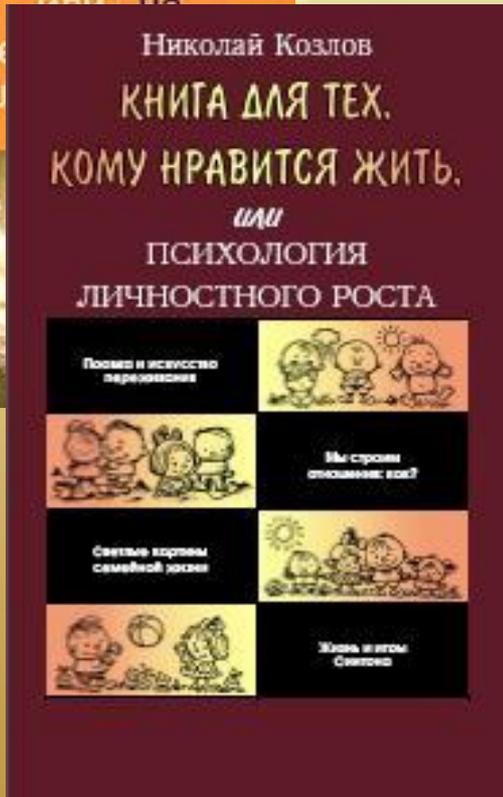




Читает МОЛОДЕЖЬ



Николай Козлов



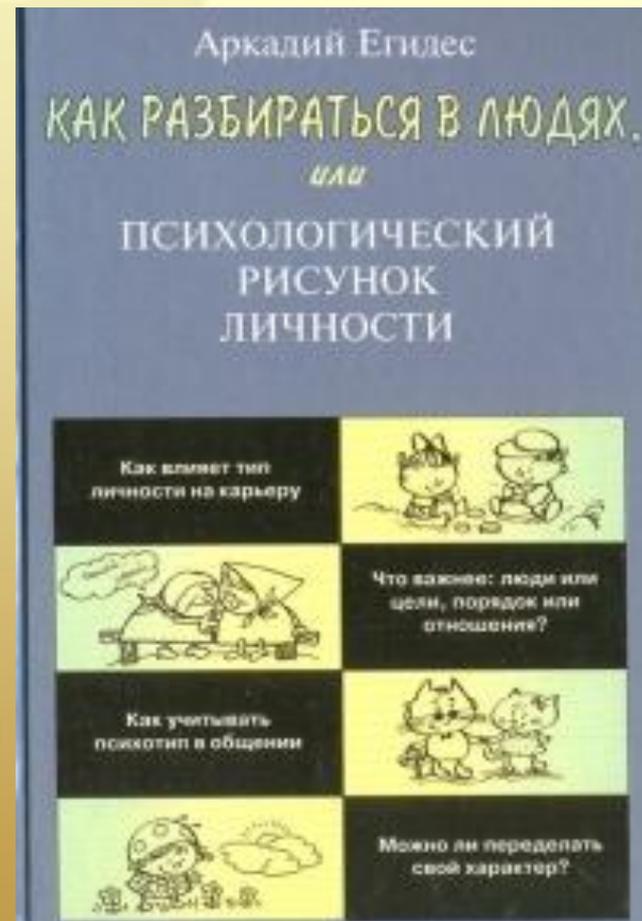
- Темы, поднимаемые в книге, – на гребне массового читательского спроса. Это современный вариант книг Д.Карнеги, только основанный на российском материале и включающий более широкий круг вопросов: не только деловое и повседневное общение, но и личностный рост, семья, секс. Большое место автор уделяет проблемам семьи и секса, анализирует конкретные ситуации, спорит со многими укоренившимися предрассудками и показывает пути гармонизации отношений в паре.

Книга написана простым, ярким, живым языком, весело (по форме) и серьезно, практично – по сути. Все взято из жизни и к жизни приложимо. Книгу можно начинать читать с любой страницы, так как каждая ее глава – это законченное произведение.

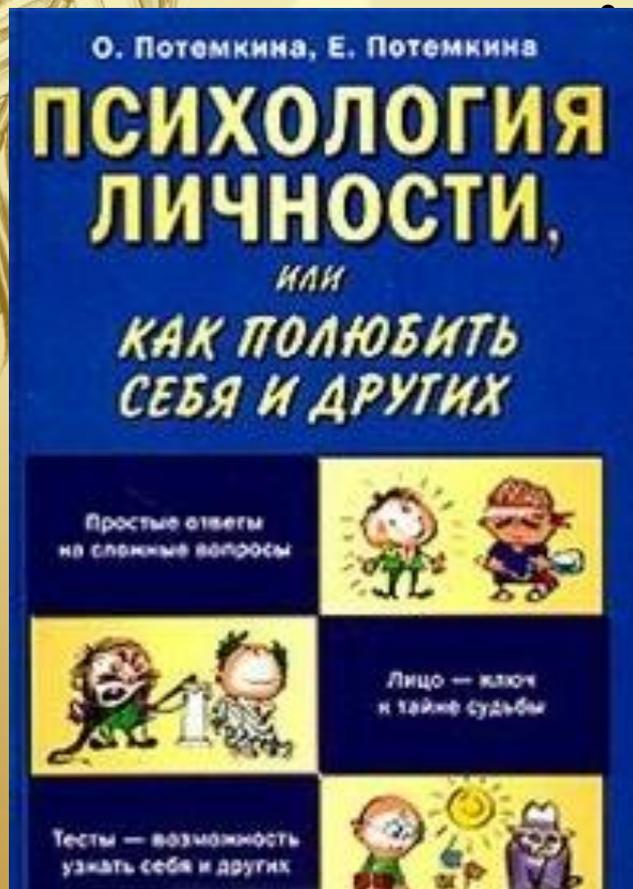
Книга адресована, прежде всего, молодежи, а также всем тем, кто верит в возможность изменения своей жизни, хочет жить более осмысленно и радостно

