

**9 мая**

**Стилизованная открытка,  
выполненная шариковыми ручками в чёрно-красном цвете**

# НЕМНОГО ТЕОРИИ

## ЛИНИЯ И ТОН

Линиями в рисунке изображается форма предмета.

Тоном в рисунке передают свет и тени.

Тон в рисунке набирается постепенно, с помощью штриховки.



снизу  
вверх



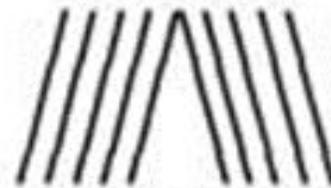
сверху  
вниз



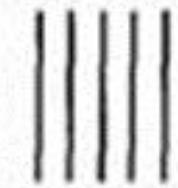
слева  
направо



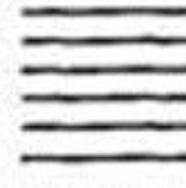
справа  
налево



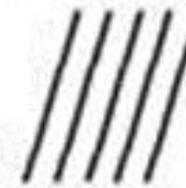
наклонные



верти-  
кальные  
(стоячие)



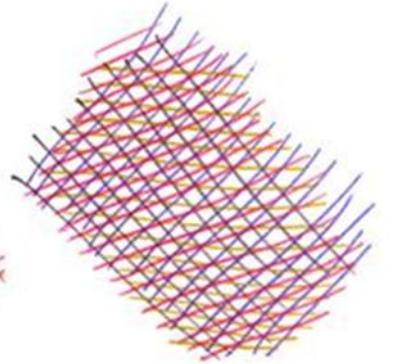
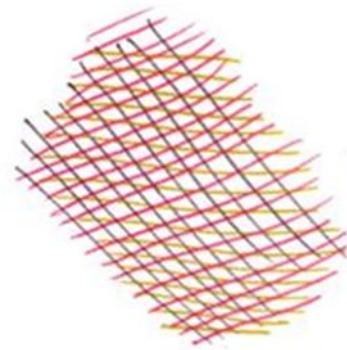
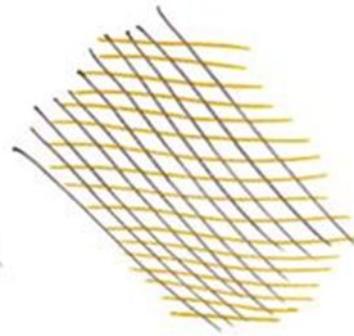
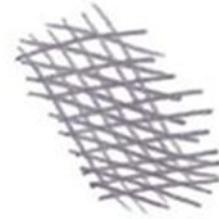
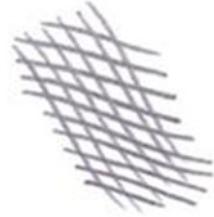
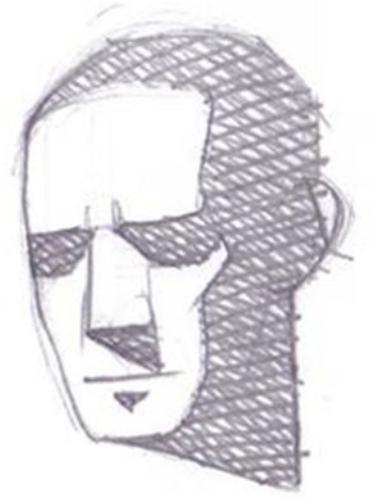
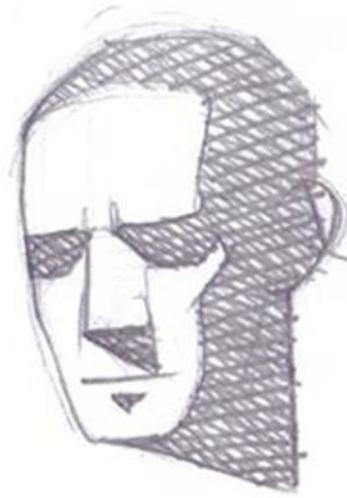
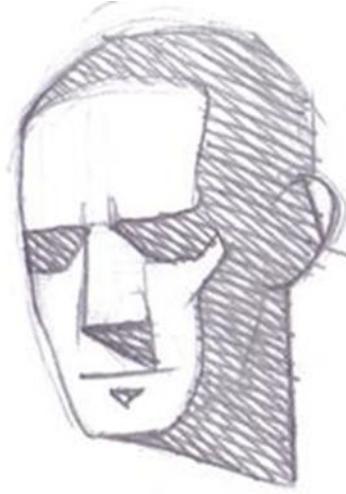
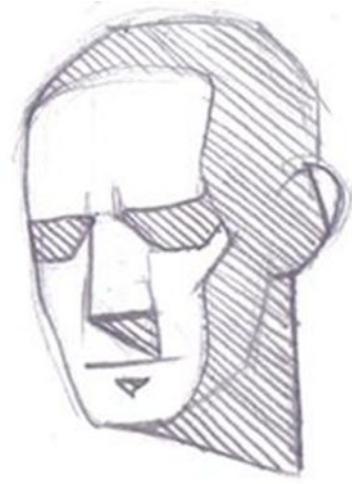
горизон-  
тальные  
(лежащие)



