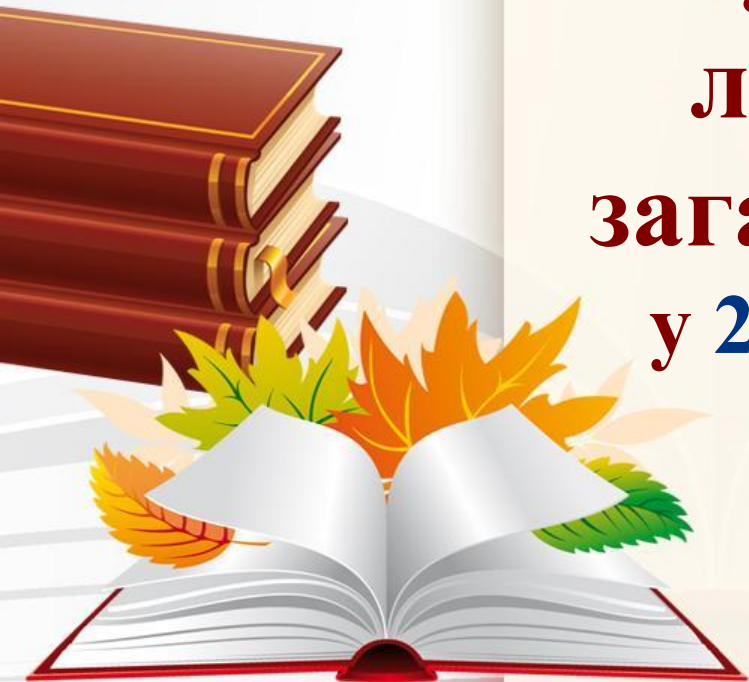


**Методичні рекомендації  
щодо вивчення  
української мови та  
літератури в закладах  
загальної середньої освіти  
у 2018-2019 навчальному році**



# Основні нормативні документи:

- ✓ ЗАКОН УКРАЇНИ «Про освіту» від 5.09. 2017 року № 2145-VIII.  
Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти, затверджений постановою Кабінету Міністрів України № [1392](#) від 23.11.2011.

«Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року»

Наказ МОНУ від 16.06.2015 № [641](#) «Про затвердження Концепції національно-патріотичного виховання дітей і молоді, Заходів щодо реалізації Концепції національно-патріотичного виховання дітей і молоді та Методичних рекомендацій щодо національно-патріотичного виховання у загальноосвітніх навчальних закладах».

Наказ МОНУ № [804](#) від 07.06.2017 «Про оновлені навчальні програми для учнів 5 – 9 класів загальноосвітніх навчальних закладів».

Наказ МОНУ № [826](#) від 14.07.2016 «Про затвердження навчальних програм для 10-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів»

Наказ МОНУ № [1222](#) від 21.08.2013 «Про затвердження орієнтовних вимог оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти».

- ✓ Лист МОНУ від 03.07.2018 № [1/9-415](#) «Щодо вивчення у закладах загальної середньої освіти навчальні предметів у 2018/2019 навчальному році».

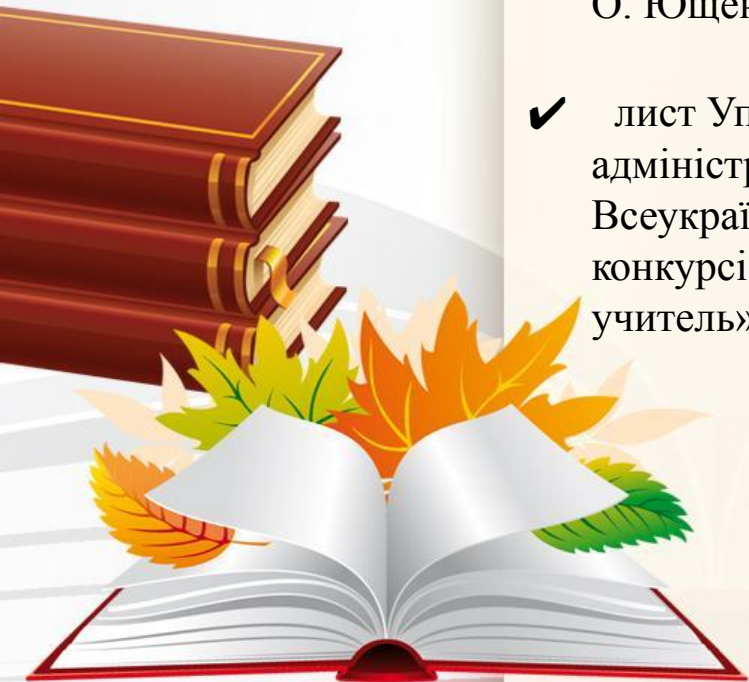


✓ Лист МОНУ від 28.04.2006 № [1/9-301](#) «Вимоги до виконання письмових робіт учнів загальноосвітніх навчальних закладів з української мови та зарубіжної літератури у 5-11 класах».