Аркадий Егидес

- **Аркадий Петрович Егидес – кандидат психологических наук, доцент кафедры связи с общественностью Государственного университета управления, специалист в вопросах семьи и сексологии, ведущий психотренинговых групп. Широко известен по многочисленным публикациям в прессе и по Центральному телевидению. Автор нескольких психологических бестселлеров. В книге "Как разбираться в людях" раскрывается важнейший фактор человеческого общения – психологическая классификация личности. С проникновением в материал вы сможете самостоятельно определять психотип окружающих вас людей, правильно понимать их и строить с ними более эффективные отношения.**



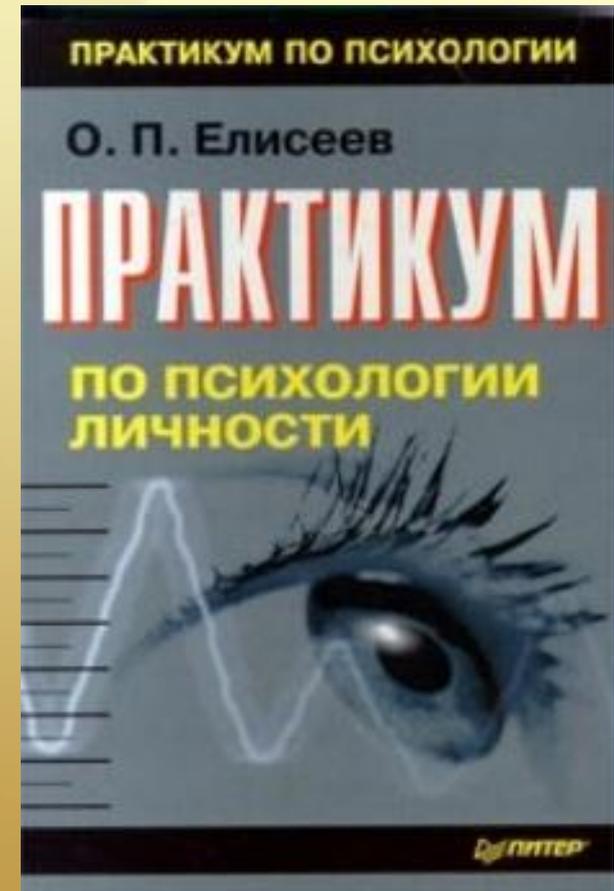
Ольга и Екатерина Потемкины



«Психология личности, или Как полюбить себя и других» — это сборник психологических тестов, в котором представлены как известные методики, так и новые оригинальные разработки авторов. С их помощью вы сможете узнать все об особенностях своей личности — темпераменте, характере, интеллекте, способностях, образе мышления. Подробное толкование результатов и рекомендации профессионального психолога помогут вам понять себя и других, справиться с проблемами и правильно определиться в жизни.

Олег Елисеев

- Автор предлагает технологию комплексного изучения личности на основе объединения ее индивидуальных, индивидуальных, объектных и субъектных свойств. На основе универсальной шкалы выстраивается единый профиль психологической активности, что открывает новые возможности для составления диагноза и прогноза личностного развития человека и объектной оценки его психологического здоровья. Учебное пособие по курсу `Психология личности` рекомендуется для преподавателей, аспирантов и студентов гуманитарных и медицинских вузов и колледжей, а также для широкого круга специалистов, интересующихся проблемами системного познания личности.



Джейми Макгвайр

- американская писательница. Она родилась 6 ноября 1978 года в городе Талса (Tulsa), штат Оклахома. Она училась в Колледже Северной Оклахомы, Университете Центральной Оклахомы и Технологическом центре Отри и получила диплом младшего специалиста по радиологии.



