

# АРХЕОЛОГИЯ В КОНТЕКСТЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИСТОРИИ

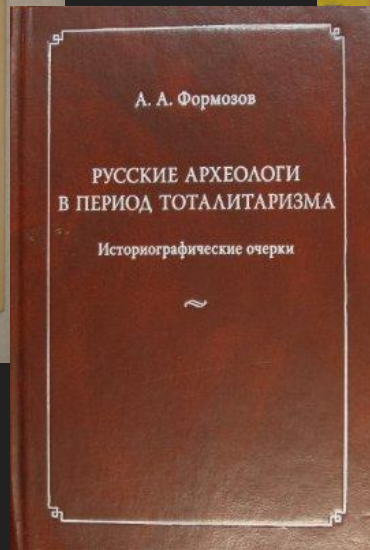
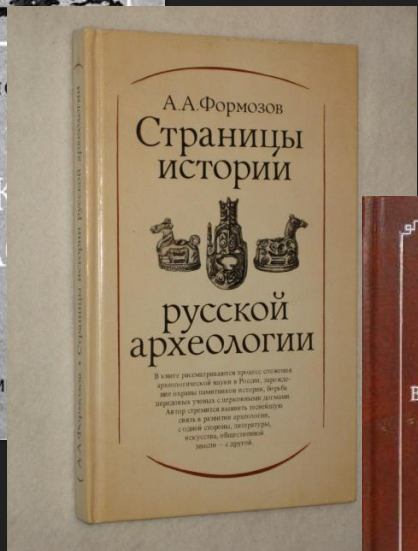
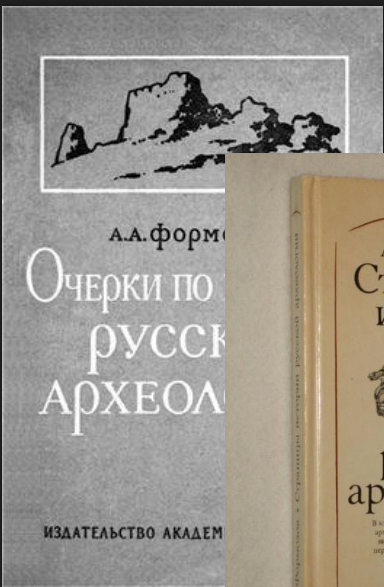
Григорий Петрович Головчанский

89024799055

[griggolo@mail.ru](mailto:griggolo@mail.ru)

# История Российской археологии (XVIII-нач. XX в.)

# История изучения Российской археологии



# Этапы в развитии российской археологии

- Этап «народной археологии»
- «Академический этап» XVIII в.
- «Дворянский дилетантизм» начала XIX в.
- «Чиновнический этап» в Николаевскую эпоху
- «Просветители и профессионалы» второй половины XIX – начала XX в.

# Этап «Народной археологии», книжных легенд и «сакральной археологии»

- Курганы, клады, наскальные росписи, городища и святилища в обыденном сознании
- «Книжное восприятие» прошлого (XVII в.)
  - «Синописис» 1674 г. (О русском царе Одонацере, правящем Римом тринадцать лет)
  - «Чертежная книга Сибири» С.У.Ремезова (1699-1701)
- Начало сбора реликвий и раритетов
  - Церковь как хранилище реликвий
  - «Оружейная палата» (1508)

# Начало изучения археологических древностей («Академический этап» (XVIII в.))

- Кунсткамера (1714), указ о сборе раритетов (1719)
- Экспедиция Даниила Мессершмидта (1721)
- Императорская Академия наук (1725)
- Экспедиции И.Г.Гмелина и Г.Ф.Миллера (1733-43 гг.)
- Экспедиция П.С.Палласа 1768-74 гг.
  
- Столкновение европейской методики критики источника и концепции политической ангажированности истории (М.В.Ломоносов)

# «Дворянский дилетантизм» второй половины XVIII - начала XIX в.

- XVIII в.
  - А.П.Мельгунов. Раскопки кургана Литая могила в Поднепровье.
  - И.И.Шувалов. Интерес к антикам, закупки для Эрмитажа и Академий художеств антиков, интерес к раскопкам Помпеи и Геркуланума
- Александровская эпоха. «Просвещенный любитель старины».
- Описание известных археологических памятников (П.И.Сумороков, А.Н.Оленин)
- Раскопки археологических объектов
  - Н.Н.Муравьев – среднеазитаские городища; А.Д.Чертков – подмосковные курганы
- Создание музеев
  - Керченский (И.А.Стемпковский), Одесский (И.П.Бламберг)
- ❖ Контакты с западным ученым миром, несистемность и дилетантизм

# Археология в николаевскую эпоху

□ Две тенденции эпохи:

- Примат чиновников (от политической ситуации)
- Институализация археологии (тенденция развития мировой науки)

□ Общие черты этапа:

- ✓ Падение квалификации исследователей
- ✓ Злоупотребления на местах (продажа находок и экспонатов) (А.Б.Ашик, Д.В.Карейш, Керчь)
- ✓ Национализм (Е.Классен, И.Е.Забелин)
- ✓ Контроль чиновников за деятельностью научных обществ (Одесское истории и древностей (1839), Петербургское археолого-нумизматическое (1846), Русское географическое общество (генерал М.Н.Муравьев), Отделение славяно-русской археологии (обер-прокурор А.И.Войцехович)



# Археология во второй половине XIX – начале XX в.

- Дальнейшая институализация, «позитивисты-разночинцы» в археологии и подвижничество, соперничество между Императорской археологической комиссией (ИАК) (А.А. Бобринской) и Московским археологическим обществом (МАО) (А.С.Уваров), издание серий научных работ, деятельность съездов, система научной отчетности, начало преподавания археологии в университетах (А.А.Спицин). Восприятие археологии как исторической дисциплины
- 1859 – Императорская археологическая комиссия (Петербург)
- 1869 – археологические съезды (А.С.Уваров)
- 1872 – Российский исторический музей (Москва)
- 1889 – Открытый лист

**Благодарю за внимание!**