✓ Лист МОНУ від 29.10.2007 № [1/9-651](#) «Про обсяг і характер домашніх завдань учнів загальноосвітніх навчальних закладів».

✓ [Вимоги](#) до виконання, оформлення й перевірки письмових робіт (зошитів) із української мови і літератури та зарубіжної літератури в 5-11 класах: методичний poradnik / [упоряд.: С.І. Січкара, Л. О. Ющенко, В.А. Юрчак]. – Черкаси, 2017. – 12 с.

✓ лист Управління освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації від .0.2017 року № Про участь у щорічній Всеукраїнській українознавчій грі «Соняшник» та Всеукраїнському конкурсі фахової майстерності для вчителів-україністів «Соняшник–учитель».



**У 2018-2019 навчальному році вивчення української мови здійснюватиметься за такими програмами:**

у 5 – 9 класах за навчальною програмою: Українська мова. 5 – 9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2013 зі змінами, затвердженими наказом МОН України від 07.06.2017 №804:

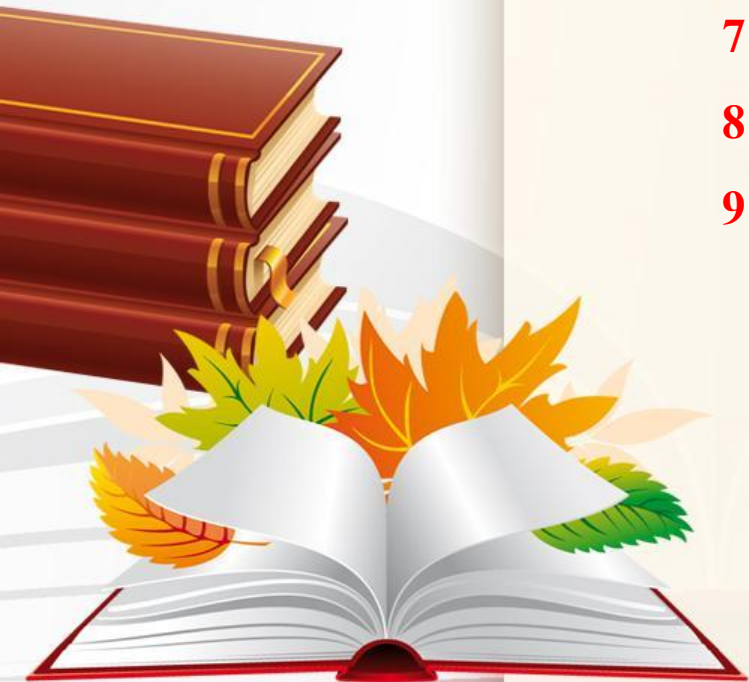
**5 клас – 3,5 год. на тиждень; 122 год. на рік.**