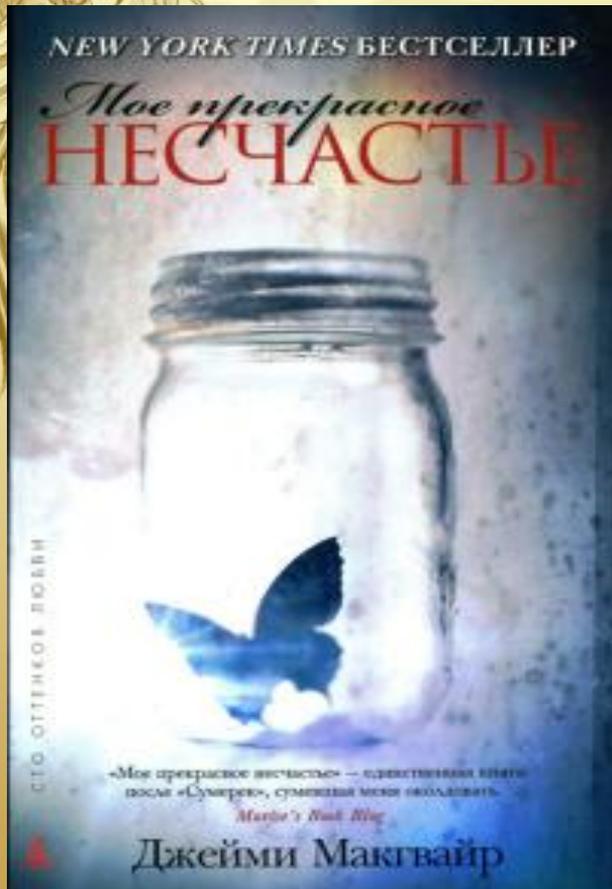
Джейми Макгвайр



- По словам Джейми, писательством она увлеклась после того, как в третьем классе на день рождения ей подарили тетрадь для записей, и она исписала её всю, от корки до корки.
- Начать писать книгу Джейми уговорила подруга Бет. Бет спросила её, почему же она просто не попробует написать книгу, Джейми сообразила, что у неё есть одна идея, которую она обдумывает уже пять лет, и кратко рассказала, о чем она. Бет выдержала драматическую паузу, а потом произнесла: «У меня просто мурашки по коже. Сейчас клади трубку, садись за компьютер и начинай писать!».

Джейми последовала совету подруги, и через одиннадцать недель закончила свой первый роман. Им стало «Провидение» (2010) — первая часть подростковой мистической романтической трилогии «Легенда об ангеле», которую затем продолжили романы «Реквием» (2011) и «Эдем» (2012).

Джейми Макгвайр



- Красавец, сердцеед, чемпион подпольных боев Трэвис не может пожаловаться на недостаток женского внимания. Но однажды университетскому Казанове встретила девушка - похоже, та самая, единственная. Загадочная и недоступная Эбби. Трэвис похвалился при ней, что на ринге мог бы с легкостью одолеть любого соперника, вот только приходится работать на публику - делать вид, будто ты слабее, чем есть на самом деле. Эбби не поверила в его неуязвимость, и тогда было заключено пари: если в очередном поединке он пропустит хоть один удар, то целый месяц будет обходиться без секса, а если выиграет, то Эбби весь месяц проживет в его доме...

Джоджо Мойес

- журналист и автор девяти романов - родилась в 1969 году и выросла в Лондоне. До того, как полностью посвятить себя писательской карьере, она была водителем такси, наборщиком шрифта Брайля, писала тексты для туристических брошюр, получала степень в колледже Лондонского университета. В 1992 году она выиграла грант от газеты The Independent на обучение на курсе журналистики в City University. С 1994 года писала для газеты Sunday Morning Post в Гонконге и в течение десяти лет работала в The Independent. Свою первую книгу "Sheltering Rain" Джоджо написала в 2002 году под впечатлением от истории любви родных бабушки и дедушки, которая разворачивалась на фоне Второй мировой войны. Успех этой книги вдохновил Мойес на то, чтобы оставить журналистскую карьеру и полностью посвятить себя писательству. Однако время от времени Джоджо ведет колонки в The Independent, The Daily Telegraph и других изданиях.

