

# Презентация по социологии на тему «Пьер Бурдье»

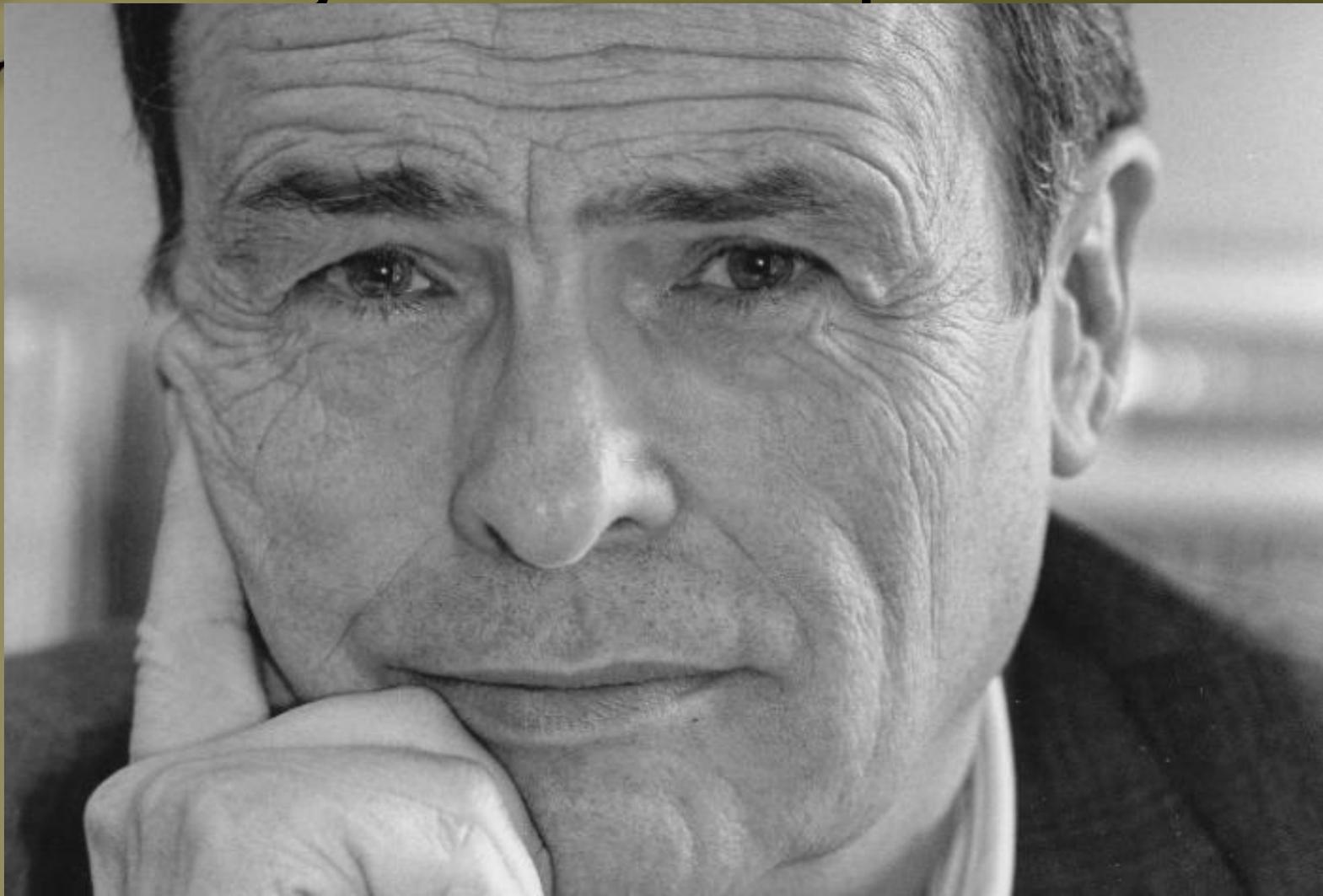


Работу выполнила:  
Студентка БкУП  
101  
Блинова А.И.



