ОБЗОР КНИГ РОССИЙСКИХ ДЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

для учащихся 5-6 классов.

«Лучшие истории»



Евгений Велтистов 1934-1989 Евгений Велтистов написал фантастическую тетралогию "Приключения Электроника", ставшую любимой у многих поколений.

Это гимн кибернетике, ее безграничным возможностям.

В нее вошли книги
"Электроник - мальчик из
чемодана" (1964 г), "Рэсси
- неуловимый друг" (1971
г), "Победитель
невозможного" (1975 г),
"Новые приключения
Электроника" (1989)



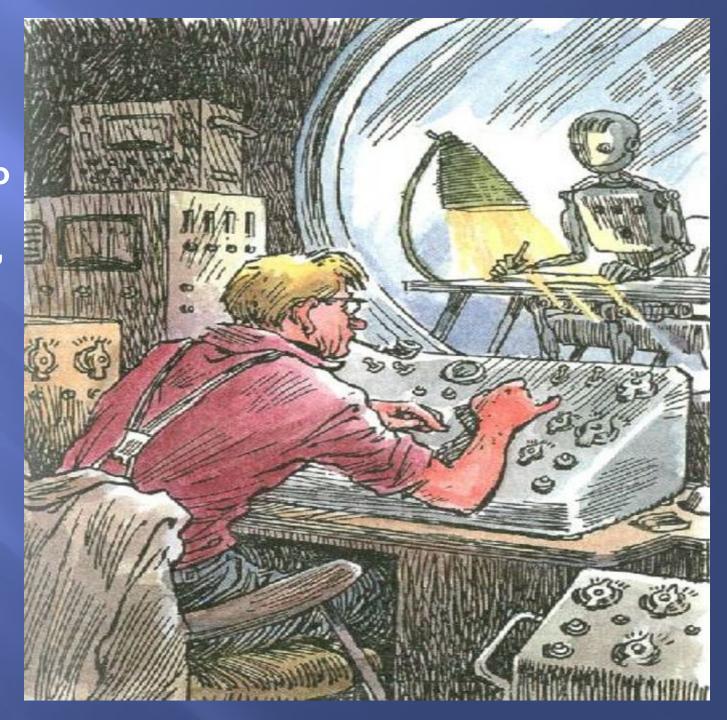
Герои книги - семиклассники, которые встречаются с мальчиком-роботом, созданным профессором Громовым. Увидев в журнале фото Сергея Сыроежкина, профессор решает подарить своему творению внешность этого озорного мальчишки. Так случилось, что Сергей и Электроник встретились. Сбылась мечта Сыроежкина. Электроник стал ходить за него в школу, поражая учителей своими необыкновенными способностями. У Электроника появилось много друзей, он стал нравиться девочке Майе, и Сыроежкин понял, как это грустно, когда твое место занято. Он находит в себе мужество рассказать правду. Дружба Электроника и Сыроежкина дала героям то, чего у них не было: Сыроежкин понял, как важно всего добиваться самому, а Электроник обрел способность испытывать эмоции.

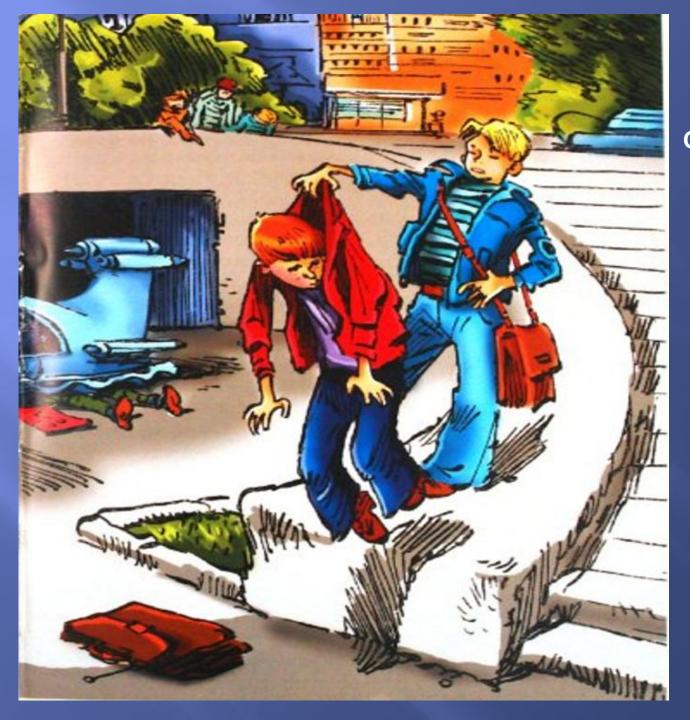
В повести "Рэсси - неуловимый друг" Электроник создает кибернетическую собаку, которая становится помощником в борьбе с отрицательным героем фон Кругом, который губит редких животных, делая из них воров. Сыроежкина снова путают с Электроником. Его похищает помощник фон Круга Урри, чтобы понять, как профессору Громову удалось создать робота, наделенного человеческими эмоциями. Но друзья с помощью Рэсси наказывают злодея.