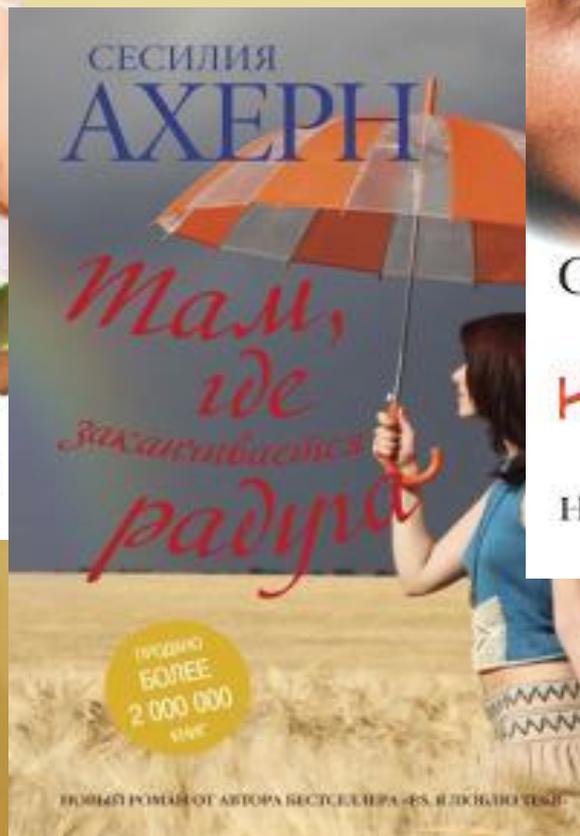


Джоджо Мойес

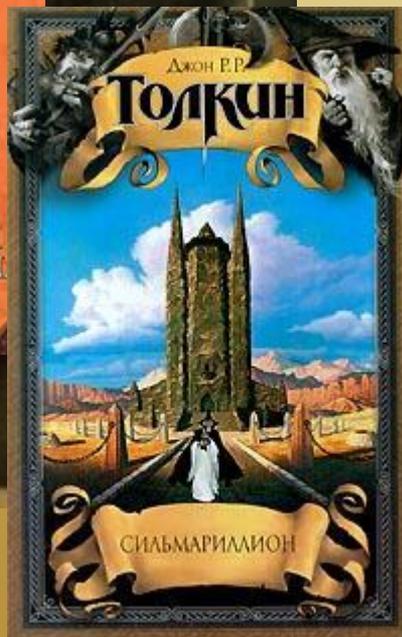
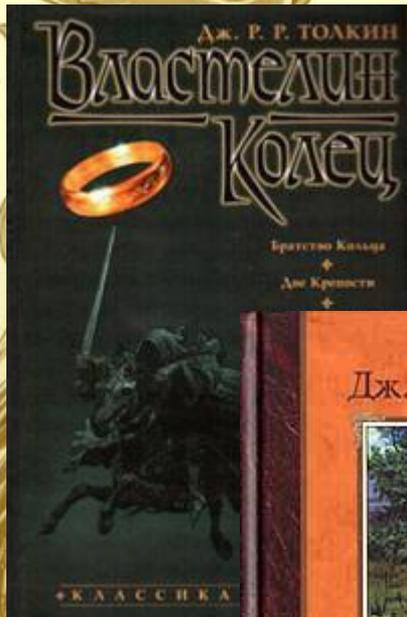
- Лу Кларк знает, сколько шагов от автобусной остановки до ее дома. Она знает, что ей очень нравится работа в кафе и что, скорее всего, она не любит своего бойфренда Патрика. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на нее проблемы. Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвется в его мир буйством красок. И они оба не знают, что навсегда изменят жизнь друг друга.



Сесилия Ахерн



Джон Рональд Руэл Толкин



- "В земле была нора, а в норе жил хоббит". Эти слова написал Джон Рональд Руэл Толкин на обороте школьной экзаменационной работы, которую проверял одним жарким летним днем. И кто бы мог подумать, что именно из них, как из волшебного зернышка, произрастет одно из самых известных произведений мировой литературы. Это сказка, покорившая и детей, и взрослых, отправляет читателя в невероятное путешествие, дарит незабываемое ощущение первозданного детского восторга и добра.

Януш Лион Вишнеvский



- Один из самых пронзительных романов о любви, вышедших в России в последнее время. "Из всего, что вечно, самый краткий срок у любви" - таков лейтмотив европейского бестселлера Я. Вишнеvского. Герои "Одиночества в Сети" встречаются в интернет-чатах, обмениваются эротическими фантазиями, рассказывают истории из своей жизни, которые оказываются похлеще любого вымысла. Встретятся они в Париже, пройдя не через одно испытание, но главным испытанием для любви окажется сама встреча...

