

**Тема занятия:**  
**«НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР  
НА ЖИЗНЕННОМ ПУТИ»**

**Ценности: истина**

**Качества: вера с себя, мудрость, единство слова и дела, честность, справедливость, здравый смысл, стремление к знанию;**





# Цель занятия:

Расширение представлений обучающихся  
о нравственности

Д

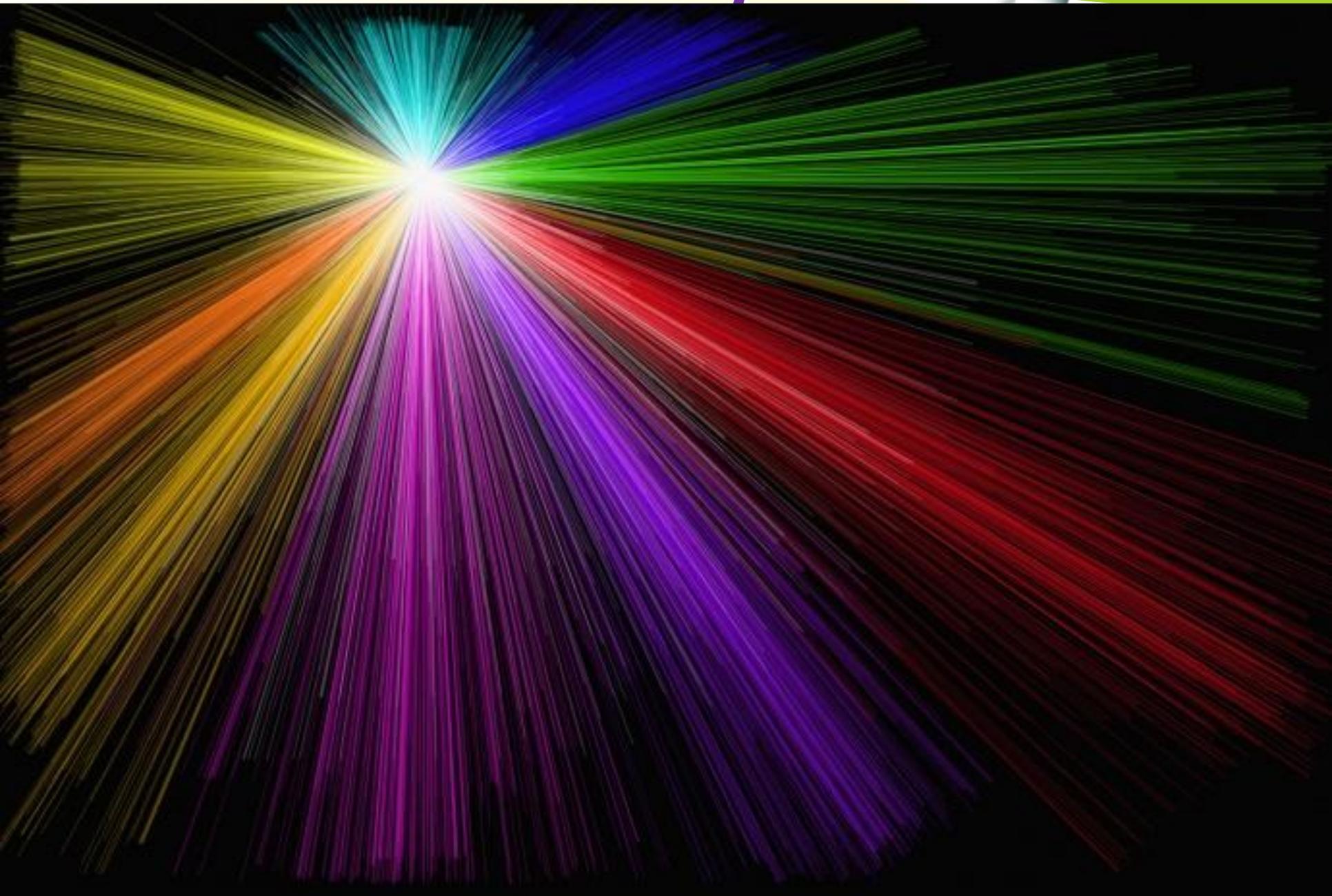
а

**Образовательная:** раскрыть значение понятий «Истина» и «Духовные искания»;

**Развивающая:** развить умение видеть главное в людях, событиях, обстоятельствах;

**Воспитательная:** ВОСПИТЫВАТЬ в себе нравственные качества;

*Позитивный настрой.*



# *Позитивный настрой.*

Представьте себе, что наступило утро. Вы только что проснулись, открыли глаза и увидели, как сквозь окно проникает в комнату солнечный лучик.

