актуального и грамматического членения



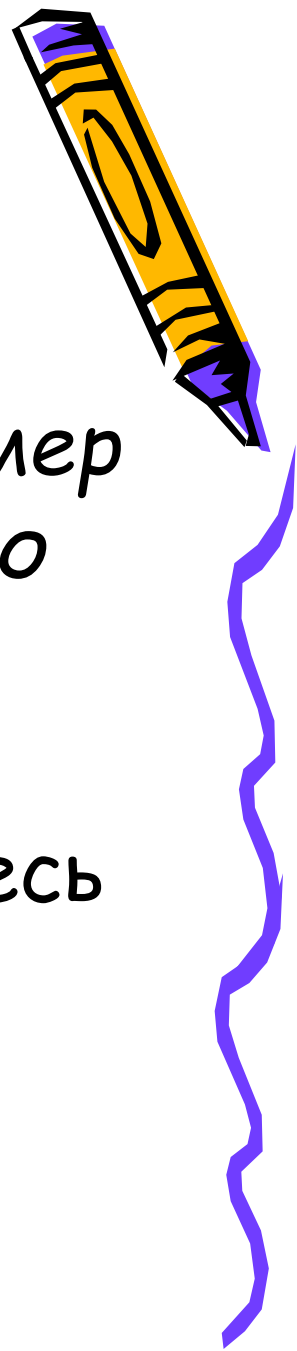
Наиболее простой случай взаимодействия - совпадение темы с подлежащим (группой подлежащего), ремы - со сказуемым (группой сказуемого).  
Например: *Митька - это ходячий анекдот (Шукшин)*



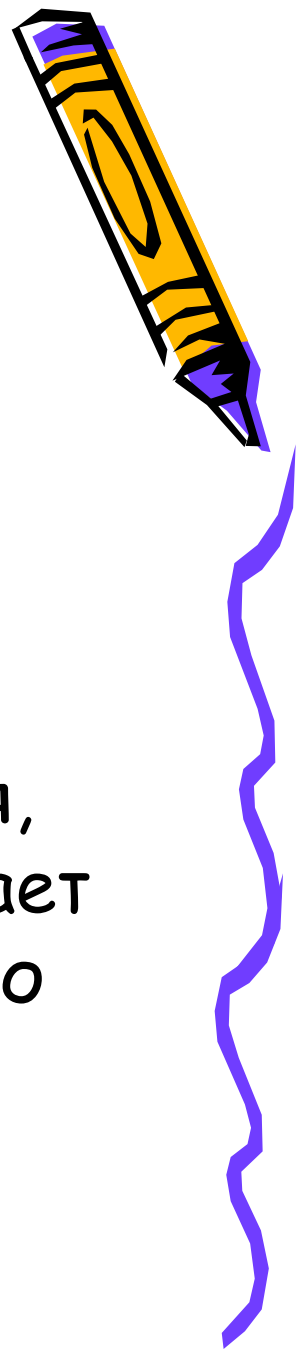
# Предшествование ремы

*Душевный был пес Буран. Когда умер отец, он не ел и не пил несколько дней.*

Такое расположение компонентов актуального членения служит здесь экспрессивным целям, усиливая выразительность повествования.



# Несовпадение актуального и грамматического членения



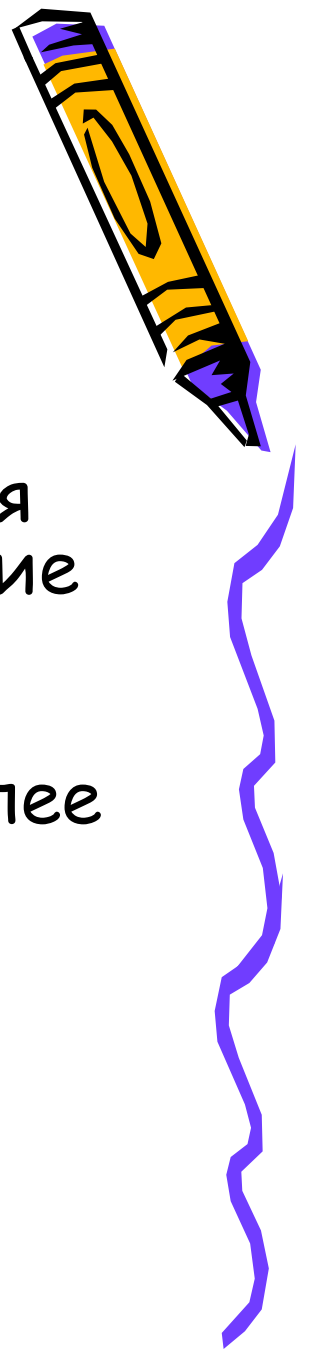
Несовпадение актуального и грамматического членения является достаточно распространенным, например, оно может заключаться в несовпадении самих границ членения, когда в состав темы или ремы попадает только часть подлежащего, сказуемого или второстепенных членов.