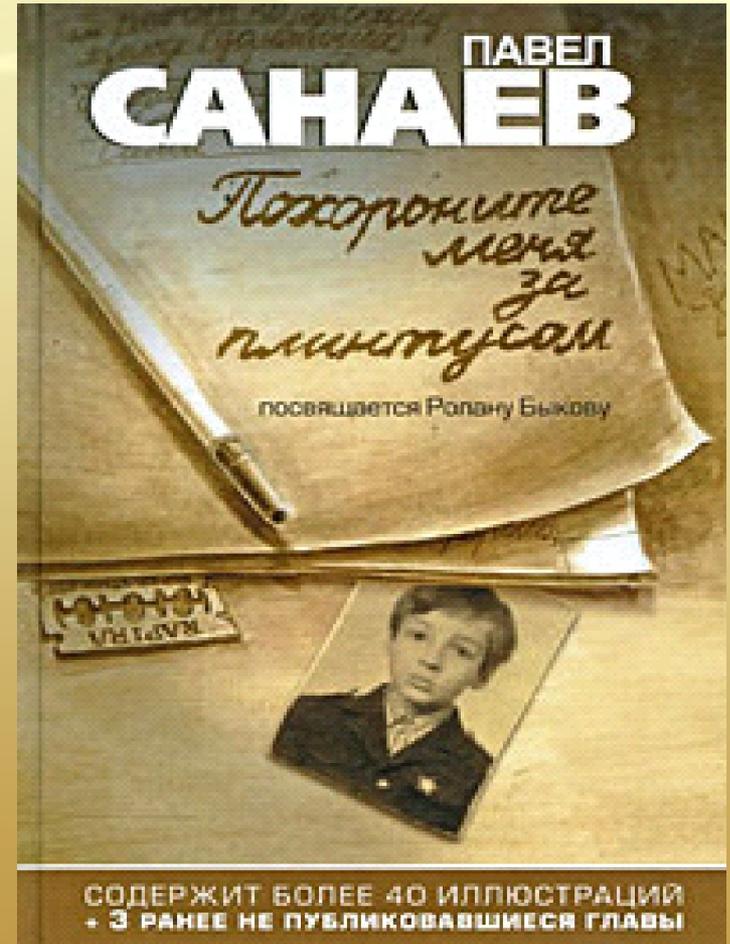
Пауло Коэльо



- действие романа разворачивается в Иерусалиме накануне захвата города крестоносцами в 1099 году. Понимая, что рассчитывать на спасение не приходится, горожане собираются вечером в храме. Обречённые на гибель, они находят в себе мужество достойно принять вызов... Стилизованный под древнюю притчу «Манускрипт, найденный в Акко» — это иносказательное обращение к читателю, просьба задуматься о значимости мирной повседневной жизни.

Павел Санаев

- Книга взорвала отечественный книжный рынок и обрела не просто культовый, но - легендарный статус! Повесть, в которой тема взросления будто переворачивается с ног на голову и обретает черты сюрреалистического юмора! Книга, в которой гомерически смешно и изощренно зло пародируется сама идея счастливого детства. Чуткий и умный Санаев все правильно понял. Оттого ценность его повести возрастает, и ей гарантировано место в истории русской литературы.

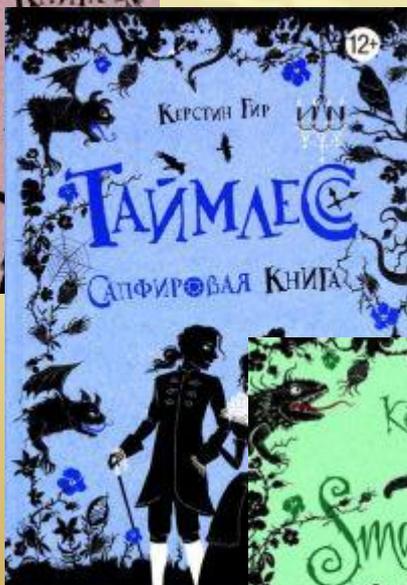


Ирина Денежкина

- Что вообще из себя представляет нашумевшая Денежкина, прочитанная не только множеством подростков, но и большим взрослым? Денежкина за понятными, доступными любому подростку грубыми и неизящными словами и обстановкой видит трагедию. Трагедия – это лейтмотив рассказов Денежкиной, её героев постоянно всё ранит, у них повышенная чувствительность. И если кому-то плохо, то остальные замечают, но стараются не обращать внимания, потому что больно, потому что у каждого своя трагедия, серьёзная, безнадежная. Про счастье Денежкиной писать не интересно, да и мало у неё в жизни счастья, как ей мерещится.



Керстин Гир



- Что бы вы делали, если бы вдруг оказались в прошлом? Гвендолин Шеферд не задавалась этим вопросом, пока не узнала, что унаследовала от своей прапрабабушки ген путешественника во времени. И теперь ей предстоит каждый день переноситься в прошлое... и с каждым днем тайн и загадок становится все больше и больше. Что такое Тайна Двенадцати, кто охотится на путешественников во времени в прошлом, и почему все вокруг думают, что она обладает какой-то "магией ворона"? Трилогия "Таймлесс" - бестселлер немецкой писательницы Керстин Гир - для читателей всех возрастов!

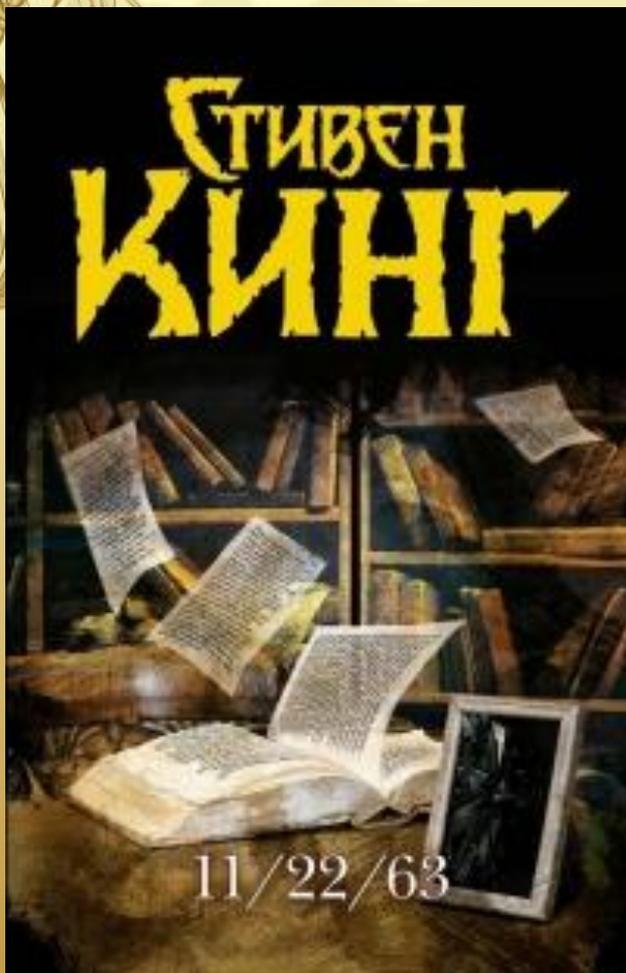
Харуки Мураками

Рю Мураками

- Как в российской литературе есть два Ерофеева и несколько Толстых, так и в японской имеются два Мураками, не имеющих между собой никакого родства.
- Харуки пользуется большей популярностью за пределами Японии, зато Рю Мураками гораздо радикальнее, этаким хулиган от японской словесности.