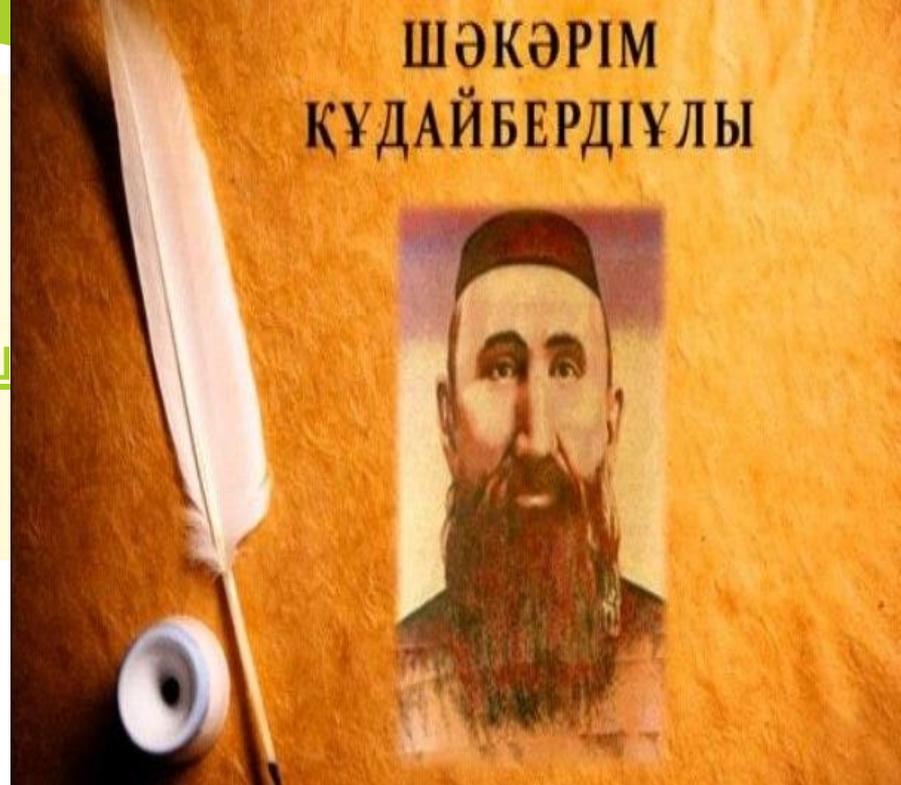
Вы как бы слышите его слова:

«Я пришел сказать, что солнце встало,  
Икупалось в облаках и отправилось гулять,  
Свет горячий оставляя по дорожкам и садам, деревьям и городам.  
Я хочу сказать, что мир уже проснулся,  
Потянулся, встрепенулся и счастливо улыбнулся.  
Просыпайся поскорей, просыпайся!  
Потянись руками ввысь, и быстрее улыбнись!»

-Вы почувствовали тепло солнечного луча на своем лице?  
Улыбнитесь, пожалуйста.

## Позитивное высказывание:

(1858-1858 -1931) – акын, жазуш  
философ, тарихшы,  
КОМПОЗИТОР



Основой для хорошей жизни человека должны стать **честный труд, совестливый разум, искреннее сердце**. Вот три качества, которые должны властвовать над всем. Без них не обрести в жизни мира и согласия.

## **Вопросы для обсуждения:**

Что по мнению автора является главным в сохранении мира и согласия на Земле?

Какие три качества должны властвовать над всем?

Объясните слова честный труд, совестливое право, искреннее сердце.

Какими из этих качеств вы обладаете?

# Гарифолла Есим книга «Наука совести»

- Возвращаясь к вопросу о том, кого считать человеком, имеющим стыд, честным человеком, скажу, что, на мой взгляд, таковым можно назвать человека, осознающего, что он совершил постыдный поступок, и осуждающего себя за это. Абай так определял стыд: «Стыд – это муки, на которые ты себя обрекаешь, когда осознаешь всю постыдность своих действий или слов».
- Иными словами, стыд – это внутренняя цензура и, на мой взгляд,
- это проявление совести, которая является внутренней энергией, силой
- человеческого в человеке...

# Даниил Гранин из книги «Причуды моей памяти»

- Благодаря чему она существует, совесть, которая грызет и мучает, от которой порой не отвяжешься, не отступишься? Откуда она взялась? На самом деле в течении жизни мы убеждаемся, что она исходит из глубины души и не бывает ложной. Она не ошибается. Поступок по совести не обесценивается, не приводит к разочарованию... Она относится к личности, она принадлежит душе, единственной, неповторимой, той, которая нас судит.

