

ГРАЖДАНИНУ МИНИНУ И КНЯЗЮ ПОЖАРСКОМУ
БЛАГОДАРНАЯ РОССІЯ. ЛЬТА 1818

WWW.AETROISK.INFO



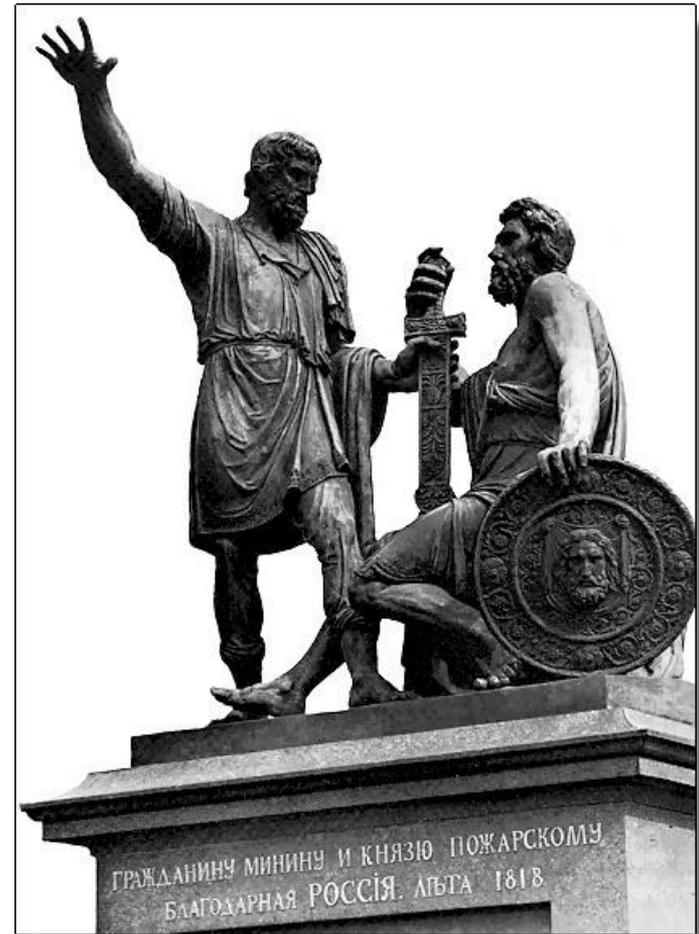
Целевая установка урока

**Благодаря кому
и чему удалось
спасти
Отечество?**

Задачи урока:

1. Какова роль личности Д. Пожарского и К.Минина в отечественной истории?
2. Какие силы участвовали в спасении Отечества?

Окончание Смутного времени в России



ГРАЖДАНИНУ МИНИНУ И КНЯЗЮ ПОЖАРСКОМУ
БЛАГОДАРНАЯ РОССІЯ. ЛѢТА 1818



Самозванство

Сепаратизм на
окраинах
государства

Отечество в
опасности

Нашествие
иноземных
войск

Низы против
правительства



Нижегородские послы у князя Дмитрия Пожарского.
Художник В.Е. Савинский. 1882 г.

Последняя фраза из летописной повести «Об очищении Московского государства»

«Нижегородцы пришли ко князю Дмитрию Пожарскому и били ему челом со слезами, чтобы ехал к ним в Нижний Новгород и стал за православную веру, помощь дал Московскому государству. Князь Дмитрий рад был совету ...да ведал, что нижегородцы не слушают воевод, и написал им, чтобы они выбрали у себя из посадских людей, кому с ним быть при таком деле и казну собирать. ...Кузьма Минин начал писать по поморским городам и во все понизовые (поволжские), чтобы они помогли идти на очищение Московского государства. В городах же рады были и посылали к нему».



Воззвание Минина к нижегородцам. Художник А.Д. Кившенко. 1880 г.



proznanie.ru

Изгнание поляков из Кремля. Художник Э.Э. Лисснер.
1938 г.