Стивен Кинг



- Этот роман безоговорочно признают лучшей книгой Стивена Кинга и миллионы фанатов писателя, и серьезные литературные критики. ...Убийство президента Кеннеди стало самым трагическим событием американской истории XX века. Тайна его до сих пор не раскрыта. Но что, если случится чудо? Если появится возможность отправиться в прошлое и предотвратить катастрофу? Это предстоит выяснить обычному учителю из маленького городка Джейку Эппингу, получившему доступ к временному порталу. Его цель — спасти Кеннеди. Но какова будет цена спасения?

Мэгги Стивотер

- Все началось с удивительного происшествия в лесу. Маленькую Грейс, похищенную волками и потерявшую всякую надежду на спасение, избавляет от неминуемой гибели странный волк, непохожий на других представителей кровожадного лесного народа. Проходят годы, но память об этом событии не оставляет девушку. И вот однажды девушка влюбляется в юношу, чем-то неуловимо напоминающего ей бывшего спасителя. Она не знает, что Сэм, юноша, в которого она влюблена, и есть тот волк, который спас ее в детстве, — волк-оборотень, способный менять свой облик... Сэм, юноша-оборотень, в которого влюблена Грейс, становится человеком. Зато сама Грейс превращается в волка-оборотня и уходит в лес. Коул Сен-Клер, рок-звезда и вундеркинд с задатками гениального ученого, пытается найти способ вернуть ей человеческий облик, но времени у него в обрез.
- Книга Мэгги Стивотер обрела читательское признание и стала бестселлером во многих странах мира!



Холли Блэк



Холли Блэк
Зачарованная



Холли Блэк
Отважная



Холли Блэк
Решительная

Любое предательство ранит очень больно. А если его совершили лучшие подруги и, что еще ужаснее, родная мать, то... В общем, комментарии излишни.

Семнадцатилетняя Валери Рассел сбегает из родного городка в Нью-Йорк, чтобы начать там новую жизнь, и оказывается в компании бродяг, обитающих в лабиринтах городской подземки.

Однако вскоре выясняется, что они там далеко не одни. В самых укромных уголках бесчисленных туннелей прячутся феи – сказочные существа, в реальность которых современному человеку трудно поверить.

- Знакомство со страшным и в то же время необыкновенно благородным троллем по имени Равус ставит Валери перед нелегким выбором.

Сьюзан Хаббард

- Наполовину она принадлежит нашему миру, наполовину — миру иных. Ей уже тринадцать. Едва ли получится незаметно скоротать век в захолустном городке, поскольку у такого существа, как она, век может оказаться поистине бесконечным. Пора сделать главный выбор в жизни. А что, если просто взять да отчаянно броситься в неизвестность, как в омут? Покинуть отчий дом, где неразгаданных тайн больше, чем детских воспоминаний, и отправиться на поиски якобы давно умершей матери, а заодно узнать, какова она на вкус — судьба вампира...



Анна Гаврилова

- **Что делать, если твоя подруга влюбилась в парня, которого считает эльфийским принцем? Бежать! Бежать без оглядки! Хотя бы потому, что у него может обнаружиться друг с наклонностями психопата. Для начала он скажет что-то в стиле «я очарован вашей красотой», а потом использует как жертву для магического ритуала. Что дальше? А дальше – всё. Прощай родная реальность, здравствуй безумное прошлое. Почему безумное? Да потому, что в нем правит цивилизация эльфов, а люди – так, на задворках жизни. И ты уже не личность, ты – самка человека. Чтобы выжить, ты должна переиграть главного инквизитора, верховного мага и даже богов. А еще уберечь свое сердце – ведь эльфы умеют быть очень обаятельными и крайне настойчивыми...**



Маша Трауб

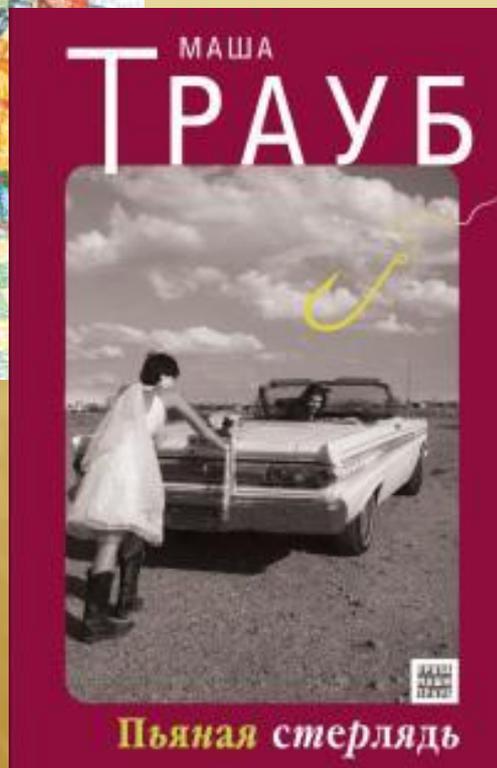
- Маша Трауб - известная журналистка, автор популярных книг "Собирайся, мы уезжаем" и "Нам выходить на следующей".