**Пьер Бурдые**

**01 августа 1930 - 23 января 2002**



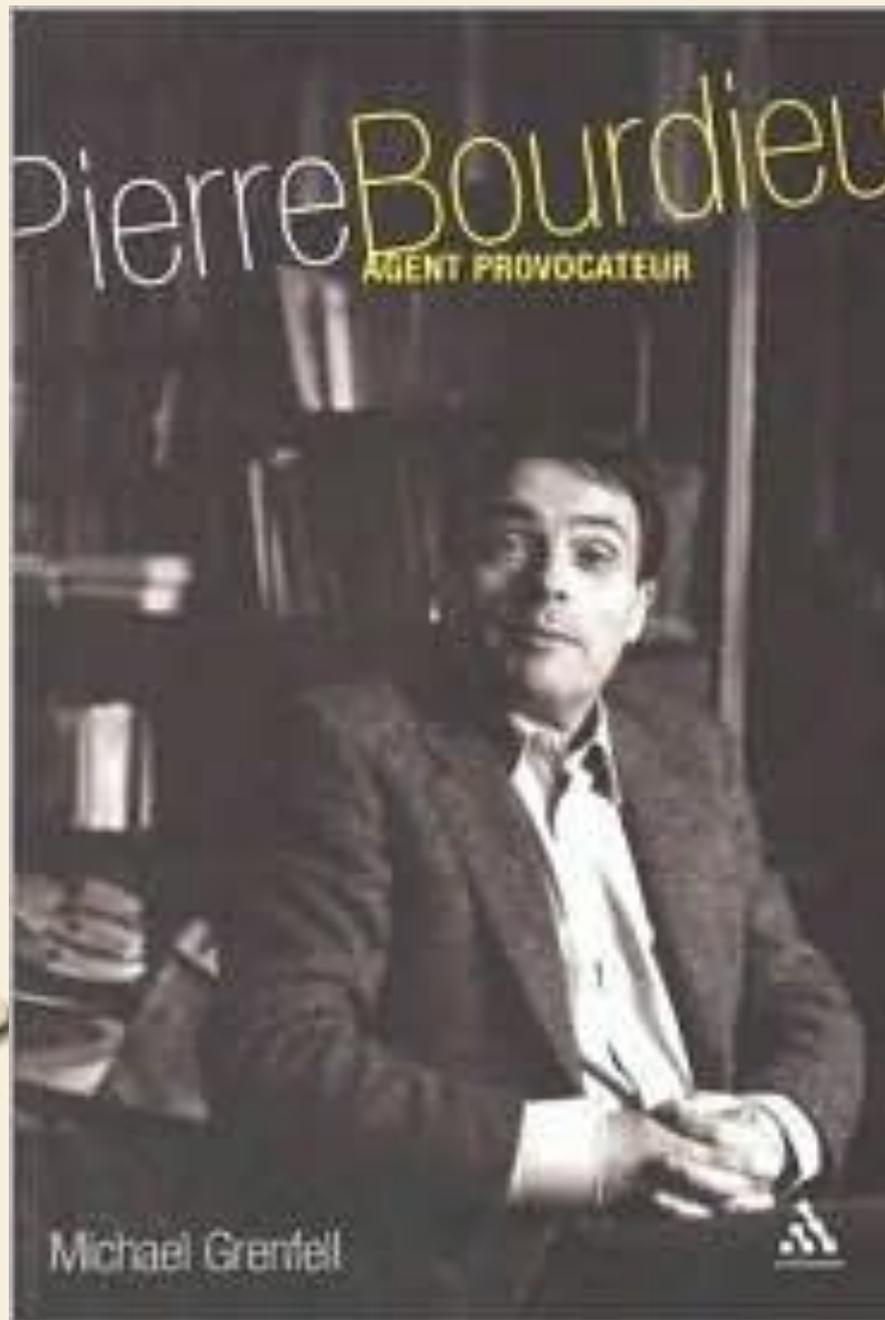


COLLEGE DE FRANCE



**Могила Пьера Бурдьё на кладбище Пер-Лашез**

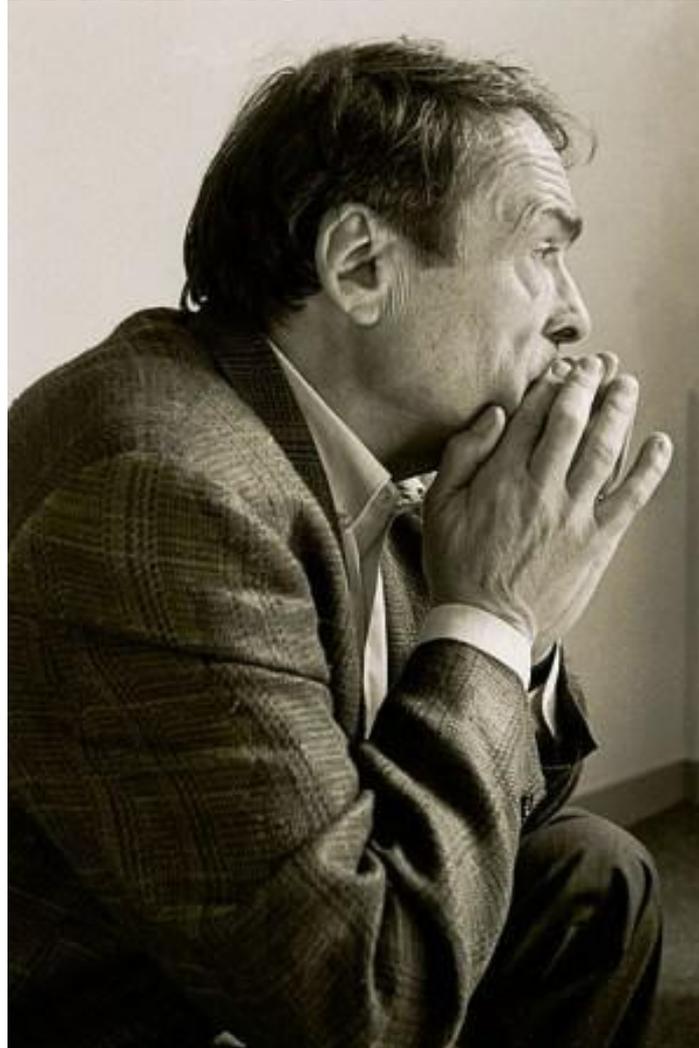
# «К социологии символически х форм»(1970)





Ученый устанавливает, что представители властных структур, и в первую очередь государства, сохраняют и укрепляют свои полномочия как с помощью осуществляемого ими непосредственного принуждения и прямого насилия, так и с помощью опосредованного, или символического насилия, т. е. посредством навязывания