В третьей части "Победитель невозможного", герои делают открытия, которые не под силу ученым. Они ссорятся, мирятся, как обычные дети, но наука увлекает их больше всего. В четвертой части "Новые приключения Электроника" профессор создает девочку - робота Элечку. В пионерском лагере Элечка, общаясь с детьми, становится похожей на человека. Ее волнуют вопросы, которые важны для подростков. Она спрашивает у Электроника, что такое любовь и ищет ответ на этот непростой вопрос. Электроник и Элечка в конце книги становятся людьми.

Евгений Велтистов после успеха книги создал сценарий фильма "Приключения Электроника", который с удовольствием смотрят современные дети.

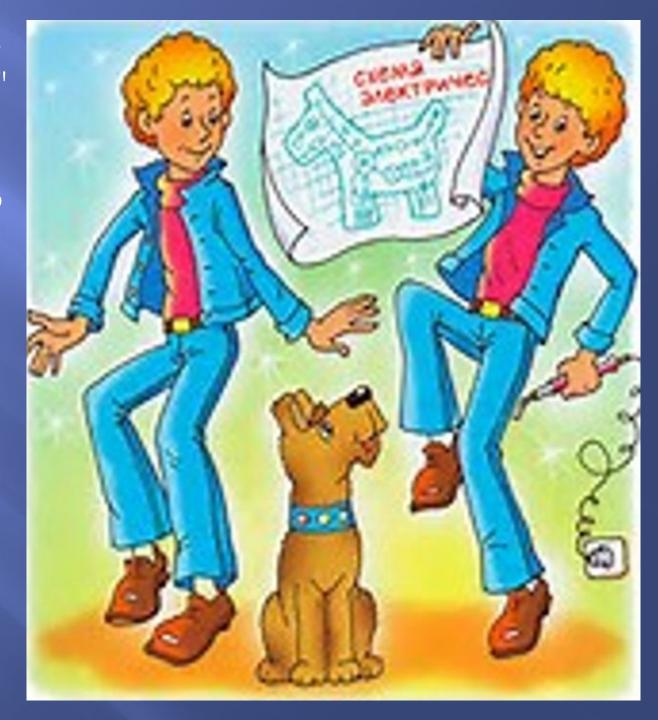
Увидев в журнале фото Сергея Сыроежкина, профессор решает подарить своему творению внешность ЭТОГО озорного мальчишки.



