

# Предмет науки «история»

Что изучает история?

Можем ли мы считать историю наукой о времени жизни  
\_\_\_\_\_ человечества? \_\_\_\_\_

Какие существуют научные концепции об истории  
человечества?

История линейна или циклична?

Можем ли мы с достоверностью утверждать, что знаем  
историю?

# Понятие «история»

Слово *история* пришло из греческого языка: *ἱστορία*.

В Древней Греции слово «история» означало любое знание, получаемое путём исследования.

Пример: Аристотель «История животных».

---

**История** — область знаний, а также гуманитарная наука, занимающаяся изучением произошедших событий в человеческом обществе.

Т.е.

История – это наука о прошлом человечества.

# Значение прошлого времени в истории

*Прошое человеческого общества:* произошедшие события в жизни общества (отдельных стран), состояние общества в ту или иную прошедшую эпоху, мировоззрение в ту или иную прошедшую эпоху, социальные связи прошлого, культура прошлого, традиции.

---

## *Зачем изучать прошлое?*

История изучает источники о прошлом для того, чтобы установить последовательность событий, исторический процесс, объективность описанных фактов и сделать выводы о причинах событий.

# История как рассказ

История как рассказ о событиях из жизни общества.

История как записанный рассказ (текст).

Историк как рассказчик:

- Геродот (1ый историк!) рассказывал истории.
  - Гомер описывал истории.
- 

*Кто создаёт историю: тот, кто её рассказывает/описывает или тот, о поступках которого рассказывается?*

# Кто такие историки?

Историки являются одновременно наблюдателями и участниками событий. Они пишут исторические труды с точки зрения своего времени. Часто историки политически пристрастны. Они также могут разделять и «заблуждения» своей эпохи.

---

«Вся история — современная история» (Б. Кроче).

!!! Если историк считает историю наукой, то он придерживается следующей цели: *обеспечить изложение хода истории путём рассказа о событиях и их беспристрастного анализа.*

# Является ли история наукой?

*Позитивистский подход (О. Конт):*

- научность истории = научность естественных наук;
- поиск законов истории: «существуют законы развития общества, столь же определенные, как и законы падения камня».

*Современный подход (в основе теория Дильтея):*

История – это гуманитарная наука, методы которой отличаются от принципов естественнонаучного познания.

*История как наука не объясняет, а понимает.*

# Философия истории

*Вопросы философии истории:*

*Способен ли человек познать и понять исчерпывающе события истории?*

*Можно ли вывести общие закономерности у этапов истории разных стран?*

*Циклична ли история или линейна?*

*Подходы к пониманию истории в философии:*

- 1. Формационный (К. Маркс)*
- 2. Цивилизационный (Данилевский, Шпенглер, Тойнби)*

# Формационный подход к истории

История общества делится на формации:

1. Первобытная.
  2. Рабовладельческая (раб и господин).
  3. Феодалная (крепостной и феодал).
  4. Капиталистическая (рабочий и буржуа).
  5. Социалистическая
- 
- Коммунизм – «после» истории.

В основе деления на формации – различие отношений к средствам производства, различие форм собственности.

Данный подход не учитывает особенности истории отдельных государств, особенности отдельных эпох.



# Цивилизационный подход к истории

Человеческие общества (цивилизации) как подобия биологических организмов, которые рождаются, живут и умирают.

*Тойнби о происхождении «цивилизации»:* Цивилизация рождается как «ответ» конкретного общества на «вызов» со стороны природы или других обществ. «Вызовом» могло быть перенаселение, вторжение внешних врагов или другое событие, ставящее под угрозу существование общества, а «ответом» — социальная организация или технические новшества, позволяющие обществу выжить.

*Шпенглер:* Цивилизация – это период «распада», «смерти» исторической культуры.

*Примеры цивилизаций:* Древнегреческая, Древнеримская, Древний Китай, Вавилон, Египет, Европейская цивилизация.

# Цивилизационный подход к истории

«Причина гибели цивилизаций - не убийство, а самоубийство» (Тойнби)

«Переоценка всех ценностей - таков внутренний характер всякой цивилизации. Она начинается с того, что переделывает все формы предшествовавшей культуры, иначе понимает их, иначе ими пользуется. Она ничего не создаёт, она только перетолковывает. В этом - негативная сторона всех эпох подобного рода» (Шпенглер)