



Александр Иванович Куприн (1870 — 1938)

**Знаменитый русский писатель-реалист,
получивший народное признание.**

**Автор таких знаменитых произведений, как:
«Поединок», «Гранатовый браслет», «Олеся»,
которые вошли в золотой фонд русской
литературы.**

**Любовь имеет свои вершины,
доступные единицам из миллионов.**

Смело ныряйте в жизнь, она вас не обманет.

«Поединок»

**Положи меня, как печать, на сердце твоём,
Как перстень на руке твоей,
потому что крепка, как смерть, любовь и
Жестока, как яд, ревность: стрелы ее огненные.**

«Суламифь»



Детские годы

1870 год – Род. А. И. Куприн в г. Наровчат (Пензенская губерния) в небогатой семье мелкого чиновника.

1871 год был сложным в биографии Куприна — умер отец, и бедствующая семья переехала в Москву.

Отец — мелкий чиновник, умер, Саше шел 2-й год.

Мать — из старинного татарского княжеского рода.

После смерти мужа бедствовала.

1876 г. — отдан в класс Московского сиротского училища для малолетних.



Военная карьера

1880 г. — закончил училище. Потом военная гимназия, преобразованная в кадетский корпус.

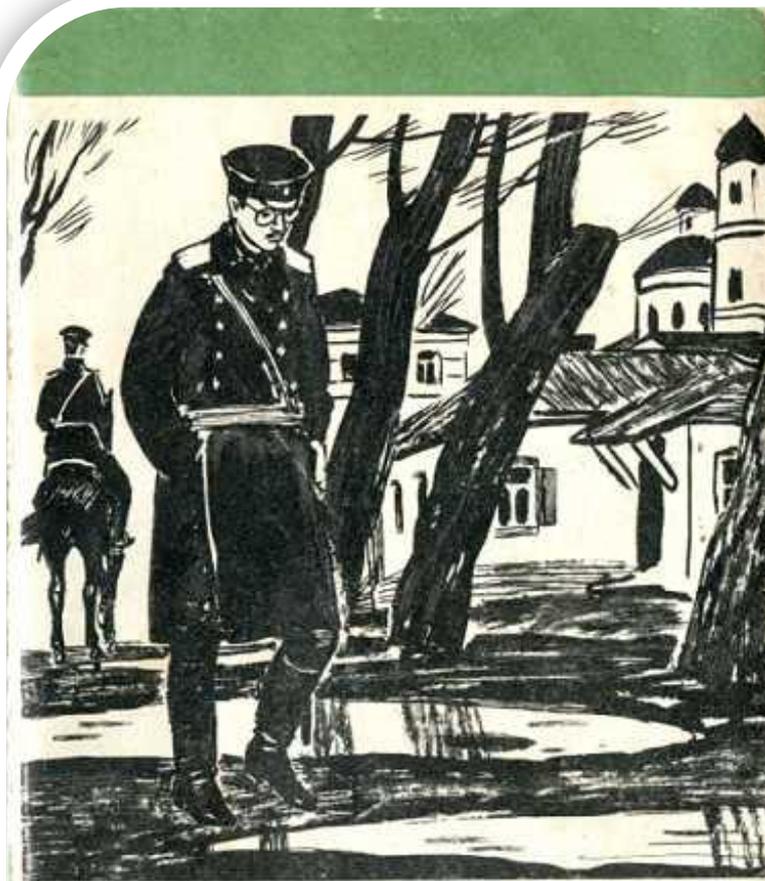
1888 г. — окончил кадетский корпус.

1890 г. — окончил Александровское военное училище. Затем служил в 46-м пехотном Днепровском полку, готовился к военной карьере.

В Академию Генштаба не поступил (этому помешал скандал, связанный с буйным, особенно во хмелю, нравом юнкера, сбросившего в воду полицейского).

1894г. — поручик Куприн подал в отставку.