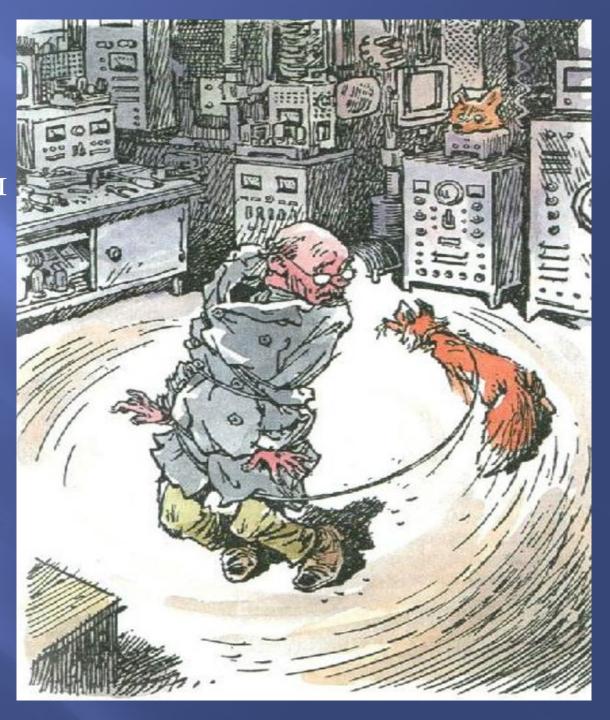


Так случилось, что Сергей и Электроник встретились. Сбылась мечта Сыроежкина. Электроник стал ходить за него в школу, поражая учителей своими необыкновенными способностями. У Электроника появилось много друзей, он стал нравиться девочке Майе, и Сыроежкин понял, как это грустно, когда твое место занято

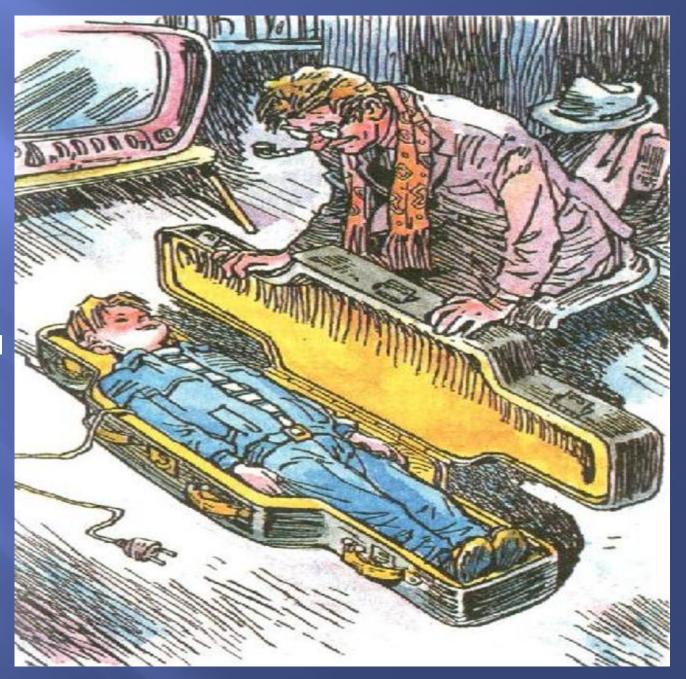
В повести "Рэсси неуловимый друг" Электроник создает кибернетическую собаку, которая становится помощником в борьбе с отрицательным героем фон Кругом, который губит редких животных, делая из них воров. Сыроежкина снова путают с Электроником



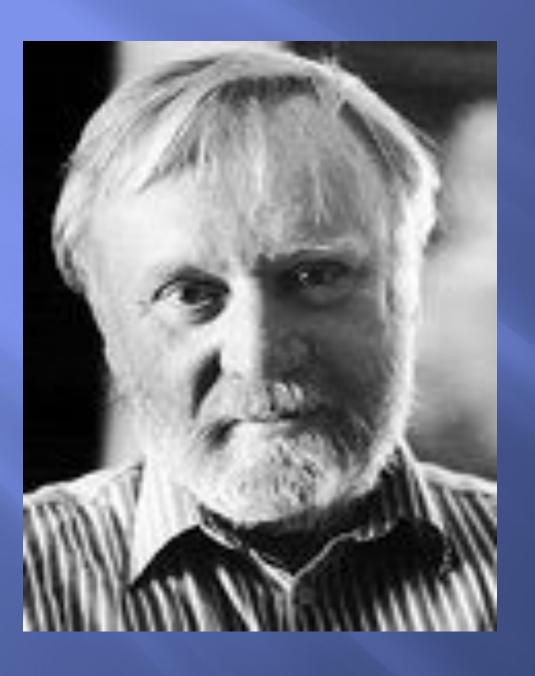
Его похищает помощник фон Круга Урри, чтобы понять, как профессору Громову удалось создать робота, наделенного человеческими эмоциями. Но друзья с помощью Рэсси наказывают злодея.



