



4 (8) класс

**Вводная беседа. Скульптура как вид
искусства. Материалы и инструменты.**
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ: ХАРЛАМОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА



Скульптура – ваяние, вырезание, высекание.



Скульптура – вид изобразительного искусства.

В отличие от графики и живописи скульптура – это объемное изображение, существующее в реальном пространстве. Цвет в скульптуре применяется достаточно ограничено и условно.

Станковая скульптура

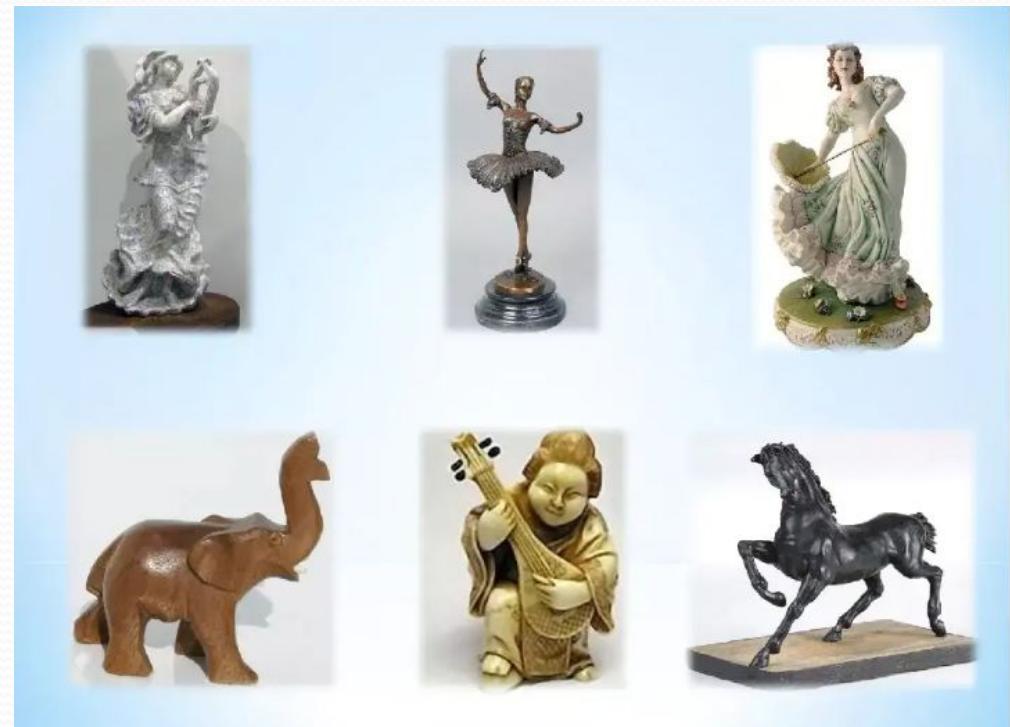


Монументальная скульптура





Декоративная скульптура



По своей форме скульптура
делится на круглую скульптуру и
рельеф



Какой бы по
форме не была
скульптура,
мысли и чувства
человека в ней
передаются на
языке объемов и
пластика
телодвижений





А с какими материалами работает скульптор?



Основными видами скульптурной техники являются лепка и ваяние. Лепят в мягких материалах – глине, пластилине, воске, то есть тех, которых слушаются движения человеческой руки, добавляя материал до необходимого размера





Ваяют в твердых материалах: мрамор, гранит,
бронза, дерево...

Ваяние основано на удалении (отсечении)
лишнего материала.



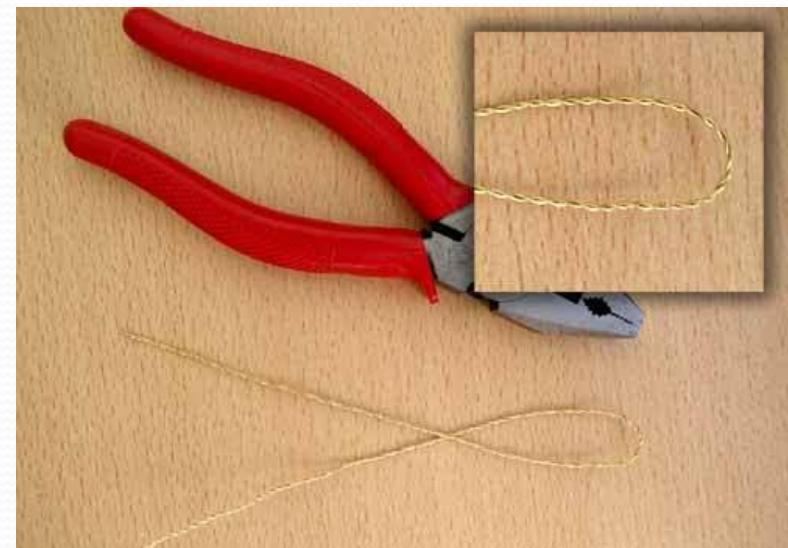


Инструменты скульптора.

Для твердых материалов – молотки, зубила. При работе с деревом – резцы, стамески.

Для глины и пластилина – стеки, стеки-петли.

А также проволока алюминиевая, гвозди, плоскогубцы, подставка (доска), цикли, канцелярский нож, шило и многое другое.





Задание. Подготовить скульптурный пластилин. Разрезать на кусочки.







Правила безопасной работы с канцелярским ножом

1. Выдвигай небольшую часть лезвия.
2. Работай канцелярским ножом на рабочей доске.
3. Выполняя разрезы, крепко держи нож одной рукой, а второй — материал с которым работаешь.
4. В случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано внутрь.

ИСПОЛЬЗУЙ ИСПРАВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ

Работай с пластилином на клеенке или на дощечке. По окончании работы хорошо вытри руки сухой тряпкой и только потом вымой их с мылом.
Уборка рабочего места.