

# Метод учета опыта интродукции за прошлое время ГУРСКИЙ, УХАНОВ, АВРОРИН

выполнили: Омарова Заира  
и Прохорова Анастасия

## Введение.

- Интродукция растений (*от лат. Introductio-введение*) означает введение растений в культуру. Интродукция растений возникла, когда человек перешел от простого собирательства к земледелию – выращиванию растений.



**Следует согласиться с широко распространенной точкой зрения, что интродукция растений – это целеустремленная деятельность человека по введению в культуру растений. Интродукция растений является ровесницей земледелия и всегда предшествовала началу культивирования того или иного растения. Все современное**



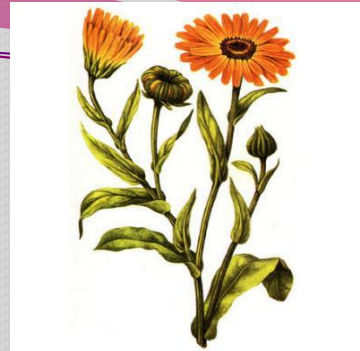
## Объекты интродукции растений.

- Объектами интродукции растений являются все растительные организмы нашей планеты, в основном в представители высших растений, которые традиционно подразделяются на ряд функциональных интродукционных групп. Высшие растения подразделяют на споровые и семенные растения; среди первых чаще всего объектами интродукции выступают папоротники и селягинеллы, реже-мхи; вторые обычно делят на голосеменные (хвойные и саговниковые) и покрытосеменные.

# Объекты интродукции растений в зависимости от цели подразделяют по разным критериям:

- Систематический критерий. Объектами интродукции обычно являются высшие растения (очень редко - водоросли). Среди споровых растений чаще всего объектами интродукции выступают папоротники, а наиболее активно при интродукции используются цветковые растения;
- · Эколого-фитоценический критерий (лесные, водные, луговые и др.)
- · Флористический критерий (за основу берется провинции и флористические области)

По мере оживления культурных и торговых связей в России появляются новые чужеземные древесные породы. В 16 веке были известны календула (Средиземноморье), тагетес (Мексика). Появляются декоративные сады с цветочными партерами. Среди цветов упоминаются растения из Западной Европы – майоран, розмарин, молочай. Эфиромасличные растения использовались для изготовления духов.



# Начало работ по интродукции растений

- Начало работ по интродукции растений человеком совпадает, по всей вероятности, с возрастом земледельческой культуры в исследованиях А.В. Гурского в 1957 году. Среди древесных растений первыми объектами интродукции стали важные в практическом отношении плодовые. Так с Средиземноморье в результате походов Александра Македонского появились персик, абрикос, при императоре Юстиниане – шелковица, позднее – цитрусовые растения.



## Гурский

- Также исследователем Гурским в 1939 году выяснена биологическая роль выработанных опытом степного лесоразведения типов посадок. Устойчивость древесных посадок в степях зависит не только от типа посадки и чередования примененных пород, но и от ее густоты, которая усиливает юорьбу за воду между соседними растениями. Острота этой борьбы за воду определяется размером корневой системы, высотой дерева, площадью и густотой листового полога. Борьба за пространство, пищу и особенно воду происходит между особями разных видов.

# УХАНОВ

- В июне 1913 г. торжественно и пышно отмечался 200-летний юбилей сада, который совпал с 300-летием династии Романовых (Любимов, 1914). К юбилею сада было издано богато иллюстрированное трёхтомное издание «Императорский С.-Петербургский Ботанический сад за 200 лет его существования (1713-1913)». Ожидалось дальнейшее процветание и развитие сада, и рост его коллекций. Однако, эти планы нарушила Первая Мировая война и последовавшая революция. Несмотря на то, что в первые два десятилетия XX века в сад продолжали поступать растения и семена, коллекция древесных растений к концу 1917 г. сократилась (Связева 2005). Некоторое оживление интродукционной деятельности началось после 1925 г., когда сад стал Главным Ботаническим садом СССР и расширился обмен семенами. С 1931 г. сад вошёл в состав Ботанического Института как отдел живых растений.
- В предвоенные годы куратором дендрокolleкции Ботанического сада БИН стал Владимир Васильевич Уханов, который очень многое сделал для инвентаризации и пополнения коллекции. В 1936 г. он издал путеводитель по парку.



# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Рак Н.С. Итоги интродукции энтомофагов и их роль в оранжереях Полярно-альпийского ботанического сада – института им. Н.А. Аврорина // Фитосанитарное оздоровление экосистем. Материалы второго всероссийского съезда по защите растений, Санкт-Петербург, декабрь 2005г, Санкт-Петербург, 2005. – С. 108-110.