Удивительная способность писать увлекательно о самых обыденных вещах, теплая задушевная интонация, хороший язык, легкость и живость повествования делают прозу Маши Трауб весьма востребованной. Очень быстро она стала писателем, которого советуют почитать друзьям.

Маша Трауб пишет о прошлом и настоящем. О будущем, как правило, остаётся задумываться читателю. Пишет о людях и судьбах, в основном, небольшие семейные саги.



Маша Трауб



- Самые интересные и удивительные истории происходят в замкнутом пространстве. Стоит нескольким людям оказаться в одном помещении – и спустя некоторое время начинается фарс, трагедия и неизбежная «комедия положений». И порой не знаешь, то ли плакать от этого, то ли смеяться.

Эльчин Сафарли

- **Эльчин Сафарли - профессиональный журналист, лауреат ряда молодежных литературных конкурсов. Родился 12 марта 1984 г. в Баку. С 12 лет публиковался в молодежных газетах под псевдонимом, сочиняя небольшие пронзительные истории прямо за школьной партой. С 16 лет работает в печатных СМИ, поступив в Международный Университет Азербайджана при UNESCO на журналистский факультет. Последние несколько лет занимался тележурналистикой. Сотрудничал с азербайджанскими и турецкими телеканалами. В настоящее время всецело посвятил себя сочинительству. Критики прозвали 24-летнего Сафарли "молодежным аналогом Орхана Памука" и "литературным открытием 2008 года". Роман "Сладкая соль Босфора" заслужил одобрение Нобелевского лауреата по литературе Орхана Памука.**



Эльчин Сафарли



- «Если бы ты знал...» – это история одного женского отчаяния, о котором можно поведать только белоснежным листам дневника. Это история о чувствах, сомнениях, ожиданиях и таких страхах, которые чаще всего помогают начать жизнь заново.

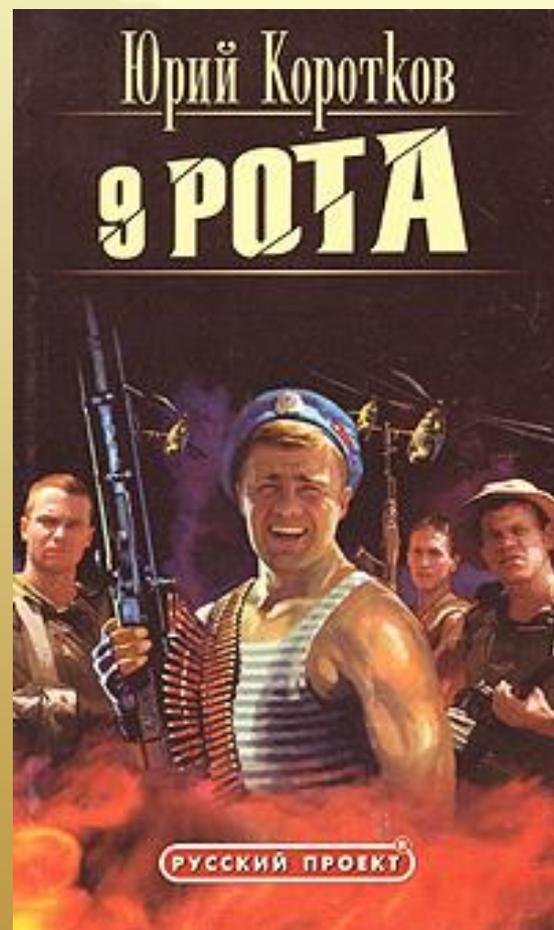
Наиль Измайлов



- «Убыр» – мистический триллер, завораживающе увлекательный и по-настоящему страшный. Ты был счастлив и думал, что так будет всегда... Но все изменилось. Тебя ждет бегство и ночь. Странные встречи. Лес и туман. И страшные дикие твари... Но если ты хочешь всех спасти... Хотя бы попробовать всех спасти... Перестань бояться! Поверь в свои силы! И помни... Убыр не уйдет по своей воле... Роман «Убыр» — лауреат Крапивинской премии 2012 года

Юрий Коротков

- Неужели война в Афганистане была такой же бессмысленной, как и беспощадной? Ответ на этот вопрос вы найдете в замечательном романе Ю. Короткова «Девятая рота», хотя ее героям, восемнадцатилетним советским парням, попавшим в жернова войны, было не до исторических обобщений. Они не побоялись столкнуться лоб в лоб с «Черными аистами» — элитным отрядом арабских диверсантов, встреча с которыми равнозначна приглашению на собственные похороны.
- Знаменитая киноповесть талантливого автора, послужившая основой для одноимённого фильма...

