

**Дополнительная образовательная программа
По изучению основ изобразительной грамотности
и декоративно-прикладного искусства творческого
объединения**

«Волшебная палитра»

**Педагога дополнительного образования
Первой категории
Макашкиной Алиной Михайловны**

**Возраст учащихся – от 7 до 17 лет,
Срок реализации программы - 5 лет**

Актуальность программы

В настоящее время возникла необходимость обращения к народному творчеству, МХК, так как, чем больше утрачивает современный человек связь с народными корнями и культурой своего народа, тем явственнее становится его духовное обнищание. В связи с этим была выбрана художественно-эстетическая направленность программы, которая предполагает обучение детей по следующим основным разделам: изучение основ изобразительной грамоты, ДПИ (городецкая, хохломская, семёновская, полхов-майданская и др. росписи) лепка, моделирование и конструирование из бумаги, дизайн, МХК.

Аспекты актуальности и успешной реализации программы:

Личностно-ориентированный подход к процессу обучения, реализация потребностей детей в межличностном общении и продуктивная организация их свободного времяпровождения, направленная на развитие творческих способностей, трудовых навыков, коммуникативных способностей, формирование социально-значимой личности, использование новых технических средств (компьютеры, мультимедиа-аппаратура), новых современных техник ДПИ (витражная роспись, декупаж, квиллинг), использование передового педагогического опыта.

Цель программы

- создание условий для раскрытия творческого потенциала учащихся, формирования эстетического вкуса, позитивной мотивации и социальной адаптации путём приобщения к изобразительной деятельности, традиционным народным промыслам и современным видам декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- дать знания о народных промыслах нашей страны, МХК;
- дать необходимые знания по основам живописи; цветоведения, рисунка, композиции, основам дизайна
- дать знания о истории развития витража и технике его выполнения;
- дать необходимые знания, необходимые для выполнения городецкой, хохломской, семёновской, полхов-майданской и др. росписей;
- дать знания по лепке из солёного теста, пластилина, пластика, глины;
- дать знания моделированию и конструированию из бумаги;
- дать знания выполнению декоративного панно из связанных воздушной петлёй цепочек.

Задачи программы:

Развивающие:

- дать навыки и умения по основам живописи, цветоведения, рисунка, композиции
- дать навыки и умения работы кистью, ухода за материалами и инструментами
- научить приёмам выполнения городецкой, хохломской, семёновской, полхов-майданской и др. росписей
- научить самостоятельно выполнять эскизы в цвете
- научить выполнению декоративного панно из связанных воздушной петлёй цепочек
- научить выполнять работы витражными красками и в технике декупаж
- раскрыть возможности применения полученных знаний и умений по основам дизайна на практике (оформление интерьера, подарки, сувениры и т.д.)
- Способствовать формированию творческих способностей, развитию самостоятельности в работе, творческой индивидуальности, нравственных качеств, технологического мастерства, познавательного интереса к труду и искусству, позитивной мотивации деятельности, созданию «ситуации успеха»

Задачи программы:

воспитательные:

воспитать умение работать коллективно и индивидуально, добиваясь совершенства и завершённости в работе
воспитание нравственных качеств личности, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира- Воспитать умение работать в коллективе, толерантность и навыки социальной коммуникации
Сформировать способность давать адекватную оценку результатам своей деятельности и результатам деятельности своих товарищей
Воспитать чувство гордости своей страной, своим народом, его историей и культурой.

Пути реализации программы

Поставленные цели и задачи программы реализуются через работу с детьми по следующим направлениям:

- изучение основ изобразительной грамоты
- изучение основ ДПИ (городецкая, хохломская, -семёновская, полхов-майданская и др. росписи)
- лепка (из солёного теста)
- моделирование и конструирование из бумаги
- выполнение декоративного панно из связанных воздушной петлёй цепочек
- дизайн
- МХК, экскурсии, посещение выставок, музеев, мастер-классы

Тематический блок

1. Введение

2. **Основы изобразительной грамоты:** цветоведение, колористика; рисунок, графика;

живопись; композиция; тематическое рисование

3. Декоративно-прикладное творчество:

орнамент, городецкая роспись, хохломская роспись;

роспись матрешек Загорска и Семёнова Роспись, Полхов- Майдана,

роспись матрешек по чувашским орнаментальным мотивам;

чудо писанки (роспись и декор. пасх. яиц);

народная игрушка: дымковская и каргопольская игрушки; игрушки на чайник
витраж; декупаж

4. Лепка

5. Аппликация

6. Выполнение работ из природн. материала

7. Конструирование и моделирование из бумаги

8. Дизайн

9. Работа с тканью: гильёширование, коллаж из ткани, батик

10. Выполнение декоративного панно из связанных воздушной петлёй цепочек

11. Мировая художественная культура, культура родного края

12. Культурно- досуговая деятельность

13. Контрольные итоговые занятия

Возраст учащихся и сроки реализации программы

Рекомендуемый возраст воспитанников – от 7 до 17 лет.

Количество детей в группах: первого года обучения – 15 человек, второго, третьего, четвёртого, пятого – 12 человек

Срок обучения по дано программе – 5 лет.

Учебная нагрузка: для групп 1 года обучения: 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа), для групп 2,3,4,5 годов обучения: 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов).

Учебная программа рассчитана на поэтапное освоение материала.

Принцип построения программы – от простого к сложному.

Программа предусматривает два уровня освоения: обучающий (репродуктивный) и творческий.

Весь курс подразделяется на три раздела по годам обучения:

1 год – базовый курс

2-3 год – основной курс

4-5 год – творческая группа

На базовый курс обучения принимаются дети, проявившие интерес к видам деятельности, предлагаемых программой, без ограничений в уровне, как общих, так и творческих способностей.

Ко второму (основному) курсу допускаются дети успешно прошедшие базовый курс обучения (~98% от учащихся первого года обучения) и новички, обладающие достаточно высоким уровнем общих и творческих способностей, необходимых для успешного прохождения основного курса обучения наравне с основным составом.

В состав творческой группы включаются учащиеся не просто успешно освоившие программу основного курса, но и проявившие себя на различных конкурсах, выставках и конференциях (70-80% от учащихся первого года обучения), новичков в группах третьего года обучения – нет. Учащиеся, не справившиеся с учебной программой какого-либо курса, остаются повторно на этом же курсе обучения

Прогнозируемые результаты

Первый год оценивается на уровне приобретения воспитанниками основных теоретических и практических знаний и умений по изучаемому вопросу.

Учащиеся должны знать:

- ✓необходимый минимум правил безопасной работы и жизнедеятельности;
- ✓ виды и жанры искусства;
- ✓некоторые виды художественных и изобразительных материалов;
- ✓ названия и оттенки цветов, основные, дополнительные и родственные, теплые и холодные цвета;
- ✓ понятия: ахроматический и хроматический цвета, насыщенность цвета, цветовой контраст;
- ✓понятия: линия, силуэт, форма и пропорции, центр, симметрия, ритм, масштабность;
- ✓понятие орнамент, основные композиционные схемы построения геометрического и растительного орнамента в полосе, в квадрате, в круге, в овале;
- ✓о технологии городецкой и хохломской росписи, технологию выполнения работ из соленого теста;
- ✓ понятия: графика, витраж, декупаж;
- ✓об истории развитии витража и о технологии росписи плёночными витражными красками;
- ✓об истории и развитии центров народных промыслов росписи матрешек;
- ✓историю развития и технология выполнения аппликационных работ, инструменты и материалы виды аппликаций, способы и приемы;
- ✓ технологию выполнения декоративного панно из связанных воздушной петлёй цепочек.

Прогнозируемые результаты

Первый год оценивается на уровне приобретения воспитанниками основных теоретических и практических знаний и умений по изучаемому вопросу.

Учащиеся должны научиться:

- ✓ Уметь правильно организовывать своё рабочее место;
- ✓ владеть практическими навыками и приёмами художественной обработки бумаги;
- ✓ владеть навыками работы кистью и карандашом;
- ✓ владеть навыками лепки из солёного теста по образцу рельефных и объёмных поделок;
- ✓ различать виды народных промыслов;
- ✓ составлять геометрический и растительный орнаменты в полосе, в квадрате, в круге, в овале;
- ✓ составлять композиции с применением городецких мотивов;
- ✓ выполнять аппликации из природного материала;
- ✓ выполнять роспись матрёшек Загорска и Семёнова;
- ✓ выполнять простые композиции из связанных воздушной петлёй цепочек;
- ✓ работать аккуратно, бережно, терпеливо, опираясь на правила безопасности.

Прогнозируемые результаты

Второй год обучения оценивается на уровне применения воспитанниками приобретённых знаний и умений, привнесения своего творческого начала в работе над изделием.

Учащиеся должны знать:

- ✓необходимый набор правил оказания первой помощи и действий в экстремальных ситуациях;
- ✓понятия: тон и тональные отношения, колорит, контраст, нюанс, акцент, цветовые гармонии;
- ✓понятия: линия, силуэт, объем, фактура, формат, масштаб;
- ✓понятия: линейная и воздушная перспектива, плановость;
- ✓понятия центр, симметрия, асимметрия;
- ✓понятия портрет, автопортрет, шарж, карикатура;
- ✓о пропорциях рисования фигуры человека; о ракурсах, типов овалов лица, о приёмах передачи мимики лица;
- ✓особенности используемых художественных и изобразительных материалов и правила пользования ими: краски, грунт, лак ...;
- ✓историю развития и технологию папье-маше;
- ✓историю развития и технологию росписи матрешек из Сергеева-Посада, Семенова и Полхов – Майдана;
- ✓технологию изготовления и росписи каргопольской и филимоновской глин. игрушек;
- ✓технологию росписи и декора пасхальных яиц;
- ✓историю развития и технологию хохломской росписи;
- ✓как читать и применять схемы выполнения фигур в технике оригами, бумагопластики;
- ✓о культуре и искусстве Византии и древней Руси.

