



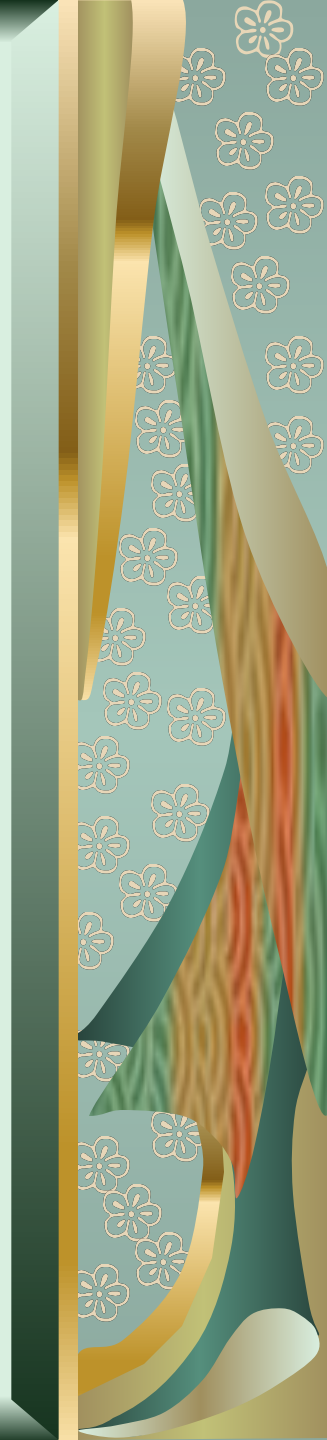
**Образ Матрены
Тимофеевны
в поэме Н.А.
Некрасова
«Кому на Руси
жить хорошо»**



Цель: выяснить, какова судьба женщины-крестьянки в России середины XIX в.

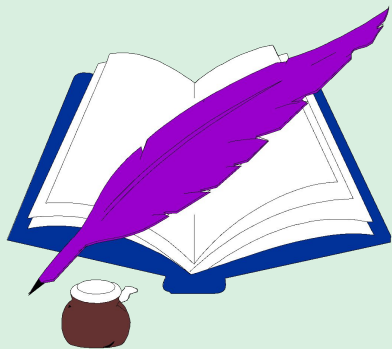
Задачи:

- проследить историю жизни героини, выяснить, почему называют «счастливицей»;
- оценить ее поведение во время испытаний, определить главные черты характера;
- выявить роль фольклорных элементов в повествовании.



Эпиграф

В нашей женщине все более и более замечается искренность, настойчивость, серьезность и честь, искание правды и жертва; да и всегда в русской женщине все это было выше, чем у мужчин.



Ф.М. Достоевский



Некрасов посвятил много вдохновенных строк русской женщине. В поэме «Мороз, Красный нос» рисует поэтический образ «величественной славянки».

Вспомните строки:

Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц.



Некрасов продолжает тему женской доли в поэме «Кому на Руси жить хорошо», изображая в центре повествования в отдельной главе «Крестьянка» Матрену Тимофеевну Корчагину.

Прочитайте описание Матрены Тимофеевны. Что узнаем о героине?

Матрена Тимофеевна
Осанистая женщина,
Широкая и плотная,
Лет тридцати осьми.
Красива, волос с
проседью,
Глаза большие, строгие,
Ресницы богачейшие,
Сурова и смугла.
На ней рубаха белая,
Да сарафан коротенький,
Да серп через плечо.



Сравните словесный портрет Матрены Тимофеевны с иллюстрацией В.А. Серова.

Жизнь до замужества

«Как у Христа за пазухой...»

У суда стоять
Ломит ноженьки,
Под венцом стоять
Голова болит,
Вспоминается
Песня старая,
Песня грозная.
На широкий двор
Гости въехали,
Молоду жену
Муж домой привез.

Почему рассказ о жизни в доме мужа предваряет песня?

В доме Корчагиных

«ад»

А роденька-то
Как набросится
Деверек ее –
Расточихою,
А золовушка –
Щеголихою,
Свекр-батюшка –
Тот медведицей,
А свекровушка –
Людоедицей,
Кто неряхою,
Кто непряхою...

Какую героиню напоминает Матрена Тимофеевна? Чем отличается? В чем видит счастье?



Жизненные испытания Матрены Тимофеевны.

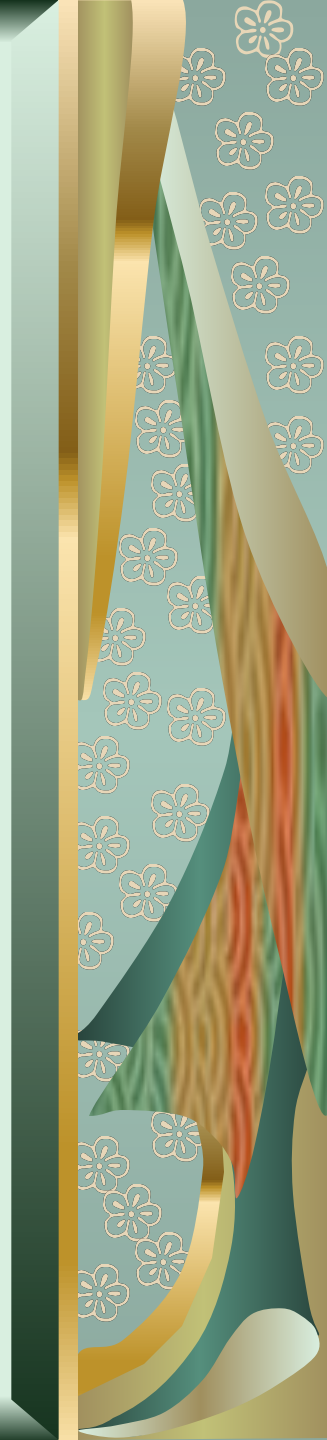
- гибель Демушки;
- смерть родителей, Савелия;
- тяжелая работа, необходимость угождать;
- наказание за Федотушку;
- голод;
- рекрутчина;
- 2 раза горели.

Почему героиня говорит странникам:

Ключи от счастья женского,
От нашей вольной волюшки,
Заброшены, потеряны
У Бога самого!?

Какой вышла из всех испытаний?

Почему называют «счастливицей»?



Проверь себя

1. Каким мастером был Филипп?

- а) столяр
- б) плотник
- в) краснодеревщик
- г) печник

2. Сколько детей у Матрены Тимофеевны в момент повествования?

- а) 3
- б) 4
- в) 5
- г) 6

3. Как губернаторша назвала сына Матрены Тимофеевны?

- а) Николушка
- б) Лиодорушка
- в) Пахомушка
- г) Митрофанушка

4. Закончите строчки:

а) Я потупленную голову,
Сердце гневное...

б) Не дело – между бабами
Счастливую...

в) А бабами на Руси
Три петли: шелку белого,
Вторая – шелку красного,
А третья – шелку черного,
Любую выбирай!
В любую...!



Обобщим изученное

- Почему повествование ведется от первого лица?
- Для чего Некрасов вводит в повествование народные песни, плачи?
- Чем объяснить, что в центре поэмы образ крестьянской женщины Матрены Тимофеевны? Что в описании ее истории больше всего поражает вас?