**6 клас – 3,5 год. на тиждень; 122 год. на рік.**

**7 клас – 2,5 год. на тиждень; 88 год. на рік.**

**8 клас – 2 год. на тиждень; 70 год. на рік.**

**9 клас – 2 год. на тиждень; 70 год. на рік.**

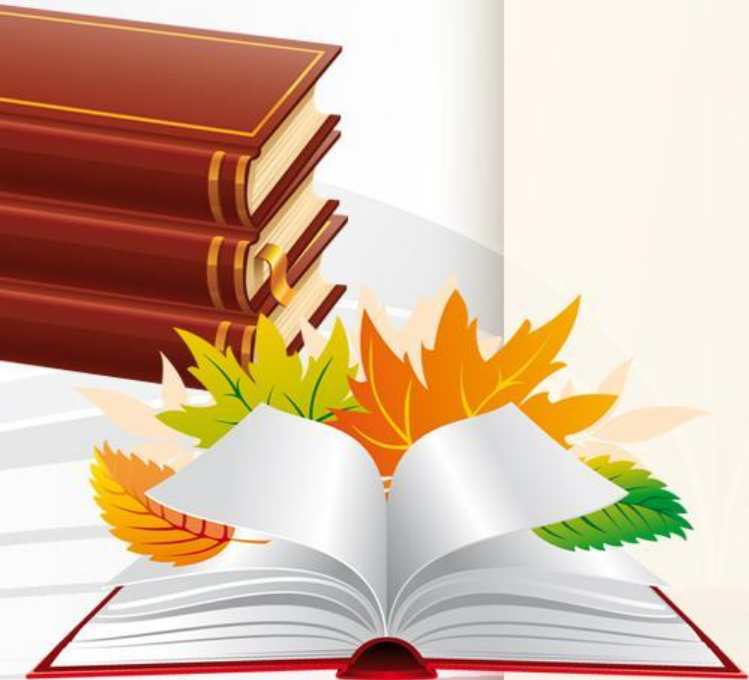




## ПОГЛИБЛЕНЕ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

*8 – 9 класи – 4 год. на тиждень; 140 год. на рік*

- \* Українська мова. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів (класів) із поглибленим вивченням української мови. **8-9 класи.** / Програму підготували С. О. Караман, О.М. Авраменко, О. В. Караман, М. Я. Плющ, К. В. Таранік-Ткачук, В.С. Кобиш; за редакцією С. О. Карамана .



**У 2018-2019 навчальному році вивчення української мови здійснюватиметься за такими програмами:**

*у 10 класі* – за *новими* навчальними програмами (рівень стандарту та профільний рівень), що затверджені наказом МОН України від 23.10.2017 № 1407;

*в 11 класі* – за навчальними програмами, затвердженими наказом МОН України від 28.10.2010 № 1021, крім рівня стандарту; рівень стандарту – зі змінами, затвердженими наказом МОН України від 14.07.2016 № 826.

Навчальні програми розміщені на офіційному сайті МОН України за посиланням: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi>.

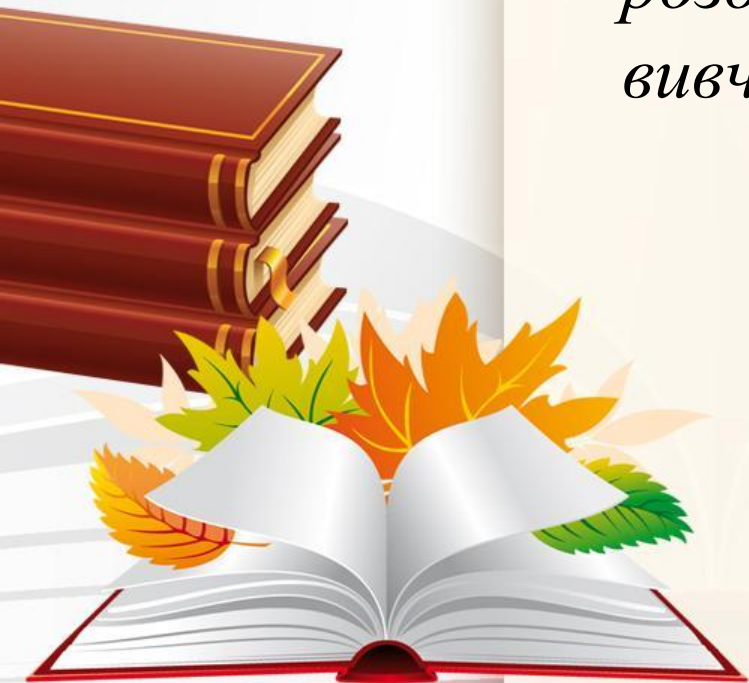


## Особливості програми для 10 класу

- ✓ Змістові компоненти представлені чотирма лініями: мовною, мовленнєвою, діяльнісною й соціокультурною.
- ✓ Зміст *мовної лінії* визначають теми, знання яких сприяє узагальненню вивченої теорії в 5 – 9 класах.
- ✓ Зміст *мовленнєвої лінії* охоплює формування всіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, говоріння і письма).
- ✓ Розділ «Зв'язне мовлення» замінено розділом «Практична риторика».
- ✓ Уведено до навчальних програм такий вид *письмових робіт*, як *есе*.



**У навчальних** програмах *розподіл годин між розділами вважається орієнтовним.* У разі потреби вчитель має право самостійно змінювати обсяг годин у межах розділу, а також послідовність вивчення розділів.






## Програми факультативів та курсів за вибором

- ✓ Програма факультативного курсу. 5 (6) клас. «Сходинки орфографії». О. Скринник, С. Січкач. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-898 від 22.12.2016 р.).
- ✓ Програма факультативного курсу. 5-11 класи. «Шкільна риторика». М. Крайня, Д. Сабодош, О. Семен. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
- ✓ Програма факультативного курсу. 8 клас. «Синтаксис сучасної української мови. Просте речення». Л. Осаулець. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
- ✓ Програма факультативного курсу. 8 клас. «Культура мовлення». В. Качуровська. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
- ✓ Програма факультативного курсу. 9 клас. «Цікава орфографія». Л. Бондарчук. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
- ✓ Програма факультативного курсу. 10-11 класи. «Орфографічний практикум». Л. Кочергіна. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
- ✓ Програма факультативного курсу. 10-11 класи. «Практикум із синтаксису української мови». С. Глоба. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).