Прогнозируемые результаты

Второй год обучения оценивается на уровне применения воспитанниками приобретённых знаний и умений, привнесения своего творческого начала в работе над изделием.

Учащиеся должны научиться:

- ✓ работать с дидактическим материалом;
- ✓ рисовать фигуру человека и правильно передавать пропорции, ракурс;
- ✓ выполнять несложные сюжетные композиции;
- ✓ владеть приёмами росписи по хохломским мотивам;
- ✓ владеть технологией росписи матрешек из Полхов – Майдана;
- ✓ изготавливать и расписывать каргопольскую и филимоновскую глин. игрушки;
- ✓ изготавливать поделки в технике папье-маше;
- ✓ самостоятельно читать и применять схемы, выполнять простые фигуры в технике оригами и бумагопластики;
- ✓ лепить из соленого теста рельефные композиции;
- ✓ выполнять работы в технике декупаж;
- ✓ самостоятельно выполнять работы витражными красками на плоских и объёмных изделиях;
- ✓ выполнять декоративное панно из связанных воздушной петлёй цепочек, владеют техникой меланжирования ;
- ✓ владеть навыками самостоятельной работы и коллективной работы над одной темой самостоятельно (под наблюдением педагога);
- ✓ выполнять изделие и представить его на выставке или конкурсе;
- ✓ владеть навыками творческого подхода к работе и эмоционально-эстетическое отношение к творчеству;
- ✓ эстетично оформить творческую работу, умеют самостоятельно оценивать качество выполнения работ.

Прогнозируемые результаты

Третий год обучения оценивается на уровне применения воспитанниками приобретённых знаний и умений, привнесения своего творческого начала в работе над изделием, самостоятельности при выполнении творческих проектов.

Учащиеся должны знать:

- ✓ понятия: ответственность, взаимовыручка, толерантность, индивидуальность, личность, коллектив, творчество, творческий проект;
- ✓ характерные особенности народного искусства и историю развития промыслов;
- ✓ основы изобразительного искусства и композиции;
- ✓ все виды и свойства красок и других материалов, применяемых в работе по программе объединения;
- ✓ понятия «контраст», «нюанс», «цветовые гармонии»;
- ✓ виды, стили и способы декорирования рам (дизайн);
- ✓ о стилизации растительных форм, предметов и живых объектов;
- ✓ о технологии гильёширования;
- ✓ об истории развития витража и о технологии росписи витражными красками на водной основе;
- ✓ о символике и цветовом решении чувашских орнаментальных мотивов;
- ✓ профессии: художник, дизайнер, декоратор;
- ✓ о некоторых известных мастерах народных промыслов;
- ✓ о культуре и искусстве эпохи Возрождения.

Прогнозируемые результаты

Третий год обучения оценивается на уровне применения воспитанниками приобретённых знаний и умений, привнесения своего творческого начала в работе над изделием, самостоятельности при выполнении творческих проектов.

Учащиеся должны научиться:

- ✓ стилизовать растительные и другие объекты;
- ✓ выполнять работы, используя гармонии родственных, контрастных, родственно-контрастных цветов;
- ✓ правильно использовать средства композиции для раскрытия темы, сюжета;
- ✓ писать пейзажи в технике аля-прима, лессировка, по-сырому;
- ✓ конструировать и выполнять из бумаги объемные поделки, используя модули;
- ✓ навыкам выполнения квиллинга;
- ✓ лепить из соленого теста объемные поделки;
- ✓ расписывать матрешек чувашским орнаментальным мотивом;
- ✓ оформлять работы, подбирать и декорировать рамы различными способами;
- ✓ использовать технику каркелюр;
- ✓ изображать животных в движении и в разных ракурсах;
- ✓ выполнять работы в технике гильеширования;
- ✓ самостоятельно и грамотно подготовить и провести презентацию своего изделия (реферат, презентация PowerPoint, защита проекта на конференции);
- ✓ выполнять изделия, комбинируя изученные техники и технологии;
- ✓ владеть основными приемами росписи по дереву, по стеклу, обратного декупажа;
- ✓ владеть навыками выполнения типовых сюжетных композиций городецкой росписи;
- ✓ научатся навыкам быстрой, но при этом качественной и безопасной работы всеми основным и инструментами и материалами;
- ✓ смогут не только работать с готовым дидактическим материалом, но и изготавливать его под руководством педагога;
- ✓ владеть навыками исследовательской работы при выборе объекта творческого проектирования, при разработке эскизов работ;
- ✓ выполнять групповые самостоятельные и творческие работы;
- ✓ правильно оценивать окружающую их действительность; грамотно оценивать и анализировать работы.

Прогнозируемые результаты

Четвёртый год обучения оценивается на уровне самостоятельности, самообучения и взаимообучения при выполнении творческих проектов, при подготовке и участии в конференциях, выставках и конкурсах.

Учащиеся должны знать:

- ✓ современные виды декоративно-прикладного искусства и современные материалы;
- ✓ историю развития, технологию и характерные особенности дымковской игрушки;
- ✓ технологию выполнения росписи по ткани;
- ✓ основы бисероплетения
- ✓ физическое, эмоционально-психологическое, символическое значения цвета;
- ✓ основы и общие принципы дизайна интерьера и дизайна отдельных объектов;
- ✓ о технологии росписи витражными красками на органической основе;
- ✓ о символике и цветовом решении чувашских орнаментальных мотивов в чувашском национальном костюме;
- ✓ о технологии росписи матрёшек чувашскими орнаментальными мотивами;
- ✓ о мастерах чувашской вышивки;
- ✓ о художниках иллюстраторах Чувашии;
- ✓ о культуре эпохи барокко, классицизма, рококо, романтизма;
- ✓

Прогнозируемые результаты

Четвёртый год обучения оценивается на уровне самостоятельности, самообучения и взаимообучения при выполнении творческих проектов, при подготовке и участии в конференциях, выставках и конкурсах.

✓Учащиеся должны научиться:

- ✓выполнять живописные работы различными видами красок;
- ✓выполнять с натуры и по представлению живописные работы в технике «аля-прима», «по-сырому», «лессировка», набрызга, крапления...;
- ✓передавать в рисунке не только пропорции, но и ракурсы, движение...;
- ✓раскрывать тему, передавать статику и динамику в композиции;
- ✓владеть техникой росписи по ткани (холодный батик);
- ✓изготавливать и расписывать дымковскую игрушку;
- ✓конструировать и выполнять из бумаги объемные поделки;
- ✓лепить из соленого теста объемные поделки и рельефные композиции по собственным эскизам и наброскам;
- ✓расписывать матрешек чувашским орнаментальным мотивом, самостоятельно разработав эскиз;
- ✓навыкам бисероплетения;
- ✓навыкам выполнения коллажа из ткани;
- ✓выполнять сюжетное декоративное панно из связанных крючком цепочек;
- ✓выполнять роспись разными видами витражных красок, грамотно выбирая виды красок, способы и приёмы, цветовое решение;
- ✓самостоятельно и грамотно подготовить и провести презентацию своего изделия (реферат, презентация PowerPoint, защита проекта на конференции);
- ✓быстро и качественно выполнять типовые композиции;
- ✓изготавливать самостоятельно дидактические материалы;
- ✓проводить мастер-классы для младшей группы, для своей группы;
- ✓проводить исследовательскую работу при работе над творческим проектом и самостоятельно изготовить изделие от начала до конца (от выбора объекта до оформления готового изделия) под руководством педагога;
- ✓правильно оценивать окружающую их действительность, давать правильную оценку поступкам, действиям и фактам;
- ✓анализировать свою деятельность.

Прогнозируемые результаты

Пятый год обучения оценивается на уровне самостоятельности, самообучения и взаимообучения при выполнении творческих проектов, при подготовке и участии в конференциях, выставках и конкурсах.

Учащиеся должны знать:

- ✓ Цветовые гармонии родственно-контрастных цветов по модели треугольника, четырёх угольника;
- ✓ Холодный и горячий, узелковый способы выполнения батика;
- ✓ основы изобразительного искусства и композиции;
- ✓ все виды и свойства красок и других материалов, применяемых в работе по программе объединения;
- ✓ основы выполнения эскизов и чертежей дизайна интерьера;
- ✓ о стилизации растительных форм, предметов и живых объектов;
- ✓ технологию пейчворка;
- ✓ технологию выполнения работ из соломки;
- ✓ технологию выполнения чувашской вышивки;
- ✓ историю возникновения и развития, технологию изготовления тряпичной куклы;
- ✓ об истории развития и технологии перьмогорской росписи;
- ✓ о новых направлениях и стилях в изобразительном искусстве;
- ✓ об известных художниках анималистах;
- ✓ о известных мастерах народных промыслов (чув. вышивки, перьмогорской росписи)

Прогнозируемые результаты

Пятый год обучения оценивается на уровне самостоятельности, самообучения и взаимообучения при выполнении творческих проектов, при подготовке и участии в конференциях, выставках и конкурсах.