# Материал для анализа

*И вдруг совсем близко возникла  
кабина летящей на него машины,  
красновато вспыхнули и погасли во  
мгле ее фары. Ни свернуть в  
сторону, ни дать по тормозам Веня  
не успел (Шишаев).*





## Трансформация нерасчлененных предложений в расчлененные

Не все предложения в русском языке поддаются актуальному членению. Для нерасчлененных П характерно значение бытийности, констатации факта:  
*Наступила весна. Идет дождь.*

В таких предложениях наблюдается более тесное единство подлежащего и сказуемого, чем в расчлененных предложениях. Такое предложение можно превратить в расчлененное....



# Примеры



*Весна наступила. Дождь идет. При начальном положении слов весна и дождь они превращаются в тему, в данное, о котором уже шла речь раньше; рема сообщает, что ожидавшееся событие произошло.*





## 2 в.



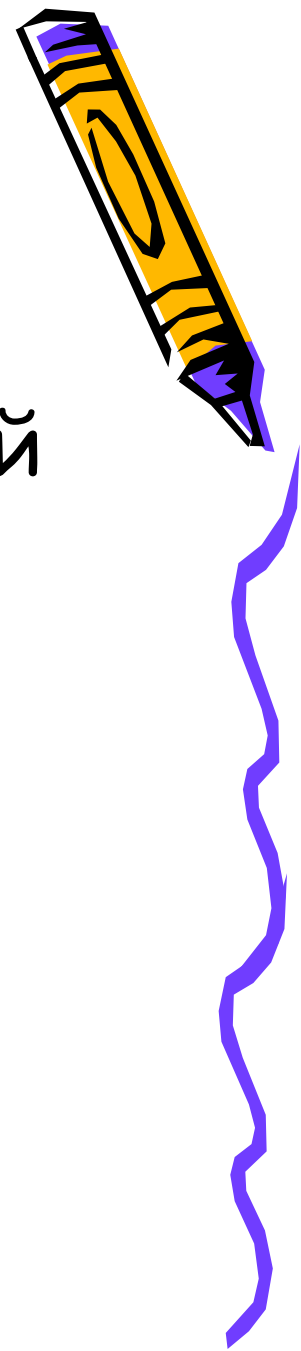
В реальном предложении возможно усиление значимости одного из компонентов. Оно достигается

1. С помощью логического ударения;
2. С помощью изменения порядка слов.



# Логическое ударение

Логическое ударение в письменной речи обозначается путём шрифтового выделения.



# Материал для наблюдения

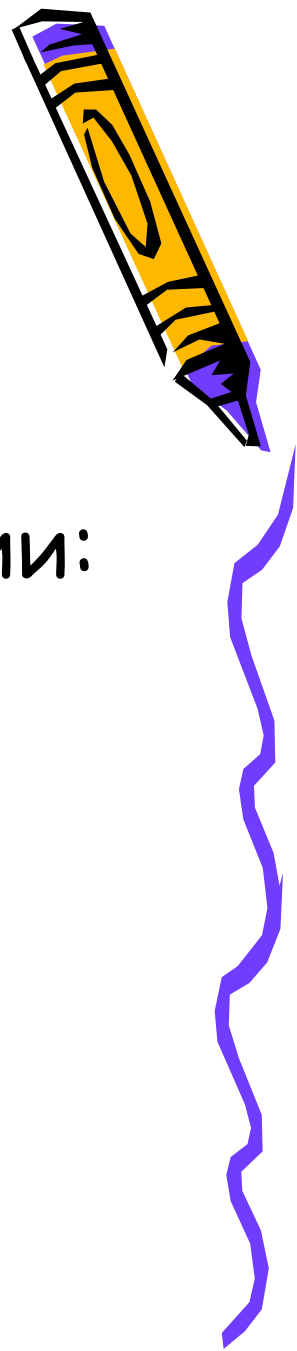


Однажды утром Петрик прибежал к ней в необыкновенном волнении. «Мама, мама! - закричал он, - Я видел сон». - «Что же ты видел, мой мальчик?» - спросила она с печальным сомнением в голосе.

В Короленко «Слепой музыкант»



# Логическое ударение в устной речи



В устной речи актуализация выражается с помощью интонации: тон голоса резко повышается на актуализированном компоненте, например: *Ваш брат выступал на конференции?*  
(Продемонстрируйте!)



