проект

По геометрии « Геометрия бумажного листа» Ученицы 6»в» класса Янкиной Лидии

Содержание:

- История оригами.
- Виды оригами
- Азбука оригами.
- Простые и базовые формы.
- Теоремы геометрия и оригами.
- Заключенье
- Литература.

- Цель:
- Определить значение математики в искусстве оригами.
- Задачи :
- Узнать историю появления оригами;
- Разобраться какие существуют виды оригами;
- Определить материалы для занятия оригами;
- Узнать, как математика помогает в занятии оригами.

Введение

- Оригами:
- Это искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги.
- Единственный рабочий материал это бумага. Единственный инструмент
 руки.
- Это уникальное занятие складывать своими руками красивые игрушки и геометрические фигуры.

Где и когда зародилось искусство оригами

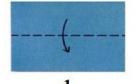
История оригами берет свое начало в Японии или в Китае. Ученые еще толком не установили где появилось искусство оригами. Кто то утверждает что именно японцы в начале 8 века начали складывать различные фигурки. А кто то что в Китае так как там появилась в первые бумага.

Журавлики Хиросимы



Модульное оригами























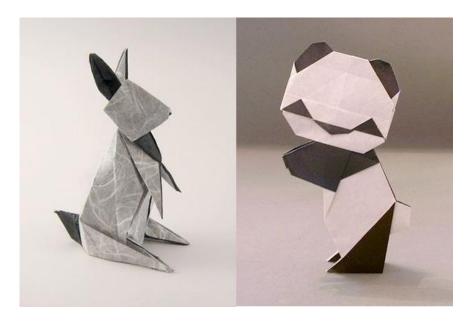




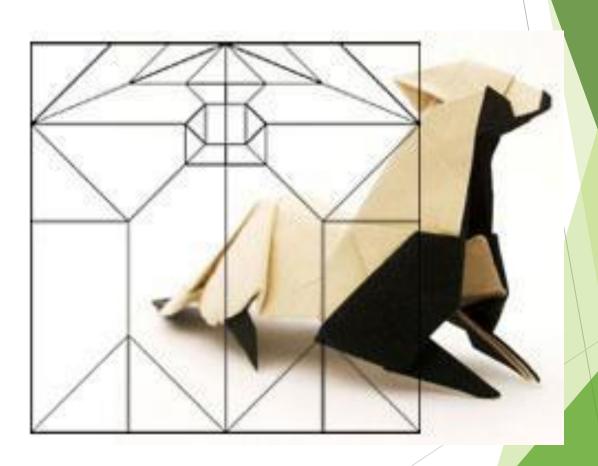




Складывание по развертке

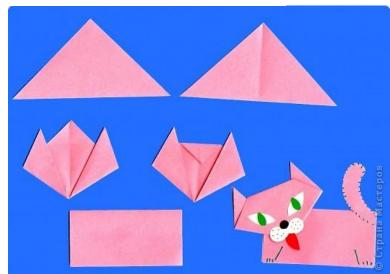






Простое оригами



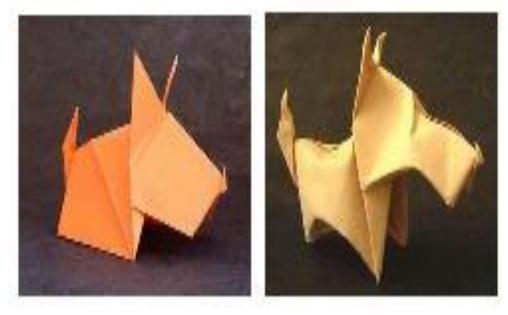




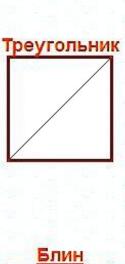
Мокрое складывание







Базовые формы





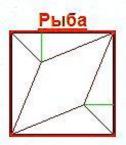






Средние базовые формы









Сложные базовые формы

