КРЫМ БИБЛИОТЕЧНЫЙ

«Универсальная научная библиотека им. И. Франко»

В 70-х годах XIX купец И. Берг организовал платную библиотеку, вскоре продал её другому предпринимателю, а в 1884 г. библиотеку купил Туманов. После смерти владельца, согласно его завещанию, была открыта 14 октября 1890 г. бесплатная библиотека (имени С. Б. Туманова), насчитывавшая 5000 книг.

В 1921 году была создана Центральная библиотека Крыма.

В 1956 году в связи со 100-летием со дня рождения И. Я. Франко библиотеке было присвоено имя писателя.



«Детская библиотека им. В. Н. Орлова»

Библиотека была создана в 1955 году как **Крымская областная библиотека для детей и юношества**.

Первоначально библиотека не имела своего помещения и располагалась в одном из цехов объединения кинофикации по ул. Крылова, 31. Только в 1961 г. библиотека получила здание по ул. Тургенева, 16, в котором она находится в настоящее время.







Центральная городская библиотека им. А. Грина

Крупнейшее книжное собрание Феодосии, основанное в 1897 году. Попечителем её был избран гражданин Феодосии Соломон Самойлович Крым. Художник И. К. Айвазовскив своём письме от 9 декабря 1897 года обращался к В. В. Стасову (в то время заведующему отделом публичной библиотеки Петербурге) с просьбой оказать помощь в пополнении фонда общественной библиотеки. ИмяАлександра Грина было присвоено центральной библиотеке в 1965 году, в честь 85-летия со дня рождения писателя.



МУЗЕИ КРЫМА

«Крым – это драгоценная жемчужина в короне Российской империи» Екатерина II

Классификация музеев

Художественные музеи Исторические музеи Литературные музеи Естественнонаучные музеи Отраслевые музеи Комплексные музеи Музеи-заповедники

Художественные музеи

Картинная галерея им. И.К. Айвазовского

- ИванКонстантиновичАйвазовский (Айвазян; 17
- [29] июля 1817 год 19 апреля [2 мая] 1900 год) всемирно известный русский художник-маринист, баталист, коллекционер, меценат
- Наиболее выдающийся художник армянского происхождения XIX века. Брат армянского историка и архиепископа AA Габриэла Айвазовского.

Картинная галерея И.К. Айвазовского – визитная карточка Феодосии

















Симферопольский художественный музей

Симферопольский художественный музей — один из старейших художественных музеев Крыма. Создан в 1922 году как картинная галерея Центрального музея Тавриды Открыт в бывшем здании офицерского собрания.



В залах музея







Исторические музеи

Неаполь Скифский







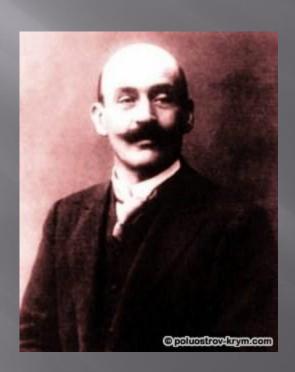
Панорама обороны Севастополя

Панорама «Оборона Севастополя

1854-1855гг.» — выдающееся произведение батальной живописи и монументальный памятник, лучший художественный памятник, посвященный героизму защитников Севастополя во время Крымской войны. С момента открытия в 1905 году ее посетило около 40 миллионов человек.

Франц Рубо. Панорама.







Севастополь 1854 1855 гг.







Диорама «Штурм Сапун-горы»

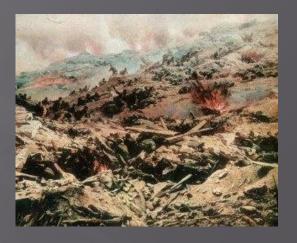
В 1956—1957 годах заслуженный деятель искусств РСФСР, позже народный художник СССР П. Т. Мальцев написал картину «Штурм Сапун-горы», получившую высокую оценку на Всесоюзной художественной выставке в честь 40-летия Советских Вооруженных Сил. Это произведение позже послужило основой для создания нынешней диорамы — «Штурм Сапунгоры 7 мая 1944 года».

Диорама освобождения













Херсонес Таврический

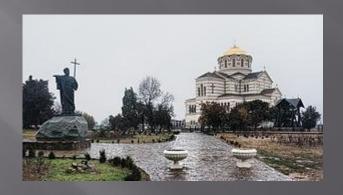
Херсоне́с Таври́ческий, или просто **Херсоне́с** (-.Χερσόνησος — ἡ χερσόνησος: «полуостров»; в византийское время — **Херсо́н**, в генуэзский период — **Сарсона**, в летописях Древней Руси — **Корсу́нь**) — полис, основанный древними греками на Гераклейском полуострове на юго-западном побережье Крыма.

Херсонес - истоки православия













Литературные музеи

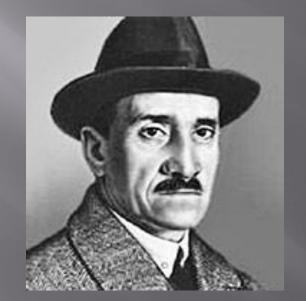
Музей А.С. Грина

Александр Грин

(настоящее имя — Александр Степанович Гриневский; 11 (23) августа 1880, Слободской, Вятской губернии, Российской империи— 8 июля 1932, Старый Крым, СССР) — русский писатель-прозаик, поэт, представитель неоромантизма, автор философско-психологических, с элементами символическойфантастики, произведений Начал печататься в 1906 году, всего опубликовал около 400 произведений

ГРИНЛАНДИЯ







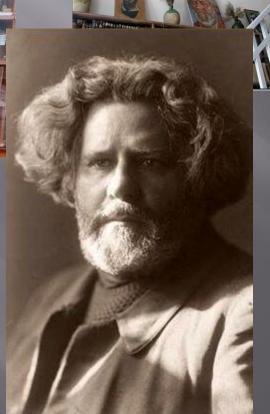


Музей М. Волошина

Дом-музей Максимилиана Волошина — музей в Коктебеле, открытый 1 августа 1984 года в бывшем доме русского поэта и художника Максимилиана Волошина. Дом строился в 1903—1913 годах Волошиным и его матерью, Еленой Оттобальдовной Волошиной.