Электроник и Элечка в конце книги становятся людьми







Кир Булычев 1934 - 2003



Алиса Селезнева девочка с Земли - один из самых популярных литературных персонажей, она завладела умами миллионов детей. Позже мы могли видеть Алису на экране - в фильме «Гостья из будущего» и в мультфильме «Тайна третьей планеты»

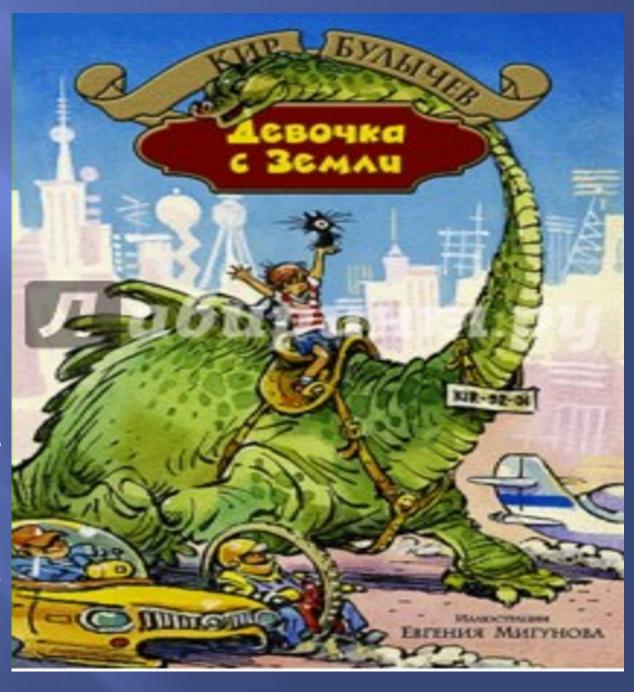
Итак, Алиса вместе со своим отцом - профессором Селезневым, механиком Зеленым и капитаном Полосковым отправляются в необыкновенное путешествие по космическим просторам, попутно намереваясь собрать экзотических животных для зоопарка Земли.

Однако простое путешествие оборачивается поисками пропавшего Капитана. Путешественников ожидают необыкновенные приключения – фантастические, захватывающие, порою смешные, а иногда и смертельно опасные. Но отважные путешественники с честью преодолевают все препятствия на пути, спасают отважного Капитана, ловят космических пиратов и обзаводятся весьма любопытными экземплярами фауны для земного зоопарка.

Но куда интереснее сама девочка с Земли - Алиса Селезнева. Именно Алиса с ее непосредственным – где-то наивно-детским, доверчивым, а где-то необычайно мудрым и скептичным – взглядом на жизнь разгадывает удивительные загадки необъятного космоса, а также втягивает окружающих людей в самые безумные приключения. И лишь благодаря Алисе мир вокруг расцветает яркими красками и обычные серые будни превращаются вдруг в необыкновенные приключения. И, опять же, только Алиса «повинна» в том, что добро, как в сказке, восторжествовало, а планы космических пиратов так и не воплотились в жизнь. И если бы в мире было побольше таких детей, как Алиса Селезнева, то этот мир был бы куда прекраснее. Алиса, девочка с Земли, стала кумиром целого поколения детей.

Повесть Кира Булычева «Девочка с Земли» стоит читательского внимания. Книга написана легко, весело, увлекательно. И, при всей своей фантастичности, она удивительно нефантастична, ведь герои ее – обычные

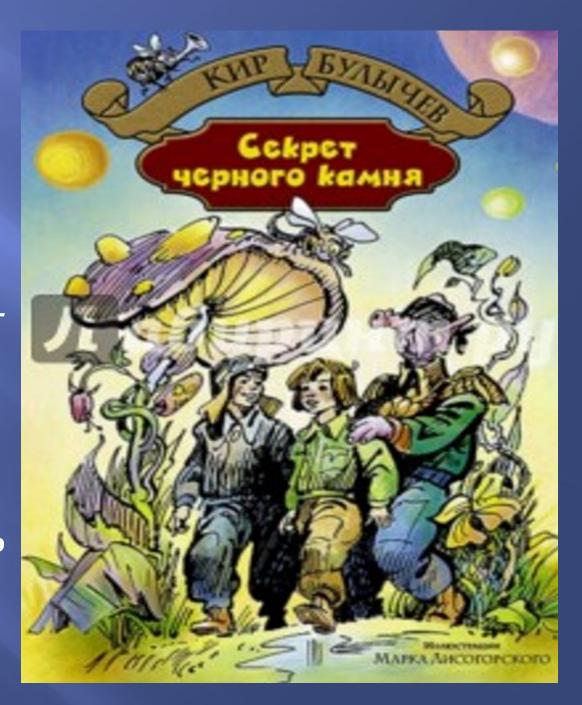
Вместе с Алисой и ее друзьями вы вступите в противоборство с сумасшедшими роботами и космическими пиратами, совершите путешествие на машине времени, побываете на других планетах, где живут удивительные существа, отпразднуете вместе с Алисой самый фантастический день ее рождения.