Учащиеся должны научиться:

- ✓ стилизовать растительные и другие объекты; выполнять декоративные композиции
- ✓ владеть навыками перьмогорской росписи;
- ✓ различать направления и стили в изобразительном искусстве;
- ✓ выполнять чертежи для объемных поделок из бумаги;
- ✓ владеть навыками плетения и изготовления поделок из газетных трубочек;
- ✓ лепить из пластика;
- ✓ вышивать изделие чувашским орнаментом;
- ✓ изготавливать тряпичную куклу в национальном чувашском костюме;
- ✓ изготавливать «игрушку на чайник»;
- ✓ выполнять узелковый, холодный, горячий батик;
- ✓ выполнять работу в технике пейчворк;
- ✓ выполнять работы из соломки;
- ✓ выполнять работы в различных стилях;
- ✓ выбирать стиль, материалы и выразительных средств для раскрытия темы, замысла;
- ✓ самостоятельно и грамотно подготовить и провести презентацию своего изделия (реферат, презентация PowerPoint, защита проекта на конференции);
- ✓ выполнять изделия, комбинируя изученные техники и технологии;
- ✓ самостоятельно изготавливать дидактические материалы;
- ✓ самостоятельно проводить исследовательскую работу и изготовить изделие от начала до конца;
- ✓ творческий подход к работе проецировать на свой образ жизни – что послужит основой для формирования духовно-нравственной и социально-значимой личности;
- ✓ не только оценивать и анализировать, но и прогнозировать свою деятельность;
- ✓ правильно идентифицировать себя в коллективе, выработав необходимые социальные качества;
- ✓ понимать роль коллектива в собственном становлении и развитии, а также свою роль в становлении коллектива.

Условия реализации программы.

Материально-технического обеспечение.

Помещения:

- ✓ Учебный кабинет площадью 48 м²
- ✓ Подсобное помещение для хранения инструментов и материалов площадью 6 м²
- ✓ Помещение для обработки изделий лаком и расположения умывальников – площадью 6 м²

Оборудование:

- ✓ Шкафы для хранения незаконченных изделий, дидактических и раздаточных материалов, методической литературы – 2 шт.
- ✓ Стеллажи для хранения материалов, инструментов, заготовок и др.
- ✓ Стол педагога двухтумбовый – 1 шт.
- ✓ Столы ученические – 6 шт.
- ✓ Стулья - 20 шт.
- ✓ Столы рабочие для покрытия изделий лаком и просушки – 2 шт.
- ✓ Умывальники – 2 шт.
- ✓ Стенд для размещения образцов изделий – 1

Условия реализации программы

Материалы:

- ДВП, плёнка ПВХ , фанера размер. 1,5х2м., водоземulsionная краска, шпатлевка по дереву, мука , соль, клей ПВА , лак ПФ-283, лак акриловый на водной основе, наждачная бумага, калька, бумага для рисования А4, для черчения А4, «Снегурочка» , карандаши простые, карандаши цветные, восковые мелки, фломастеры, ластик, салфетки трехслойные для декупажа, краски гуашевые, краски витражные, краски акварельные, нитки х/б №40 различных цветов, пряжа разл. оттенков. и цветов и разл. фактуры, картон белый, картон цветной, бумага цветная, рамки и подрамники деревянные различных размеров, сорочечная ткань, матрёшки (бельё).

Инструменты:

Шпатель резиновый, валик резиновый, валик меховой, кисти разные (беличьи, колонковые №2, 3,4; щетинные №11,25), ножницы (простые и фигурные), стеки, чеснокодавки, ситечки, крючки, набор иголок, циркули, резервы.

Условия реализации программы.

Информационные ресурсы по обеспечению программы

Методическая литература по образовательной и воспитательной работе

Литература и журналы по художественному труду и декоративно-прикладному искусству

ЦОР: диски с презентациями, слайдами, видеофильмами, фотографиями и др.

Дидактический и раздаточный материал: листы тестирования, образцы работ, шаблоны, лекала, инструкционные карты, схемы выполнения работ, эскизы, наборы цветных и черно-белых картинок (в качестве основы для аппликаций, витражной росписи и др.)

*Есть возможности:

1. пользования библиотекой ЦДТ и отдела, цифровой базой отдела
2. проведения занятий в компьютерном классе, с применением CD и DVD проигрывателей, телевизора и мультимедиа- аппаратуры.

Методическое обеспечение программы

Программа реализуется по следующим принципам:

- ✓ -целесообразность подбора заданий, тем в зависимости от педагогических задач и возможностей учащихся;
- ✓ -постепенное усложнение тем и заданий,
- ✓ -учёт индивидуальных особенностей детей,
- ✓ -подбор учебного материала в соответствии с
- ✓ возможностями и уровнем подготовки детей.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Сроки	Этап контроля	Формы контроля
1 –ая четверть 1 год обучения	Входной	Входное тестирование, пробное выполнение элементарных упражнений, наблюдения педагога
1 полугодие 1 год обучения	Промежуточный	Тестирование, выполнение самостоятельных работ по образцам, просмотр и анализ всех выполненных работ, участие в выставке творческого объединения, наблюдения педагога.
2 полугодие 1 год обучения	Итоговый	Тестирование, наблюдения педагога, выполнение самостоятельных работ по образцам, выполнение итоговых самостоятельных работ, просмотр, участие в отчётной выставке ЦДТ.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Сроки	Этап контроля	Формы контроля
2 год обучения 1 –ая четверть	Стартовый	Тестирование, выполнение работ по образцам, просмотр и анализ всех выполненных работ, наблюдения педагога.
1 полугодие 2 год обучения	Промежуточный	Анкетирование, контрольные и итоговые задания по изуч. темам защита творческих работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, участие в выставке творческого объединения, наблюдения педагога.
2 полугодие 2 год обучения	Итоговый	Выполнение самостоятельных творческих итоговых работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, участие в конкурсах, выставках и конференциях, тестирование, викторины, наблюдения педагога, участие в отчётной выставке ЦДТ.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Сроки	Этап контр	формы контроля
1 чет. 3 г. об	Промежуточный	Просмотр и анализ всех выполненных работ, тестирование, наблюдения педагога.
1 полугодие 3 год обучения	Промежуточный	Выполнение самостоятельных творческих итоговых работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, Выполнение изделий по собственным эскизам, наблюдения педагога + самооценка и самоконтроль учащихся, защита творческих работ, участие в конкурсах, выставках, тестирование, викторины.
2 полугодие 3 год обучения	итоговый	Выполнение самостоятельных творческих итоговых работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, наблюдения педагога + самооценка и самоконтроль учащихся, защита творческого проекта, участие в конкурсах, выставках и конференциях, тестирование, викторины.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Сроки	Этап контр	формы контроля
1 полугодие 4 год обучения	Промежу- точный	просмотр и анализ всех выполненных работ, наблюдения педагога.
2 полугодие 4 год обучения	Промежу- точный	Выполнение самостоятельных творческих итоговых работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, наблюдения педагога + самооценка и самоконтроль учащихся, защита творческого проекта, участие в конкурсах, выставках, работа над созданием выставочного и методического фонда тестирование, викторины.
2полугодие 4 год обучения	итоговый	Выполнение самостоятельных творческих итоговых работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, наблюдения педагога + самооценка и самоконтроль учащихся, защита творческого проекта, участие в конкурсах, выставках и конференциях, работа над созданием выставочного и методического фонда тестирование, викторины.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Сроки	Этап контр	формы контроля
1-ая Четверть 5 год	Промежуточный	просмотр и анализ всех выполненных работ, тестирование, наблюдения педагога.
1 полугодие 5 год обучения	Промежуточный	Выполнение самостоятельных творческих итоговых работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, Выполнение изделий по собственным эскизам, наблюдения педагога + самооценка и самоконтроль учащихся, защита творческого проекта, участие в конкурсах, выставках и конференциях, тестирование, викторины.
2полугодие 5 год обучения	итоговый	Выполнение самостоятельных творческих итоговых работ, просмотр и анализ всех выполненных работ, наблюдения педагога + самооценка и самоконтроль учащихся, защита творческого проекта, участие в конкурсах, выставках и конференциях, работа над созданием выставочного и методического фонда, итоговое тестирование, викторины.