НАРОДНАЯ БИБЛИОТЕКА **НБ**

А.И.Куприн

ПОЕДИНОК



.Время обучения описано в таких сочинениях Куприна: «Кадеты)», «Юнкера». «Последний дебют» — первая опубликованная повесть Куприна (1889). С 1890 года был подпоручиком в пехотном полку. Во время службы были изданы многие очерки, рассказы, повести: «Дознание», «Лунной ночью», «Впотьмах».



Стиль жизни

Куприн был чрезвычайно колоритной фигурой. Жадный до впечатлений, он вел страннический образ жизни, пробуя разные профессии — от грузчика до дантиста. Автобиографический жизненный материал лег в основу многих его произведений

О его бурной жизни ходили легенды.

Он обладал физической силой, взрывным темпераментом, спускался под воду в водолазном костюме, летал на аэроплане (полет закончился катастрофой, едва не стоившей ему жизни), создал атлетическое общество...

Писателя интересовали люди самых разных профессий: инженеры, шарманщики, рыбаки, карточные шулера, нищие, монахи, коммерсанты, шпики...

Чтобы достоверней узнать заинтересовавшего его человека, почувствовать воздух, которым тот дышит, он готов был, не щадя себя, пуститься в самую немыслимую авантюру.

К жизни он, по свидетельству современников, подходил как настоящий исследователь, добиваясь как можно более полного и подробного знания.

Александр Куприн охотно занимался и журналистикой, публикуя статьи и репортажи в разных газетах, много разъезжал, живя то в Москве, то под Рязанью, то в Балаклаве, то в Гатчине.

**В Первую мировую войну
в его гатчинском доме был
устроен
им и его женой
частный лазарет**



А. И. Кулрин с женой Елизаветой
Морицовой. Гатчина. 1913

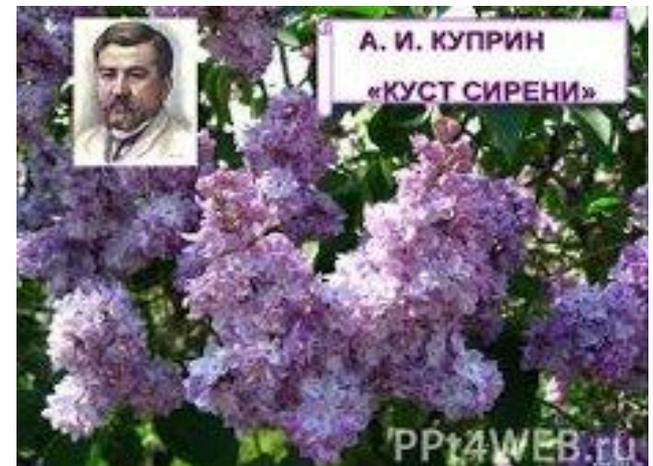
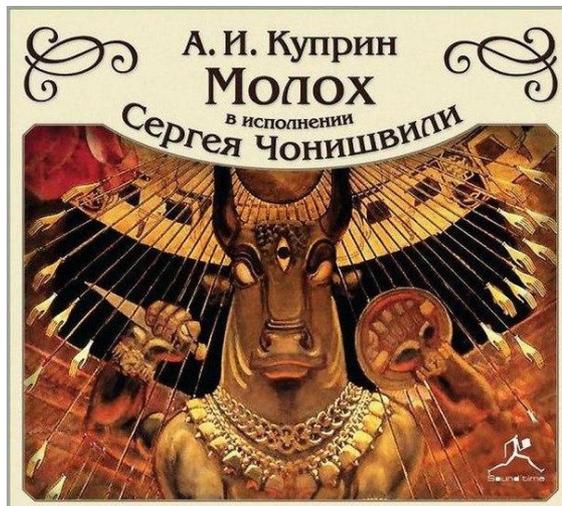
Расцвет творчества

Писатель много путешествует по России, пробует себя в разных профессиях.

Куприн познакомился с Иваном Буниным, Антоном Чеховым и Максимом Горьким.

Свои рассказы Куприн строит на жизненных впечатлениях, почерпнутых во время странствий.

Рассказы Куприна охватывают множество тематик:
военную, социальную, любовную.



