

*«ПОЛНА ЧУДЕС МОГУЧАЯ ПРИРОДА» .
«ВЕСЕННЯЯ СКАЗКА СНЕГУРОЧКА».
КИНОФИЛЬМЫ И МУЛЬТФИЛЬМЫ
«СНЕГУРОЧКА».*

Презентацию выполнили:

Ученицы 8 класса А

МОУ СОШ № 31

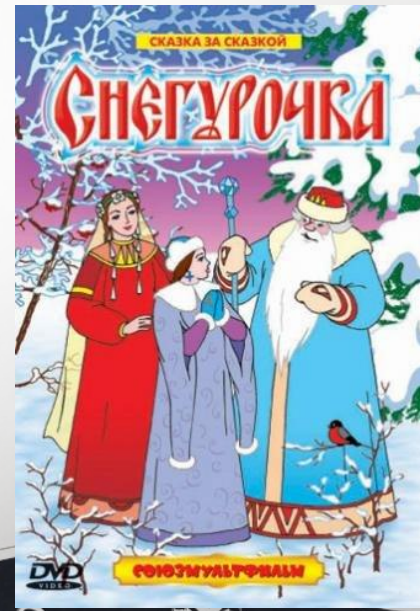
Г. Подольска

Коблова Дарья,

Васильева Валентина.

ЦЕЛЬ

- ❖ Проанализировать образы Снегурочки в разных кинофильмах и мультфильмах.



ЗАДАЧИ

- ❖ *Раскрыть идеал Снегурочки в кинофильмах и мультфильмах.*
- ❖ *Ознакомиться с содержанием мультфильмов «Снегурочка».*



ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА

❖ *Откуда взялась Снегурочка? Точного ответа до сих пор нет. Но имеется очень много вариантов её происхождения.*

❖ *Снегурочка — новогодний персонаж русских легенд, внучка Деда Мороза. Однако у славян Снегурочка считалась дочерью Мороза и Весны.*

ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА

- ❖ *«Снегурочка»(1952г) – мультипликационный фильм по мотивам одноимённой пьесы А.Н.Островского на музыку Н.А.Римского-Корсакова в обработке Л.А.Шварца. Мультфильм показывали в кинотеатрах.*
- ❖ *Заканчивается зима и Дед Мороз собирается на Север. Что же делать с внучкой Снегурочкой? Её ледяное сердце никогда не знало ни простых человеческих радостей, ни любви, но однажды она услышала песни Деля и захотела остаться в Берендеевом царстве. И попросить свою мать – красавицу Весну – растопить его сердце...*

ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА

❖ «Снегурочка» (1968) - советский художественный фильм-сказка по одноимённой пьесе А.Н.Островского из цикла «Весенние сказки».

❖ Фильм снимался на реке Мера и в окрестностях имения А.Н. Островского – Щельково. После съёмок декорации привезли в Кострому.



ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА

❖ *Снегурочка стала главной героиней новогодних песен, фильмов, пьес, спектаклей, мультфильмов, открыток. Интересно, что каждый творец изображал внучку Деда Мороза по-своему, и порой эти образы были очень разными. Кроме того, никак не могли определиться и с возрастом Снегурочки: одни изображали ее маленькой девочкой, другие - молодой девушкой. На советских экранах образ Снегурочки воплощали главные красавицы-актрисы того времени.*

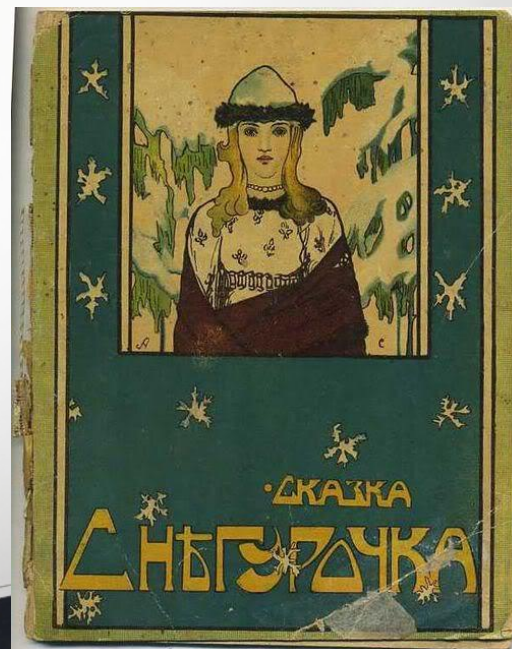
ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА



ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА



Самый первый образ Снегурочки.



ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА

❖ *Со временем благодаря фантазии*

художников, режиссеров, костюмеров образ

Снегурочки окончательно

трансформировался с помощницы в

родную внучку. Но лишь в 1937 году Дед

Мороз и Снегурочка вместе появились на

сцене в Доме Союзов. С тех пор дед и его

внучка стали неразлучны.



ОСНОВНОЕ РАСКРЫТИЕ ПРОЕКТА

❖ *Снегурочка 21 века*



ВЫВОДЫ

- ❖ *В мире всегда ведутся борьба между добром и злом. И вот Снегурочка и Дед Мороз явные представители доброго «воинства» всегда побеждают своих злых оппонентов.*
- ❖ *В этой презентации мы проследили за изменениями образов Снегурочки в кинофильмах и мультфильмах с 20-21 век.*

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- ❖ <http://ppt-online.org/90> (Изменение образов Снегурочки)
- ❖ http://vk.com/im?act=browse_images&id=103173 (Картинки и фотографии образов Снегурочки)
- ❖ <http://ppt-online.org/90> (Материалы из другой презентации)
- ❖ <https://prezi.com/f9sw4xium2be/presentation/> (Кинофильмы мультфильмы «Снегурочка»)



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

❖ Старинная сказка «Снегурочка»

СПАСИБО ЗА ПРОСМОТР!