Итоги реализации программы

Разработан и изготовлен дидактический и раздаточный материал по блокам программы

Дети освоили различные виды ДПИ, (хохломскую и городецкую роспись, роспись матрёшек, роспись по чувашским орнаментальным мотивам), выполняют декоративное панно из связанных крючком цепочек, выполняют роспись витражными красками на плоскости и на объемных изделиях, смогут самостоятельно и грамотно подготовить и провести презентацию своего изделия (реферат, презентация PowerPoint, защита проекта на конференции), владеют навыками исследовательской работы при выборе объекта творческого проектирования, при разработке эскизов работ; смогут самостоятельно изготовить изделие от начала до конца

Итоги реализации программы

- 1 Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Золотая Осень» 2009г Диплом лауреатов 3 степени (2чел:) Столярова Анастасия, Егорова Алёна
- -3 Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Золотая Осень» 2011 год. Диплом лауреатов 2 степени (3чел): Дмитриева Анастасия, Егорова Алёна, Макашкина Людмила,
- -4 Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Золотая Осень» 2012 г. Дипломы 1 степени (5 чел): Голяшкова Даоья, Исаева Юлия, Макашкина Людмила, Филиппова Снежана, Уфаринова Виктория,
- 5 Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Золотая Осень» 2013г Дипломы лауреатов 1 степени (2 чел): Филиппова Снежана, Капитонова Татьяна.
- Международный фестиваль-конкурс «Национальное достояние» 2012г. Дипломанты (3 чел): Макашкина Люда, Филиппова Снежана, Уфаринова Виктория.
- Участие в республиканском конкурсе «Территория стиля» 2009 год пров. ЧГПУ им. И, Я. Яковлева диплом за 1 место (2 чел): Столярова Анастасия, Сучкова Анастаси.
- Участие в республиканском конкурсе «Территория стиля» 2010 год пров. ЧГПУ им. И, Я. Яковлева диплом за 3 место (2 чел): Столярова Анастасия, Егорова Алёна..
- Участие в региональном конкурсе «Территория стиля» 2012 год пров. ЧГПУ им. И, Я. Яковлева. (3 чел). Диплом за 2 место: Смирнова Анна, Крылова Екатерина. Диплом за 3 место : Макашкина Людмила
- Участие в республиканском конкурсе «Адрес детства Россия» пров. «Эткер» 2009 год (4 чел) Дипломы за 2 место: Данилова Кира, Столярова Анастасия, Сучкова Анастасия, Егорова Алёна.
- Участие и диплом лауреата в республиканском конкурсе «Я – будущий художник» секция «Проект» 2013год Макашкина Людмила

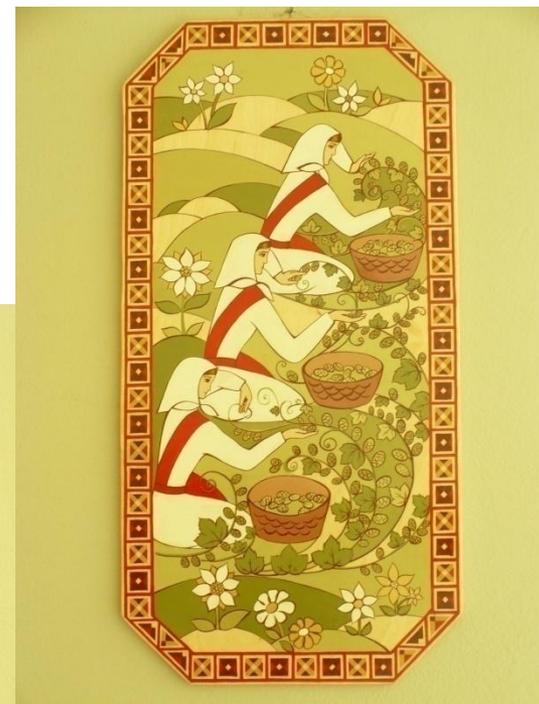
Итоги реализации программы

- **Всероссийский фестиваль-конкурс «Декоративно-прикладное искусство в современном мире» 2013 год.** Дипломы лауреатов 1 степени (4 чел): Макашкина Люда, Жемалина Дарина, Филиппова Снежана, Уфаринова Виктория.
- **Международный конкурс-фестиваль детского и молодёжного творчества «Весенние выкрутасы» г. Казань 2011г.** Дипломы 3 степени (2чел): Столярова Анастасия, Егорова Алёна.
- **Международный конкурс-фестиваль детского и молодёжного творчества «Весенние выкрутасы» г. Казань 2012г.** Дипломы 2 степени (6 чел): Макашкина Люда, Филиппова Снежана, Уфаринова Виктория, Егорова Алёна, Смирнова
- **Международный конкурс-фестиваль детского и молодёжного творчества «Весенние выкрутасы» г. Казань 2013г.** Дипломы лауреатов 1 степени (3 чел): Макашкина Люда, Филиппова Снежана, Уфаринова Виктория.
- **Международный фестиваль детского творчества «Звёзды Нового Века» 2011 год (1 чел).** Макашкина Люда диплом лауреата за работу «Осенний букет», 2012год (1 чел) Диплом победителя конкурса за работу «Музыкант»- Макашкина Люда.
- **Международный фестиваль детского творчества «Южный полюс» 2011год (2 чел):** Диплом за работу «Ноев ковчег» Егорова Алёна. Диплом за работу «Осенний букет» Макашкина Люда. 2012 год. (1 чел) Диплом за работу «Музыкант»- Макашкина Люда.
- **Международный Детский творческий фестиваль «Апельсин» 2012 год** Диплом за работу «Музыкант» Макашкина Л.
- **KID OLIMP детская международная творческая олимпиада. (1 чел)** Диплом победителя 33-го конкурса Декоративно-прикладное искусство Макашкина Людмила.
- **Участие в межрегиональном конкурсе рисунков «любимые зверушки»** провод. развивающим центром школьников и дошкольников «Совёнок».2012 год (4 чел): Диплом за 1 место Иванова Анна. Диплом за 2 место Дмитренко Мария, Петрова Анастасия. Диплом за 3 место Волков Дмитрий.
- **Участие в межрегиональном конкурсе рисунков «Бал цветов»** провод. развивающим центром школьников и дошкольников «Совёнок».2012 год (1 чел.) Диплом за 1 место Леонтьев Сергей.
- **Участие в межрегиональном конкурсе рисунков «Волшебный Новый год»** провод. развивающим центром школьников и дошкольников «Совёнок».2013 год (1 чел.) Диплом за 2 место Ильина Кристина.

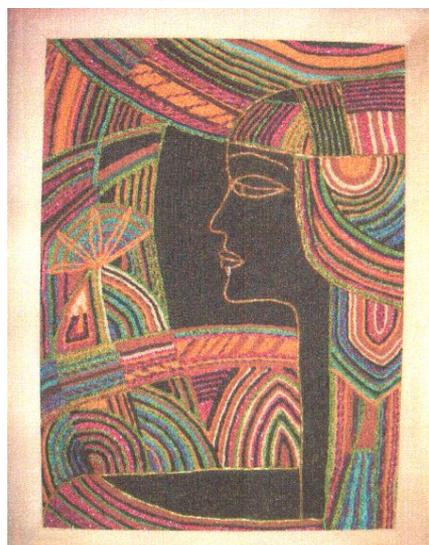
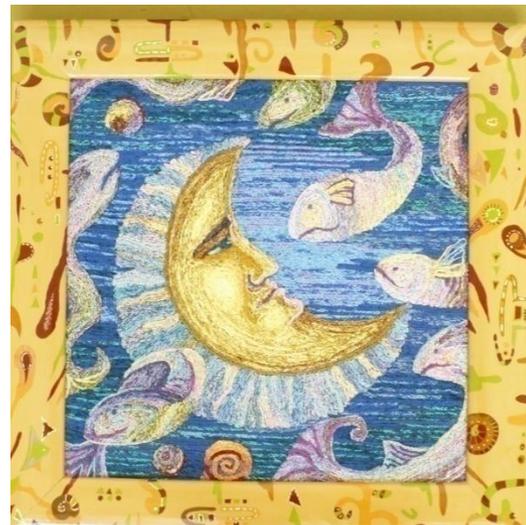
Итоги реализации программы

- Участие в районной НПК «Вектор успеха» 2010 год диплом за 2 место (2чел): Столярова Анастасия, Егорова Алёна.
- Участие в районной НПК «Вектор успеха» и диплом 3 степени 2011 год (2 чел): Дмитриева Анастасия, Егорова Алёна.
- Участие в городской НПК «радуга ремёсел» и диплом 3 степени 2011 год (2 чел): Дмитриева Анастасия, Егорова Алёна.
- Участие в районной НПК «Вектор успеха» и диплом 2 степени (3 чел)
Макашкина Люда, Филиппова Снежана, Уфаринова Виктория. 2012 год
- Участие в районной НПК «Вектор успеха» и диплом 2 степени (2 чел) Макашкина Люда, Уфаринова Виктория. 2013год
- НПК «Дни науки на ХГФ-2013» провод. В ЧГПУ им. И. Я. Яковлева.(2 чел) Дипломы участников Макашкина Людмила, Уфаринова Виктория.
- Участие в районной НПК «Вектор успеха» и диплом 2 степени (2 чел) Васильева Евгения, Уфаринова Виктория. 2014год
- Участие в городской НПК «Радуга ремёсел» и диплом 3 степени 2014 год (2 чел): Васильева Евгения, Уфаринова Виктория.