1896 г. – «Молох»

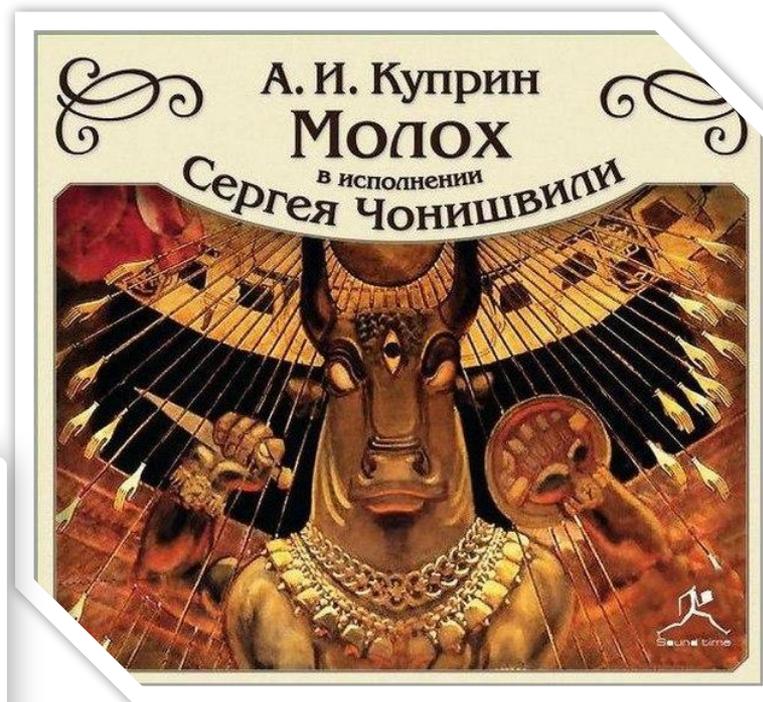
1898г. – «Олеся»

1903 г. – «Белый пудель»

1905 г. – «Поединок»

1908 г. – «Суламифь»

1911 г. – «Гранатовый браслет»



1909 г.

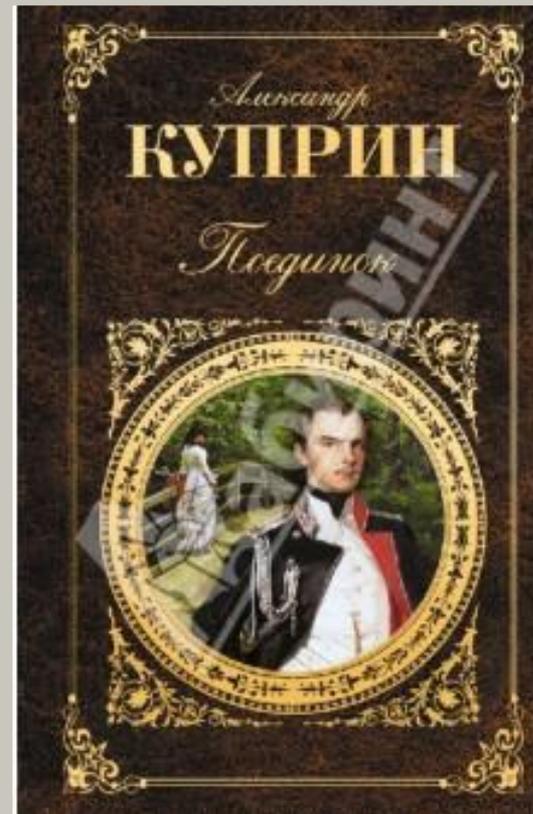
Было уже

3 тома прозы.

Пушкинская премия
получена.



