

# МАСТЕР-КЛАСС «ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОЖЛЯНСКОЙ СВИСТУЛЬКИ «ЗАЯЦ»



Автор:  
Цыкина  
Елена  
Станиславовна





**Оборудование: доски для лепки, стеки, вода, лоскут, стаканчики, образец для показа, краски акриловые, кисти.**

Шаг 1. Берем кусок  
подготовленной  
глины, скатываем в комок



Шаг 2. Комок «расплющиваем»,  
края загибаем





Шаг 3. Делаем «вареник»,  
полый внутри. Толщина  
глины до 3 мм



Шаг 4. Закрываем края  
«вареника».





Шаг 5. Заглаживаем место  
соединения



Шаг 6. Определяем, где будет  
свисток и вытягиваем «жупку»





Шаг 7. Определяем, где будут конусы-ножки и примазываем к «варенику»



Шаг 8. Вытягиваем «ушки», формируем мордочку.





Шаг 9. Заглаживаем форму

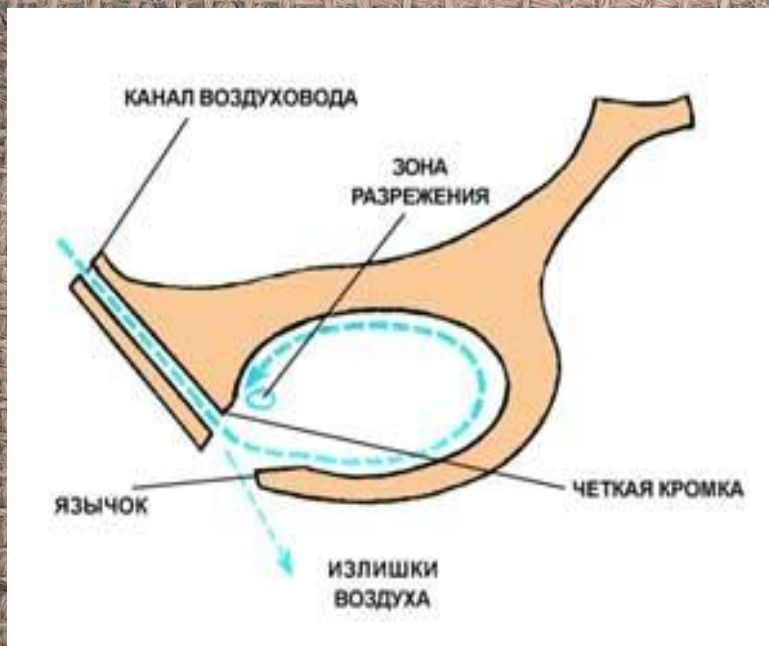


Шаг 10. «Шпичкой»-стекой прокалываем нос, рот, глаза зайца.  
Разделяем уши





Шаг 11. Делаем звуковой резервуар-свисток. Под углом 45 градусов прокалываем стеклой «жупку». С боков прокалываем канал воздуховода в свистке



Шаг 12. Чтобы игрушка свистела, необходимо доработать свисток





### Кожлянская свистулька заяц.

Сырая свистулька должна высохнуть в тени (4-5 дней). Обжигают высохшие игрушки в горне при температуре 800-900 градусов. Расписывают природными красками или анилиновыми красителями с добавлением молока, сахара