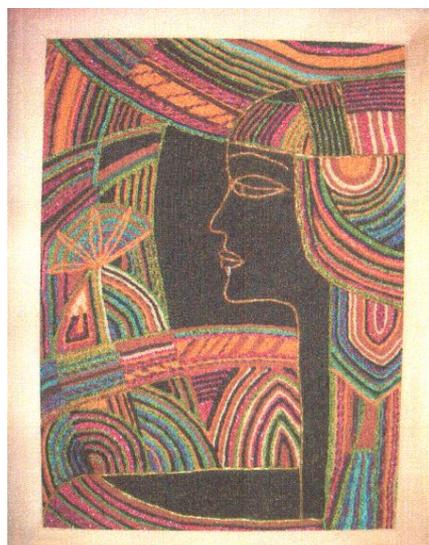
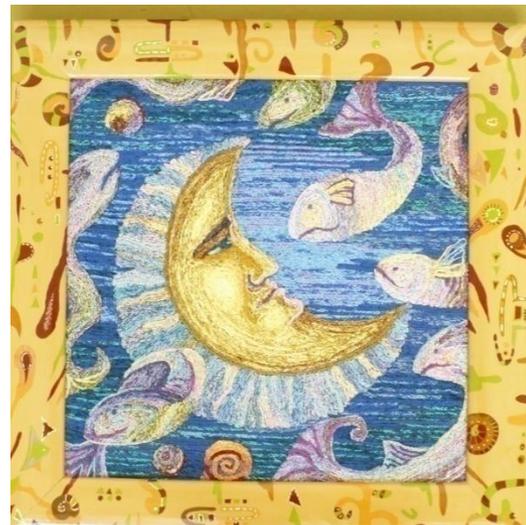
**Выставочные работы учащихся творческого
объединения
«Волшебная палитра»**



Творческие проекты учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



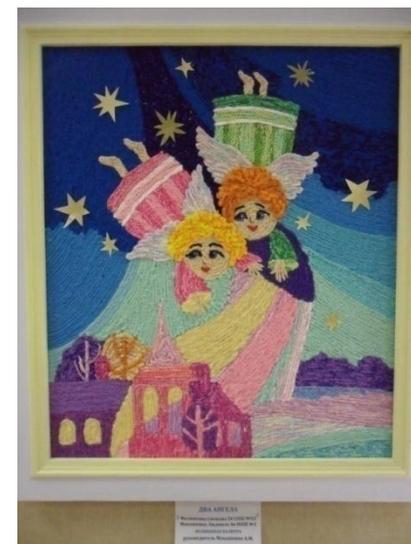
Творческие проекты учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



Творческие проекты учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



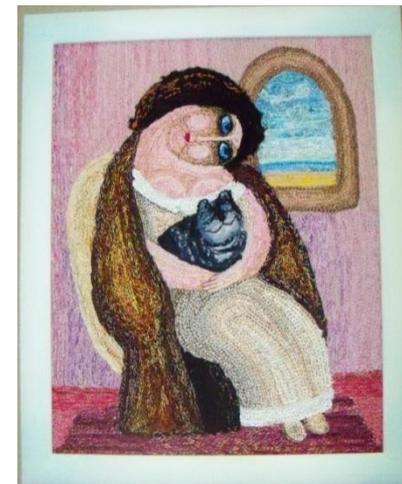
Творческие проекты учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



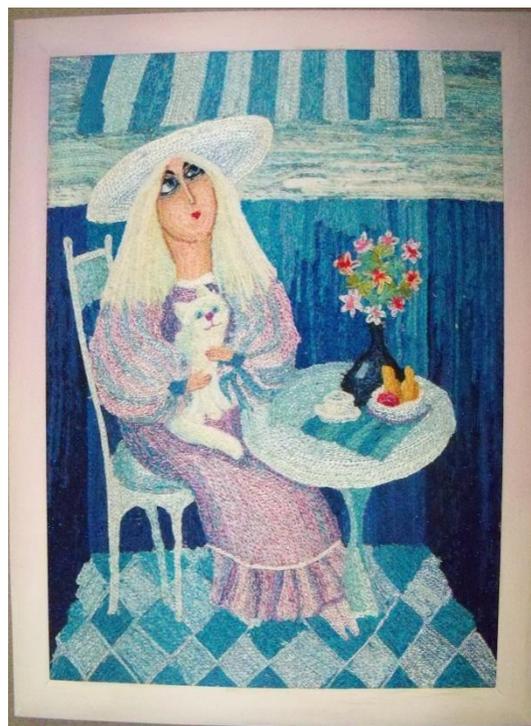
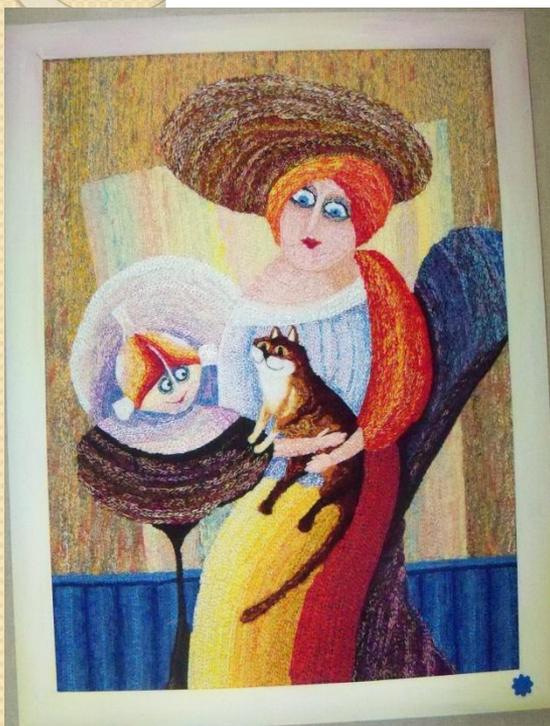
Творческие проекты учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



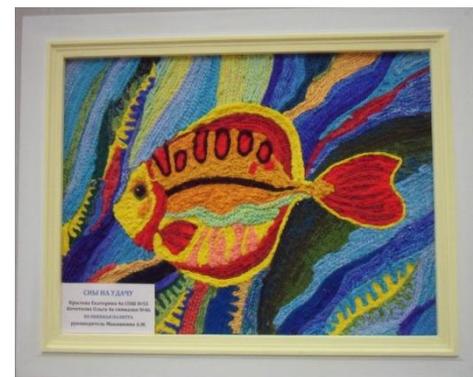
Выставочные работы учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



Выставочные работы учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»

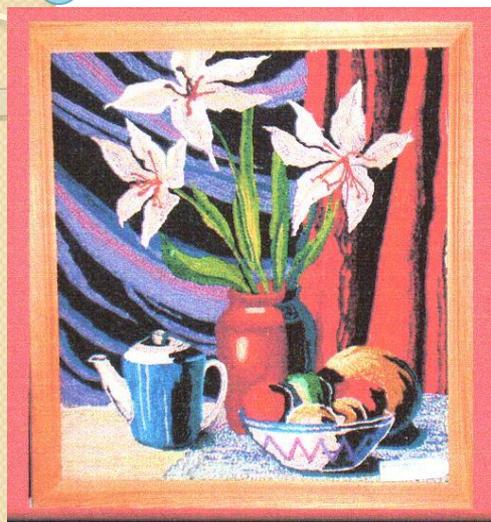


СЕРЫЙ-КОШКИ - ЭТО КОШКИ...
ИЗДАНИЕ
Творческое объединение «Волшебная палитра»



СЫМ БА ТАРЧУ
Коллекция картин по мотивам сказки
«Золотая рыбка» из сказки А.С. Пушкина
© Творческое объединение «Волшебная палитра»
г. Магистратово, 2018

Выставочные работы учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



Учащиеся творческого объединения «Волшебная палитра»



Работы учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



Фотографии учащихся творческого объединения «Волшебная палитра»



Педагогическая практика студентов ХГФ ЧГПУ на базе творческого объединения «Волшебная палитра»



Республиканская конференция учителей 2013 год. Конкурс «Золотая осень»



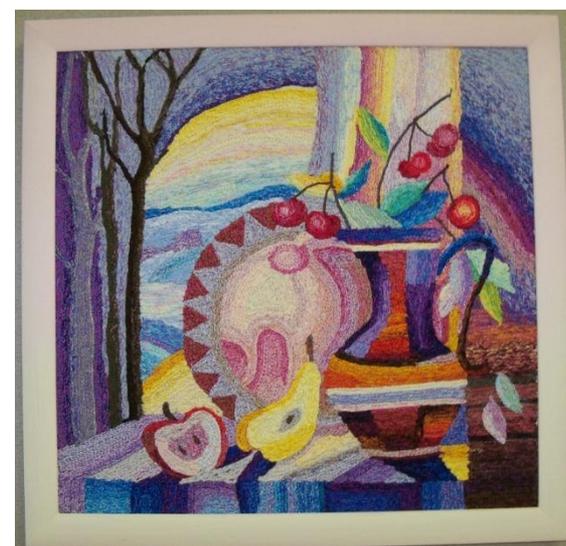
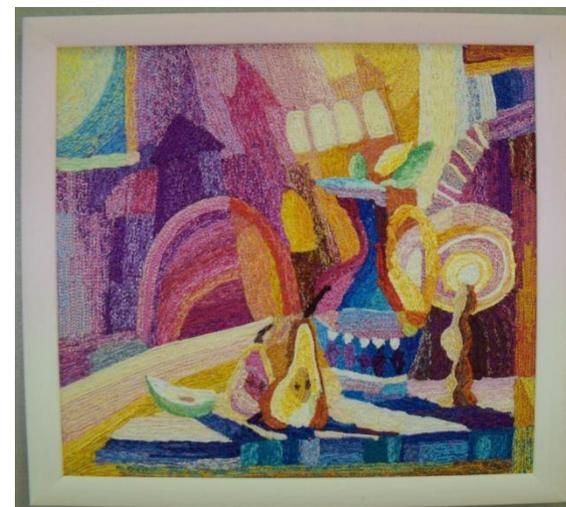
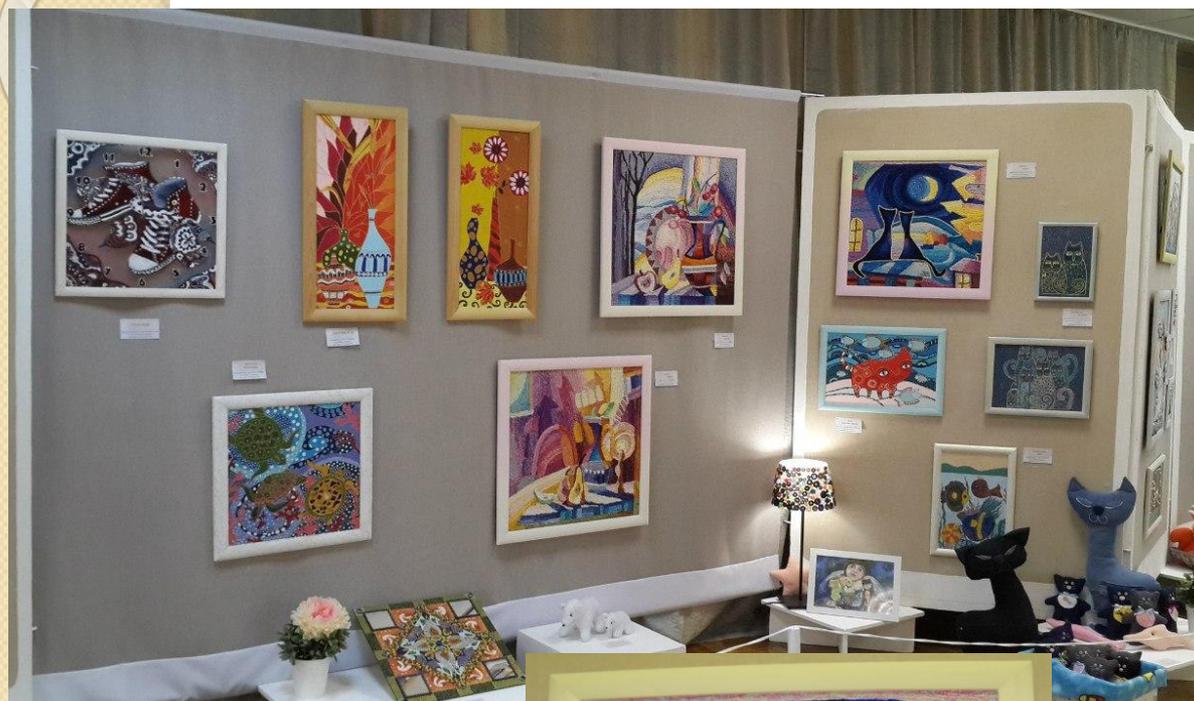
Выставка ЦДТ 2014 года