- 
- ✓ Програма курсу за вибором. 8 клас. «Синтаксис простого та простого ускладненого речення» (з поглибленим вивченням української мови). Т. Гнаткович. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 8-11 класи. «Школа журналіста». В. І. Марущак. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором 8 клас. «Юні мовознавці». Л. Бутрин, М. Николин. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 8-9 класи. «Лінгвістична лабораторія». В. Засць. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 8-9 класи. «Практикум із культури мовлення». Н. Железняк, О. Надточій, О. Яковчук. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-885 від 22.12.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 8-9 класи. «Практикум із правопису української мови». С. Омельчук. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 9 клас. «Синтаксис складного речення» (з поглибленим вивченням української мови). Т. Гнаткович. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 9 (10) клас. «Мова як генетичний код народу». В. Цимбалюк. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 9 клас. «Лексикографія української мови». М. Степанюк. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором. 10 клас. «Основи журналістики». Л. І. Денисюк. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).
  - ✓ Програма курсу за вибором комунікативної компетентності старшокласників. 10 клас. «Робота з навчальними текстами». О. Шуневич. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-776 від 18.10.2016 р.).



Обравши курс за вибором на 35 годин на рік, учитель має право скоригувати кількість годин і ущільнити матеріал, якщо згідно з реальними обставинами може викладати лише факультативний курс на 17 годин на рік.

Можливим є й зворотній процес, коли факультативний курс може бути використаний як курс за вибором. Кількість годин на вивчення кожної теми, збільшення навчального матеріалу має бути скоригованим у календарно-тематичному плануванні до програми курсу за вибором.



У такому випадку скоригована програма має бути погоджена на засіданні методичного об'єднання загальноосвітнього навчального закладу і затверджена керівником цього навчального закладу. У пояснювальній записці до програми обов'язково необхідно зазначити, на основі якої програми курсу за вибором або факультативу (за чий авторством), відповідно до якого посібника, схваленого Міністерством, розроблено скоригований варіант.



# ***ЕСЕ – вид письмової роботи***

**ЕСЕ** – самостійна творча письмова робота, прикметною ознакою якої є *особистісний характер сприймання проблеми та її осмислення, невеликий обсяг, вільна композиція, невимушеність та емоційність викладу.*

***Види есе:***

<b><i>Вільне</i></b>	<b><i>Формальне</i></b>
<p><b>Ознаки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– невеликий обсяг (7-10 речень);</li><li>– вільна форма і стиль викладу;</li><li>– довільна структура;</li><li>– обов’язкова вимога: <u>наявність позиції автора.</u></li></ul> <p>Час (5 – 10 і 10 – 15 хвилин)</p>	<p><b>Ознаки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– дотримання структури тексту,</li><li>– наявність відповідних компонентів (<u>тези, аргументи, приклади, оцінювальні судження, висновки</u>);</li><li>– обґрунтування (аргументування) тези.</li></ul> <p>Час (від 20-ти до 45-ти хвилин)</p>



## ***Кількість фронтальних та індивідуальних видів контрольних робіт з української мови***

***Фронтально оцінюються диктант, письмовий переказ і письмовий твір (навчальні чи контрольні види робіт), мовні знання й уміння, запис яких здійснюється на сторінці класного журналу «Зміст уроку».***

***Індивідуально оцінюються говоріння (діалог, усний переказ, усний твір) і читання вголос. Для цих видів діяльності не відводять окремого уроку, проте визначають окрему колонку без дати на сторінці класного журналу «Облік навчальних досягнень».***



У **I семестрі** проводять оцінювання 2 видів мовленнєвої діяльності (*усний переказ, діалог*), результати оцінювання виставляють у колонку без дати й ураховують у найближчу семестрову .

У **II семестрі** – оцінювання таких видів мовленнєвої діяльності, як *усний твір і читання вголос*, що здійснюється в 5 – 9 класах.

Результати оцінювання *говоріння* (діалог, усний переказ, усний твір) і *читання вголос* протягом семестру виставляють у колонку без дати й ураховують у семестрову оцінку.

Повторне оцінювання чотирьох видів мовленнєвої діяльності не проводять.