# Порядок слов



Порядок слов в русском языке в русском языке в целом не является свободным. Есть элементы, местоположение которых определяется строгими правилами, это относится к служебным частям речи и модальным словам. Во многих случаях порядок слов не является строго фиксированным, но в то же время подчиняется общим закономерностям.

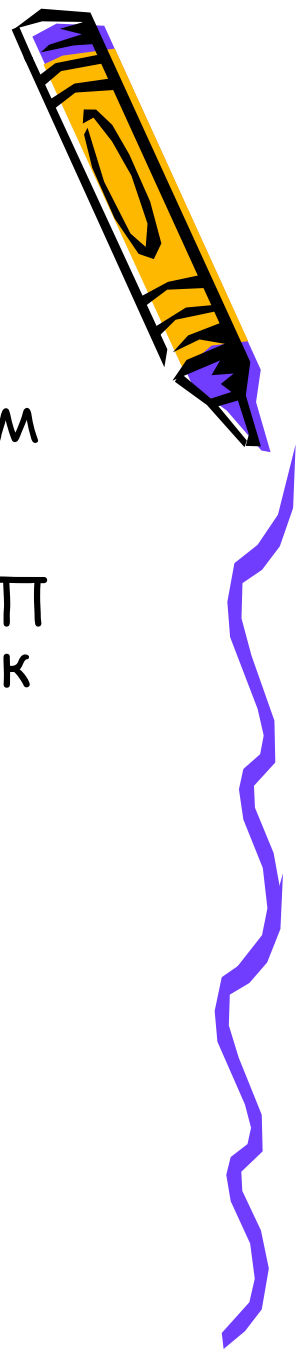


# Прямой порядок

С точки зрения актуального членения, обычным считается переход от темы к реме. В расчлененном двусоставном предложении подлежащее предшествует сказуемому, т.е. П (тема) предшествует С ( реме). Такой порядок слов называется прямым.

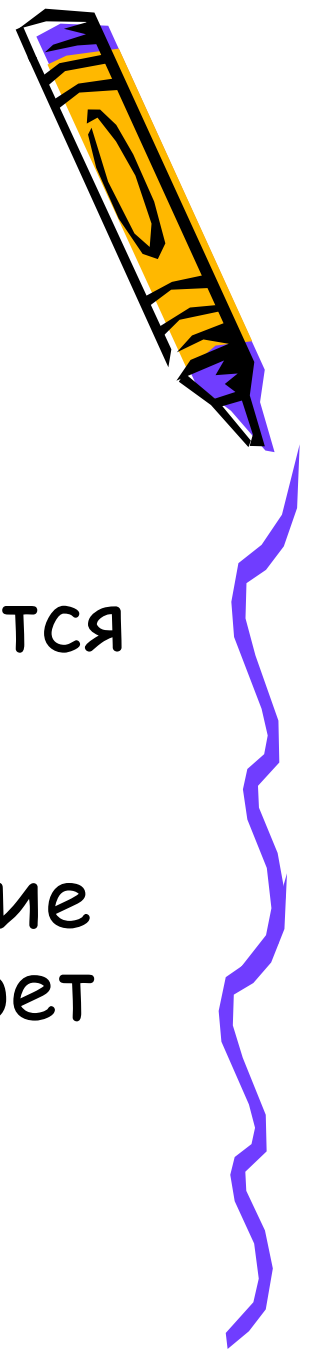
Прямой порядок является стилистически нейтральным, лишенным экспрессии.

*Вам все вершины были малы  
И мягок - самый черствый хлеб,  
О молодые генералы  
Своих судеб! (Цветаева).*



# Обратный порядок

Порядок расположения слов при переходе от ремы к теме называется обратным. Используется специальный термин - инверсия. При обратном порядке слов он перестает указывать на следование от темы к реме, эту функцию берет на себя логическое ударение.



# Инверсия сказуемого

Наиболее часто наблюдается инверсия ремы – составного именного сказуемого, включающего качественные прилагательные. Например:  
*Сонлив и мирен был / тусклый октябрьский день* (Ш).

*Но особенно хороши / горные леса около моря* (Пауст.).

Такой порядок слов является стилистически значимым, он экспрессивно окрашен.





# Отступления от нейтрального порядка слов



Экспрессивно-стилистическая функция порядка слов, тесно связанная с коммуникативной, проявляется на фоне определенной языковой нормы за счет отступления от этой нормы. Отступления от нейтрального с точки зрения актуального членения порядка слов могут быть следующими:

- перемещение ремы вперед, по отношению к теме;
- изменение типичного взаиморасположения компонентов словосочетания.