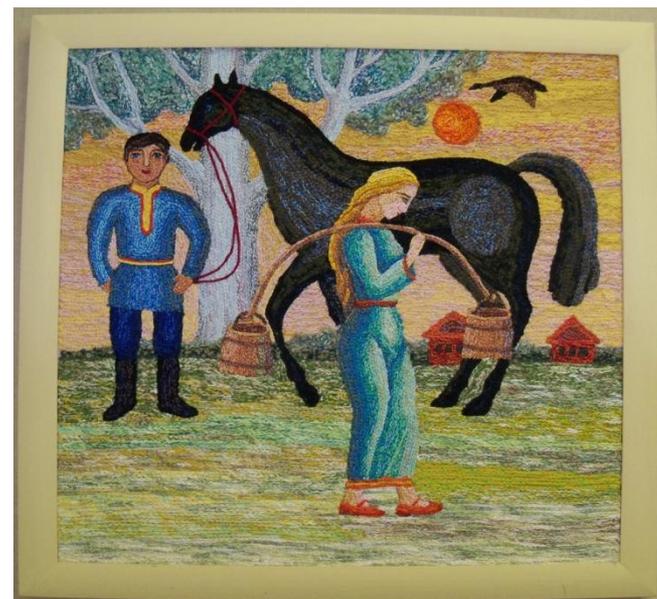
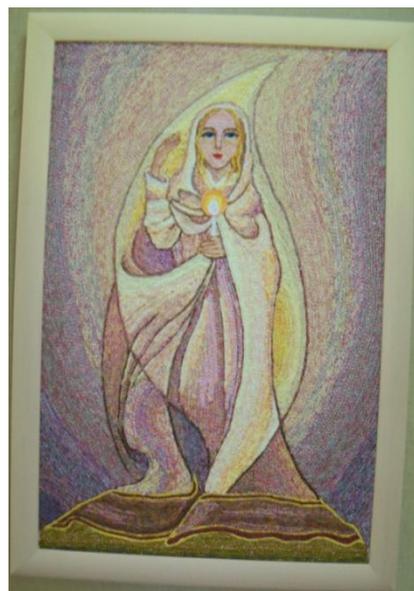
Выставка ЦДТ 2014 года



Выставка ЦДТ 2015 года



Выставка ЦДТ 2015 года



Выставка ЦДТ 2015 года



Экскурсии в художественные музеи и выставочные центры



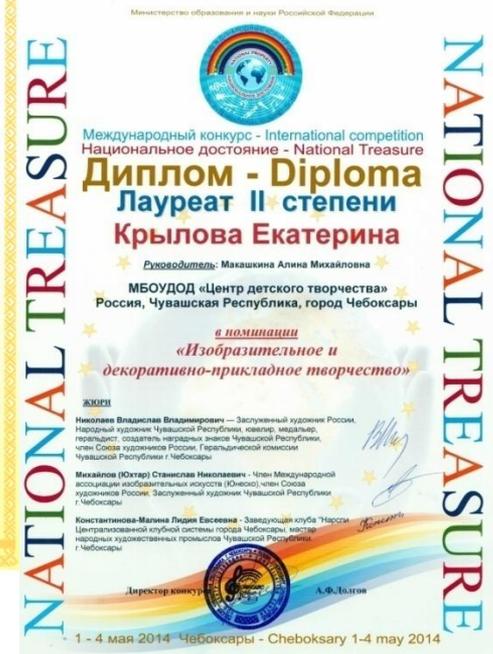
Экскурсии в художественные музеи и выставочные центры



Дипломы Всероссийского конкурса «Золотая осень»



Дипломы международного конкурса «Национальное достояние»



Дипломы международного конкурса «Национальное достояние»

Министерство образования и науки Российской Федерации

Международный конкурс - International competition
Созвездие - 2014 - Sozvezdie

ДИПЛОМ - DIPLOMA

Лауреат III степени

Лыкова Алёна, Васильева Евгения
творческое объединение «Волшебная палитра»
Руководитель: Макашкина Алина Михайловна

МБОУДОД «Центр детского творчества»
города Чебоксары Чувашской Республики

в номинации
**«Изобразительное и декоративно -
прикладное творчество»**

ЖЮРИ
Станислав Николаевич Михайлов (Южур) - Член Международной ассоциации изобразительных искусств (ЮНЕСКО) член Союза художников России, заслуженный художник Чувашской Республики г. Чебоксары
Владислав Владимирович Николаев — Заслуженный художник России, Народный художник Чувашской Республики, член Союза художников России, Геральдический комитет Чувашской Республики г. Чебоксары
Людмила Евгеньевна Константиновна Мамона - Заслуженная артистка Чувашской Республики, член Союза художников России, Геральдический комитет Чувашской Республики г. Чебоксары

Директор конкурса А. Давыдов

1 - 4 ноября 2014
Чебоксары

1 - 4 November 2014
Cheboksary

Министерство образования и науки Российской Федерации

Международный конкурс - International competition
Созвездие - 2014 - Sozvezdie

ДИПЛОМ - DIPLOMA

Лауреат III степени

Капитонова Татьяна, Уфаринова Виктория
творческое объединение «Волшебная палитра»
Руководитель: Макашкина Алина Михайловна

МБОУДОД «Центр детского творчества»
города Чебоксары Чувашской Республики

в номинации
**«Изобразительное и декоративно -
прикладное творчество»**

ЖЮРИ
Станислав Николаевич Михайлов (Южур) - Член Международной ассоциации изобразительных искусств (ЮНЕСКО) член Союза художников России, заслуженный художник Чувашской Республики г. Чебоксары
Владислав Владимирович Николаев — Заслуженный художник России, Народный художник Чувашской Республики, член Союза художников России, Геральдический комитет Чувашской Республики г. Чебоксары
Людмила Евгеньевна Константиновна Мамона - Заслуженная артистка Чувашской Республики, член Союза художников России, Геральдический комитет Чувашской Республики г. Чебоксары

Директор конкурса А. Давыдов

1 - 4 ноября 2014
Чебоксары

1 - 4 November 2014
Cheboksary

Министерство образования и науки Российской Федерации

Международный конкурс - International competition
Созвездие - 2014 - Sozvezdie

ДИПЛОМ - DIPLOMA

Лауреат III степени

**Макашкина Людмила,
Крылова Екатерина**
творческое объединение «Волшебная палитра»
Руководитель: Макашкина Алина Михайловна

МБОУДОД «Центр детского творчества»
города Чебоксары Чувашской Республики

в номинации
**«Изобразительное и декоративно -
прикладное творчество»**

ЖЮРИ
Станислав Николаевич Михайлов (Южур) - Член Международной ассоциации изобразительных искусств (ЮНЕСКО) член Союза художников России, заслуженный художник Чувашской Республики г. Чебоксары
Владислав Владимирович Николаев — Заслуженный художник России, Народный художник Чувашской Республики, член Союза художников России, Геральдический комитет Чувашской Республики г. Чебоксары
Людмила Евгеньевна Константиновна Мамона - Заслуженная артистка Чувашской Республики, член Союза художников России, Геральдический комитет Чувашской Республики г. Чебоксары

Директор конкурса А. Давыдов

1 - 4 ноября 2014
Чебоксары

1 - 4 November 2014
Cheboksary

Министерство образования и науки Российской Федерации

Всероссийский конкурс ПЕХИЛЬ-2015

ДИПЛОМ - DIPLOMA

Лауреат III степени

**Уфаринова Виктория,
Макашкина Людмила**
Руководитель: Макашкина Алина Михайловна

МБОУДОД «Центр детского творчества» г. Чебоксары

в номинации
«Искусство»
Секция – «Декоративно-прикладное искусство»

ЖЮРИ
Михайлов С.И. (Южур) – художник-педагог вышивки крестом, заслуженный художник Чувашской Республики, член Международной ассоциации изобразительных искусств (ЮНЕСКО), член Союза художников России.
Стефанов В.Б. – доктор педагогических наук, заслуженный педагог изобразительного искусства и искусства декоративно-прикладного искусства, член Союза художников России.
Михайлов С.И. – старший преподаватель кафедры общественных дисциплин ЧГУИ, автор учебника по истории и культуре родного края, художник.