1905 г.
Повесть
«Поединок»
принесла настоящий
успех



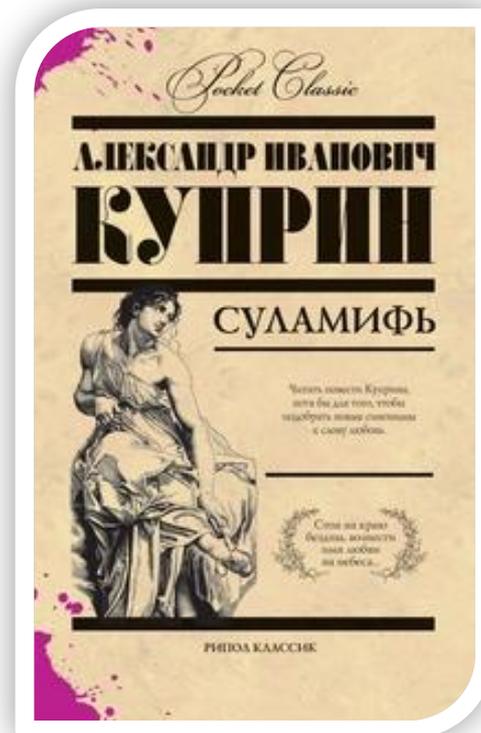
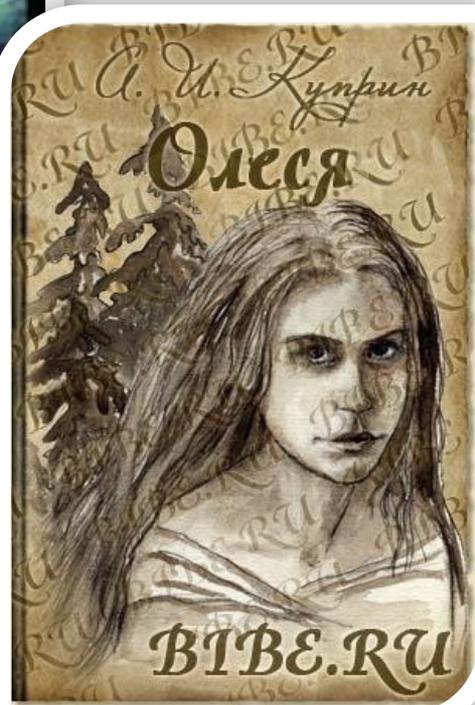


1898

Г.

Любовь в творчестве Куприна
наиболее ярко описана в
повести,
«Олеся».

Она была первым крупным и
одним из самых любимых его
произведений





ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ

Повесть



1910г. Повесть «Гранатовый браслет» о неразделенной любви.



АЛЕКСАНДР КУПРИН

Детские рассказы



А. Куприн
писал рассказы для
детей.

«Слон», «Скворцы»,
«Белый пудель» и
многие другие.





Куприн имел татарские корни по матери и гордился. Он иногда наряжался в татарский халат и тюбетейку,.

За свою жизнь Куприн сменил около 20 профессий.

Самый первый памятник писателю был воздвигнут в Крымском поселке Балаклава в 2009 году, он помог спрятаться матросам, участникам Очаковского восстания, от расстрелов в 1905 году. Поэтому поставлен памятник

В 1918 году обращался к Ленину с предложением: создать газету для деревни — «Земля».



РОССИЯ *К*

Ксения, дочь Куприна



РОССИЙСКИЙ ФОНД КУЛЬТУРЫ
ФОНД СВЯТИТЕЛЯ ВАСИЛИЯ БЕЛИКОВА

www.zlatoriza.ru



К. Куприна. Париж. 1936 г. www.4format.ru

Эмиграция 1920г. – 1937г.

Последние годы жизни

Для Александра Куприна жизнь и творчество неразделимы. Не принимая политику военного коммунизма, писатель эмигрирует во Францию.

Даже после эмиграции в биографии Александра Куприна писательский пыл не утихает, он пишет повести, рассказы, много статей и эссе.

Несмотря на это, Куприн живет в материальной нужде и тоскует по родине.

Лишь через 17 лет он возвращается в Россию. Тогда же публикуется последний очерк писателя — произведение «Москва родная».



**После тяжелой
болезни
Куприн умирает
25 августа 1938 года.
Писателя похоронили
на Волковском
кладбище
в Ленинграде,
рядом с могилой
Ивана Тургенева.**