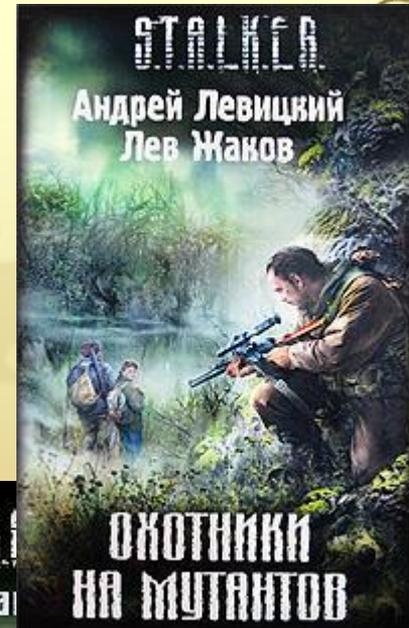
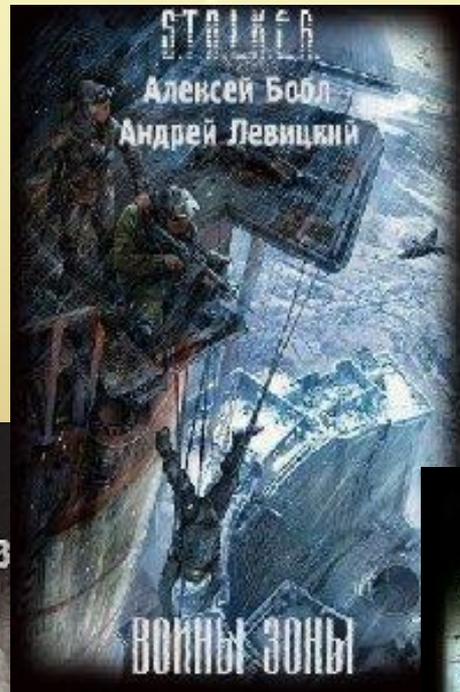


Александр Конторович



- автор супербестселлеров «Черные бушлаты» и «Черная пехота», ставших главным открытием 2012 года! Продолжение боевого пути нашего современника, ветерана группы «Альфа», заброшенного в кромешный ад 1942 года.

S. T. A. L. K. E. R.



ЭТНОГЕНЕЗ

Миллиардер

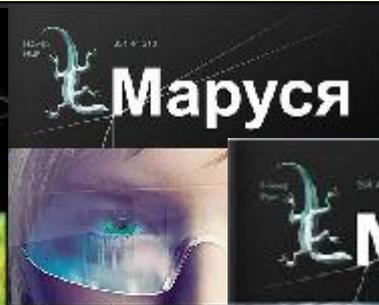


Имя: Андрей
Фамилия: Павлов
Дата рождения: 02.06.1980 г.
Место рождения: г. Москва
Адрес: Москва, Шелехова
Пол: Мужской
Паспорт: 50-0000000-0000000-0000000
Дни: 01.01.2000
Сайт: www.estrategia.ru

Пангея



Маруся



Маруся²



Маруся³



Пангея²



Хакеръ



Имя: Алексей
Фамилия: Сидоров
Дата рождения: 05.05.1985 г.
Место рождения: г. Москва
Адрес: Москва, Ленинский
Пол: Мужской
Паспорт: 50-0000000-0000000-0000000
Дни: 01.01.2000
Сайт: www.estrategia.ru

Хакеръ

Имя: Александр
Фамилия: Иванов
Дата рождения: 18.03.1988 г.
Место рождения: г. Москва
Адрес: Москва, Пушкинская
Пол: Мужской
Паспорт: 50-0000000-0000000-0000000
Дни: 01.01.2000
Сайт: www.estrategia.ru

Пангея²



Имя: Александр
Фамилия: Иванов
Дата рождения: 18.03.1988 г.
Место рождения: г. Москва
Адрес: Москва, Пушкинская
Пол: Мужской
Паспорт: 50-0000000-0000000-0000000
Дни: 01.01.2000
Сайт: www.estrategia.ru

Плиеры²



Имя: Александр
Фамилия: Иванов
Дата рождения: 18.03.1988 г.
Место рождения: г. Москва
Адрес: Москва, Пушкинская
Пол: Мужской
Паспорт: 50-0000000-0000000-0000000
Дни: 01.01.2000
Сайт: www.estrategia.ru

Хакеръ

Имя: Александр
Фамилия: Иванов
Дата рождения: 18.03.1988 г.
Место рождения: г. Москва
Адрес: Москва, Пушкинская
Пол: Мужской
Паспорт: 50-0000000-0000000-0000000
Дни: 01.01.2000
Сайт: www.estrategia.ru

Хакеръ

Имя: Александр
Фамилия: Иванов
Дата рождения: 18.03.1988 г.
Место рождения: г. Москва
Адрес: Москва, Пушкинская
Пол: Мужской
Паспорт: 50-0000000-0000000-0000000
Дни: 01.01.2000
Сайт: www.estrategia.ru



Спасибо за внимание!