Присутствующие: А. Давыдов, М.В. Овчарова

21 февраля 2015
Чебоксары

February 21, 2015
Cheboksary

Дипломы международного конкурса «Букет Чувашии»

«Букет Чувашии»

VI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Букет Чувашии», посвященный 95-летию МБОУДОД «Чебоксарская детская музыкальная школа им. С.М.Максимова»

**ДИПЛОМ
ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ
награждается**

Капитонова Татьяна, Уфаринова Виктория
МБОУ ДОД «ИДТ» г. Чебоксары
Номинация: «Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла. Детская группа»
Руководитель: Макашкина Алина Михайловна

Сидорова Наталья Николаевна – кандидат пед. наук, доцент кафедры методики и методики профессионального обучения ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Макашкина Алина Михайловна – ЧПТУ им. И.Я. Яковлева кафедра декоративного искусства и методики его преподавания.

Управление культуры администрации г. Чебоксары (Л.В. Маркова)

Виктория
Фонд поддержки детского творчества

г. Чебоксары
19-22 февраля 2015 года

«Букет Чувашии»

VI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Букет Чувашии», посвященный 95-летию МБОУДОД «Чебоксарская детская музыкальная школа им. С.М.Максимова»

**ДИПЛОМ
ЛАУРЕАТА II СТЕПЕНИ
награждается**

Макашкина Людмила, Крылова Екатерина
МБОУ ДОД «ИДТ» г. Чебоксары
Номинация: «Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла. Детская группа»
Руководитель: Макашкина Алина Михайловна

Сидорова Наталья Николаевна – кандидат пед. наук, доцент кафедры методики и методики профессионального обучения ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Макашкина Алина Михайловна – ЧПТУ им. И.Я. Яковлева кафедра декоративного искусства и методики его преподавания.

Управление культуры администрации г. Чебоксары (Л.В. Маркова)

Виктория
Фонд поддержки детского творчества

г. Чебоксары
19-22 февраля 2015 года

«Букет Чувашии»

VI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Букет Чувашии», посвященный 95-летию МБОУДОД «Чебоксарская детская музыкальная школа им. С.М.Максимова»

**ДИПЛОМ
ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ
награждается**

Смирнова Анна, Васильева Евгения
МБОУ ДОД «ИДТ» г. Чебоксары
Номинация: «Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла. Детская группа»
Руководитель: Макашкина Алина Михайловна

Сидорова Наталья Николаевна – кандидат пед. наук, доцент кафедры методики и методики профессионального обучения ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Макашкина Алина Михайловна – ЧПТУ им. И.Я. Яковлева кафедра декоративного искусства и методики его преподавания.

Управление культуры администрации г. Чебоксары (Л.В. Маркова)

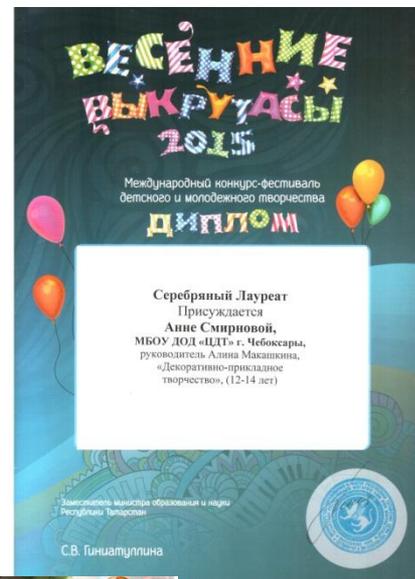
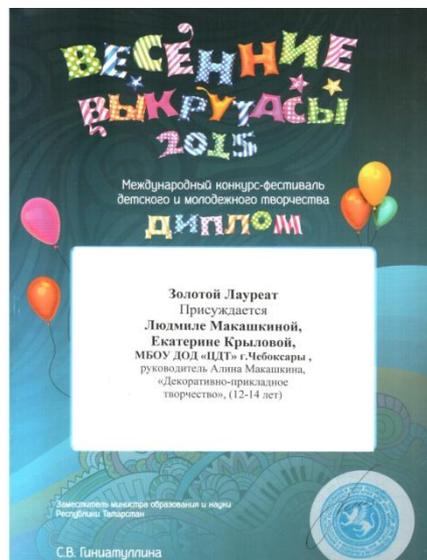
Виктория
Фонд поддержки детского творчества

г. Чебоксары
19-22 февраля 2015 года

Дипломы международного конкурса «Весенние выкрутасы»



Дипломы международного конкурса «Весенние выкрутасы»



Дипломы регионального конкурса «Территория стиля»

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

ДИПЛОМ

конкурса молодых дарований среди студенческой и учащейся молодежи в области дизайна одежды и декоративно-прикладного искусства

«Территория стиля»

Награждается

Арина Анатольевна, Станислав Викторович, ИЮЧ ДОО ДОО "Технологический дизайн, дизайн в Прикладном искусстве"

место *второе*

номинация *Декоративно-прикладное искусство*

название конкурсной работы *«Вашингтон-ста»*

Председатель оргкомитета
Ректор ФБОУ ВПО
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»



Б.Г. Миронов

Чувашск
30 января 2012 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. Я. ЯКОВЛЕВА»
ТЕХНОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ТЕРРИТОРИЯ СТИЛЯ

IV Региональный конкурс молодых дарований в области дизайна одежды и декоративно-прикладного искусства
г. Чебоксары, 18 февраля 2012 года

ДИПЛОМ

Фамилия, имя *Макашкина Александра Анатольевна ИЮЧ, ЧДХ г. Чебоксары*

Место *II*

Конкурс / номинация *ДТ и / «Летний», «Взрослый» /*

Название работы *«Мурман»*

Руководитель *Макашкина А.М.*

Председатель оргкомитета
Ректор ФБОУ ВПО
«ЧПУ им. И. Я. Яковлева»



Б. Г. Миронов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. Я. ЯКОВЛЕВА»
ТЕХНОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ТЕРРИТОРИЯ СТИЛЯ

IV Региональный конкурс молодых дарований в области дизайна одежды и декоративно-прикладного искусства
г. Чебоксары, 18 февраля 2012 года

ДИПЛОМ

Фамилия, имя *Сурова Анна Александровна ИЮЧ, ЧДХ г. Чебоксары*

Место *II*

Конкурс / номинация *ДТ и / «Летний», «Взрослый» /*

Название работы *«Коски»*

Руководитель *Макашкина А.М.*

Председатель оргкомитета
Ректор ФБОУ ВПО
«ЧПУ им. И. Я. Яковлева»



Б. Г. Миронов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧУВАШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. Я. ЯКОВЛЕВА»
ТЕХНОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ТЕРРИТОРИЯ СТИЛЯ

IV Региональный конкурс молодых дарований в области дизайна одежды и декоративно-прикладного искусства
г. Чебоксары, 18 февраля 2012 года

ДИПЛОМ УЧАСТНИКА

Фамилия, имя *Ураганова Виктория Александровна ИЮЧ ДОО "Дизайн в Прикладном искусстве"*

ИЮЧ ДОО "Дизайн в Прикладном искусстве" г. Чебоксары

Руководитель *Макашкина А.М.*

Оргкомитет
декан технологического факультета ФБОУ ВПО
«ЧПУ им. И. Я. Яковлева»

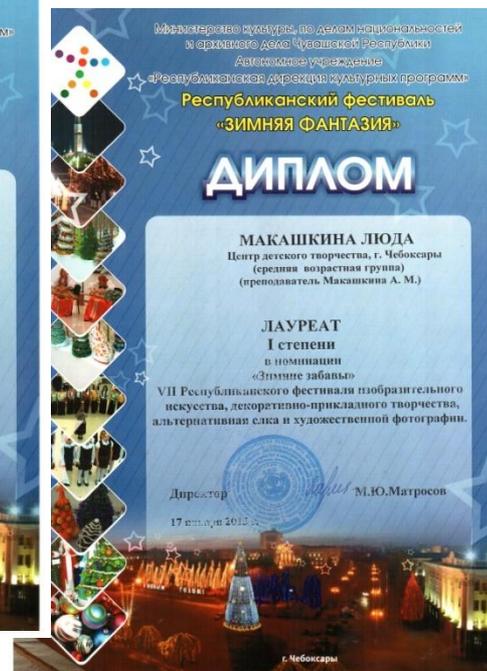
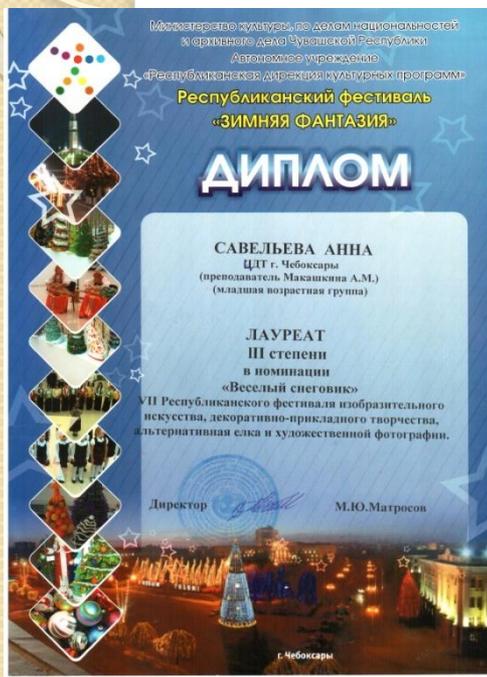