- Давайте поразмышляем, что в них общего что их объединяет и в чем схожесть авторов когда определяют понятие совести.

- 28 июля 1958 года умер Михаил Михайлович Зощенко. На «Литераторских мостках» партийное начальство хоронить его не разрешило, видимо, высокие начальники посчитали, что недостойн. Им всегда виднее. И рядом не разрешили. Наконец указали (!) похоронить
- его в Сестрорецке, где он иногда жил на даче. Гражданскую панихиду проводили в Доме писателя. Вести её поручили Александру Прокофьеву, первому секретарю Союза писателей. Обязали вести кратко, не допуская никакой политики, строго придерживаясь регламента, не позволять никаких выпадов,
- нагнали много милиции и работников Большого дома. Все желающие в Дом попасть не могли, люди заполнили лестницу, ведущую к залу.
- Большая толпа осталась на улице. Радиофицировать не разрешили. Слово дали Виссариону Саянову, Михаилу Слонимскому, его другу
- времён «Серапионовых братьев». Церемония заканчивалась, когда вдруг, растолкав всех, прорвался к гробу Леонид Борисов. Это был уже пожилой писатель, автор известной книги об Александре Грине «Волшебник из Гель-Гью», человек, который никогда не выступал ни на каких собраниях, можно считать, вполне благонамеренный. Наверное, поэтому Александр Прокофьев не стал останавливать его, тем более что панихида проходила благополучно, никто ни слова не говорил о травле Зощенко, о постановлении ЦК, словно никакой трагедии не было в его жизни, была благополучная жизнь автора популярных рассказов. «Миша, дорогой, – закричал Борисов, – прости нас, дураков, мы тебя не защитили, отдали тебя убийцам, виноваты мы, виноваты!» Надрывный тонкий голос его поднялся, пронзил всех, покатился вниз, люди передавали друг другу его слова, на улице толпа всколыхнулась. Александр Прокофьев не посмел нарушить ритуал. Рыдая,
- Леонид Борисов отошёл. Я возвращался домой с Алексеем Ивановичем Пантелеевым, он говорил: «Слава Богу, хоть кого-то допекло, нашёлся человек, спас нашу честь, а мы-то, мы-то...» Что это было? Борисов не собирался выступать, но что-то
- прорвалось, и он уже не мог справиться с собой, это было чувство, нерассуждающее, подсознательное, неспособное выбирать. Это была совесть, совесть взбунтовалась!

# Вопросы:

- Можно ли считать поступок писателя Леонида Борисова нравственным выбором? Почему? Что заставило его пренебречь запретами и указаниями партийных органов?
- Какие чувства испытали автор рассказа и его друг после случившегося?
- Согласны ли вы с автором, считающим, что совесть «куда действенней, чем бесконечные призывы, требования учителей, воспитателей, даже родителей»?
- Можете ли вы привести пример из собственной жизни, когда ваша совесть «взбунтовалась»?

# Высказывания:

- О совесть, наших дел закон и обвинитель.
- Свидетель и судья! В. Жуковский
- Совесть – тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка... В. Даль
- Совесть – это как компас, который дает возможность человеку
- не сбиться с пути, который дает оценку человеческим
- поступкам и деяниям. Г. Есим

Совесть – это моральный светильник, озаряющий хороший путь; но когда сворачивают на плохой, его разбивают. Ф. Гегель

# Творческая работа:

- В каких образах представляется совесть авторам изречений? Какой из
- этих образов вам ближе? Почему? Попробуйте изобразить совесть в виде какого-либо поступка, образа или символа.



- В Шотландии на задней площадке трамваев и автобусов есть
- небольшой ящик. Этот специальный ящик находится там для того,
- чтобы пассажиры могли положить туда свою плату, если кондуктор
- занят на другом конце автобуса и не может подойти к вам. Он
- называется «ящик совести».



- Житель одного из сёл в Хакасии (Россия) открыл магазин без продавца. Покупатель приходит,
- берёт товар, а деньги кладет в специальный ящик. Владелец пекарни до этого отдавал товар в магазины на реализацию. Стоимость буханки при этом увеличивалась в полтора раза. Тогда он решил продавать хлеб сам. А чтобы не поднимать цену, отказался от продавца. Честными, по наблюдениям предпринимателя, оказались 99 % жителей поселка.



# Задание на дом:

- Напишите пост «Жить по совести»

# Заключительная минута урока