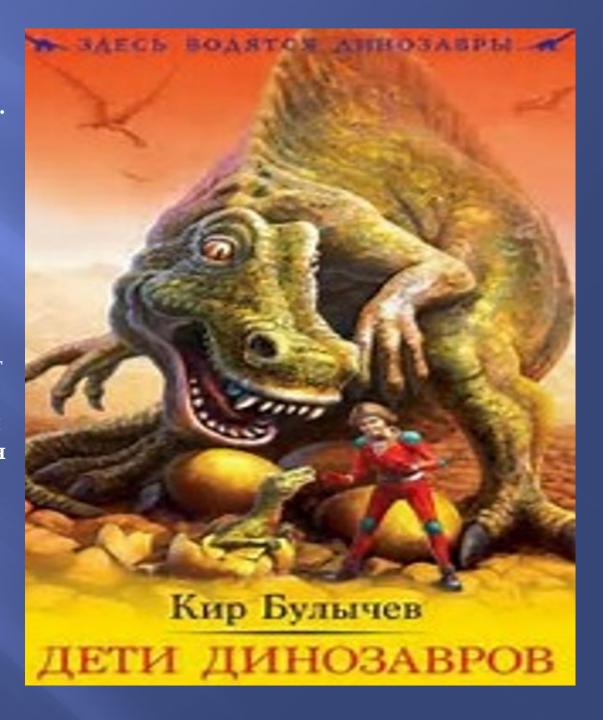
Нет во Вселенной тайны, которую не смогла бы разгадать Алиса Селезнева.

А уж если ей в этом помогает симферопольская бабушка и ее лучший друг Пашка Гераскин - то и подавно!

На этот раз дружной команде предстоит помочь спасти детей с планеты Павлония, которые летели отдыхать на Землю, но их корабль проглотил большой звездный дракончик.



Алиса не раз летала на другие планеты и даже путешествовала в прошлое. Кажется, для этой отважной девочки нет ничего невозможного! Вот и сейчас Алиса хочет не много не мало, как спасти обитающих на планетезаповеднике Стеговия динозавров. Стеговия меняет орбиту, удаляясь от своего светила, и гигантские ящеры вряд ли переживут надвигающийся ледниковый период. Но Алиса придумала план, и вместе со своим другом Пашкой Гераскиным и разумным космическим кораблем Гай-до организовала настоящую спасательную экспедицию...



В этой повести Алиса отправляется на машине времени в эпоху легенд, между третьим и четвертым ледниковым периодом.

Здесь ее ждет встреча с волшебниками, гномами, драконами и лешими, которые оказались реальными существами. Алиса искала клад на дне Сумлевского озера, затем совершила путешествие вокруг света за три часа, научилась синтезировать гормон роста растений, встретилась на "тихой" планете со Страшным Чудовищем... и, наконец, встретилась с

пришельцами.