Грамота царя Алексея Михайловича Романова уфимскому воеводе Алябьеву

- «Башкиры при прежних государях и при отце нашем, Блаженные памяти, при великом государе царе и великом князе Михаиле Федоровиче всея России и против поляков, а в Московское разорение были под Москвою и до Московского разорения были в нашей службе под Новым Городом с князем Дмитрием Тимофеевичем Трубецким, а после того были они на нашей службе в полку у боярина князя Дмитрия Михайловича Пожарского».



Самозванство

Сепаратизм на
окраинах
государства

Отечество в
опасности

Нашествие
иноземных
войск

Низы против
правительства



Призвание на царство Михаила Федоровича Романова
(Депутация от Земского Собора). Художник А.Д. Кившенко.
1880 г.



Избрание Михаила Федоровича Романова на царство.
Миниатюра. XVII в.



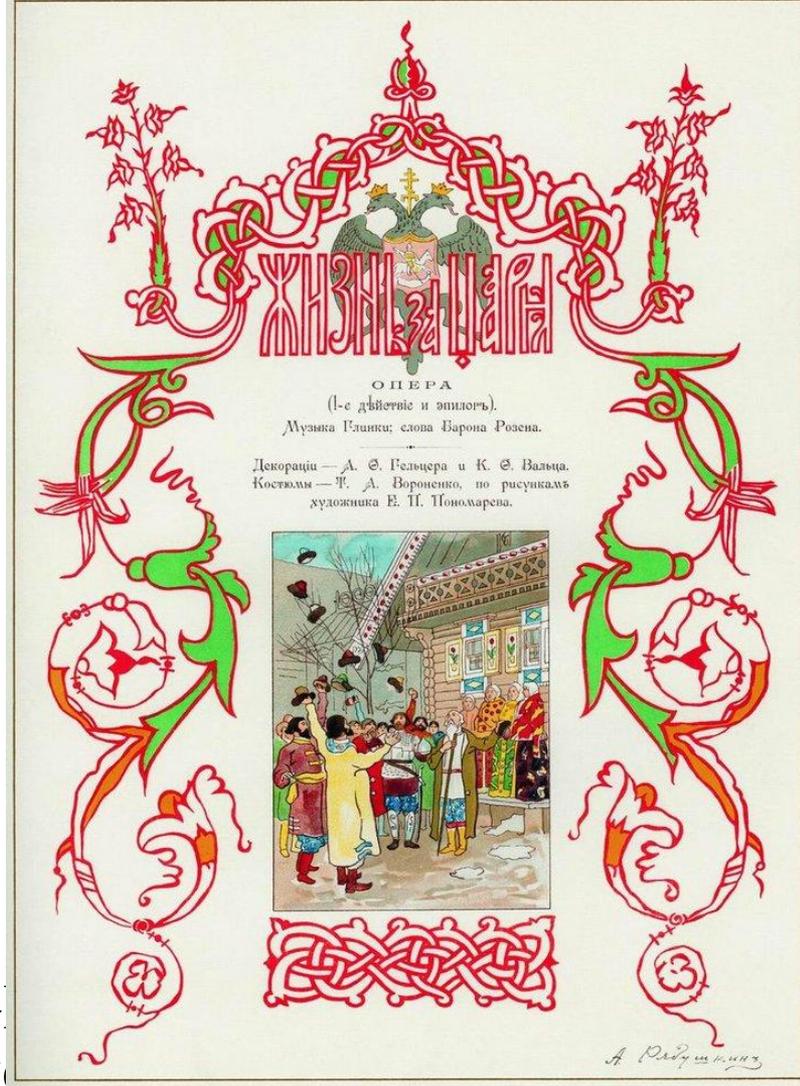
Памятник народному ополчению 1612 г. в Ярославле.
1997 г.



Казанский собор на Красной площади в Москве (XVII в., разрушен в 1936 г., воссоздан в 1990-1993 гг.)