гражданам и внедрения в их сознание выгодной властям иерархии норм и ценностей, системы значений и смыслов.

# СТРУКТУРАЛИСТСКИЙ КОНСТРУКТИВИЗМ



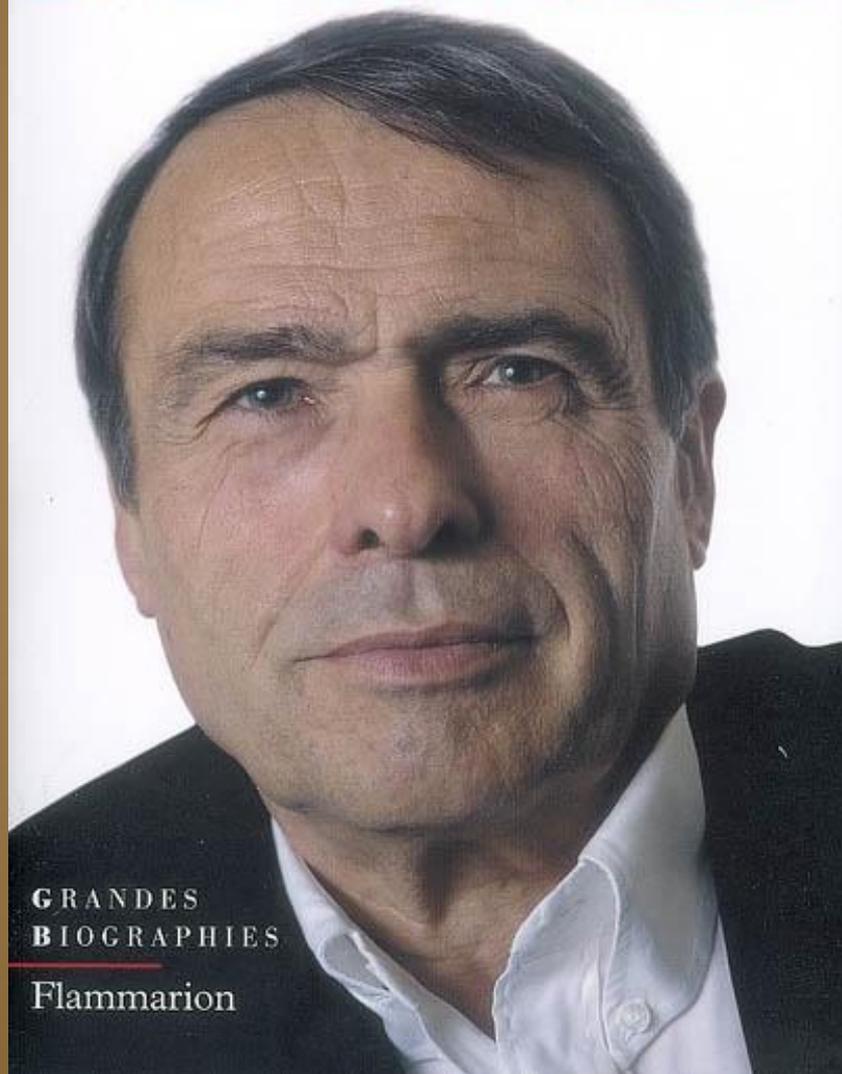
- 1) структурализм — в социальной системе существуют объективные структуры, не зависящие от сознания и воли людей, но способные стимулировать те или иные их действия и стремления;
- 2) конструктивизм — действия людей, обусловленные жизненным опытом, процессом социализации, «формируют социального агента как истинно практического оператора конструирования объектов».

