

Дизайн



Дизайн як яскраве явище художньої культури з'явився наприкінці ХІХ – на початку ХХ століття.



Дизайн інтер'єру міської квартири



Дизайн інтер'єру магазину взуття



Дизайн – це творча проектно-художня діяльність з розробки естетичних якостей предметного світу, який оточує людину.

Кінцевим завданням дизайну є одержання привабливого, якісного, зручного в користуванні, довговічного продукту.



Існують різні класифікації видів дизайну, проте найбільш універсальним можна вважати наступний поділ:

індустріальний дизайн

графічний дизайн

дизайн середовища

дизайн іміджу

Іноді виділяють арт –дизайн як окремий вид дизайну, проте ця діяльність швидше нагадує образотворче мистецтво

Індустріальний дизайн –
це конструювання станків, транспортних засобів,
побутових приладів, посуду, меблів та ін.





Графічний дизайн –

це промислова графіка, розробка етикеток і торговельних марок, фірмових логотипів, рекламної продукції



**Мистецтво
оформлення книжки -
різновид графічного
дизайну**





Комп'ютерний дизайн -

розробка спеціальних пакетів художньо-графічних, інженерно-конструкторських програм, включаючи 3D графіку й анімацію



Дизайн інтер'єрів -
організація внутрішнього простору житлових та
виробничих приміщень

Фітодизайн —
складання окремих
об'ємних або плоских
композицій з живих чи
засушених рослин



Ландшафтний дизайн –
дизайн середовища, озеленення та
благоустрій територій.





Садово — паркове мистецтво



Gregory Tischehko

Візаж
(мистецтво
макіяжу) –
творення
прекрасної
зовнішності
людини



Дизайн одягу



Мода — відображення нашого світогляду, стилю життя, культурного рівня, соціальних умов та інших складових життя суспільства.



Отже, дизайн зорієнтований на досягнення найповнішої відповідності створюваних об'єктів і середовища загалом до потреб людини, як утилітарних так і естетичних

Chair designed by Henry van de Velde, 1895



Eero Saarinen's Tulip chair, XX century