## *Фронтальні та індивідуальні види контрольних робіт в 5-9 класах*

	<i>5 кл.</i>									
<i>Усього годин</i>	<i>122</i>									
<i>Години з РМ</i>	<i>24</i>									
	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
<i>Фронтальні види контрольних робіт</i>										
<i>Перевірка мовної теми</i>	4	4	4	4	3	3	2	2	2	2
<i>Письмо: Переказ</i>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<i>Твір</i>	-	-	-	1	-	1	1	1	1	1
<i>Правопис: диктант</i>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<i>Індивідуальні види контрольних робіт</i>										
<i>Говоріння: діалог</i>	1	-	1	-	1	-	1	-	1	-
<i>усний переказ</i>	1	-	1	-	1	-	1	-	1	-
<i>усний твір</i>	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1
<i>читання вголос</i>	-	1	-	1	-	1	-	1	-	1

## Фронтальні та індивідуальні види контрольних робіт у 10 класі

Рівень	Рівень стандарту			
<b>Фронтальні види контрольних робіт</b>				
<b>Форми контролю</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
<b>Перевірка мовної теми</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Письмо:</b>				
<i>есе</i>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>переказ</i>	-	-	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>твір</i>	-	-	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Індивідуальні види контрольних робіт</b>				
<b>Говоріння:</b>				
<i>діалог</i>	<b>1</b>		<b>1</b>	
<i>усний переказ</i>	<b>1</b>		<b>1</b>	
<i>усний твір</i>	<b>1</b>		<b>1</b>	

У таблицях 1 (слайди 16-18) зазначено 1 мінімальну кількість фронтальних видів контрольних робіт, учитель на власний розсуд має право збільшувати цю кількість, залежно від рівня підготовленості класу, здібностей конкретних учнів, умов роботи тощо.

Перевірка мовних знань і вмінь здійснюється за допомогою завдань, визначених на власний розсуд учителя (тести, диктант тощо) залежно від змісту матеріалу, що вивчається та рівня знань учнів.



## *Фронтальні та індивідуальні види контрольних робіт в 11 класі*

<i>Рівні</i>	<i>рівень стандарту</i>					
<i>Семестри</i>	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>I</i>	<i>II</i>
<i>Фронтальні види контрольних робіт</i>						
<i>Перевірка мовної теми</i>	2	2	2	2	3	3
<i>Письмо: переказ</i>	1	1	1	1	1	1
<i>твір</i>	1	-	1	-	1	1
<i>Правопис: диктант</i>	1	1	1	1	1	1
<i>Індивідуальні види контрольних робіт</i>						
<i>Говоріння: діалог</i>	1	-	1	-	1	1
<i>усний переказ</i>	1	-	1	-	1	1
<i>усний твір</i>	-	1	-	1	1	1



**Якщо дитина прохворіла частину семестру, пропустила, наприклад, одну тематичну, не має оцінки за якийсь вид мовленнєвої діяльності, то оцінка за семестр виводиться на розсуд учителя залежно від динаміки особистих навчальних досягнень учня (учениці), важливості пропущеної теми чи теми, за яку учня (ученицю) атестовано, - (тривалість вивчення, складність змісту, ступінь узагальнення матеріалу). За таких умов оцінка за семестр може бути такою, як тематична (якщо вона одна), або знижена на кілька балів (на розсуд учителя).**



## При підготовці до уроків урахувати тематику соціокультурної змістової лінії

5 клас	6 клас
<p>«Мова — найцінніший скарб, мудра берегиня народу».</p> <p>«Чому треба берегти рідну мову».</p> <p>«Із чого починається Батьківщина».</p> <p>«Чому необхідно знати свою історію».</p> <p>«Не хлібом єдиним живе людина»</p> <p>«Народна пісня — душа народу».</p> <p>«Краса врятує світ»</p> <p>«Моя зустріч із прекрасним».</p> <p>«Ой роде наш красний»</p> <p>«Вірний приятель — то найбільший скарб».</p> <p>«Шкільна родина»</p> <p>«Я — українець (українка)».</p> <p>«Ким я б хотів(ла) бути і стати й чому?»</p> <p>«Які риси характеру я хочу в собі виховати?».</p>	<p>«Барви українського слова»</p> <p>«Чистіша від сльози вона хай буде».</p> <p>«Барвінковий край»</p> <p>«Рідні краєвиди»</p> <p>«Велична премудра природа».</p> <p>«Наша дума, наша пісня не вмре, не загине» (Т.Шевченко)</p> <p>«Мамина пісня»</p> <p>«Ой весна, весна, днем красна»</p> <p>«Про що розповідає старенька хата».</p> <p>«Одягни вишиванку»</p> <p>«Мережила скатертину».</p> <p>«Ой, роде наш красний»</p> <p>«Із замуленого джерела води не нап'єшся».</p> <p>«Люди, з яких я беру приклад»</p> <p>«Любить людей мене навчила мати...» (В. Симоненко).</p> <p>«Пізнай самого себе»</p> <p>«Не одяг прикрашає людину, а добрі справи».</p>