редкая

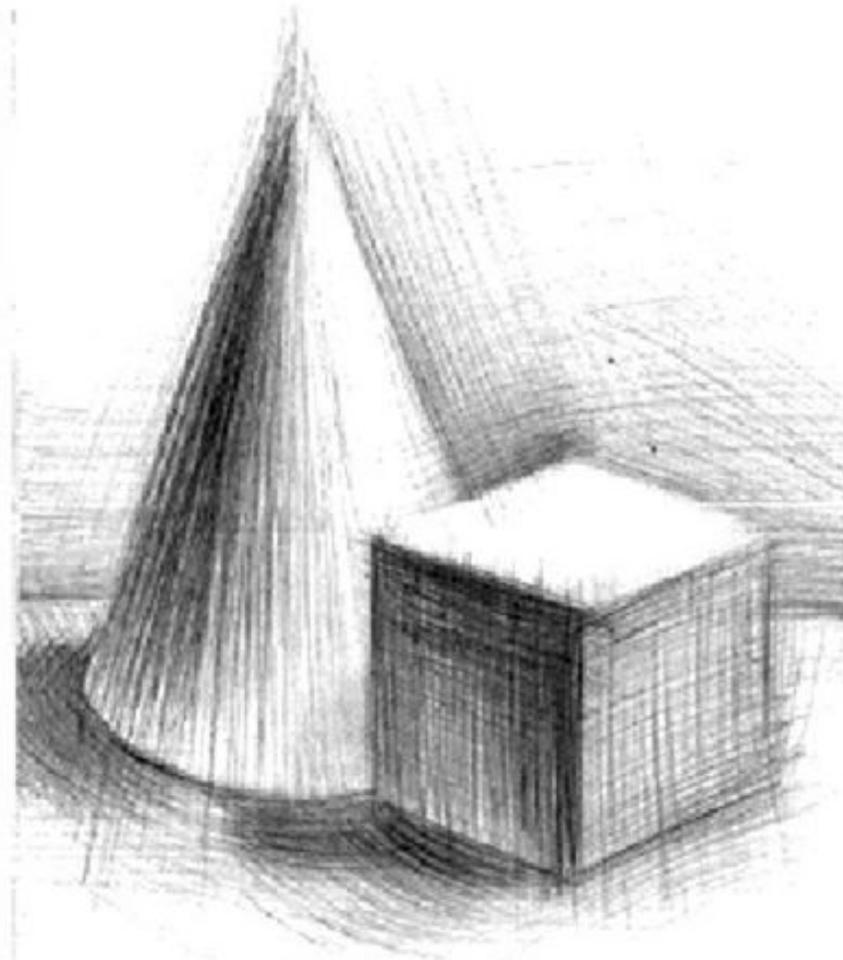


частая

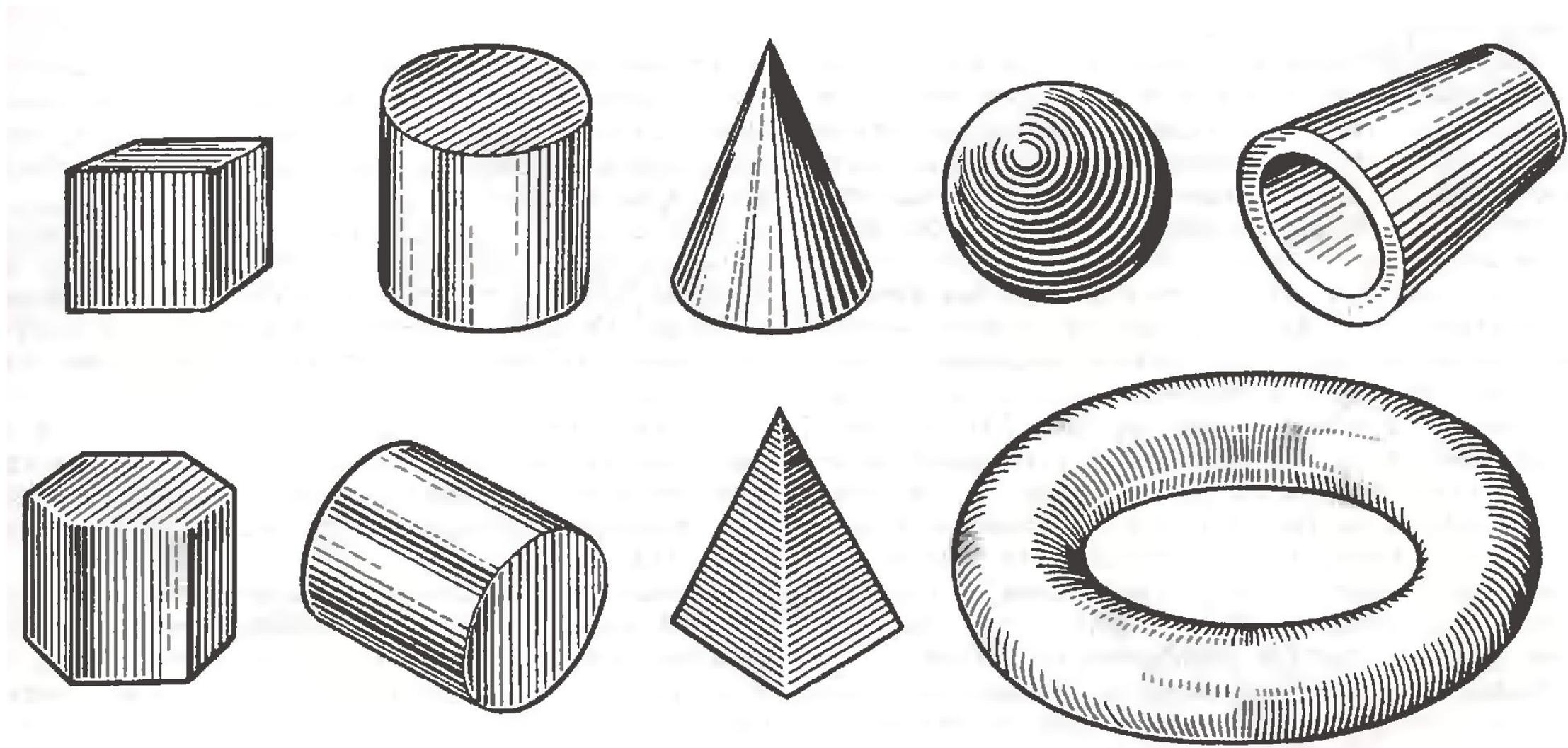


# Правила штриховки

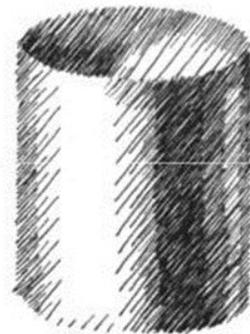
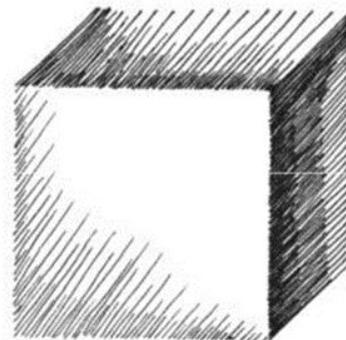
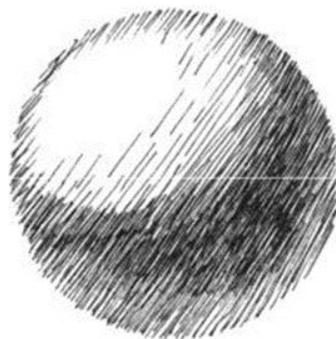
1. штриховать надо концом карандаша (нельзя растирать – образуются пятна);