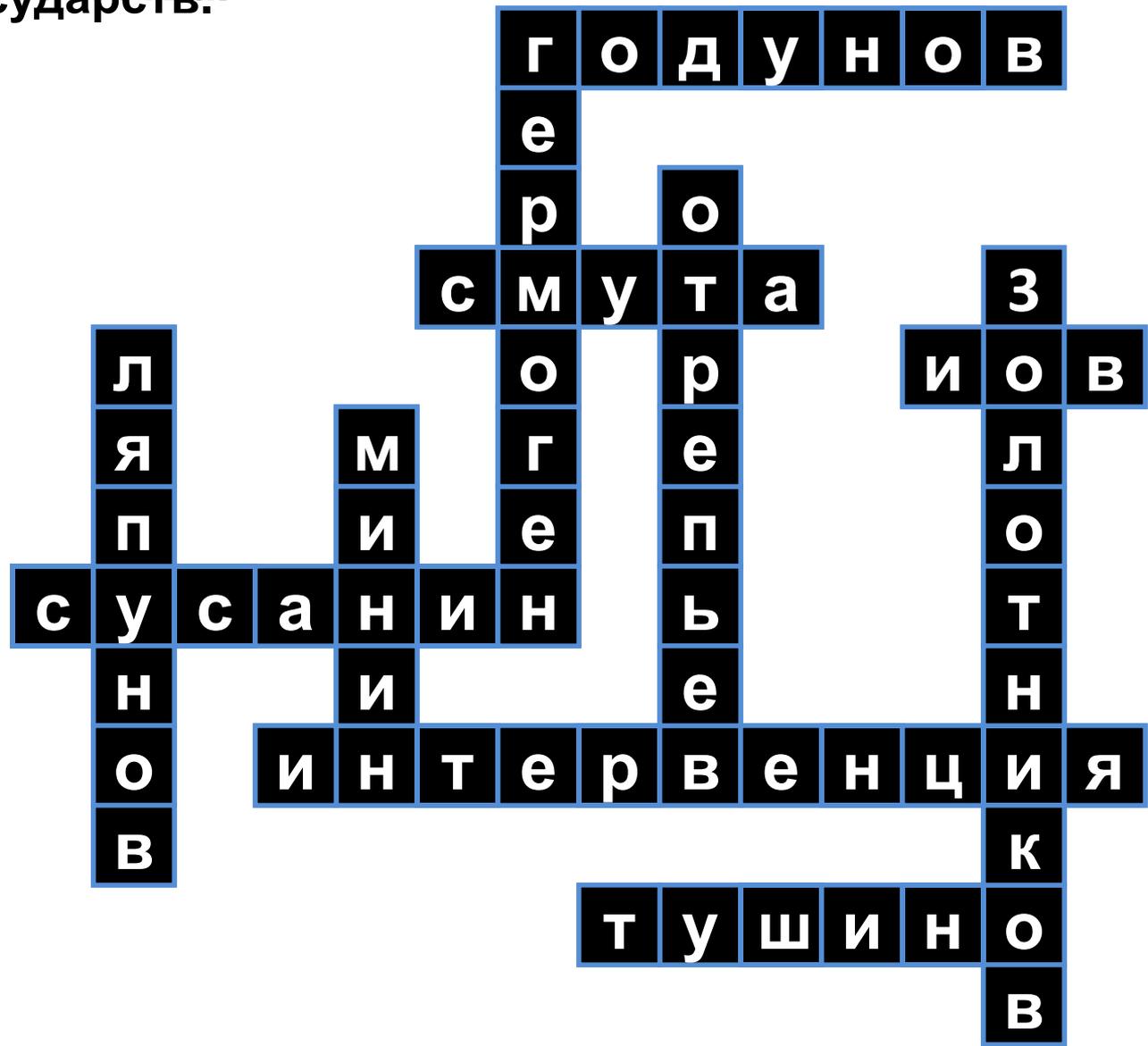
Памятник Ивану Сусанину в Костроме. Скульптор В.И. Демут-Малиновский. 1851 г.



Глинки) — опера Михаила Ивановича Глинки в 4 актах) — опера Михаила Ивановича Глинки в 4 актах с эпилогом) — опера Михаила Ивановича Глинки в 4 актах с эпилогом. В опере рассказывается с

По вертикали:

5. Нижегородский посадский староста, поднявший народ на борьбу с царской властью, народным воеводой в 1612 г. в Москве, а в 1613 г. в Москве и другими государствами.





**Спасибо за
урок!**