7 клас	8 клас
<p>«Мова — цілюще народне джерело» «Щире слово, добре діло душу й серце обігріло». «Минуле свого краю завжди хвилює» «Найкраща вчителька нації — історія» «Вісники старовини» «Роль природи в житті людини» «Знати, щоб оберігати». «Мій обов'язок перед природою». «Відгомін минулого». «Наші обереги» «Моя улюблена пісня» «Прекрасне в моєму житті» «Крашанка і писанка». «Усе дороги й дороги, а до матері — стежка...» (В. Коломієць) «Шануй батька й неньку, то буде тобі скрізь гладенько». «Україна — наш спільний дім». «Людина — найвеличніша з усіх істот» «Мій життєвий вибір» «Любіть землю! Любіть працю на землі» (О. Довженко).</p>	<p>«Мова — втілення думки. Що багатша думка, то багатша мова» (М. Рильський). «Ми є. Були. І будем ми. Й Вітчизна наша з нами» (І. Багрянний) «Земля не вибачає байдужості». «Людина створила культуру, а культура — людину» «Традиційні ремесла й промисли українців» «Володимирський собор — перлина українського церковбудування», «Покликання людини: пізнавати істину, творити добро, примножувати красу». «Мистецтво як засіб творення особистості». «Як я розумію дружбу» «Хто для мене є взірцем?». «На світі той наймудріший, хто найдужче любить життя» (В. Симоненко) «Що робить людину великою?».</p>



«Спочатку було Слово...»

«Творчість народу в слові».

«Я вірю в майбутнє твоє, Україно!»

«Історична доля мого рідного народу».

«Туристична привабливість України».

«Естетика довкілля».

«Світ про Україну».

«Загальнолюдські цінності»

«Рукотвори»

«Світ живопису»

«Художнє ковальство»

«Дива архітектури»

«Сучасний дизайн»

«Світлини»

«Береться мудрість не із заповітів»

«Краса людських взаємин»

«Творімо добро»

«Читацькі смаки»

«Професія і характер»

«Життєвий вибір»

«Доброчинність»

«Гармонійне спілкування»

«Світ наших уподобань»

«Громадянська позиція»

«Молодь і сучасність»

«Найважче — це творення самого (самої) себе».

## *Кількість зошитів з української мови*

- ✓ 5 – 9 класи – по два зошити;
- ✓ 10 – 11 класи – по одному зошиту;
- ✓ для контрольних робіт з української мови в усіх класах використовують по одному зошиту;
- ✓ ведення зошитів оцінюється від 1 до 12 балів щомісяця протягом семестру і вважається поточною оцінкою, що зараховується до найближчої тематичної.

Під час перевірки зошитів ураховується наявність різних видів робіт, грамотність, охайність, вміння правильно оформити роботи.

***У разі відсутності учня на уроці протягом місяця рекомендуємо в колонці за ведення зошита зазначати н/о (нема оцінки).***



У 2018-2019 навчальному році вивчення української літератури здійснюватиметься за такими програмами:

у 5 – 9 класах за навчальною програмою: Українська література. 5 – 9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2013 зі змінами, затвердженими наказом МОН України від 07.06.2017 №804:

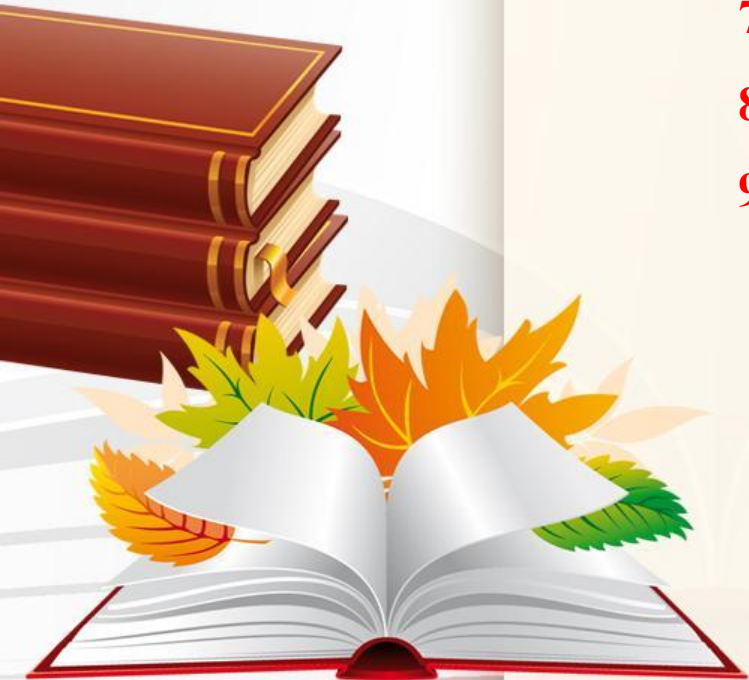
**5 клас – 2 год. на тиждень; 70 год. на рік.**