2. направление штриха способствует выявлению формы предмета. Конус к вершине или по дуге, куб вертикально или параллельно стороне. (Вообще можно класть под любым углом, но нельзя менять направление, пока не затушуете всю плоскость);
3. штрих кладут плотно друг к другу;
4. учитывают освещённость (распределение светотени).



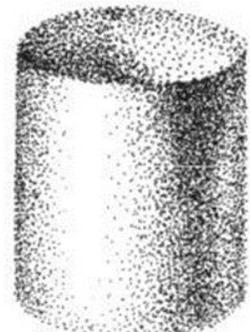
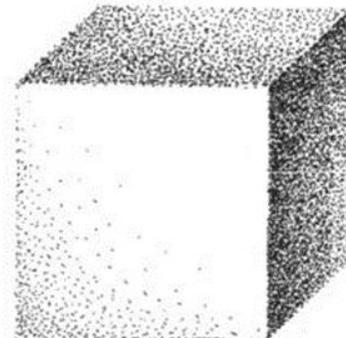
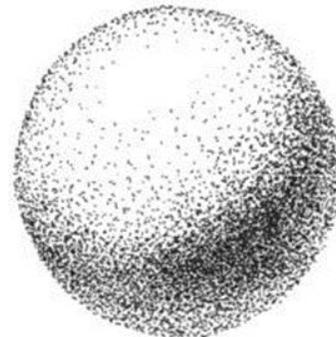
# Направление штриха формирует форму предмета



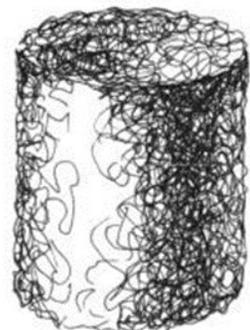
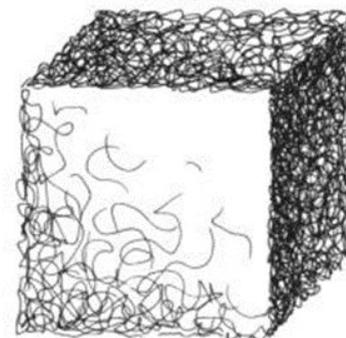
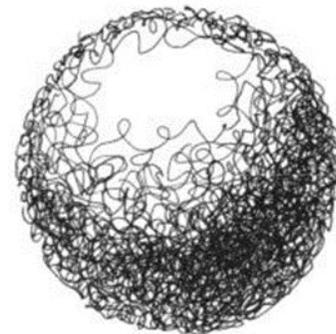
**Наклонные  
линии**



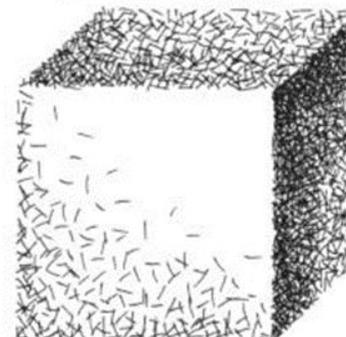
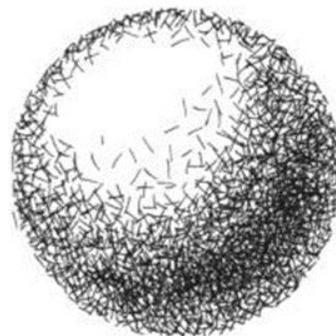
**ТОЧК  
И**