Центральными в социологической теории Бурдьё являются понятия «габитус» и «социальное пространство», посредством которых преодолевается разрыв между макро- и микроанализом социальных реалий.



MARIE-ANNE LESCOURRET

# BOURDIEU

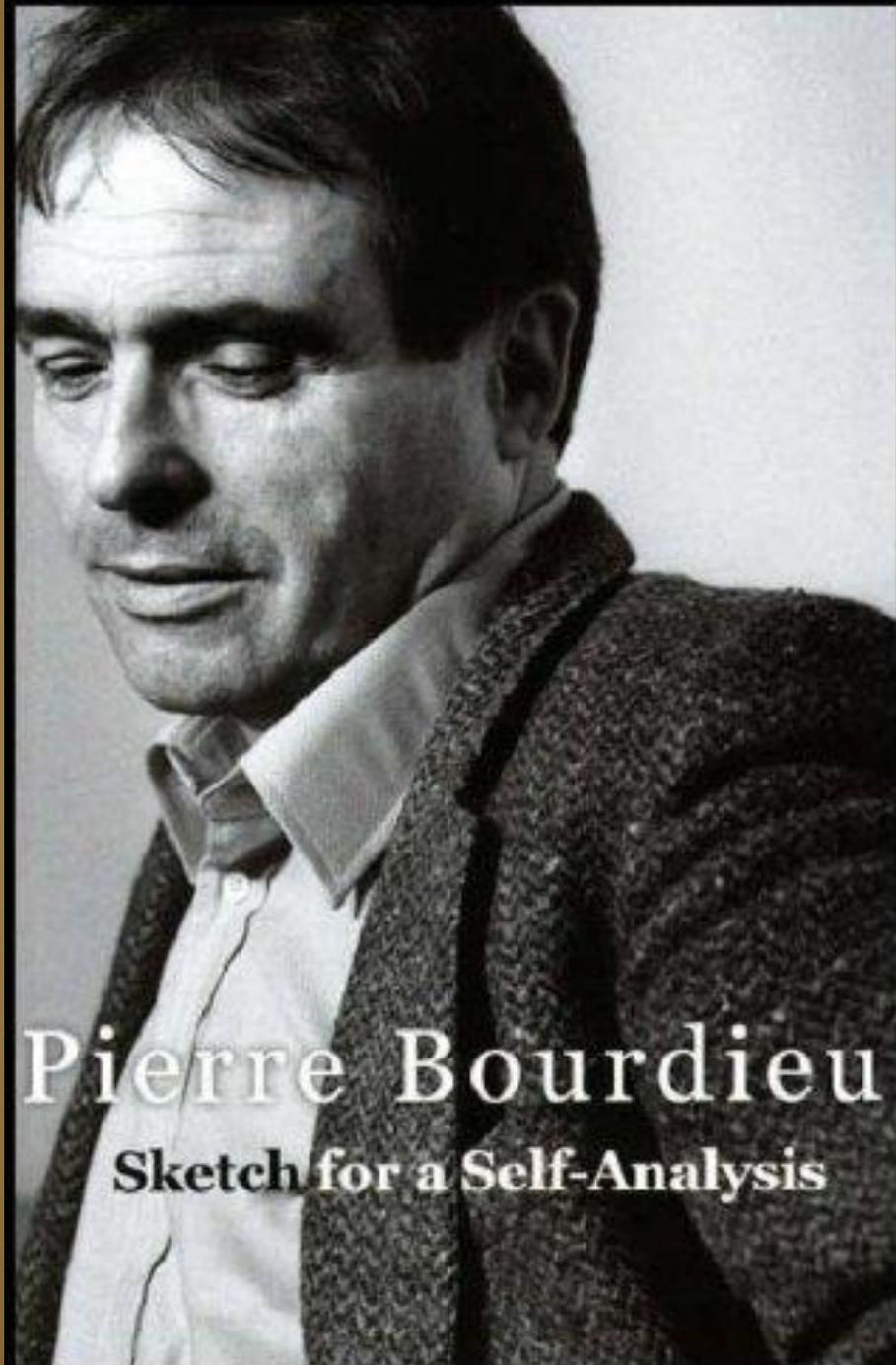


GRANDES  
BIOGRAPHIES

Flammarion

**Социальные  
поля и их  
свойства.**





Pierre Bourdieu

Sketch for a Self-Analysis

специфическая  
система объективных  