И. А. Федорова

Дипломы республиканского конкурса «Адрес детства - Россия»



Дипломы республиканского конкурса «Зимняя фантазия»



Дипломы республиканского конкурса «Зимняя фантазия»



Дипломы Всероссийского конкурса ДПИ в современном мире и республиканского конкурса «Я – будущий художник»



Дипломы региональных конкурсов

Региональный центр школьников и дошкольников «Совёнок»



ДИПЛОМ

Награждается
Леонтьев Сергей

3 класс, ОУ МБОУДОД "Центр детского творчества"
города Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) **1** место
в Межрегиональном Конкурсе рисунков школьников
«Бал цветов»
номинация «Лучший художественный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных: **60**
Рейтинг по Республике области: **1**
Межрегиональный рейтинг: **1**

Руководитель РЦШД «Совёнок» *А.В. Николаева* А.В. Николаева

• 2012 год •

Региональный центр школьников и дошкольников «Совёнок»



ДИПЛОМ

Награждается
Волков Дмитрий

3 класс, ОУ МБОУ ДОД "ЦДТ Калининского района"
города Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) **3** место
в Межрегиональном Конкурсе рисунков школьников
«Любимые зверушки»
номинация «Лучший оригинальный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных: **54**
Рейтинг по Республике области: **5**
Межрегиональный рейтинг: **5**

Руководитель РЦШД «Совёнок» *А.В. Николаева* А.В. Николаева

• 2012 год •



Региональный центр школьников и дошкольников «Совёнок»



ДИПЛОМ

Награждается
Петрова Анастасия

4 класс, ОУ МБОУ ДОД "ЦДТ Калининского района"
города Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) **2** место
в Межрегиональном Конкурсе рисунков школьников
«Любимые зверушки»
номинация «Лучший оригинальный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных: **57**
Рейтинг по Республике области: **3**
Межрегиональный рейтинг: **3**

Руководитель РЦШД «Совёнок» *А.В. Николаева* А.В. Николаева

• 2012 год •



Региональный центр школьников и дошкольников «Совёнок»



ДИПЛОМ

Награждается
Дмитренко Мария

3 класс, ОУ МБОУ ДОД "ЦДТ Калининского района"
города Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) **2** место
в Межрегиональном Конкурсе рисунков школьников
«Любимые зверушки»
номинация «Лучший оригинальный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных: **58**
Рейтинг по Республике области: **2**
Межрегиональный рейтинг: **2**

Руководитель РЦШД «Совёнок» *А.В. Николаева* А.В. Николаева

• 2012 год •



Региональный центр школьников и дошкольников «Совёнок»



ДИПЛОМ

Награждается
Иванова Анна

3 класс, ОУ МБОУ ДОД "ЦДТ Калининского района"
города Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) **1** место
в Межрегиональном Конкурсе рисунков школьников
«Любимые зверушки»
номинация «Лучший оригинальный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных: **60**
Рейтинг по Республике области: **1**
Межрегиональный рейтинг: **1**

Руководитель РЦШД «Совёнок» *А.В. Николаева* А.В. Николаева

• 2012 год •



КОПИЯ ВЕРНА
№ 10.01.12
2012 г.

Дипломы региональных конкурсов

Развивающий центр школьников и дошкольников «Совёнок»

Приказ №035 от «18» апреля 2014 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Григорьева Анастасия

возраст 11 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" ТО "Волшебная палитра" города Чебоксары Чувашской Республики

занявший(ая) 1 место в Российском Конкурсе рисунков «Весенние цветы» номинация «Художественный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных 59
 Рейтинг по Республике области 1
 Рейтинг по России 1

Руководитель РЦШД «Совёнок»  А.В. Николаева




Развивающий центр школьников и дошкольников «Совёнок»

Приказ №055 от «20» июня 2014 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Балакина Елизавета

возраст 9 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" ТО "Волшебная палитра" города Чебоксары Чувашской Республики

занявший(ая) 1 место в Российском Конкурсе рисунков «Милые зверушки» номинация «Художественный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных 50
 Рейтинг по Республике области 2
 Рейтинг по России 2

Руководитель РЦШД «Совёнок»  А.В. Николаева




Развивающий центр школьников и дошкольников «Совёнок»

Приказ №002 от «21» января 2013 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Ильина Кристина

4 класс, ОУ МБОУ ДОД "ЦДТ" города Чебоксары Чувашской Республики

занявший(ая) 2 место в Межрегиональном Конкурсе рисунков школьников «Волшебный Новый год!» номинация «Лучший оригинальный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных 57
 Рейтинг по Республике области 3
 Межрегиональный рейтинг 13

Руководитель РЦШД «Совёнок»  А.В. Николаева

Копия верна




Развивающий центр школьников и дошкольников «Совёнок»

Приказ №055 от «20» июня 2014 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Борисова Александра

возраст 9 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" ТО "Волшебная палитра" города Чебоксары Чувашской Республики

занявший(ая) 3 место в Российском Конкурсе рисунков «Милые зверушки» номинация «Художественный рисунок»

Количество баллов из 60 возможных 56
 Рейтинг по Республике области 4
 Рейтинг по России 5

Руководитель РЦШД «Совёнок»  А.В. Николаева




Дипломы региональных конкурсов

Развивающий центр школьников и дошкольников «Совенок»

Приказ №020 от «18» февраля 2015 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ
Макашкина Людмила

Количество баллов из 60 возможных: 55
Рейтинг по Республике/области: 4
Рейтинг по России: 5

возраст 12 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" г. Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) 3 место в Российском Конкурсе поделок
«Подарок для папы и мамы»
номинация «Художественная поделка»

Руководитель РИШОЦ «Совенок» А.В. Николаева



Развивающий центр школьников и дошкольников «Совенок»

Приказ №002 от «20» января 2015 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ
Григорьев Данил

Количество баллов из 60 возможных: 59
Рейтинг по Республике/области: 1
Рейтинг по России: 1

возраст 10 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" г. Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) 1 место в Российском Конкурсе рисунков
«С Новым годом!»
номинация «Художественный рисунок»

Руководитель РИШОЦ «Совенок» А.В. Николаева



Развивающий центр школьников и дошкольников «Совенок»

Приказ №002 от «20» января 2015 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ
Макашкина Людмила

Количество баллов из 60 возможных: 56
Рейтинг по Республике/области: 3
Рейтинг по России: 3

возраст 12 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" г. Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) 3 место в Российском Конкурсе рисунков
«С Новым годом!»
номинация «Художественный рисунок»

Руководитель РИШОЦ «Совенок» А.В. Николаева



Развивающий центр школьников и дошкольников «Совенок»

Приказ №017 от «18» февраля 2015 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ
Григорьева Анна

Количество баллов из 60 возможных: 60
Рейтинг по Республике/области: 1
Рейтинг по России: 1

возраст 10 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" г. Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) 1 место в Российском Конкурсе рисунков
«Зимняя сказка»
номинация «Художественный рисунок»

Руководитель РИШОЦ «Совенок» А.В. Николаева



Развивающий центр школьников и дошкольников «Совенок»

Приказ №017 от «18» февраля 2015 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ
Ефремова Юлия

Количество баллов из 60 возможных: 57
Рейтинг по Республике/области: 3
Рейтинг по России: 3

возраст 10 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" г. Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) 2 место в Российском Конкурсе рисунков
«Зимняя сказка»
номинация «Художественный рисунок»

Руководитель РИШОЦ «Совенок» А.В. Николаева



Развивающий центр школьников и дошкольников «Совенок»

Приказ №017 от «18» февраля 2015 года г. Чебоксары

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ
Сусанина Дарина

Количество баллов из 60 возможных: 56
Рейтинг по Республике/области: 4
Рейтинг по России: 4

возраст 10 ОУ МБОУ ДОД "Центр детского творчества" г. Чебоксары Чувашской Республики

занивший(ая) 3 место в Российском Конкурсе рисунков
«Зимняя сказка»
номинация «Художественный рисунок»

Руководитель РИШОЦ «Совенок» А.В. Николаева



Участие в НПК



Участие в НПК





**Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества»
г. Чебоксары**

**Наш адрес: 428037
Чувашская Республика
г. Чебоксары, ул.Баумана**

**Телефоны: (8352) 25-80-50; 53-23-14,
тел./факс: 51-87-00**

www.kalinka.3dn.ru

a-mail: kalindopcheb@yandex.ru

kalindopcheb@mail.ru