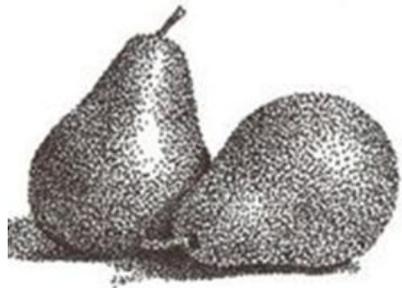


**Волнистые  
линии**



**Отдельные  
фрагменты**



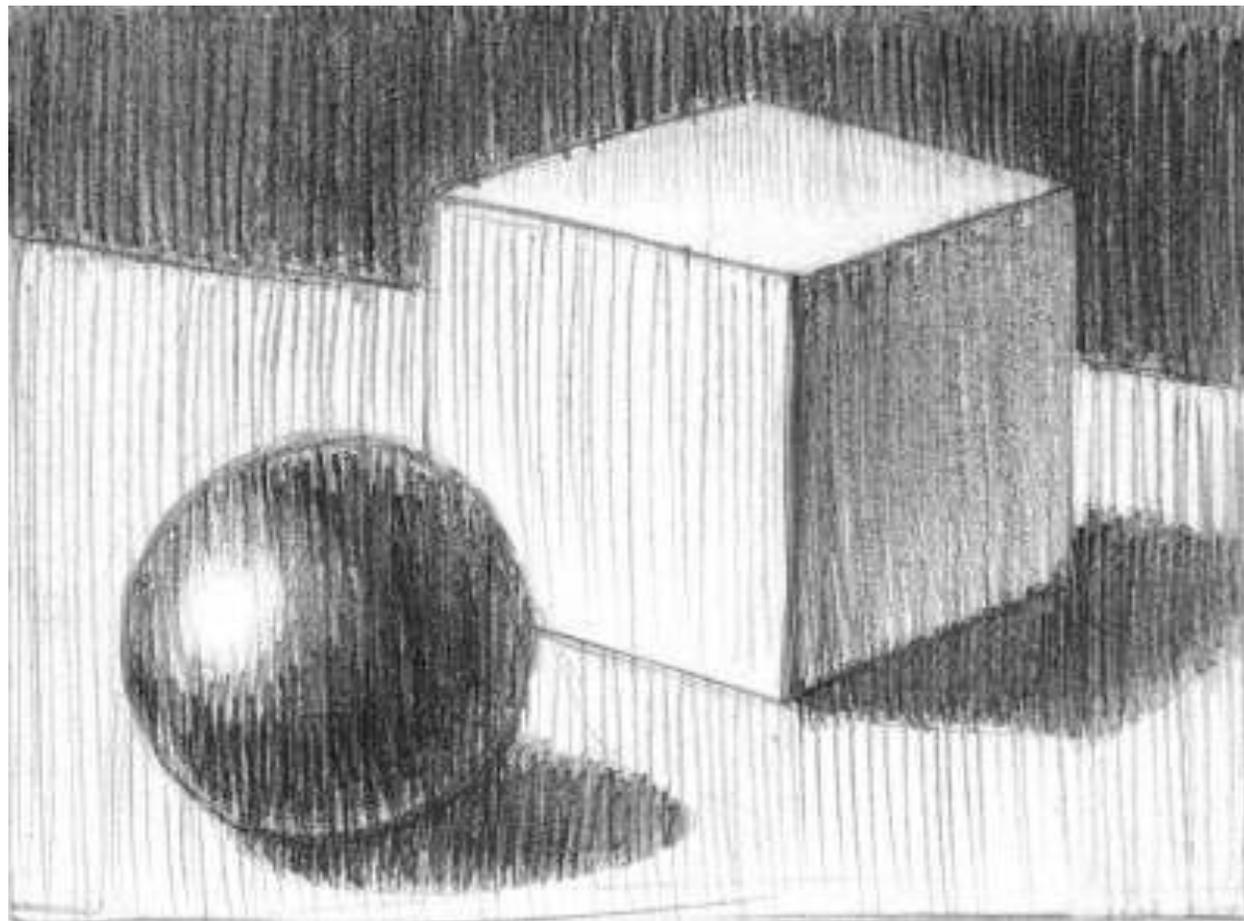


ТОЧК  
И



15.11.2011.