**6 клас – 2 год. на тиждень; 70 год. на рік.**

**7 клас – 2 год. на тиждень; 70 год. на рік.**

**8 клас – 2 год. на тиждень; 70 год. на рік.**

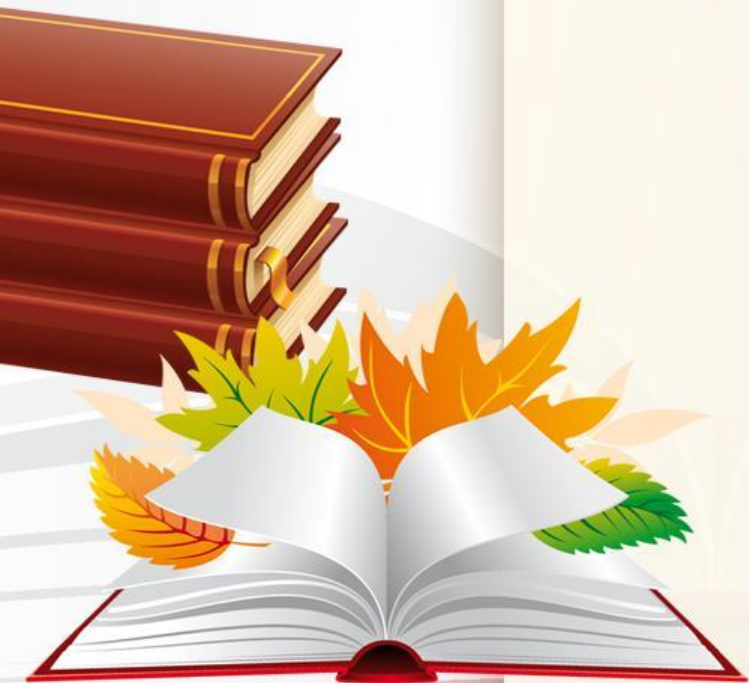
**9 клас – 2 год. на тиждень; 70 год. на рік.**



## ПОГЛИБЛЕНЕ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

*8 – 9 класи – 4 год. на тиждень; 140 год. на рік*

\* Українська література. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів (класів) із поглибленим вивченням української літератури. **8-9 класи.** // Р. В. Мовчан, М. П. Бондар, К. В. Таранік-Ткачук, О. М. Івасюк, В. І. Цимбалюк, Н. В. Михайлов.





У 2018-2019 навчальному році вивчення української літератури здійснюватиметься за такими програмами:

у 10 класі – за *новими* навчальними програмами (рівень стандарту та профільний рівень), що затверджені наказом МОН України від 23.10.2017 № 1407;

в 11 класі – за навчальними програмами, затвердженими наказом МОН України від 28.10.2010 № 1021, крім академічного рівня та рівня стандарту, затверджених наказом МОН України від 14.07.2016 № 826.

Навчальні програми розміщені на офіційному сайті МОН України за посиланням: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi>.



# Особливості програми для 10 класу

- ✓ **Зміст навчального матеріалу** передбачає **текстове вивчення творів**, що виділені напівжирним шрифтом, інші ж лише називаються для допомоги вчителю під час вивчення певної теми. Задля актуалізації компетентнісного підходу, надання вчителю методичної допомоги під час вивчення програмових тем запропоновано рекомендаційну **рубрику «Мистецький контекст» (МК)**.
- ✓ Вивчення української літератури відбувається із залученням **міжпредметних зв'язків – МЗ** (українська мова, історія, зарубіжна література, образотворче мистецтво, музика тощо).
- ✓ Запропонована **кількість годин** на вивчення кожного розділу чи підрозділу є **орієнтовною**, учитель може її перерозподіляти на власний розсуд. **Резервний час учитель може використовувати довільно**, зокрема для збільшення кількості годин на вивчення окремого твору, для уроків розвитку мовлення, контрольного оцінювання, творчих та інших робіт (екскурсій, диспутів, семінарів тощо).
- ✓ **Запроваджено (\*)** – для творів, які не є обов'язковими, їх можна розглядати додатково, за вибором учителя, наявністю часу або самостійно.
- ✓ **Наприкінці програми** для кожного класу подано орієнтовні **списки**

