

Типы речи



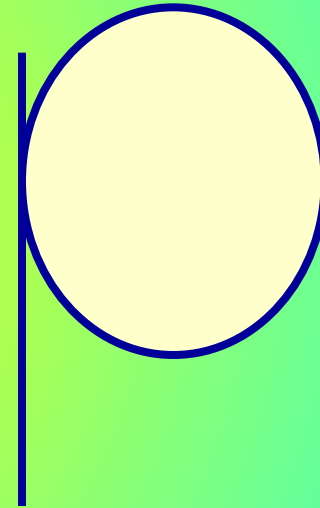
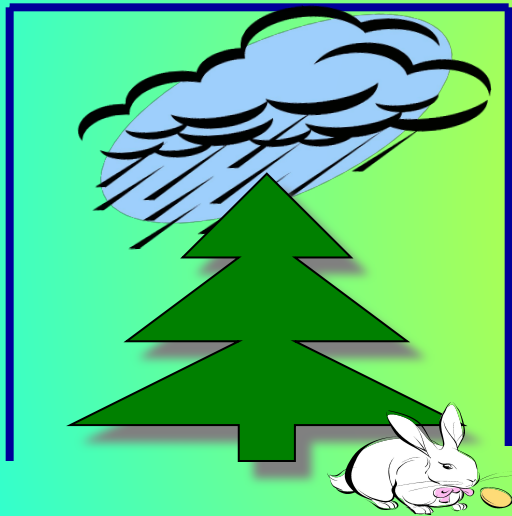
Типы речи



Повествование

Описание

Рассуждение



Что произошло?
Несколько рисунков
(фотографий)

глаголы

Какой?
Один рисунок
(фотография)
прилагательные

Почему?
Нет рисунков,
фотографий.

наречия

Типы речи . Повествование.



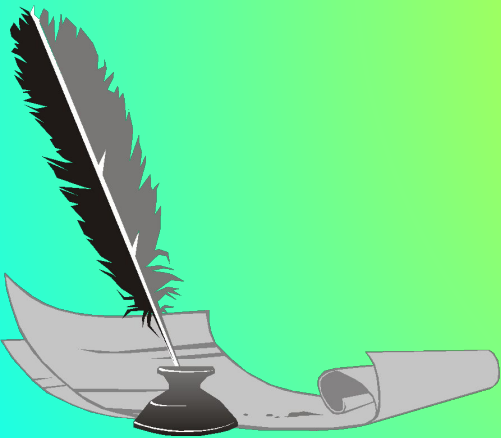
Повествование – это рассказ, сообщение о каком – то событии в его временной последовательности.

Композиционные особенности:

1. Произведения повествовательного типа могут начинаться сразу с завязки и даже с развязки действия (т.е. событие может передаваться в прямой, хронологической последовательности и в обратной, когда мы сначала узнаём о развязке, а потом уже - о самом действии).

2. Выразительная и изобразительная сила повествования заключается в **наглядном представлении** действия.

3. Особая **роль** принадлежит **глаголам**, обозначающим последовательно сменяющиеся друг друга события, помогают развёртыванию повествования.



ПОВЕСТВОВАНИЕ –это рассказ , сообщение о каком-то событии в его временной последовательности.

Главное –порядок протекания действия и развитие сюжета

Выразительная и **изобразительная** сила повествования заключается прежде всего в наглядном представлении действия, движения людей и явлений во времени и пространстве.

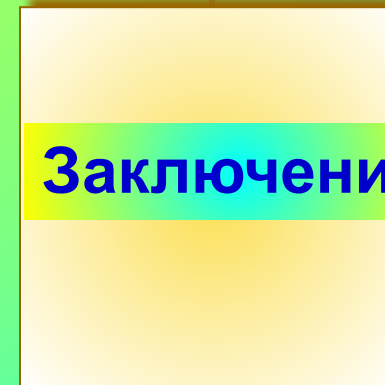
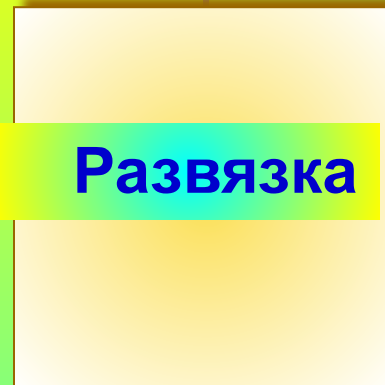
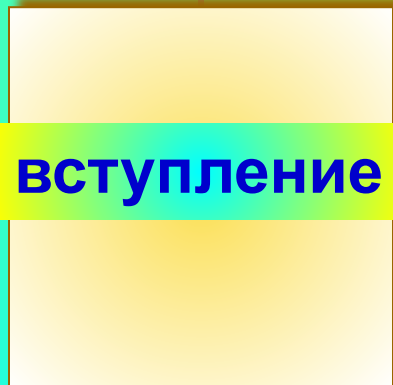
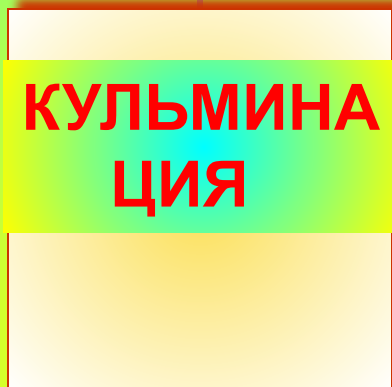
Особая роль принадлежит **ГЛАГОЛАМ** , особенно формам прошедшего времени совершенного вида (они, обозначая последовательность событий, **помогают развёртыванию повествования**).