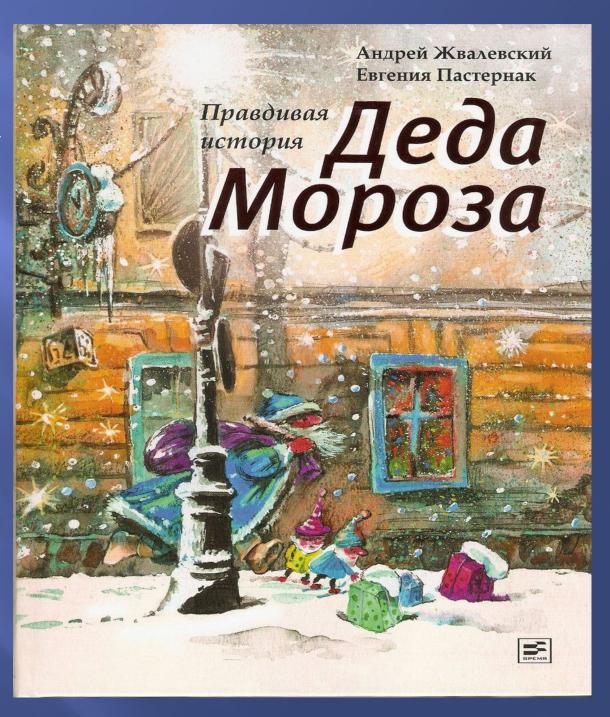




Книги Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак



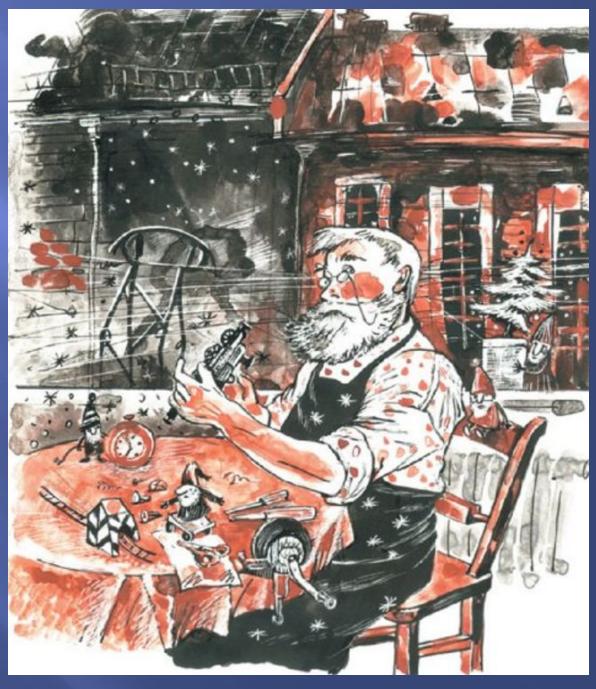
Сказочная повесть Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак "Правдивая история Деда Мороза" была награждена почетной грамотой в номинации "Проза" на Всероссийском конкурсе произведений для детей и юношества "Алые паруса" в 2007 году и дипломом лауреата малой премии "Заветная мечта" в 2008 году.



«Действие повести охватывает целое столетие. За несколько дней до Рождества 1912 года инженер-путеец Сергей Иванович Морозов с женой Машей, прогуливаясь по любимому Питеру, попадают под волшебный снег. О том, что снег волшебный, они узнают через год. Сергей Иванович, прикоснувшись к ребенку, видит каким-то внутренним зрением, какой подарок тот хочет получить больше всего на свете - и ребенок его получает. Иногда это чудесная железная дорога, а иногда очень большая конфета. Выполнять желания детей Морозову помогают диковинные существа - птёрки и охли. Дети в восторге, их родители озадачены, Сергея Ивановича с Машей все зовут в гости, а праздники получаются волшебными. А дальше... история страны, как она есть. «И еще один год прошёл, вот-вот наступит 1914», «Декабрь 1936», «Очень страшный 1942 Новый год». Вместе с героями мы проживаем XX век и ступаем в век XXI, а перед нашими глазами проходит история нашей страны, яркая и мрачная, победная и трагическая. Интересно нам узнать, как пили чай, чему учились в гимназиях, чем украшали елки на Новый год, как одевались, на чем ездили, какие конфеты ели, своими глазами увидеть ламповый приемник и деревянную мостовую, игрушки, в которые играли дети сто, и пятьдесят, и двадцать лет назад. Книга расскажет, как жили люди в блокадном Ленинграде, что такое гражданская война и революция, как она разметала родных и близких людей по всему миру. Сто лет, до 2012 года, продолжается эта



Скоро наступит зима. Белый снег укроет землю, деревья и дома, а мы будем ждать чудес в Новом Году. Этот праздник не оставляет равнодушным никого: и маленькие дети, и пожилые люди - всевсе в этот день соберутся у расцвеченной игрушками и гирляндами елки и откроют волшебную книгу- старую-добрую и правдивую историю о приключениях настоящего Деда Мороза.









До новых встреч с интересной книгой!