связей между  
различными  
позициями, находящим  
ися в альянсе или в  
конфликте, в  
конкуренции или в  
кооперации,  
определяемыми  
социально и в  
большой степени не  
зависящими от  
физического  
существования  
индивидов, которые  
эти позиции занимают



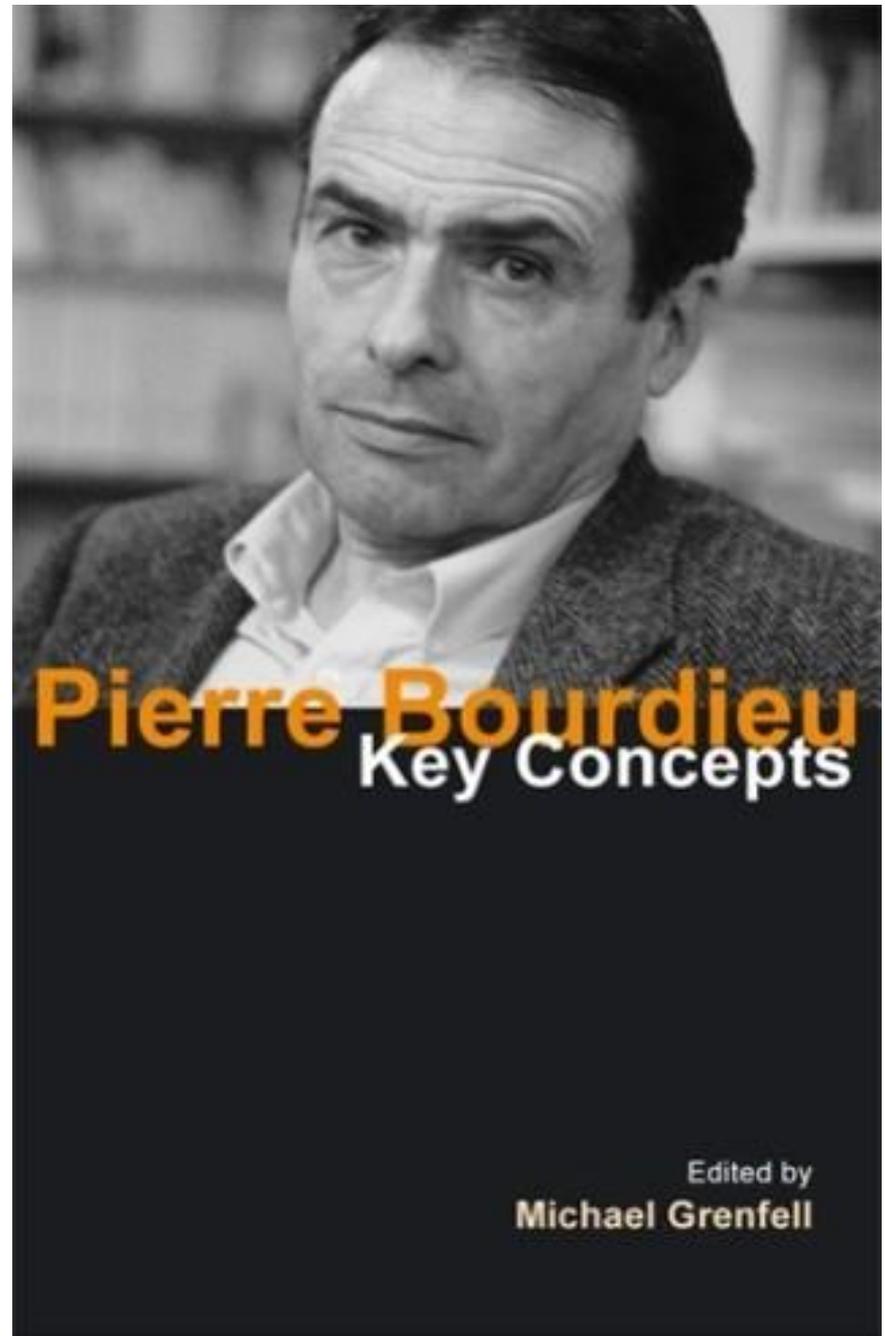


**в теории можно  
сравнивать социальное  
пространство и  
географическое  
пространство, внутри  
которого выделяются  
области.**