К тексту – повествованию можно поставить вопрос

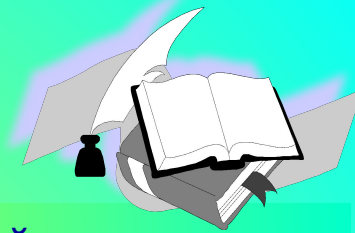
ЧТО ПРОИЗОШЛО?

Метод фотографирования – НЕСКОЛЬКО ФОТОГРАФИЙ.

Повествование и его структура



Описание и его структура



Описание – словесное изображение какого - либо явления действительности путём перечисления и раскрытия его основных **признаков**.

Цель описания – сделать так , чтобы читатель (слушатель) увидел предмет описания, **представил его** в своём сознании.

Композиция описания:

- 1.Общее представление о предмете.
- 2.Отдельные признаки предмета.
(описание деталей, частей)
- 3.Авторская оценка, вывод ,заклучение .

Языковые особенности:

1. Широкое использование слов, обозначающих качества , свойства предметов .
2. Употребление глаголов несовершенного вида в форме прошедшего времени, а для особой наглядности , изобразительности – в форме настоящего времени.
3. Важную роль играют определения , назывные и неполные предложения .



Объекты описания
в зависимости от ситуации и
целей могут быть самые разные



Схема сочинения-рассуждения

1. Тезис
2. Доказательство (аргументы)
3. Вывод

Как это работает?

- 1) определить основную мысль рассуждения (сформулировать ведущий тезис)
 - 2) подобрать доказательства и наметить последовательность их изложения
 - 3) сформулировать вывод.
- Рассуждая, обязательно приводите доказательства, подтверждающие ваши высказывания (это могут быть примеры из книг, кинофильмов, эпизоды из вашей жизни и т.д.).
 - В любом рассуждении есть тезис, доказательства, вывод

Толковый словарь

– Что такое тезис?

- Тезис – основное положение, мысль, которую надо доказать.

– Что такое доказательства?

- Доказательства – основные доводы, факты, используемые для подтверждения тезиса.

– Что такое вывод?

- Вывод – это то, что следует из сказанного выше.

Лексическая работа

- Существуют в языке слова-конструкторы, которые очень помогут вам создавать текст рассуждение.
- Когда формулируем тезис, можно использовать выражения: *я считаю, по-моему, мне кажется, на мой взгляд, он утверждает...*
- Для введения в текст доказательств, фактов, примеров употребляем такие слова: *во-первых, одна из причин, во-вторых, другая причина, другим доказательством является, в-третьих, кроме того, наконец, самое главное, к примеру, чтобы убедиться...*
- При формулировке вывода логично использовать слова-конструкторы: *таким образом, вот почему, итак, я пришел к выводу, мы убедились в том, следовательно...*
- Запомните, данные слова называются вводными словами и выделяются знаками препинания.

Подумаем вместе!

- В каких жизненных ситуациях человеку необходимо использовать тип текста рассуждение?
(Когда нужно доказать кому-то, что прочитанная книга очень интересная; прошедшее мероприятие было скучным; товарищ поступил неправильно; на уроках постоянно приходится рассуждать, доказывать свою мысль, используя правила, приводя доказательства, примеры...)
- Какова основная задача этого типа текста?
(Объяснить, доказать, установить какую-либо истину)
- Попутно вспоминаем, каково назначение повествования? Описания?
(Повествование – рассказать о каком-то событии; описание – раскрыть признаки предмета)
- Каждый тип текста имеет свою структуру, и ее очень важно соблюдать при создании текста определенного типа.
- Рассуждение имеет свои особенности.
(В этом типе текста выявляются причины событий, их связь. Основной вопрос – почему? В рассуждении должно быть высказано то, что потом объясняется, доказывается и приведены объяснения, доказательства, подтверждающие тезис. Показать в рисунке нельзя. Чаще всего в рассуждении используются наречия.)

Задание на повторение

- Определите тип речи, который можно использовать в сочинениях на данные темы.
 - а) 1) Моя собака.
2) Зачем мне нужна собака?
3) Как мы однажды с собакой...
 - б) 1) Зачем нужно ходить в школу?
2) Мой счастливый школьный день.
3) Как я прогулял уроки.
 - в) 1) Как я играл в футбол.
2) Моя любимая игрушка.
3) Почему я люблю играть в футбол?