



Функциональные стили речи

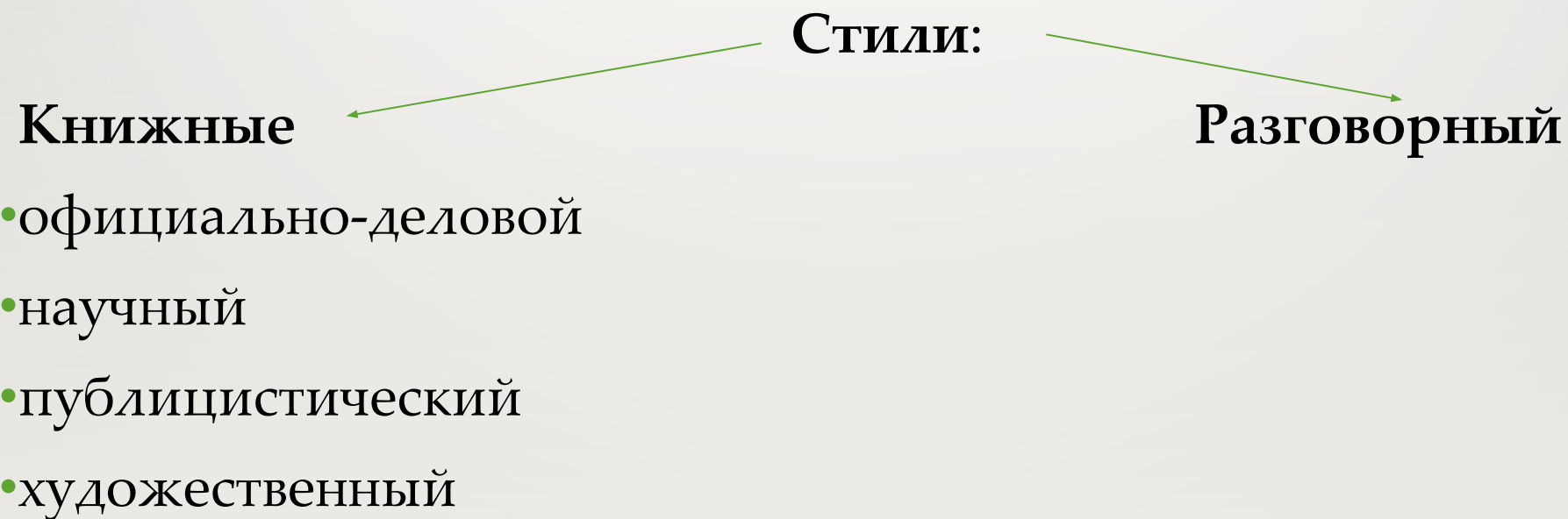
1. Понятие функционального стиля
2. Книжные стили
3. Разговорный стиль



1. Понятие функционального стиля

Исторически сложившаяся система


М.В. Ломоносов – теория «трех штилей»





Стиль – относительно замкнутая система


- Стилистически окрашенная лексика
- Межстилевая (нейтральная) лексика



Официально-деловой стиль

Экстралингвистические черты стиля:

1. Точность изложения
2. Стандартизированность




Ректору ЮУрГУ
Шестакову А.Л.
преподавателя кафедры
русского языка и литературы
Канищевой Елены Валерьевны

заявление.

Прошу

31.10.2018

ПОДПИСЬ



Официально-деловой стиль

Экстралингвистические черты стиля:

1. Точность изложения
2. Стандартизированность
3. Волюнтаривность

Подстили официально-делового стиля:

1. Дипломатический
2. Законодательный
3. Управленческий

Научный стиль

1. Точность

- «Сюжет» научного исследования
- Фактическая информация и метатекст
- Использование терминов
- Использование повторов

Научный стиль

2. Объективность

- Отсутствие эмоций
- Система ссылок и цитаций



Подстили научного стиля:

1. Собственно научный
2. Научно-учебный
3. Научно-популярный

Публицистический стиль

Экстралингвистические черты стиля:

Логичность

Образность

Эмоциональность

Оценочность

Призывность

Художественный стиль

Экстралингвистические черты:

- Образность
- Использование изобразительно-выразительных средств

Средства художественной выразительности:

- Эпитет
- Сравнение
- Метафора
- Гипербола
- Литота
- Ирония
- Метонимия
- Синекдоха
- Олицетворение


Стилистические фигуры, или фигуры речи:

- Анафора
- Эпифора
- Антитеза
- Бессоюзие
- многосоюзие
- Градация
- Инверсия
- Параллелизм
- Риторический вопрос и др.

3. Разговорный стиль

Экстралингвистические черты:

- Непринужденность
- Неподготовленность

- 
- Узус – обычай
 - Узуальная норма - обычное для носителей данного языка употребление языковой единицы.