

# Предложение как коммуникативная единица. Классификация предложений

- Предложение как единица синтаксиса. Предикативность, интонационная завершенность предложения
- Классификация предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, структурные типы предложений.

---

# Определение предложения

- Предложение - это грамматически оформленная по законам данного языка целостная единица речи, являющаяся главным средством формирования, выражения и сообщения мысли (В.В.Виноградов)
-

# ПРЕДЛОЖЕНИЕ

С точки зрения современной лингвистики,  
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ  
ЯЗЫКОВОЙ ЕДИНИЦЕЙ,  
СУЩНОСТЬ КОТОРОЙ, В ОТЛИЧИЕ ОТ  
СЛОВА И СЛОВСОЧЕТАНИЯ,  
СОСТОИТ В ОБЩЕМ КАТЕГОРИАЛЬНОМ  
ЗНАЧЕНИИ - ЗНАЧЕНИИ  
ПРЕДИКАТИВНОСТИ.

---

# Предикативность

- Предикативность указывает на общую соотнесенность сообщения с действительностью, проявляется в совокупности 3 важнейших категорий
  - ***модальности,***
  - ***синтаксического времени,***
  - ***синтаксического лица.***
-

# МОДАЛЬНОСТЬ

Эта категория выражает оценку высказывания с точки зрения его реальности-ирреальности.

**Реальность** — соответствие действительности, выраженное синтаксическими средствами.

**Ирреальность** — несоответствие действительности, представление высказывания как желаемого, требуемого, возможного при выполнении какого-либо условия.



---

# Синтаксическое время

Указывает на соотношенность  
высказывания с моментом речи.

Предшествующее моменту речи (*Волны шумели.*)

- Совпадающее (*Волны шумят.*)
  - Последующее (*Волны будут шуметь.*)
  - Вневременное (*Волга впадает в Каспийское море.*)
-

---

# Синтаксическое лицо

Это отнесенность высказывания к участникам речевого акта.

Проявляется в непосредственном приписывании действия, признака говорящему (*я*), собеседнику (*ты*), третьему лицу (*она*), а также может иметь значение неопределенное или обобщенное (*В саду поют. Цыплят по осени считают*)

---

---

## Структурная схема предложения

Структурная схема предложения - отвлеченный синтаксический образец, по которому строятся конкретные простые элементарные предложения, например,

***Пришла весна*** (глагол сущ. в им. п.)

---



---

## Структурная схема предложения

- Современный русский язык располагает сравнительно небольшим списком структурных схем (по мнению В.А.Белошапковой, их 16).
  - Для удобства и краткости они записываются с помощью символов, которые представляют собой сокращенные латинские названия частей речи или их отдельных форм.
-

# Структурная схема предложения

## Парадигма предложения



N - Adj

N - V

N

***Воздух чист.***

***Закат догорает.***

***Тишина.***

Парадигма предложения - совокупность всех его форм, тождественных по информативной семантике и лексическому составу.

Формы отражают определенное грамматическое варьирование предложения, например,

***Ночь тиха. Ночь была тиха. Ночь будет тиха.***

# Предикативная парадигма предложения

Совокупность всех форм времени, наклонения и лица представляет собой предикативную парадигму предложения.

Определите, изменение каких грамматических форм представлено в следующих предложениях?

***Улица пустынна. Улица была бы пустынна.***

***Пусть будет улица пустынна.***



# Классификация предложений

- 1. По целенаправленности (повествовательные, вопросительные, побудительные)
- 2. По эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
- 3. По структуре (простые и сложные); простые (двусоставные, односоставные)
- 4. По наличию или отсутствию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные)
- 5. По наличию или отсутствию осложняющих компонентов (осложненное, неосложненное)
- 6. По наличию или отсутствию членов, требуемых по структуре (полное, неполное)

## Типы предложений по цели высказывания (по целенаправленности)

**Повествовательные**

*Народ узнал колокольчик Пугачева и толпою бежал за ним.  
Швабрин встретил самозванца на крыльце.  
(П.)*

**Вопросительные**

*Что нового может он рассказать? (Бл.).  
Что ты теперь скажешь себе в оправдание? (П.).*

**Побудительные**

*Пусть сильнее грянет буря! (М. Г.)  
Карету мне, карету!  
(Гр.)*

# Виды предложений по эмоциональной окраске

## Виды предложений по эмоциональной окраске

### Восклицательные

(произносятся с особой интонацией, выражающей сильные чувства радости, веселья, восторга, опасения, ужаса)

Восклицательными могут быть:

- повествовательные предложения: *Как прекрасна весна!*
- побудительные предложения: *Пишите чисто и аккуратно!*
- вопросительные предложения: *Что же ты медлишь?!*
- Кроме интонации восклицание может также передаваться междометиями, частицами **о, ну и, ох и, ну уж, что за, какой** и др., например: *О! Сколько есть душой свободных сынов у Родины моей!* (Н. Некрасов); *Эй, Федорушки, Варварушки! Отпирайте сундуки! Выходите к нам, сударушки, выносите пятаки!* (Н. Некрасов); *Ну и погода! Какая красота! Ну уж и сказал! Что за прелесть!*

### Невосклицательные

(не выражают эмоций, произносятся спокойным тоном, без ярко выраженных эмоций)

Например: *Погоди-ка. Ты без шуток. Ты бы вот мне что сказал* (А. Твардовский); *Который час?* Они имеют либо повествовательную интонацию, либо вопросительную.

# Типы предложений по структуре

- Предложения по структуре делятся на двусоставные и односоставные.

Односоставные в свою очередь могут иметь главный член подлежащее и главный член сказуемое.

Предложения с главным членом подлежащим делятся на номинативные (бытийные, указательные и эмоционально-оценочные) и генитивные (*В лесу малины!*)