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style.



Вертикальные  
штрихи



# Задание к уроку:

нарисовать открытку к 9 мая, используя только черную и красную шариковые ручки

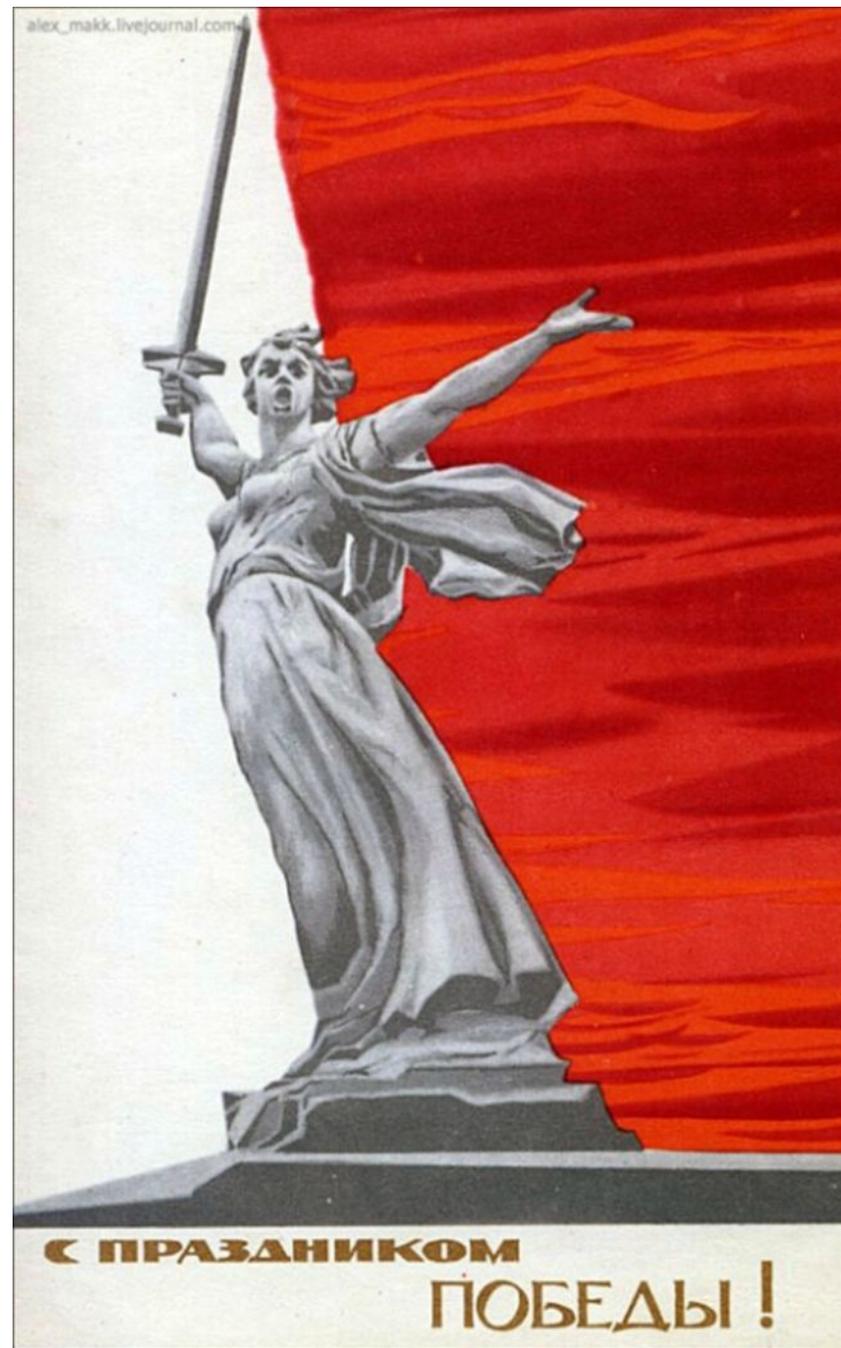




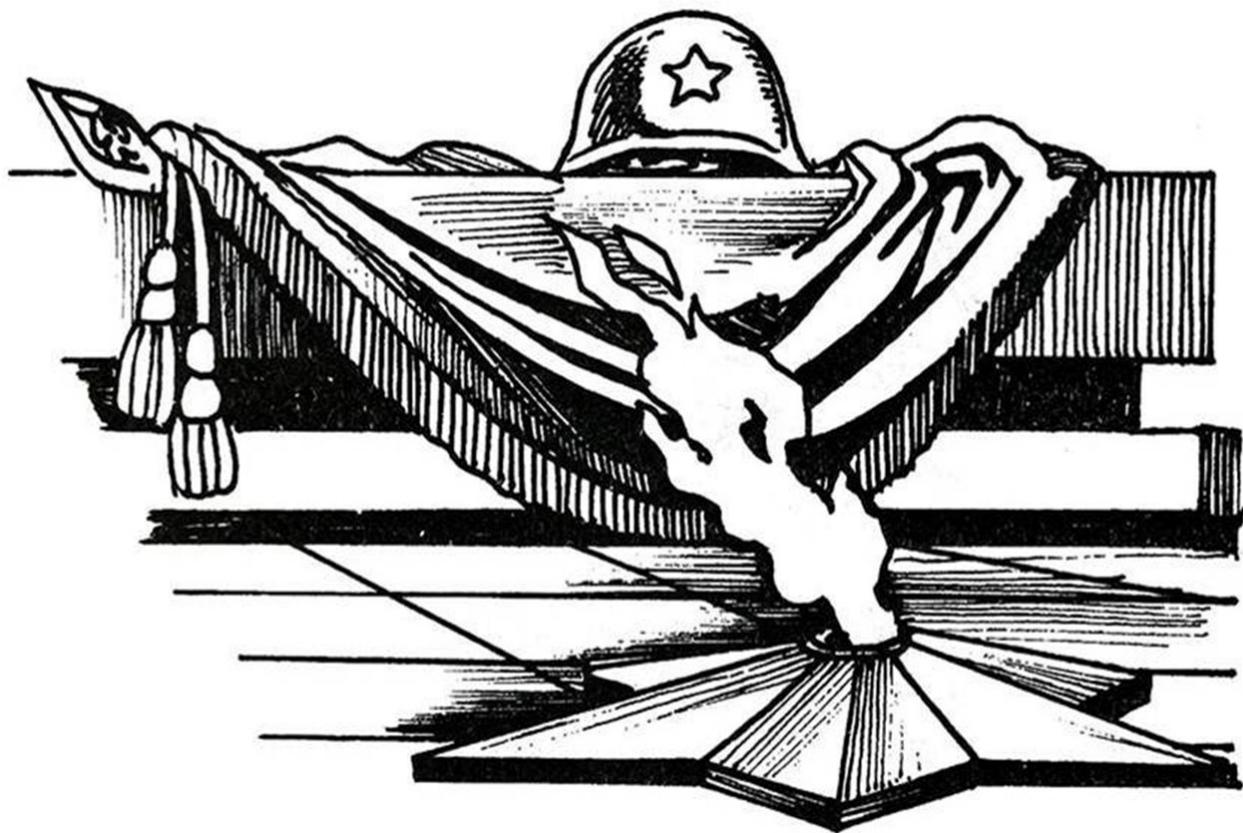


**ЗА РОДИНУ!**





С ПРАЗДНИКОМ  
ПОБЕДЫ!



**С Днем Победы!**