Michel Comte

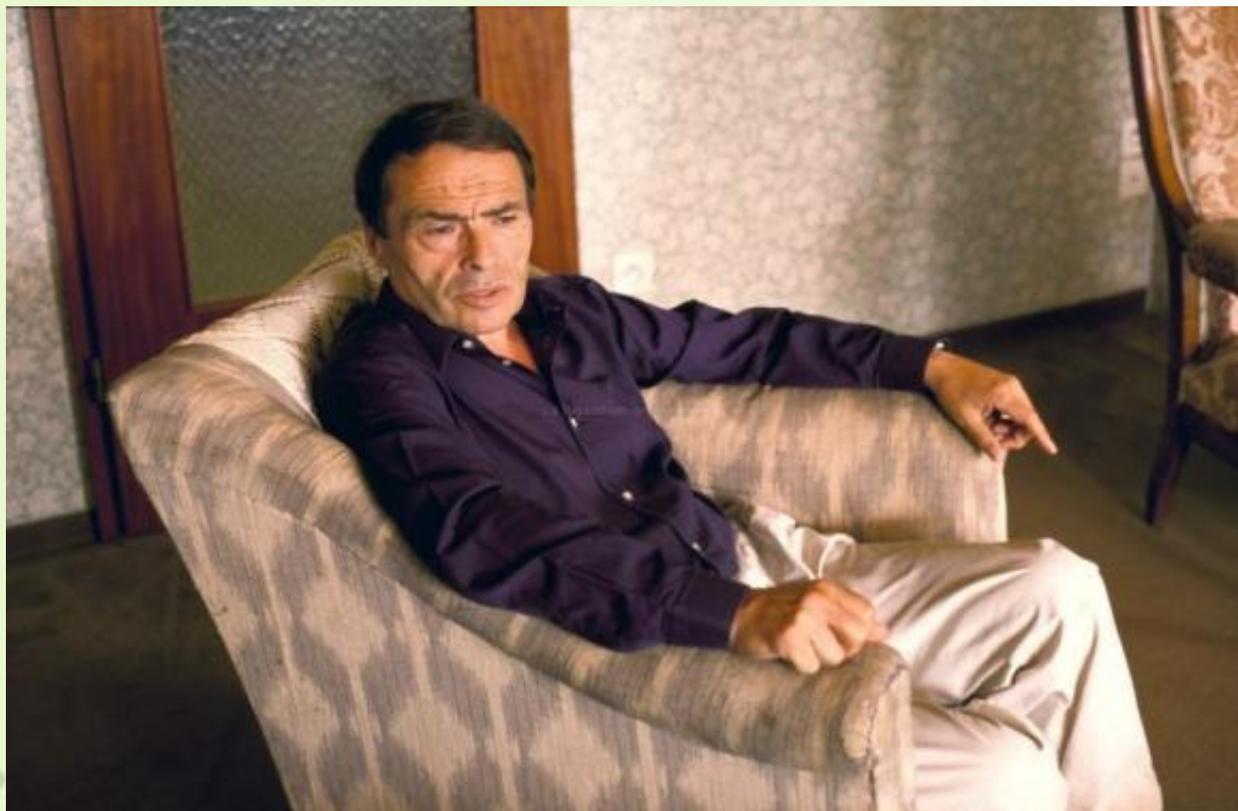


**Восприятие  
социального мира  
есть продукт  
двойного  
структурирования.**



# Заключение:

Не стоит забывать, что важнейшим достижением П. Бурдые является его теория социального пространства.



A decorative frame with a white center, surrounded by golden-brown swirls and autumn leaves. The frame is composed of a thick, golden-brown border with rounded corners. Inside the border, there are several golden-brown swirls and leaves. The leaves are in shades of orange, yellow, and brown, typical of autumn. The background is white with a subtle pattern of small, golden-brown dots.

**Спасибо за  
внимание**