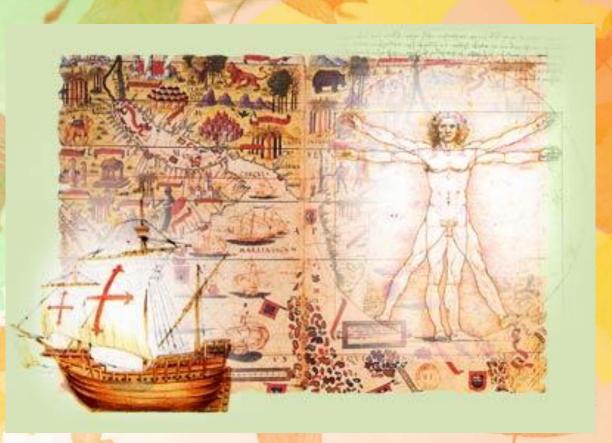
эпохи возрождения с сер. XIV – XVI в.в



Выполнили Бурнышева Т., Шабурова Н.А

- ◆ Эпоха Возрождения смела мрачную краску и провозгласила человека высшим божественным созданием. Центром внимания был человек, она получила название гуманистической (от латинского слова humanus—человеческий).
- ◆ Гуманисты заново открыли, как много в культуре и образовании сделали античные народы Греции и Рима.
- ◆ Педагогическая триада Возрождения (классическое образование, интенсивное физическое развитие, гражданское воспитание) базировалась на трех основных слагаемых: античности, средневековье и идеях предвестниках нового общества.
- ↓ Деятели эпохи Возрождения обогатили программу классического образования, дополнив ее изучением древнегреческого языка и возродив правильный латинский язык.

Возраждения

Италия

- Томазо Кампанелла (1568–1639)
- Витторино да Фельтре (1378-1446).
- Витторино Пьетро Паоло Верджерио (1350-1444)

- Эразм Роттердамский(1469-1536)
- Якоб Вимпфелинг (1450-1522)

- Франсуа Рабле (1494-1553)
- Мишель Монтень (1553-1592)

Tomac Mop (1478-1535),

характеризуются ярко выраженной гуманистической тенденцией, ценность образования и воспитания оценивается в их

		NAME OF THE PARTY
Автор	Труды	Точка зрения
Томазо Кампанелла (1568–1639)	"Город солнца"	 Рисуется образец общества экономического и политического равенства. Девочки и мальчики учатся вместе. Им преподают чтение, письмо, математику, историю, географию и естествознание. С детьми занимаются также гимнастикой, бегом, метанием диска, играми. Их обучают ремеслам.
Витторино да Фельтре (1378-1446)	"Дом счастья"	 основноая цель - гармоничное развитие человека, его "тела, ума и характера" Среди форм и методов обучения Витторино отдавал предпочтение тем, которые наиболее полно раскрывали возможности учащихся, активизировали их познавательную деятельность - это игры, экскурсии, занятия на природе и беседы с детьми.
Витторино Пьетро Паоло Верджерио (1350-1444)		По мысли педагога, воспитание гуманно только тогда, когда оно выстраивается в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка

В сочинениях немецких гуманистов усиленно проявляются демократические тенденции

Автор	Труды	Точка зрения
Эразм Роттердамский (1469-1536)	"Беседы", "Цицерониан цы", "Метод изучения", "Свободное воспитание детей", "О благовоспита нности детей"	 Превыше всего ставил благочестие и нравственность, он выдвинул идею всеобщего обучения. резко протестует против суровой школьной дисциплины, побоев, требует, чтобы учение доставляло ребенку радость и удовольствие. Он настаивает, чтобы образование было доступно и мужчинам, и женщинам, особое место в образовании женщин должны занимать классические языки.
Якоб Вимпфелинг (1450-1522)	"Очерк германских деяний"	 сформулировал концепцию национального воспитания ратовал за введение новой школьной дисциплины - национальной истории

педагогическими идеями будущего: необходимости свободного и индивидуального воспитания, развития женского образования, важности включения в систему

Воспитация физицоского трупа					
Автор	Труды	Точка зрения			
Франсуа Рабле (1494-1553)	"Гаргантюа и Пантагрюэль"	 Важное место в образовании отводится естественно-научному познанию человека и природы на основе "семи свободных искусств". Сторонник наглядных методов обучения, поэтому основной путь овладения знаниями - это непосредственные наблюдения молодого человека за окружающим миром. развивал идею индивидуального образования выдвинул требование чередования учебы и отдыха, физических и умственных занятий 			
Мишель Монтень (1553-1592)	«Опыты»	 требует, чтобы организация образования ориентировалась на физические особенности детей и прежде всего не подрывала их здоровье. много внимания уделял вопросам развития детской самостоятельности в нравственном воспитании предлагал сочетать мягкость со строгостью, настаивал на гармоничном развитии духовных и физических сил ребенка 			

Английский гуманизм высокую нравственность рассматривает как первоначальную социальную задачу.

Автор	Труды	Точка зрения
Томас Мор (1478-1535)	"Утопии"	 каждый может развивать "свои духовные силы", заниматься "изучением наук и искусств« Человек, по Мору, "рожден для счастья, никто не может быть настолько глуп, чтобы не чувствовать стремления к удовольствию« отвергал жестокость и грубость средневекового воспитания. Только образованный человек способен добиться счастья Мор подчеркивал обязательное участие детей и взрослых в труде Мужчины и женщины Утопии равны в образовании ценил в женщине ученость в сочетании с присущими этой половине человечества добродетелями.
	CICAN	