М. Волошин - певец Тавриды





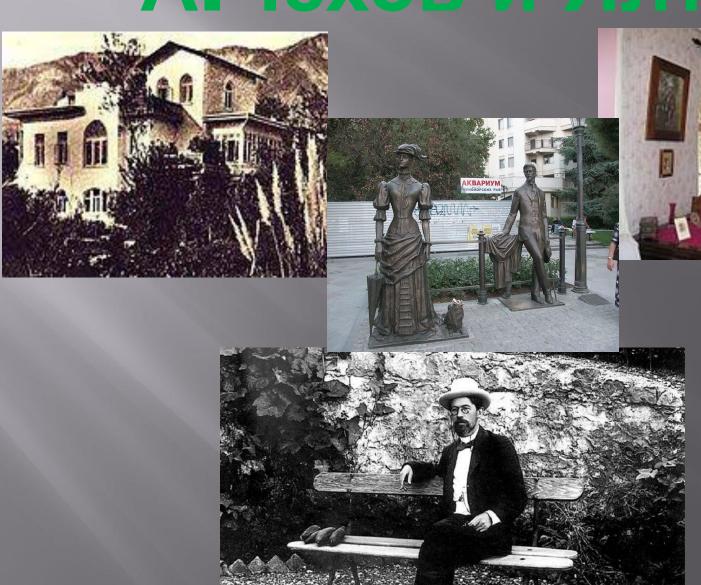




Дом- музей А.П. Чехова

 Дом-музей А. П. Чехова расположен в Ялте, где Антон Павлович провёл последние годы жизни. Переехав из Москвы в Крым по состоянию здоровья, в конце 1898 года писатель купил в Ялте участок земли. На участке был разбит сад и построен дом по проекту архитектора Л. Н. Шаповалова. Строительство длилось всего 10 месяцев. 9 сентября 1899 года Чехов переехал в Ялту вместе с сестрой Марией Павловной и матерью Евгенией Яковлевной. Именно здесь были написаны такие знаменитые произведения, как рассказ «Дама с собачкой», пьесы «Три сестры» и «Вишнёвый сад», а также повесть «В овраге» и рассказы «Архирей», «На святках» и «Невеста»,

А. Чехов и Ялта



Естественнонаучные музеи

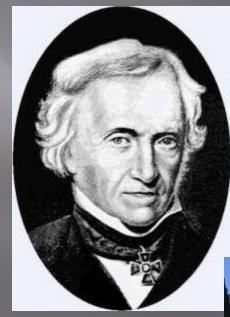
Никитский

ботанический сад

Никитский ботанический сад — комплексное научноисследовательское учреждение, ведущее работы по вопросам плодоводства и ботаники. В Российскоой империи «Императорский Никитский ботанический сад» был казённым учреждением, в советское время подчинялся ВАСХНИЛ, а после распада СССР до 18 марта 2014 года входил в систему Национальной академии аграрных наукУкраины. С 4 января 2015 года — Государственное бюджетное учреждение республики Крым «Ордена Трудового Красного Знамени Никитский ботанический сад — Национальный научный центр». Расположен на Южном берегу Крыма между посёлком Никита и Чёрным морем.

Растения Мира под небом Крыма











Аквариум

г. Севастополь

Аквариум создан более ста лет назад — в 1897 году при Севастопольской научно-исследовательской морской биологической станции. Кстати, одним из инициаторов создания биологической станции (открыта в 1871 году) был молодой антрополог и этнограф, впоследствии выдающийся ученый и путешественник Н.Н.Миклухо-Маклай.

Обитатели морских глубин в Ахтиарской бухте









Отраслевые музеи

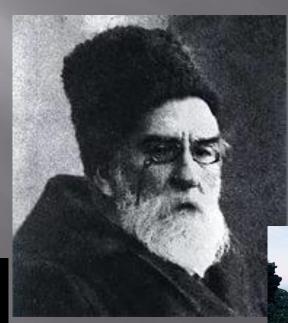
Новый Свет завод шампанских вин

«Новый Свет» — предприятие по производству игристого вина классическим французским бутылочным методом шампанизации, расположенное в посёлке Новый Свет, на юго-востоке Крыма. Основано в 1878 году князем Л. С. Голицыным как завод по выпуску игристого вина в приобретённом им имении Новый Свет. В 1890 году был запущен розлив в промышленных объёмах. В 1896 году вино поставлялось для коронационных процедур им

Уголок Франции в



Крыму







Музей - заповедник

Карадаг – музей под открытым небом

Карадагский природный заповедник — заповедник в юго-восточной части Крыма. Заповедник занимает территорию вулканического массива Кара-Даг. Его площадь 2874,2 га, в том числе суши — 2065,1 га и акватории Чёрного моря — 809,1 га. Основными целями работы заповедника являются изучение состояния биоразнообразия, мониторинг наземных и водных экосистем, а также экологическое просвещение. При заповеднике создан Музей природы и две экотропы: пешеходная и морская. Основа в 1979 году.

Легенды, застывшие в камне













Вопросы классу:

Права ли была императрица Екатерина назвав Крым жемчужиной в короне Российской империи?

О каких достопримечательностях Крыма мы обязательно должны поговорить на следующем уроке?