## Програми факультативів та курсів за вибором

- ✓ Програма «Письменники-лауреати Шевченківської премії – золотий фонд української літератури» О.І. Месеврі, С.І. Січкара. (лист № 141/12-Г-42 від 20.01.2014р.).
- ✓ Програма факультативного курсу. 10-11 класи. «Сучасне франкознавство». Н. Л. Бондаренко. (лист ІМЗО № 14.1/12-Г-101 від 18.03.2015 р.).
- ✓ Програма курсу за вибором. 10-11 класи. «Сучасна українська література». В. І. Пахаренко, Н. А. Пахаренко, О. І. Месевря, С. І. Січкара. (лист ІМЗО № 2.1/12-Г-540 від 12.07.2016 р.).
- ✓ Програма курсу за вибором. 10-11 класи. «Поетична лабораторія». В. М. Коваленко. (лист Міністерства освіти і науки України № 2.1/12-Г-540 від 12.07.2016 р.).

Програми курсів за вибором та факультативів розміщені за посиланням

<http://divoslovo.klasna.com/uk/site/kursi-za-viborom-fakultat.html>

## Обов'язкова кількість видів контролю з української літератури у 5–9 класах

Класи	5										
	I		II		I		II		I		II
Семестри	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	
<b>Контрольні роботи у формі:</b>	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
• контрольного класного твору;	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
• виконання інших завдань	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
<b>Уроки розвитку мовлення* (у+п)</b>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
• Уроки позакласного читання	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
<b>Перевірка зошитів</b>	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	





## Обов'язкова кількість видів контролю з української літератури у 10 класі

<i>Семестри</i>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
<i>Рівні</i>	<i>стандарту</i>			
<b>Контрольні роботи у формі:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
• контрольного класного твору*;	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
• виконання інших завдань	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Уроки розвитку мовлення**</b>	<b>2 (у+п)</b>	<b>2 (у+п)</b>	<b>2 (у+п)</b>	<b>2 (у+п)</b>
<b>Уроки позакласного читання</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Перевірка зошитів</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>



## *Обов'язкова кількість видів контролю з української літератури в 11 класі*

<i>Семестри</i>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>I</b>	<b>II</b>
<i>Рівні</i>	<i>стандарту, академічний</i>			
<b>Контрольні роботи у формі:</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
• контрольного класного твору*;	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
• виконання інших завдань	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Уроки розвитку мовлення**</b>	<b>2 (у+п)</b>	<b>2 (у+п)</b>	<b>2 (у+п)</b>	<b>2 (у+п)</b>
<b>Уроки позакласного читання</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Перевірка зошитів</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>






опрацьовуються документи, літературознавчі статті...

На уроках-практикумах вивчається життєвий і творчий шлях письменника; досліджується текст художнього твору, що обговорюватиметься, майстерність автора у змалюванні характерів, своєрідність композиції, проблематика, жанр художнього твору;



- 
- The background features a vertical strip on the left with stylized autumn leaves in shades of yellow and green. Below this, there is a stack of three closed books with dark red covers and gold-colored spines. In the foreground, an open book with white pages and a red cover is surrounded by several colorful autumn leaves in shades of orange, yellow, and green.
- Контрольні класні твори пропонується давати у формі есе, міні-творів щодо розкриття певної проблеми чи образу програмового тексту.
  - У кожному семестрі обов'язковим є проведення двох уроків розвитку мовлення: одного уроку усного розвитку мовлення, а другого – письмового (у+п).
  - Оцінку за ведення зошита з української літератури виставляють у кожному класі окремою колонкою в журналі раз на місяць і враховують як поточну до найближчої тематичної. У разі відсутності учня на уроці протягом місяця рекомендується в колонці за ведення зошита зазначати н/о
  - Оцінка за контрольний твір з української літератури є середнім арифметичним за зміст і грамотність, яку виставляють у колонці з датою написання роботи.
  - Рекомендуємо проводити 2- 4 уроки ЛРК за рік
  - Рекомендуємо проводити 4 уроки виразного читання (ВЧ) за рік.



**Шановні колеги!**

**Щиро вітаємо Вас із початком нового навчального року!**

**Зичимо всім міцного здоров'я, щастя, невичерпної енергії, успішних починань, високих досягнень і творчих здобутків. Нехай прекрасні почуття зігрівають ваші серця і наповнюють їх святковим настроєм!**

